

人教版

中央教育科学研究所
组织专家审定



新课标

同步精练

统筹策划: 吴雪明
丛书主编: 吴立
本册主编: 高永昌

3 年级 下

语文

教育科学出版社

人教版

中央教育科学研究所
组织专家审定



新课标

同步精练

统筹策划：吴雪明

丛书主编：吴立

本册主编：高永昌

编写人员：高永昌 郑静娟 郭静
高峰 董文帅

语文

3 年级 下

教育科学出版社

· 北京 ·

责任编辑 祖 晶
责任印制 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

新课标同步精练. 语文. 三年级. 下: 人教版/吴立
主编; 高永昌分册主编. —北京: 教育科学出版社,
2006. 1

ISBN 7-5041-3267-5

I. 新... II. ①吴...②高... III. 语文课—小学—
习题 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 159818 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号
邮 编 100101
传 真 010-64891796

市场部电话 010-64989009
编辑部电话 010-64989438
网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店
印 刷 保定市印刷厂
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张 5
字 数 75 千
定 价 5.50 元

版 次 2006 年 1 月第 1 版
印 次 2006 年 1 月第 1 次印刷

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。



出版说明

《新课标同步精练》丛书以义务教育课程标准的精神为指导,以“义务教育课程标准实验教科书”为依据,以全面提高学生的科学文化素养和创新能力为目标,旨在有效地引导学生在学习过程中进行必要的基础训练,把握基础,拓展应用,提高能力,学好科学文化知识。

本书是根据人教版《全日制义务教育课程标准实验教科书·语文》(三年级下册)编写的,根据教材要求和学生学习的需要,每课按“练习巩固”、“拓展应用”两个栏目编写。其中“练习巩固”是引导学生加强基础、提高能力的必做练习;“拓展应用”是“练习巩固”的补充和拓展,由于这项练习的内容有一定的难度,学生可根据自己的实际情况进行选做。全书体例新,形式全,有层次,重视由课内到课外,由知识向能力的拓展。另外,按教学进度还设计有“单元测试”和“期末测试”,供同学们及时检查学习效果。

这套丛书作者队伍阵容强大,以长期从事教学研究的人员和一线特、高级教师为主创队伍,他们多为省级骨干教师和学科带头人,显示了全书的权威性和指导地位。

在编写过程中,我们曾得到热心的教师、家长和有关专家的建议和指导,在此谨表谢意。

对使用中发现的不当之处,恳请批评指正。

《新课标同步精练》丛书编委会

目录



● 第一组

1 燕子	1
2 古诗两首	3
3 荷花	4
4* 珍珠泉	6
单元测试(1)	8

● 第二组

5 翠鸟	10
6 燕子专列	12
7 一个小村庄的故事	14
8* 路旁的橡树	16
单元测试(2)	17

● 第三组

9 寓言两则	20
10 惊弓之鸟	21
11 画杨桃	23
12* 想别人没想到的	25
单元测试(3)	27

● 第四组

13 和时间赛跑	29
14 检阅	30
15 争吵	32
16* 绝招	34
单元测试(4)	36



第五组

17 可贵的沉默	38
18 她是我的朋友	39
19 七颗钻石	41
20* 妈妈的账单	42
单元测试(5)	44

第六组

21 太阳	46
22 月球之谜	48
23 我家跨上了“信息高速公路”	49
24* 果园机器人	51
单元测试(6)	52

第七组

25 太阳是大家的	55
26 一面五星红旗	56
27 卖木雕的少年	58
28* 中国国际救援队,真棒!	60
单元测试(7)	61

第八组

29 古诗两首	63
30 西门豹	64
31 女娲补天	66
32* 夸父追日	67
单元测试(8)	69



第一组

燕子



练习巩固



读拼音，写词语。

zēng	ǒu	zhān	dào	quān	juàn
()添	()尔	()满	()田	圆()	厌()
fū	yǎn	yàng	lüè	jiān	yàn
音()	()奏	荡()	()过	尾()	()子



比一比，组词语。

掠()	尖()	沾()	倦()
惊()	尘()	站()	卷()
符()	增()	赶()	蓝()
附()	曾()	杆()	篮()



