

陈天华集

刘晴波 彭国兴 编校
湖南人民出版社

陈 天 华 集

刘 晴 波 彭 国 兴 编 校

湖 南 人 民 出 版 社

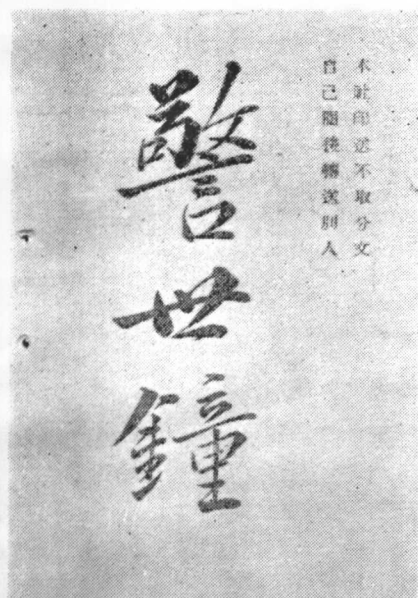


陈天华

遊學抵東○此次湘省派赴日本留學諸君業於二月二十二夜由上海乘博愛九輪船東渡頃得
梁君來報知已於二十四日抵長崎二十七日過神戶二十九日申刻安抵東京湘中父老聞之當亦為
之一慰也茲將同游諸君姓字開列於後
善化陳好美家墳 善化劉耕石頌虞 臨湘黃宇澄聖清 長沙錫華生昌濟 藍山彭浚村世俊
湘陰黃祖存世匡 安化陶叔晦思曾 善化王駿聲聞憲 新化曾鳳岡繼梧 武陵戴抱貞修禮
湘鄉陳壬林爾錫 湘潭吳子昂家駒 藍浦舒祇孫和鈞 湘潭梁和甫煥均 芷江張譽川學濟
邵陽石醉六鳴鈞 新化陳岸台天華 藍山成集方鳳韶 甯鄉廖蔭樵楚瑣 湘潭王文育代誌
湘潭黃稚孫篤燧 醴陵張毓鯉嘉鵬 湘潭黃續昌篤誠 甯鄉楊重子政 鳳凰朱湘翥樹澗
善化賀瑞文家煇 安化李卓然雲龍 甯鄉袁潤政宗翰 以上官費 湘潭胡彥遠榮邁
湘潭李偶君 醴 湘潭張祝吾漢六 衡山劉霖牛揆一 武陵吳壽秋友松 湘潭周稼生大備
湘潭吳子俊家駿 龍陽余松筠煥京 衡山劉霖牛揆一 湘鄉楊伯鴻秉謙 以 上 自 費 統計凡五十人
湘潭朱禮庭德泰 龍陽劉立夫棣茂 湘鄉楊伯鴻秉謙 湘潭梁碩甫煥廷
甯鄉齊開農 琳 甯鄉廖幹旋秉衡 湘潭梁碩甫煥廷

