

古今圖書集成

中國學術彙編

官常典

六

(十六)



官 常 典 六

各都部名上所冠數字係在本典之原部次  
各都部名下所附數字係在本典統編頁次之起頁

- 六二 諫靜部 六二九七  
六三 忠烈部 六六五五  
六四 風節部 七三〇五  
六五 政事部 七三八三

欽定古今圖書集成明倫彙編官常典

第六百七十一卷目錄

禮部總論

禮部

工不能規陳是謂不恭不恭之罪猶有常刑而况

於畔官離天假接天祀者乎張氏曰相規規君

也在傳大夫燒齊齊水規宣王蔡氏元度曰

周景王齊鑄無射仲州鳩諫曰夏財麗民魯莊丹

楹刻柄臣慶實曰無益於君而害前人之令楹執

事專取此類是也

伊訓

從陳弗唯先民將若

從陳不違先民是顯非誠於樂善者不能也

說命

命之曰朝夕納諫以輔台德

朝夕納諫者無時不進言也

說復于王曰惟木從繩則正后從諫則聖后克聖臣

不命其承曉敢不戴若王之休命

木從繩喻后從諫明諫之決不可不從也大新

安陳氏曰主聖臣直導人使諫在德不在言君有

聖德則有從諫之實雖不命亦諫能為江海何憂

百川之不歸若無聖德必無從諫之實雖命之亦

不諫如器既滿水將溢入高宗以納諫補德為命

知命相之大本說以從諫克聖復命尤知致君之

大本也

詩經

小雅板章

先民有言詢于芻蕘

以豐城朱氏曰古人所以詢及芻蕘者以遠近之

言至理存焉不可以其人而忽之也

禮記

曲禮

為人臣之禮不樂三諫而不聽則逃之

陳氏曰孔子之于魯百里奚之于秦未嘗諫而

去禮遠之千夏比之于千放則死于諫而不去何

也蓋事有輕重勢有可否君子以體為守以義為

行述雖不同其趨一也

禮記

事君有犯而無諫

劉氏曰君臣主義則則是長威阿容而害義故

臣教其怒勿欺也而犯之

少儀

為人臣下者有諫而無諫有亡而無疾頌而無陳諫

而無職則變而相之廢則辱而更之謂之社稷之

役

陳曰諫而無諫者謂君若從己之諫己不得恃

己言行諫用而生驕慢也方氏曰君有過諫之

使止可也諫之則不恭諫不從過而去之可也疾

之則太傷頌而無諫則所頌為公諫而無諫則所

諫為正事強而不力為忠事辨而無用為獻相之

更之則君宜有失德國宜有廢事故謂之社稷之

役以其有勞於社稷也以慶源補氏曰以下美上

易失於諂以是諫非易失於驕志忘則強而助之

事身助墮而更之謂之社稷之役者凡所以竭誠

效力如此者為社稷而已

表記

子曰事君違而諫則諫也近而不諫則尸利也

呂氏曰諫師犯分以求自進故曰體微而固

一八八 司馬遷集卷之七

明倫彙編官常典第六百七十一卷禮部

第三〇八冊 之四〇葉

去於為利故曰月利

子曰事君欲諫不欲諂

諫者止君之失陳者揚君之失也諫嚴險方氏

曰陳善而邪謂之諫故諫不欲諂陳之則是舉君

之過失然而無隱則陳之矣諫諍之不從不得

已而後復諍則陳者非所欲也故以不欲諂之

孔子末結

三怨

魯哀公問於孔子曰子從父命孝乎臣從君命貞乎

三問孔子不對孔子趨出以語子貢曰鄙者若此

曰子從父命孝乎臣從君命貞乎二問而互不對屬

以何何如子貢曰子從父命孝矣臣從君命貞矣矣

疑焉孔子曰小人哉賜不識也昔者明主南來之國

有爭臣七人則主無過理千乘之國有爭臣五人則

社稷不危百乘之家有爭臣三人則祿位不替父有

爭子不陷無禮士有爭友不行不義故子從父命矣

臣為孝臣從君命矣忠為臣夫能審其所從之謂孝

之謂貞矣

六本

孔子曰其難若已而利於病也言違耳而利於行

或曰既言而自來對曰唯唯而已君事乎臣父無爭

于兄無爭乎夫無爭如十無爭友而無其親者水之

有也故曰君失之臣得之臣之于君之見失之弟

得之夫失之婦得之已失之友得之是以國無危亡

之兆家無悖亂之惡父子兄弟無失位及無絕也

辨故

孔子曰忠臣之諫君有五事焉一曰諫諍二曰懇諫

三曰諍諫四曰直諫五曰風諫唯度主而行之吾從