读一读，连一连。

乌黑光亮的	细雨	春天的	花朵
俊俏轻快的	柳丝	剪刀似的	赞歌
活泼机灵的	春天	青青的	尾巴
蒙蒙的	羽毛	绿绿的	天空
嫩黄色的	翅膀	鲜艳的	草
光彩夺目的	小燕子	蓝蓝的	叶



联系上下文，选择带点字的意思(用“√”表示)。

1. 燕子横掠过湖面，尾尖偶尔沾了一下水面，就看到波纹一圈一圈地荡漾开去。

- A. 掠夺(多指财物)。() B. 轻轻擦过或拂过。()
C. 用棍子或鞭子打。()

2. 停着的燕子成了音符，谱成了一支正待演奏的春天的赞歌。

- A. 依照程序练习。()
B. 当众表演技艺。()





C. 对听众发表见解。()

D. 逐渐地发生变化。()

读句子,回答问题。

一身乌黑光亮的羽毛,一对俊俏轻快的翅膀,加上剪刀似的尾巴,凑成了活泼机灵的小燕子。

1. 用“——”画出描写小燕子外形特点的词语。

2. 用“~”画出描写小燕子活泼机灵特点的词语。

读下面一段话,回答问题。

才下过几阵蒙蒙的细雨。微风吹拂着千万条才展开带黄色的嫩叶的柳丝。青的草,绿的叶,各色鲜艳的花,都像赶集似的聚拢来,形成了光彩夺目的春天。小燕子从南方赶来,为春光增添了许多生机。

1. 这段话主要写_____。

2. “赶集似的聚拢来”是一种什么景象?

3. 第一、二句话朗读时语调要_____,体现柳丝的_____。第三句话朗读时语速由_____到_____,语调由_____到_____,不但要读出赶集、聚拢之意,还要读出春天的_____和勃勃生机。

回忆课文内容,按原文填空。

在微风中,在阳光中,燕子()着身子在天空中()过,唧唧地叫着,有的由这边的()田上,一转眼飞到了那边的()树下边;有的横()过()面,尾尖()尔()了一下水面,就看到波纹一()一()地荡()开去。



拓展应用



把下面带有“春”字的词语补充完整。

春()化() 春()盎() 春()灿() 春()()园
春()花() 春()秋() 春()得() 春()()人



2 古诗两首



练习巩固



给带点的字选择正确的读音(用“√”表示)。

似(shì sì)剪刀

取得(dé de)

剪刀似(shì sì)的尾巴

写得(dé de)好



比一比,组词语。

妆()

裁()

前()

闲()

壮()

载()

剪()

闭()



查字典,按要求填表。

查带点的字	音序	部首	再查几画	给正确的解释画“√”
咏柳				①依照一定的腔调缓慢地诵读 ②用诗词等来叙述
碧玉				①青绿色 ②青绿色的玉或美石
裁出				①剪开,割开 ②削减 ③判断,决定 ④控制



用自己的话写出诗句中带点字的意思。

1. 碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。

妆 _____

丝绦 _____

2. 胜日寻芳泗水滨,无边光景一时新。

胜日 _____ 寻芳 _____

光景 _____ 一时 _____



用自己的话说说写写下面诗句的意思。

1. 碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。





2. 等闲识得东风面，万紫千红总是春。



默写《咏柳》，并回答问题。

咏 柳

1. 这首诗是唐代诗人 ____ 写的，描写和赞美了 ____ 的景色。
2. 你认为诗中哪个字或词用得好，写下来，并说明理由。



拓展应用

从《春日》这首诗中，你可以想象出《春日》是一种怎样的景象，试着用自己的话将这首诗改写成一段话。

春 日



练习巩固



读拼音，写词语。

hé huā ()	lián peng ()	bǎo zhàng ()	fàng fú ()	yī shang ()
wǔ dǎo ()	qīng tíng ()	piān piān qǐ wǔ ()	āi āi jǐ jǐ ()	





比一比,组词语。

访()	裳()	骗()	蹈()
仿()	赏()	翩()	稻()

在括号里填上合适的词语。

()的大圆盘	嫩黄色的()
()的衣裳	飞行的()
()的荷叶	饱胀的()
()的白荷花	一幅活的()