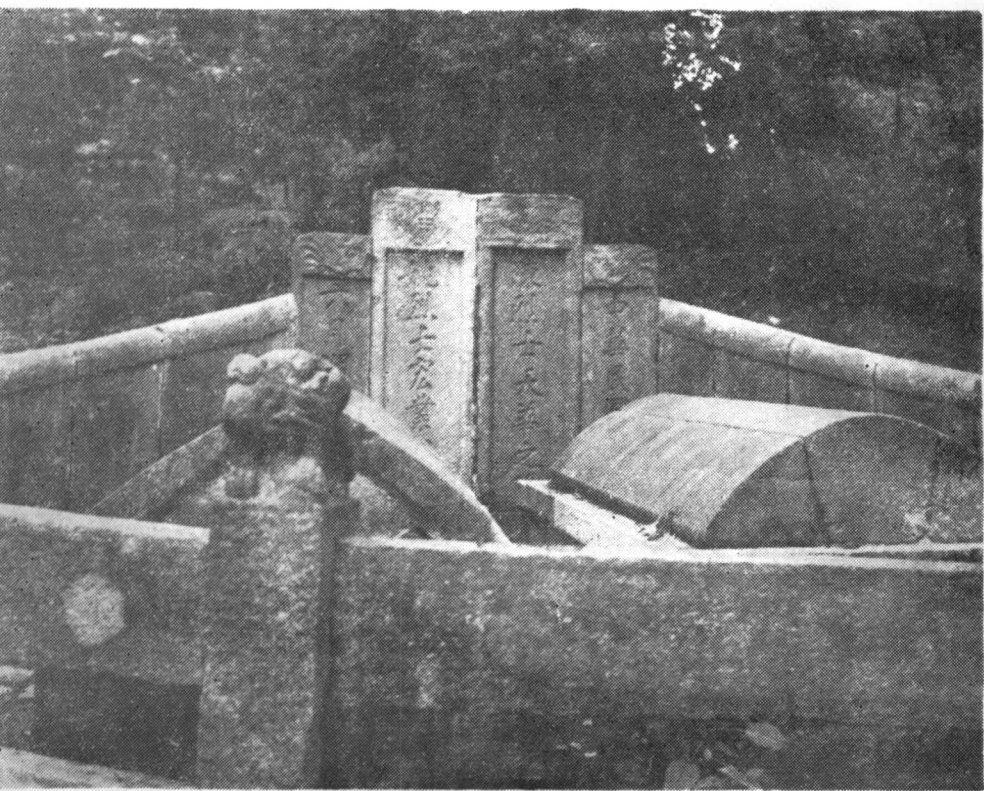
一九〇三年陳天華留學日本時
《湖南官報》的报导

一九〇五年刊印的《警世鐘》封面



陈天华的《绝命书》





陈天华墓

目 录

陈天华生平简介	(1)
编校说明	(7)
述志(一八九八年)	(9)
敬告湖南人(一九〇三年五月二十四日)	(10)
论《湖南官报》之腐败(一九〇三年五月二十六、二十七日)	(14)
论中国学生同盟会之发起(一九〇三年五月三十、 三十一日)	(19)
复湖南同学诸君书(一九〇三年六月十四日)	(22)
猛回头(一九〇三年夏)	(25)
警世钟(一九〇三年秋)	(60)
附一：印送《警世钟》缘起	(96)
附二：题辞	(97)
狮子吼(一九〇四年冬——一九〇五年十一月)	(99)
丑哉金邦平(一九〇五年八月)	(170)
记东京留学生欢迎孙君逸仙事(一九〇五年八月十三日)	(173)
周君辛铄事略(一九〇五年九月二十五日)	(180)

国民必读

- 奉劝一般国民要争权利义务(一九〇五年十月) ……(183)
- 论中国宜改创民主政体(一九〇五年十月二十日) ……(203)
- 今日岂分省界之日耶(一九〇五年十月二十日) ……(211)
- 中国革命史论(一九〇五年十月二十日) ……(213)
- 怪哉上海各学堂各报馆之慰问出洋五大臣
(一九〇五年十月二十日) ……(228)
- 先考宝卿府君事略(一九〇五年十二月七日) ……(230)
- 致留日学生总会诸干事书(一九〇五年十二月七日) ……(232)
- 致湖南留学生书(一九〇五年十二月七日) ……(233)
- 绝命辞(一九〇五年十二月七日) ……(234)
- (附: 陈星台先生《绝命书》跋(一九〇五年十二月二十五日) ……(240)
- 附录: 陈天华生平及思想研究资料索引 ……(243)

陈天华生平简介

陈天华是我国民主革命时期杰出的宣传家和革命活动家之一。原名显宿，字星台，亦字过庭，别号思黄，一八七五年生于湖南新化县下乐村。母亲去世很早。父亲陈善，在本乡私塾任教。陈天华五岁时随父读书，后因家境贫寒，乃“废学营小卖，自给以求学”（杨源濬：《陈君天华行状》），常向别人借阅历史书籍、传奇小说等，爱不释手，尤其喜读民间流行的说唱弹词，并曾模仿编写一些情节生动的小说或山歌小调。这为他后来从事革命的通俗文字宣传工作打下了良好的基础。