其風諫乎

淮南子

人問謂

魯哀公欲西益宅史爭之以為西益宅不祥哀公作

色宅而史以為不祥子以為何如其得乎折難曰吾欲

三不祥西益宅不與焉哀公大悅而喜項復問曰何

謂三不祥對曰不行禮義一不祥也嗜欲無止二不

解也不聽強諫三不祥也哀公默然深念憤慙自反

遂不西益宅夫史以爭為可以止之而不不知不爭而

反取之也智者難路而得道愚者守道而失路夫兒

說之巧於閉結無不解非閉結而盡解之也不解

不可解也至乎以弗解解之者可與及言論矣或明

禮義推道理而不行或解構妄言而反當何以明之

孔子行禮馬失食農夫之無野人怒取焉而繫之子

真往說之卑辭而不能得也孔子曰夫以人之所不

能聽說人嘗以大牢享野獸以九軼擊飛鳥也乎之

非也非彼人之過也乃使馬困往說之至見野人口

子耕於東海至於西海吾馬之失安得不食子之苗

野人大喜解馬而與之說若此其無方也

昔者痛君朝於吳吳王曰之欲流之於海故者冠蓋

相望而弗能止當君聞之歎曰之類構素而朝仲

尼入見曰君胡為有憂在魯君曰諸侯無親以諸侯

為親大夫無黨以大夫為黨公新君朝於吳王吳王

因之而欲流之於海執衛君之亡盡而遭此難也吾

欲免之而不能為奈何仲尼曰若欲免之請于真行

魯君名子真授之將軍之印子貢辭曰貴無益於所

患在所由之通敵躬而行至於吳見水率歸太宰師

甚悅之欲薦之於王子貢曰子不能行說於王奈何

吾因子也太宰師曰子焉知歸之不他也子貢曰當

君之來也魯國之半曰若師也吾其曰不若朝

於吳然衛君以為吳可以歸魯也故東言朝於魯

今子受衛君而因之又欲流之於海是實言朝於魯

者而謂言朝於吳也且衛君之來也諸侯皆以為魯

龜兆今朝於吳而不利則皆移心於魯矣若欲成霸

王之業不亦難乎太宰師入復於王王報出命於百

官曰比十日而衛君之禮不具者死子貢可謂知所

以說矣魯哀公為室而大公宣子諫曰室大業與人

處則薄少與人處則甚願公之適公曰謀人聞命矣

祭室不報公宣子復見曰國小而至六百姓聞之必

怨吾君諸侯聞之必輕吾國魯君曰聞命矣祭室不

報公宣子復見曰左昭右穆為大室以歸二先君之

廟得無害於子乎公乃令禮役除版而去之魯君欲

為室誠矣公宣子止之或為然一歡而一聽者其二

者非其道也

說苑

臣術

陳成子謂彌夷子皮曰何與當也對曰君死吾不死

君亡吾不亡陳成子曰於子何以與當對曰未死去

死未亡去亡其何死亡矣從命君謂之順從命

病君謂之政逆命君謂之忠逆命病君謂之亂君

有過不諫諍將危國強社稷也有能盡言於君則

國之不出則君之謂之諫則君則生君則死則謂之



明王者使爲之也謂之宰何宰制也使制法度也宰所以權衡何於德不謂五數不慈故王者爲不盡味而食之禮曰一穀不升不備醜二穀不升不備三

性人之義當掩惡揚美所以記君過何各有所據也掩惡者謂廣德立禮之臣所以爲君隱惡何君至弊故設輔弼諫官本不富有遺失放論語曰陳司敗問昭公知禮乎孔子曰知禮此爲君隱也君所以

不爲臣隱何以爲君之於臣無違無異義之典此實一善而衆臣動一惡而衆臣懼若爲舉廢爲不可貽也故尚書曰必力實躬以定厥功諸侯臣對天子亦爲隱乎然本諸侯之臣今來者爲聘問天子無恙

非爲告君之惡來也故孝經曰將順其美臣弑其君故上下治能相親也若不爲臣隱父獨爲子隱何以爲父子一體而分榮取相及故論語曰父爲子隱子爲父隱直在其中矣兄弟相爲隱乎曰然與父子同

義故周公既圖常以祿甫爲主也朋友相爲隱者人本接朋結友爲欲立身揚名也朋友之道四焉親則不在其中近則正之遠則弼之察則忠之忠則純之夫妻相爲隱乎傳曰曾去妻妾蓋不隱曰婦有七出

制讓

丞相史曰山林不讓似柱以成其崇君子不辭負薪之言以廣其名故多見者博多聞者知距離者

史乎春秋士不載文而書短者以爲宰士也孔子曰雖不吾以其典聞諸侯儀雖不載亦當慎耳下風蕩齊句指受業徑於君子之堂矣使文學百之而是僕之言有何者使文學言之而非雖微亦相史孰不非也