给句子换个说法。

例:春风吹绿了柳树的叶子。

春风把柳树的叶子吹绿了。

1. 小鱼告诉我昨夜做的好梦。

2. 微风吹动了雪白的衣裳。

读句子,回答问题。

1. 如果把眼前的一池荷花看作一大幅活的画,那画家的本领可真了不起。

(1) 用彩笔可以画出色彩明艳的画面,而一池荷花就是这样一幅色彩明艳的画面。因为荷花是_____,
所以,看上去这一池荷花就像一大幅活的画。

(2) 这里的“画家”是指_____。

(3) 这句话表达了作者_____。

2. 我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花,穿着雪白的衣裳,站在阳光里。

(1) 这句话是讲作者而对一池荷花看得入了神,_____
好像自己也成了一朵荷花。

(2) 这句话表达了作者_____。

读下面一段话,回答问题。

荷花已经开了不少了。荷叶挨挨挤挤的,像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了,露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿,看起来饱胀得马上要破裂似的。

1. 这段话写了荷叶和_____。





2. 这段话写了荷花三种生长的姿态：一是_____；二是_____；三是还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。

3. 用“有的……有的……有的……”写一句话。



拓展应用

仿照《荷花》的写法，写自己最喜欢的一种花。

4 珍珠泉



练习巩固



读一读，写一写。

清泉

深绿

珍珠

朴素

花环

周围

晶亮

消失

交错

彩色

闪亮

紫光

饱满

水桶

泼洒



给带点的字选择正确的读音(用“√”表示)。

- 晚饭后，我和妈妈在一条弯曲(qū qǔ)的小路上散步。
- 《爱的奉献》是一首感人的歌曲(qū qǔ)。
- 村里的一口水井干涸(gù hé)了。
- 水泡越升越高，越来越大，最后在水面绽(dìng zhàn)开了。
- 太阳筛(shāi shī)下一束束金光，照在水面上。





6. 潭水里没有鱼,是水太清太凉的缘(yán yuán)故吧?



写出下面词语的近义词。

缘故() 沉积() 摇晃()
喜欢() 干涸() 惋惜()



选词填空。

条 串 片 层 首 阵 束 幅 口 对

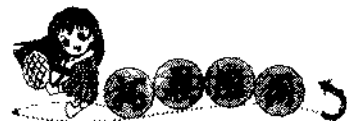
一()黑里透红的青苔 一()金光
一()彩色的珍珠 一()画面
一()花瓣 一()清泉
一()石板小路 一()歌曲
一()微风 一()翅膀



读下面一段话,回答问题。

水是那样绿,绿得像是被周围的绿树、绿草染过似的。水是那样深,又那样清,清得能看见潭底的青褐色的石头,能看见沉积在潭底的沙粒和已经发黑的树叶。可惜没有鱼,是水太清太凉的缘故吧?

1. 这段话写了泉水_____、_____、_____的特点。
2. 朗读这段话时要强调“绿”字,要读出绿的美感和对珍珠泉的_____的感情。



请你把家乡的美好景物画下来或写出来。





(1)

一、读拼音，写词语。

jù lǒng lüè guà dòng yǎng bì yù lián peng
 () () () () ()
 fǎng fú qīng tíng yī shang zī shì bō wén
 () () () () ()

二、比一比，组词语。

胀() 栽() 稻() 昨()
 帐() 栽() 蹈() 作()

三、查字典，按要求填空。

查带点的字	音序	部首	在字典里的解释	选项
光·景			1.景物 2.比喻好处 3.明亮	
光·彩			4.荣誉 5.一点儿不剩	
生·机			1.机器 2.机会、时机	
机·智			3.事情变化、发生的枢纽 4.灵巧	

四、写出下列词语的近义词、反义词。

近义词	反义词	近义词	反义词
轻快()()		聚拢()()	
活泼()()		偶尔()()	
机灵()()		破裂()()	

五、读一读，再写几个这样的词语。

动静	得失	吞吐	详略	攻守
进退	始终	呼吸	是非	爱憎





六、读句子,回答问题。

如果把眼前的一池荷花看作一大幅活的画,那画家的本领真了不起。

这句话中“一大幅活的画”指的是_____,因为_____,
所以把一池荷花看作一大幅活的画。

七、读下面一段话,回答问题。

几对燕子飞倦了,落在电线上。蓝蓝的天空,电杆之间连着几痕细线,多么像五线谱啊!停着的燕子成了音符,谱成了一支正待演奏的春天的赞歌。

1. 这一段话写燕子_____形成的美丽图景。
2. 用“~~~~”画出文中打比方的句子。
3. “春天的赞歌”是_____意思。
4. 这一段话表达了作者_____的感情。