陈天华成长的时代，正是外国侵略者步步进逼，祖国处于多难之秋。他出于对清朝封建专制主义的憎恶，“少时即以光复汉族为念，遇乡人之称颂胡、曾、左、彭功业者，辄鄙弃不顾，而有愧色”（冯自由：《〈猛回头〉作者陈天华》）。目睹祖国的危亡形势，他心中愤懑，曾书一联于路亭：“莫谓草庐无俊杰，须知山泽起英雄”，从此便萌发了澄清天下的志向。

二十岁时（一八九六年），他随父亲到新化县城居住，常以提篮叫卖维持生活。后经族人周济，得入资江书院就学，不久，考入提倡新学的新化实学堂。当时维新运动开展，新学广泛流传，陈天华博览新学群书，嗜读中西史志，曾有感于国家的兴亡盛衰，至于涕泗纵横，表现了一个有为之士的爱国热情。

一九〇〇年春，陈天华得到族人帮助，入读省城岳麓书院，

由此学业更有进步，文章经常名列前茅。

一九〇三年四月，陈天华被资送留学日本，入东京弘文学院师范科。他看到祖国“主权失矣，利权去矣，无在而不是悲观”，极思有所振奋，便毅然放弃了正常的学习，积极投入中国留日学生的爱国运动。当时沙俄违约不撤走侵入中国东北的军队，企图永远强占我国东北三省。为此，陈天华积极参加了留日学生掀起的拒俄运动，还“日作书报以警世”，努力进行反帝爱国的宣传活动。他的名著《猛回头》和《警世钟》就是在这个期间先后完成的。

同年十月，俄军又强占奉天，各国新闻充满瓜分中国的喧嚣声。陈天华目睹此状大为悲恸，乃啮指，以血书寄示国内，备陈遭受灭亡惨状，要求国人预备死战。“迨天华书到之后，（湖南）全省士气更激昂……即下流社会，亦颇闻风兴起，内中不乏知大义而奋不顾身之人”。湖南巡抚赵尔巽也曾受到感动，“亲临各学堂，将天华血书宣布，并揭之官报”。接着，陈天华回到长沙，于一九〇三年秋末参与发起组织华兴会；随后，往江西策动军队起义，并与刘揆一等联络会党首领马福益，进行反清革命活动；他还积极从事演说、著书，所撰文字，多散见于《俚语日报》；又“日与下等社会谈论种、国大事，虽目不识丁者，闻之皆泣下”（杨源濬：《陈君天华行状》）。

因湘中劣绅构陷，《俚语日报》于一九〇四年春被查封，陈天华被迫再次东渡日本，入东京法政大学。八月，他又冒险归国，准备参加华兴会组织的长沙起义。不久，起义事泄失败，他绕道江西到上海，同黄兴、杨毓麟、刘揆一等合组启明译书局，作为秘密革命机关，以图再举。旋因万福华刺王之春一案牵连，被捕入狱。获释后，陈天华说：“事不成，国灭种亡等死耳，何用生为！”（杨源濬：《陈君天华行状》）但因《猛回头》与《警世钟》被查禁甚

急，清政府图谋继“苏报案”之后再兴大狱，他不得已，遂在朋友劝告之下，于年底第三次渡海去日本。

由于革命屡遭挫折，加之日俄战争已经爆发，中国被瓜分的危机迫在眉睫。面对这种情况，陈天华忧心如焚，一度同梁启超等发生联系，并在其怂恿下，于一九〇五年一月，发行《救亡意见书》于留学界，“提议由留学生全体选派代表归国，向北京政府请愿，立即颁布立宪，以救危亡”（冯自由：《中华民国开国前革命史》上卷）。他正准备北上陈情之际，因黄兴和宋教仁坚决反对，并多次进行劝说与辩论，陈天华终于取消了原来的打算。此后，他进一步坚定了反清的革命立场，并与宋教仁、田桐等筹备创办《二十世纪之支那》杂志，日夜挥笔写出了《支那最后之方针》、《国民必读》等论文，继续宣传反对帝国主义、推翻清朝政府的革命思想。在《狮子吼》这篇没有写完的通俗著作中，他还具体描写了一个理想中的“民权村”，为中国的未来社会绘制了一幅美好的蓝图。