文學曰以正輔人謂之忠以邪導人謂之佞夫排過納善者若之忠臣大夫之直士也孔子曰大夫有爭臣三人雖無道不失其國小士處宰士之列無忠止

臣在不能正邪不能匡厥流以容身從風以說上所言則苟聽上所言則曲從若影之隨形響之於聲終無所是非衣履冠履而不能行其道非異儒也嘗若士統文章首目具而非亂也華靡似菜而

殊味玉石相似而異類子非孔氏執經守道之儒乃公卿面從之儒非吾徒也再有爲季氏幸而附益之孔子曰小子鳴鼓而攻之可也故輔樂者不爲知爲樂者不爲仁丞相史默然不對

大夫曰吾以賢良爲少愈乃反其曲明若胡單相隨而鳴諸生獨不見季原之嗚乎音聲入耳秋風至而聲無者生無易由吾不顧其息息至而後歎

脫矣

賢良曰孔子讀史記喟然而歎得正德之辱君臣之危也夫賢人君子以天下爲任者也任大者思遠思遠者忘近誠心開惻隱加爾故志心獨而無累此

鹽鐵錄石

丞相史曰吾聞鄧部長孫曰君子正顏名則道舉德出辭氣則遠鄙倍夫故言可達行可則此有司

風昔所願也若夫劍客論博奕射擊也而相蘇奉立權以不相假使有司不能取賢良之讓而賢良文學被不遇之名竊爲諸生不取也公孫龍有言曰歸之爲選辯故不可以不慮意屬也相見相

寬其歸爭學而不讓則入於鄙今有司意屬也相見相寬其歸爭學而不讓則入於鄙今有司意屬也相見相寬其歸爭學而不讓則入於鄙今有司意屬也相見相

賢良曰賢生有言曰愚言則辭淺而不入深言則逆耳而失指故曰謀何容易謀且不易而況行之乎此胡建所以不得其死而吳得度不免於患也語曰五盜執一良人柱木恐直繩今秋下鍼石通關則恐

有盛胡之累備鍼灸則不工之名損其高則恐覺其尾君子之路行止之遺固被耳此子石所以歎息也

西嶠常言

論道言

君子之事君當備其詞而濟其所不逮漢武帝好大喜功方銳者極靡而公孫弘爲相乃以人主病不

齊國當體孟子言於王而爲之督粟他日饑齊人望之三年不忍不與復請何也孟子非有言實而齊王本無愛民之誠心一語而獨復亦覺其若歸虎尾矣彼受教者怒然立視矧不在其位而扭於數請得不貽

擴智之請哉以孟子切於濟民且未免避遠形迹人君不能舍己從人則無望平素言之罔伏也性理大全

陳詳

程子曰有菊桐之戲則隨事處規遵養生之戒則即時諫止

人臣以忠言善道事其君者須體納約自勵之意必違其所極而因其所明乃能入矣雖有所難亦有所明而後見納也昔者古之善諫者必因君心所老人之賢而不能致是其所明也四老人之力孰與大公卿及天下之心其言之切孰與周公叔孫通也高祖不從侯而從此者蕭侯不攻其蔽而就其明也趙王太后愛其少子長安君不使季贊於齊是其蔽也愛之欲其富貴久長於齊是其所明也左師觸龍所以導之者亦因其明耳故其受命如響夫教人者亦如此而已

元城劉氏曰嘗讀國語以為天子聽政使公卿至於列士獻詩警歌曲也史書師廣賦賦諷誦百工諫燕人傳語近臣箴規戒補察御史劾論者又修之而後王斟酌焉是三代之前上則公卿大夫朝夕得以納忠下則百工庶民猶執輪事以諫故忠言嘉謀日聞於上而天下之情無幽不屬無遠不通乃於成所舉必當者諫之效也後世之士不務勸於君而務為自全之謀正欲遠欲鮮有人告於是設員置職而責之以諫矣夫進言者日益少而聽言者不加

勸此天下之治所以於後於先王之盛時也昔陽范氏曰人臣諫而不聽則當去位苟不能強諫而觀其君之過舉至於天下成怨其臣則曰非我不諫君不能用我也始則擇利以處其身終則引誘以歸於君此不忠之大者也

周之將興必實諫臣國之將亡必殺諫臣故諫而受實者興之祥也諫而被殺者亡之兆也天下如人之一身大身必血氣流通無所壅遏而後肯能存焉諫者使下情得以上通上意得以下達如血氣之周流於一身也故言路開則治言路塞則亂治亂者繫于言路而已

五峯胡氏曰事物之情以成則誠以成則易足之行也亦參升高難就卑易舟之行也亦急奔流難離流易是故雅言難入而淫言易聽正道難從而小道易用伊尹之訓太甲曰有言逆於汝心必求諸道有言遜於汝志必求諸非道蓋本天下事物之情而戒之耳非謂太甲實凡而故告之以如是也美明之君能以是自戒則德業日新可以祀天矣

朱子曰內自臣工外及氓庶有能開廓聖心指陳闕政者無聞諫諍使咸得以自遠然後差得近臣之過明正直者一二人便各引其所知有識敢言之士三四人寓重殿門凡四方之有言有來上者悉令省閱舉其重忠不隱者日以關於聽聽則夫天人之際將有契於暴陳於前者然後發覺發覺則制度法量為科品以法施行

同淵源無折柳事曰有無不可知但對公非妾婦人而春秋有傳疑之法不處蓋知之也且伊川之諫其

至誠固防微慮遠既經乎愛君之誠其誦善書培植治本又合乎告君之道皆可以為後世法而於輔導少主尤所當知至其營味之無窮則善學者須以自養可也

南軒張氏曰某每對必先自盟其心曰切不可見上君便隨厥漸去恣一時隨順後來收拾不得上言曰仗節死義之臣雖得某對曰陛下未得所以求之道上曰何知曰如犯批敢諫中求則臣寧可以得仗節死義之士矣若平時不能犯顏敢諫他日安能望其仗節死義乎

武昭儀制長孫無忌欲諫褚遂良曰公國之元舅諫而得罪使上有殺元舅之名不如遂良先諫諫而不從公却總之逐良至於妻勿此非不美也然費了多少氣力終亦不成事孰若高宗初幸尼寺取才入官之時大臣一言可去矣大凡事豈可不辦於幾微小處放過却來大處爭無益矣