八、阅读短文,回答问题。

香 雪 海

我第一次去无锡梅园,就深深地爱上了它。

那天,我去得很早,游人还不多,园里静悄悄的。阵阵甜津津的香味儿把我引到梅树林边。放眼望去,那是个梅花的世界,雪白雪白的一大片,像天上飘来的朵朵白云,又像刚下过一场大雪。这是盛开着的白梅花啊!据说这里总共有四千多株梅树,开花时节成了一片花海,飘香十里,人们都叫它香雪海。

我钻进林子,忽然,耳边响起细细的声音,像远处飘来的歌声。顺着声音找去,我发现蜜蜂在花丛钻进钻出,一边唱着歌儿,一边采着蜜,我被深深地吸引了。

我坐到一棵老梅树底下。一阵和煦的春风吹来,树上落下了一阵花雨。洁白的花瓣撒在我的头顶上、脖子里,满身都是。

我爱你,美丽的香雪海!

1. 短文描写的是_____花。
2. 文中“香雪海”的“香”指的是_____,“雪”指的是_____,“海”指的是_____。
3. 短文是按_____的结构写的。

九、习作。

[习作内容] 观察家乡的景物,写家乡的景物。

[习作提示] 1. 在口语交际的基础上,开拓思路,说出家乡的景物及感受。

2. 按一定顺序,抓住景物特点,展开想象写。

3. 借用本单元课文的表达方法,把景物写生动、具体、形象。





第二组

翠鸟



练习巩固



读拼音,写词语。

cuì niǎo fù bù chèn shān tòu liàng shuǐ pào
 () () () () ()
 sì yǎng lǎo wēng shí bì dǒu fàn
 () () () () 峭 () 着



比一比,组词语。

杆()	腹()	泡()	泛()
秆()	肤()	炮()	眨()



把下面词语补充完整。

小()()珑 ()亮()活 又()又()
 姹()嫣() 夕()西() 旭()东()
 崇()峻() 群()吐() 苍()欲()



读一读,连一连。

红色的	外衣	锐利的	石壁
鲜艳的	衬衫	机灵的	眼睛
翠绿色的	爪子	陡峭的	小鱼
浅绿色的	颜色	一动不动地	看着
赤褐色的	花纹	远远地	注视



查字典,按要求填空。

1. “疾飞”的“疾”字查____部,去掉部首后还有____画。“疾”在字典里的解释有:①疾病;②痛苦;③痛恨;④急速、猛烈。“疾”在这个词语中的意思应选____。

2. “赤褐色”的“赤”字查____部,去掉部首后还有____画。“赤”在字典里的解释有:①红色;②光着,露着;③真挚,真诚;④空无所有。“赤”在这个词语中的意思应选____。在“赤手空拳”中应选____。



把下面意义相近的词语写在一起。

清脆 锐利 饲养 希望 机灵 打消

敏捷 消除 盼望 喂养 锋利 清亮

()——() ()——()

()——() ()——()

()——() ()——()



比较下面每组中的两个句子,看看哪个写得更好,好在哪里?

1. 翠鸟叫声清脆,爱在水面上飞。
翠鸟鸣声清脆,爱贴着水面疾飞。

2. 翠鸟离开苇秆,很快地飞过去。
翠鸟蹬开苇秆,像箭一样飞过去。



按原文填空,再回答问题。

1. 它的颜色非常鲜艳。头上的()像橄榄色的头巾,绣满了()的花纹。背上的()像()色的外衣。腹部的()像()褐色的()。

①“鲜艳”的意思是_____。

②这几句话都是写翠鸟_____。

③写翠鸟羽毛的顺序是:先写_____,再写_____,然后写_____。是按从_____到_____的顺序写的。

2. 翠鸟鸣声清脆,爱贴着水面疾飞,一()眼,又()地停在苇秆上了。

这句话写了翠鸟三方面的特点,这三点是

①_____ ②_____ ③_____



根据句子的意思,填写合适的字。

1. 目光集中看,叫()视。
2. 抬头向上看,叫()视。
3. 低头向下看,叫()视。
4. 不用正眼看,叫()视。
5. 暗中偷偷看,叫()视。
6. 斜着眼睛看,叫()视。