一九〇五年八月，中国同盟会在日本东京成立，陈天华为主要发起人之一。从兴中会、华兴会、光复会等的酝酿联合到同盟会的正式成立，他都采取了积极和孙中山等合作的态度，被推为会章起草员之一。同盟会的著名文告——《革命方略》也出于他的手笔。同盟会的机关报——《民报》创刊后，陈天华担任了撰述员，在第一期上发表了《中国革命史论》、《论中国宜改创民主政体》以及《今日岂分省界之日耶》等论文和时评。

同盟会的成立，表明革命势力高涨，旗帜益著。日本政府徇清政府的要求，对中国留学生的革命活动加以限制，文部省于一九〇五年十一月二日颁布了十九号文令，即《取缔清韩留学生规则》。在此前后，日本报纸还对中国留学生作了种种诋毁、攻击的报道，主张取缔留学生。对此，八千余名中国留日学生极为

愤慨，群起抗议，决定全体罢学回国。这一决定是在一时激愤之下作出的，不仅实行有困难，而且大批革命党人回国，也有遭受清政府迫害屠杀的危险。陈天华恐事态扩大，于同盟会的革命事业不利，开始对这种行动并不赞成。宋教仁劝他写文章表示意见，他予以拒绝。后来，他见事态的发展出于自己的预想之外，“各校同心，八千余人，不谋而合”，表现了留日学生炽烈的爱国热情，因而受到鼓舞，转而支持这一行动，并坚决主张“全体一致，务期始终贯彻，万不可互相参差，贻日人以口实”（陈天华：《绝命辞》）。然而当时留日学生总会领导人不愿负责，留日学生内部意见也不一致，陈天华忧时感事，一时激愤不能自解，毅然于是年十二月八日在东京大森湾投海自杀。他希望以牺牲自己来唤起国人和留日学生的觉悟，并抗议日本报纸对我留日学生的诋毁。陈天华的这种思想和行动，在当时起了很大的激励作用，广泛地引起国内群众和留学生的悲愤、奋发。次年长沙人民公葬陈天华于岳麓山时，“全城学生制服行丧礼，万人整队送之山陵”，革命党人禹之谟等当众慷慨演说革命道理，激扬民心，形成了反抗清朝统治的大示威。

陈天华的一生是短暂的，然而他却站在时代潮流的前面，以反帝、反封建为己任，积极投身于蓬勃发展的革命运动，写下了许多反抗帝国主义和宣传爱国、革命的文章，被时人誉为“革命党之大文豪”（曹亚伯：《武昌革命真史》前编）。他的著作除散见于《苏报》、《民报》等所刊的论文和时评外，尚有《猛回头》、《警世钟》、《最近政见之评决》、《国民必读》、《支那最后之方针》、《狮子吼》、《混沌国》等，均曾单独成书。其中“《警世钟》、《猛回头》等书，由于咸用白话文或通俗文，务使舆夫走卒皆能了解，故……散播于长江沿岸各省，最为盛行，较之章太炎《驳康有为政见书》

及邹容《革命军》，有过之无不及”（冯自由：《〈猛回头〉作者陈天华》）。当时的外国报刊也认为，在宣传方面“最有功于革命者为四川邹容，湖南之陈天华两人”（转引自《神洲日报》一九〇八年五月十九日）。

陈天华逝世以后，他生前创办的《东新译社》同人，曾于一九〇七年刊布广告，募资印刷《陈天华文集》。一九二八年，上海民智书局发行的《革命文库》丛书，其中有《陈天华集》，但遗漏甚多。一九四五年中国文化服务社所辑的《陈天华集》，仍多缺漏。一九五八年，湖南人民出版社刊行了《陈天华集》，共收九篇文章，除常见的《猛回头》和《警世钟》外，其余均系录自《民报》，收集仍欠广泛。现在奉献在读者面前的这本《陈天华集》，篇幅较前增多，文字也作过校勘，并加了一些题解和注释，但限于条件，仍未搜罗齐全。