東萊呂氏曰自古進言於君者必以賢為恭蓋安之適聲召之環環慶之玩游敗之佚實為治之大者其樂雖倍其憂雖移忠臣義士乃目萬死而欲奪其君之所嗜此自古及今所共謂之貞節也

大凡為人須識綱目詞氣是綱言事是目言事雖正詞氣不和亦無益自古亂亡之國非無敢言之臣既殺其身國亦從之政坐此耳

明倫彙編官常典第六百七十一卷陳詳部

第三〇八篇之四二條

古今圖書集成

之淨膏澤之潤日加益而不知焉周公之設官三百六十官必章一事必萬一意而師氏獨列地官之屬實周公致意之深者想夫成周之隆出入起居同歸於欽若履霜令同歸於戒者師氏亦有助焉昔周太史辛甲命百官廣王嗣而虞人之履獨備焉師氏之所獻必反復抽繹辭意萬足以為百代法規之注於求之於書畫探簡之中經章章片詞迥不可得是於求已

西山真氏曰天下之務至廣也軍國之機至要也雖明主聰斷實相謀議思慮之失亦不能免一失則為害不細必歸忠貞之士諫正夫忠貞之士論治體補國事乃其志爾能有所助則亦志伸而進行豈必彰若過而取高名哉當若相讓事之際使彼官預聞得以闕說或有闕失從而正之天下但觀制政之得宜不知諫者之何言上下誠通國體豈不美乎况大臣論事以諫官規正於人君之前安有不公之難哉亦制制大臣使之無過之術爾若以諫官小臣不可預聞國議必衆知闕失方許諫正事或已行而不可救過已彰而不可言故剛直之臣有激許不願以事之者君從之猶掩其過君或不察則君之過大臣之罪愈大矣

君子小人之分難別而已矣君子之心純乎為義故其得位也將以行其道小人之心純乎為利故其得位也將以濟其欲二者操術不同故所以通其君者亦異夫為人君者受諫則明拒諫則昏明則君子得以自盡昏則小人得以為政故為君子者惟恐其君之不受諫為小人者惟恐其君之不拒諫彼小人者豈以受諫為不樂哉蓋正論磨削邪說不容公道通行則私意莫逞故其術不得不不出諸此欲諫其君者必先能受人之諫倘在己則知盡言以諫君而於人則不欲盡言以諫我是以善貴君而未嘗以善貴己也其可乎故故為大臣必以舉下有言為教己之過而不以為先己之短以為愛己而不以為教己之過則己之短不以為異己然後可稱宰相之度矣

唐許氏曰後世臣子謀於君只說利害若如此以利害相恐動則利害不應時都不信了或者於君前說早災可畏抗諫人為善不細後皆無損再有便難說後來因此壞了天下也說不得唐懿宗為諫擊山事曰後甲頭何足信此其驗也人只當言義理可與不可當與不當且如天道福善禍淫有時而差是禍福亦不足信也人只得當於義理而已利害一切不恤也

廣陳言之略  
書金稷布曰宋高汝亦昌言  
臣按帝舜以卑躬既陳知人安民之謀因呼禹使陳其善禹亦既陳人之心未嘗自聖世雖已治而猶有願治之心蓋聖陳而仍有渴聞之念此帝世所以君無失德事無過舉而民無失所者歟予讀汝亦昌言後復有復言  
臣按帝舜之德有虞之治萬世不可加焉者也舜之所行豈有背於道者哉而後求臣下之辨正猶恐其面諛或相順從而既退之後又復有目也後

世人主無希舜萬分之一已有過失惟恐臣下之有言一有面折廷諍者斥責加之舉受人之面諛而不恤人之背言此其過也所以益彰而治效所以不古若歟  
中庸子曰舜其大知也與舜好問而好察過言隱惡而揚善執其兩端用其中於民其斯以為舜乎  
孟子曰萬國皆言則拜大舜有大善善與人同舍己從人樂取於人以為善  
臣按聖人之所以聖者以其生聖聰明能知人之所不能知備有兼善能有人之所不能有人也帝舜不特其知而好問於人舍己之善而樂取善於人兼善能知天下之知為知衆人之善為善者也惟其知衆人之知是故其知愈大有衆人之善是故其善愈備知大而善備此聖人所以益聖而舜所以為百王之盛帝也歟

書引征每或孟春遣人以木錡徇於路官師相規工執藝事以諫其或不恭邦有常刑  
臣按三代盛時人君為治惟恐一行之不成蓋一事之不成舉一臣之或非其人德不稱焉以求諫於其下非徒朝廷之上輔弼之臣朝夕納諫隨時規諫而已也又於每歲孟春之月使宣令之官振木鐸以徇於道路之間使夫官之有職任者師之有道德者咸相規正使有過論於其君焉不特此也於凡百工之入規正不使之執其技藝之能以陳評於其君如仲州鳩康周景王之德計能臣師康諫魯莊公之丹矧刻楮是已蓋百工技藝之事至理存焉理無往而不在故百無微而不可忽也

書引征每或孟春遣人以木錡徇於路官師相規工執藝事以諫其或不恭邦有常刑  
臣按三代盛時人君為治惟恐一行之不成蓋一事之不成舉一臣之或非其人德不稱焉以求諫於其下非徒朝廷之上輔弼之臣朝夕納諫隨時規諫而已也又於每歲孟春之月使宣令之官振木鐸以徇於道路之間使夫官之有職任者師之有道德者咸相規正使有過論於其君焉不特此也於凡百工之入規正不使之執其技藝之能以陳評於其君如仲州鳩康周景王之德計能臣師康諫魯莊公之丹矧刻楮是已蓋百工技藝之事至理存焉理無往而不在故百無微而不可忽也

書引征每或孟春遣人以木錡徇於路官師相規工執藝事以諫其或不恭邦有常刑  
臣按三代盛時人君為治惟恐一行之不成蓋一事之不成舉一臣之或非其人德不稱焉以求諫於其下非徒朝廷之上輔弼之臣朝夕納諫隨時規諫而已也又於每歲孟春之月使宣令之官振木鐸以徇於道路之間使夫官之有職任者師之有道德者咸相規正使有過論於其君焉不特此也於凡百工之入規正不使之執其技藝之能以陳評於其君如仲州鳩康周景王之德計能臣師康諫魯莊公之丹矧刻楮是已蓋百工技藝之事至理存焉理無往而不在故百無微而不可忽也

說命爰立作相王董肅其左右命之曰朝夕納諫以納台揚若金用汝作鑑若濟百川用汝作舟揚若歲大早用汝作霖雨厥乃心沃厥心若樂弗厭厥疾弗離若既弗視地厥足用備

臣按高宗爰立傳說作相董肅其左右未違他事首命之以朝夕納諫以補己愆可謂知所本矣董之於左右是欲說無處而不在也海之於朝夕是欲說無時而不言也望之切至喻之以金之礪川之舟楫大早之霖雨以見己之必資於相臣之納諫其切有如此者然當以物爲比也至若董之以苦口之藥既足之行則又以身之所病足之所傷者爲喻其望於說者益切矣然猶以形容言也至其所謂啓心沃心之旨是欲君臣之間心心相契有如土壤之然而受江河之潤其漸漸浸漬而入有莫知其所以然而然者矣高宗求諫於相臣其切如此其所以嘉靖殷邦而爲三代之令王也歟說復于王曰惟木從繩則正后從諫則聖后克聖臣不令其承嚙豈不嚴若王之休命

臣按此乃傳說各高宗納諫之命言之也夫備有言從者人君作君之功人臣進言之類也高宗欲資之於人故以納諫責其臣傳說使反求諸己故以從諫之道望其君納諫者相臣之職從諫者人君之道也

王曰旨哉說乃言惟服乃不具于言于問問于行說拜稽首曰非知之難行惟服王忱不敷允協十先王成德惟說不有厥咎  
臣按高宗傳說以有言而說動高宗以力行說

之意以爲王能行而說不言則若在說說已言而王不行則咎在王不在說也嗚呼若高宗者可謂切於求諫而傳說者可謂忠於事君者矣故傳說其君臣相與之辭以示萬世之法

詩小雅無正其第三章曰如何昊天辟言不信如彼行邁則靡所適其四章曰或成不遠或成不遠會我喪御慳慳日瘳凡百君子莫肯用淑嗚呼則答謂言則退其五章曰東海不能言吾舌是出維躬是瘳嗚呼能言巧言如流傳於萬世

臣按此詩先儒謂正大夫離居之後魯御之臣在君左右而不稱言言視見當世之爲公卿大夫者可以言而不實言而爲之君者非徒不實其言有所言者反以之爲病言纔出口罪已加其身彼夫誠欲以保厥位者當言者不能直言不當言者乃巧爲之辭說以取容自處其身於安佚之地其自爲計則得矣如晉君何此時所以作也人君居清閑之燕然因詩言以警時事凡而求諸朝廷之圖臣儻之內其當言者固者履厥所關勸言則答謂善則退無乃今日臣儻亦有類此者歟所謂宜故不能言吾舌是出維躬是瘳其言巧言如流傳於萬世吾今日亦有此等情態否歟吾之臣子無乃亦有出言以爲病而受禍患者歟其間亦或有不肯出言而自處其身於安逸之地者歟凡其終日晝夜於吾殿陛之前得於問聽者安知其所以應對水瀆者非詩人所謂巧言如流者歟有一於此則必反其所爲使凡內而贊御外而公卿與夫百官庶姓皆得以盡言言者有責

而得以處休不言者有罪而維躬是瘳母使一日驅致夫衰亂之世如成周之季然則朝廷無事致之愚而宗社竟危亡之禍矣  
大雅板之篇曰先民有言詢于芻蕘  
臣按古人所以詢芻及于芻蕘者誠以淺近之言至理存焉不可以其淺近而忽之也吁以采薪之人而其言猶在所以不棄况公卿百執事乎  
桑柔第十章曰維此聖人瞻言百里維彼愚人覆狂以寡言不能胡斯長志

臣按禍亂之至必有履先苟有智勇者皆能知之於未形之先人君若受直言彼有見者皆得以言之上使其知所以預備而早防之則禍亂不作矣爲人上者其尚母使一世之人畏言而不敢言故孟子曰不仁而可與言則何亡國敗家之有吁不仁而不可與言而免亡敗之禍况未至於不仁者哉

左傳襄公十四年師曠曰天生民而立之君使司牧之勿使失性有君而無之則使師保之勿使過度是故天子有公講侯有卿辨監制室大夫有相宗士有朋友庶人工商辨職牧園皆有親屬以相輔佐也譬則實之過則臣之惠則救之矣則筆之自王以下各有父兄子弟以補察其政史爲書誓爲詩工誦戒諫大夫規誨士傳言庶人謗而蔽于市百工獻諷故夏書曰道人以木鐸徇於路官師相規工執藝事以誨正月孟春於是乎有之諫失常也天之愛民甚矣豈其使一人肆於民上以從其甚而棄天地之性必不然也