陈天华著作中反映的思想特点，在于能从所处时代中面临的重大政治问题出发，把反对帝国主义的侵略放在突出地位，同时又与推翻清朝政府的反封建任务有机地结合在一起，使反帝爱国与反清革命统一起来，并且力求采取革命手段，以期达到建立民主共和国新型政权的目的。他的这种思想理论，在很多基点上无疑是超越前人的。就以清末曾经流行的反洋教及单纯排外思想而论，陈天华能从爱国和“建设国家”新政权的任务出发详加剖析，区分了爱国与排外的界限，把狭隘爱国主义提高到了一种新的认识程度。这在当时是难能可贵的。陈天华是一位杰出的革命宣传家，同时又是一位不尚空谈，讲求实际的革命实践者。他所撰论文，反对“空谈救国”，批评不重实行之弊。

陈天华忧愤蹈海，虽不足为后人法，但他基于反帝爱国心意，在遇事不能自解的情况下而勇于牺牲自己，以期唤起国人“有所

警动”这是可以理解的。陈天华的著作，充满着强烈的民主革命激情，有些简直是用血泪交织的语言写成的。今天读起来，不仅对辛亥革命史的研究很有裨益，而且还能激励人们的爱国主义的感情和振兴中华的志气。这是一份值得珍视的历史遗产。当然，他的著作中反映的某些思想也有明显的弱点。他的种族思想十分突出，这对于号召推翻清朝的统治阶级虽然起了积极作用，但是却由此产生了大汉族主义的消极影响。特别是在个别论文中，他对历史上国内各民族的矛盾冲突和有些朝代政权的更替的分析，更表现了狭隘的种族主义偏见。他对农民起义（如李自成、张献忠等起义）的偏见，也在著作中屡有反映。至于没有提出彻底反对帝国主义和封建主义的纲领，则是辛亥革命时期革命派的共同弱点，不独陈天华为然。这些弱点和缺陷，读者阅读时，自会加以分析研究，无需多所论列。但是，尽管如此，陈天华作为民主革命先行者之一，他的革命思想，对唤醒中国人民的反帝反封建斗争确曾起了较大的作用；他的著作，也无疑是给我们留下的一份珍贵的精神财富。

刘晴波 彭国兴

一九八二年六月

编 校 说 明

(一) 本集所辑陈天华的文章，以早出的书报为蓝本进行校点。不同书报所载，间有歧异之处，予以斟酌校勘，并作必要的说明。

(二) 本集大体上按写作或发表时间顺序编排，以利反映陈天华的思想发展，并在篇名下标出公历时间；凡正文中作者未标明“西历”字样者，均为农历。有些篇目，酌加题解，用*号标出，以说明有关情况和问题。

(三) 文中涉及的某些事件、人物等，为了方便读者，简要注释，置于页末。

(四) 原文中有文理欠通之处，均仍其旧，稍作说明；正文中“()”内文字系作者自注，均予保留；脱漏或模糊不清的文字，均以“□”号标明；错讹及他本增加文字，则用“〔 〕”勘出，对于后者，并加注说明；属于发表时误植的文字，予以校正。

(五) 一九五八年出版的《陈天华集》，系湖南人民出版社编校。此次增订再版，为湖南省社会科学院刘晴波、彭国兴编校，并撰《陈天华生平简介》一文；书末附录《陈天华生平及思想研究资料索引》，系彭国兴所编写。刘泱泱校阅了部分稿件。

(六) 此次编校过程中，曾得到上海社会科学院历史研究所汤志钧、吴桂龙，复旦大学历史系陈匡时，广东省社会科学院张难生，中国人民大学出版社李松年，湖南师范学院林增平等同志，

及中共中央书记处研究室图书馆、中国革命博物馆、上海图书馆等单位的支持和帮助，谨此一并致谢。

（七）因我们见闻不广，水平不高，错误之处，敬请读者指正。

述 志^{*}

(一八九八年)

大丈夫立功绝域，决胜疆场，如班定远、岳忠武之流，吾闻其语，未见其人。至若运筹帷幄，赞划庙堂，定变法之权衡，操时政之损益，自谓差有一日之长。不幸而布衣终老，名山著述，亦所愿也。至若循时俗之所好，返素真之所行，与老学究争胜负于盈尺地，有死而已，不能为也！

——录自罗元鲲：《陈天华的青少年时期》

* 本文载罗元鲲：《陈天华的青少年时期》，刊于《湖南历史资料》一九五九年第一期。据罗文所述，本文当写于一八九八年间，时陈天华在新化实学堂求学。