明倫彙編官常典第六百七十一卷諫諍部  
第三〇八篇 之四三編

古今圖書集成

臣按師曠始曰天生民而立之君使司牧之勿使失性終曰天之愛民甚矣豈其使一人身於民上以從其淫而棄天地之性由是言變之可見人之生也雖有貴賤皆稟天地之性然人人不能皆循其所固有而或至於失之是以上下於衆人之中立其一一人以為萬民之牧使不夫其性焉非固執是舉高貴實之位以異之使其志屬於民上以快其所欲也若然則是棄天地之性矣夫豈善若是故是以受天命居民上者兢兢業業唯恐失其性

是懼致效故以求善言隨時隨處而察現循其諫之益惟恐棄天地生人之性而天命立君之意悖上天愛民之心

國歷周厲王虐國人勝王主暴得衛虜使區諒者以告則殺之國人莫敢言道路以目王喜告召公曰吾流彊諫矣乃不敢言召公曰是障之也防民之口甚於防川川竭而潰國人必多民亦知之是故為川決之使導為民者使之使言於天子聽政使公卿至于列士獻詩諫獻典史獻書陳謨獻樂舞百工諫匠人傅詠近臣盡規親視聽體察野史執過書其愆之而後王斟酌焉是以事利而不悖

臣按召公之所以為厲王者是即三代盛王所以求善納諫之實迹也三代之下未必人人皆賢也而其所以為治後世規楮之以為不可及者咸以當是之時人人得言左右而無非敢言之人諫章曲盡無非規正之具善則聽之以必行否則諫之而必止雖方前而已越過不著而外聞是以政無悖事無廢謬言而天下享和平之治有以

也夫

漢文帝二年詔曰朕聞之天生民為之置君以養治之人主不德布政不均則天示之災以戒不治過十一月晦日有食之過見於天災孰大焉朕得保宗廟以養民之身士民君之上天下治亂存乎一人惟二三執政者股肱也朕下不能治育羣生上以累三光之明其不德大矣令至其悉思朕之過失及所見之所不及旬以啓告朕及舉賢良方正能直言極諫者以匡朕之不逮

臣按此後世入主以夏異求善之始自文帝因日食下此詔後凡遇日食與夫地震山崩水旱疾疫之類皆下詔求言述為故事此亦人君克履天戒之一端天下國家之事每因災眚皆許人指言得失則人君時時得以聞過失與其知見之所不及有則改之無則勉勉則天下國家共有不治也故文帝每朝郎從官上書陳未嘗不止雖受其言言不可用置之言可用未嘗不稱善

臣按三代以下限帝王之賢者文帝也帝之善政非止一端而好言納諫尤其盛德焉後世人主於封章之人固有未書一獲目者况敢犯其行違而欲其止而受之乎可用者未必皆用不可用者輒加之罪心知其善而口非之者亦有矣夫本不善而稱其善乎吁若文帝者可謂百世帝王之師矣帝又嘗下詔曰古之治天下朝有諫官之月朔講之本所以通治道而來諫者也今法有誹謗詆諆之罪是使衆臣不敢盡情而上無由聞過失也將何以來達方之賢更其降之

臣按秦法有諱謗詆諆之禁至是文帝始除之呼文帝既除之矣後世人臣上言而乃翰足以諱謗詆諆之罪何哉是發亡秦之迹也

十五年詔曰昔者大禹勸衆賢士施及方外四極之內舟車所至人迹所及靡不聞命以輔其不逮者獻其明達者通厥聰聽其賢戮力以翼天子是以大禹能亡失德夏以長椿萬皇帝親除大害去亂從建褒獎以為官師為諫輔天子之關而翼戴漢宗也今朕獲執天下之正以承宗廟之祀朕既不德又不敏明非能備而智不能治此大夫之所皆聞也故詔有可諸侯王三公九卿及主郡吏各帥其志以選賢

賢明於國家之大體施於人非之說始及能言極諫者各有人數將以匡朕之不逮三三大夫之行當此三道朕其慕之故暨大夫於朝朕願朕志大夫其上三道之要及承惟朕之不德史之不平政之不宜民之不寧四者之關悉陳其志毋有所隱上以薦先帝之宗廟下以興萬民之休利若之於備朕親覽焉

臣按此後世人主策策士求言之始自文帝下此詔後後世臨軒策士策本謂此是亦人主求言之端也然唯應故事而已求其真能明國家之大體通人事之終始及能言極諫求亂君之不治史之不平政之不宜民之不寧如此諸者雖舉萬一有之能聽納其言而見之於施行者尤鮮焉其甚者反因其言之切也而黜退之如唐文宗時於劉蕡者焉惟宋仁宗時考官以蘇轍策策切也欲聽之仁宗曰朕以直言取人而以重言棄之人其謂我何斯言也可以為後世人主策士求言之

法

唐高祖時孫伏伽劾曰三事上陳帝大悅曰爾我  
致曰爾未無道上下相親上則矜於臣惟爾係上不  
亂過下不盡忠使社稷危身死匹夫之手此數言者切中  
亂反正在安人比每虛心接待真聞諫言忿怒惟李  
綱差盡忠狀伏伽可謂誠直餘人皆避避風悅言而  
已豈朕所遺哉

臣按高祖創業之君故知前代所以致亡之過所  
謂上下相親主矜於而臣躬係上下不聞過下不盡  
忠至使社稷傾危身死匹夫之手此數言者切中  
末世君臣之弊讀之使人凜然有天下國家者可不  
不念哉

太宗時侍臣曰夫人臣之對帝王多順旨而不逆計  
言以取容朕今疑問汝聞已過應須須言朕恐失長  
孫無忌等咸曰陛下下化致太平臣等不見其失則  
洎曰陛下化高萬古誠如無忌等言然項上書有不  
稱旨者或面加窮詰無不慚退非吳進言者之序帝  
曰卿言是也當為卿改之

臣按人之常情少有過失悅聞人言稱浮疑以輒  
加責責又萬乘之君乎太宗特問汝知已過實臣  
下言其怨失可以為百世帝王之法矣厥後繼繼  
之君高宗亦謂其臣曰往日侍奉朕下見五品以上  
上論事或有依下面奏或有逆狀論者終日不絕  
豈今時無事公等何不言也自今以後宜數論事  
若不能面奏任各進狀憲宗亦謂其臣曰朕曷嘗  
親政豈以太宗神武每有一事少涉過差重臣逆  
諫者往復數四况朕寡昧自今每有事不得中者

卿須十論不得一二而已吁一帝之言若此豈非  
太宗諒諫之得故其子孫孫得於觀感而興起效  
法也哉

太宗開魏徵曰人主何為而明何為而暗對曰彼器  
則明信則暗昏發請問下民故有暗之惡得以上  
聞其無難兇不能蔽也秦二世世信趙高以成望夷  
之禍漢武帝信佞朱丹以重城之辱隋煬帝信佞  
虞世基以致彭越之變是故人君愈聽賢則則貞  
臣不得避敵而下情得以通也帝曰善

臣按三代以下好諫之君以唐太宗為極君臣  
書舉以告其君曰太宗以虛受為治本以直言為  
國要有面折廷諍者必為齊魯之威而明言與  
納有上封獻諫者必為痛心毒之故而手敢衷揚  
故得有過必知知而必改存致獲庶之化汝齊魏  
舜之名此後世人主所當取法者

太宗時宋英殿丞趙見皆失舉措太宗知之每見  
人奏事必微以辭色寬開現規實謂公卿曰人欲自  
見其形必資明鏡君欲自知其過必待忠臣苟其君  
復諫自賢其臣則願國君既失國臣豈能自全如  
虞世基等蹈事煬帝以保首領煬帝既滅世基亦殊  
公輩宜用為戒事有得失無惜重言

臣按真山告漢文帝曰曰言重之所舉無不推折  
者其鈞之所處無不讓誠者今人主之威非特實  
重也勢重非特鈞也開而求諫和顏而色而受  
之用其言而顯其勢士猶恐懼而不敢言豈又况  
於縱欲恣暴惡聞其過乎兼之以威壓之以重則  
雖有曉辨之巧玉寶之勇豈有不摧折者哉如此

則人主不得聞其過社稷危矣今觀太宗每於臣  
下奏事而假以辭色使其得以盡言而無懼且有  
合於實山之說其親後世人主惡臣下盡言風色  
厭成以之者豈當樂矣中舉末世君臣為戒哉

其臣下遇有言事者其言者必切而為世戒  
諫言于其君曰古語有之願旨者所由來也世  
者惡所在至故人臣皆爭願旨而避過豈非忘家為  
陷捐身成君者能犯顏色觸忌諱違命言聞一說  
諛是以哲后與王知其若此求諫知不及納善如轉  
團諛道者惡之奸犯者惡之惡茂者惡之狂誕者容  
之仍慮讒伏之易誠而忠實之不聞也于是置敢諫  
之數極告善之弊垂戒慎之勅立可過之士皆懼其  
未也及後官制以言為常山是有史為有贊為詩工  
編度陳大夫規陶士傳言庶人諍尚恐其辱也每歲  
五書道人以木鐸得於路而振警之官師相規工執  
藝事以諫其或不恭邪有常刑然非明習不能招直  
言非聖德不能求過行招直則其智彌大求過則其  
德彌光惟表亂之朝開謏之主則必諱其過行恣其  
而言以阿諛為納忠以諛諂為博忠惡諫於下則

而耳不敏聞雖得達於上天而心不求廣諮于顯  
猶未知非情之昏達乃至於是故明者廣諮以成德  
聞者獨用而敗身成敗之遂千古相襲矣故同職者  
固不獲與成同職者固不自當矜焉受勞幸拒廉  
飾非之惡福大高成拜言改過之誠士無賢愚咸  
宜錄用言無大小皆務招延固不可有忤逆之嫌甘  
辛之忌也夫君人者以兼智為無以兼心為心恆恐  
一夫不盡其情一事不得其理孜孜訪訪慎事是求

明倫彙編官常典第六百七十一卷總綱部

五八八副野集

第三〇八篇 之四四編

豈但從陳不勝而已哉乃至求勝言聽輿論非不  
 故國雖必違言不採故天祥解道獨異不以既屈而不商  
 曰處舜察通言故能成聖化言文憲聖誥故能復霸  
 功大雅有詢于芻蕘之言從範有謀及庶人之義是  
 則聖賢為理得詢衆心不敢怠細彼不敢傳謀事皆  
 言無驗不用賢官常理不必違過於志者不必然  
 逆於心者不必否異於人者不必是問於衆者不必  
 非善論而效逆者不必惡言其而利重者不必智是  
 皆善之以實慮之以詳其用無他惟善所在則可以  
 盡天下之理見天下之心臣每讀史書見亂多治少  
 因懷感歎嘗試思之竊謂爲下者其不顧忠爲上者  
 莫不求治然而下每苦上之不治上每苦下之不忠  
 若是者何兩情不通故也下之情莫不願達於上上  
 之情莫不求知於下然而下畏若上之難達上信若  
 下之難知若是有其好勝入焉則難辨始拾野者明  
 厲威震遠復此六者君上之弊也君上之弊必長慢  
 此三者臣上之弊也上好難必甘於依新上焉過必  
 忌於直諫如是則下之諛諛者願旨而忠實之隱不  
 聞矣上焉辨給必動說而折人以言上術聰明必離  
 度而虞人以詐如是則下之願望者自便而切磨之  
 辭不盡矣上厲威必不能降情以接物下恐復必不  
 能引咎以受過如是則下之畏懼者避事而情理之  
 說不申矣夫以是視之廣大生靈之衆多宮闈之重  
 深高卑之限隔自參戰而上侮視下辱之光澤者殆

僅亮而無一焉就覆轍之中得接官職者又千萬無  
 一字而得接者猶有九弊居其間則上下之情所通  
 詳矣

臣按後世人之善諫其君者無如魯費之此疏  
 論人君聽言納諫之道無餘矣臣臣臣臣臣臣於  
 伏觀其策求又曰理配之戒前首備言之矣安危  
 之效歷代書試之矣善與惡在股肱足徵其於指  
 置施爲在陛下明聽所擇耳伏願廣陛下之通開  
 美善之門弘納諫之懷開推誠之美其陛下也待  
 之以禮厚之以和虛心以盡其言增善以詳其理  
 不舉人以給不自衛以明不以充竟爲能以禮  
 度爲智不形好惡以招而不大聲色以示威又曰  
 其納諫也以補過爲心以求過爲急以能改其過  
 爲善以得聞其過爲明故諫者多衆我之能好諫  
 者重示我之能容諫者之狂臣明我之能恕諫者  
 之高漢彰我之能從有一於斯皆爲盛德斯言也  
 誠萬世人君聽言納諫之龜鑑臣不復他有所言  
 請卽是以爲九重獻

宋太祖建隆二年詔令每月內處起居百官以天  
 對直指陳時政得失事有急切許非時入關上章不  
 候天對

高宗詔自今後行在百官日輪一員面對朕當虛  
 以聽其言

臣按唐人有轉對之制宋太祖因之許令百官以  
 大轉對指陳時政得失終宋之世君若以親賢臣  
 臣得以近其君言論之間得以相接上下之情得  
 以交通非惟得以周知天下之事下民之憤而凡

臣下才力之萬下乎漢之漢深心術之邪正亦終  
 於是得以見著

哲宗初即位首召司馬光至告其曰周易天地交  
 則爲泰不交則爲否君父天也臣民地也是故君降  
 心以訪問臣講誠以獻替則庶政修治邦家又安君  
 惡過耳之言臣管便身之計則下情盡衆衆心離叛  
 近年士大夫以儉合苟容爲智寬言正論爲狂是致  
 下情蔽而不上逼上壓而不下達聞怨怒若痛心  
 疾首而不得知明主憂勤宵旰未厭食而下無所  
 公私兩困賊盜已繁積弊上帝垂休戚不爲之無心乎  
 貽誤人無異志不然則天下之勢可不爲之寒心乎  
 臣愚以爲今日所宜先者莫若明下詔書廣開言路  
 不以有官無官之人應有知朝政闕失及民間疾苦  
 者並許進實封狀盡情極言在京則於殿院投下  
 特進入在外則於州軍投下附遞奏聞皆不得取責  
 詞本強有抑逐陛下於聽政之暇略屬省察其義理  
 精當者卽施行其言而顯擢其人其次取其亦長捨  
 其所短其在愚鄙無可採取者報聞觀去亦不加  
 罪如此則嘉言日進惡情無隱陛下雖深居九重四  
 海之事如指諸掌舉措施爲無不悉其所欲乃治安之原  
 太平之基也若臣若有阻難者其人必有惡惡畏人  
 指陳專欲避諱聰明此不可不察

臣按哲宗初政司馬光於格問光所當先者光  
 首上此疏且以環指治安之原太平之基在此臣竊  
 以謂光之此疏非獨當時人君所當知者實萬世人  
 君所當知也臣嘗因是而過論之曰者心之與  
 也人心有所蔽必假言以疑之帝王莫如堯舜以

言為試人之則賢莫如孔子孔子以言為知人之本

是則言之為言其所關作之大有如此者是自古帝王既自擇其所言尤必求人之賢以為

己助因人之言以為己繼聞則辨之聽則納之卑辭以誘之厚禮以招之多方以來之博問以盡之

和顏悅色以受之天心宏度以容之或為之科目如所謂直言極諫者或為之設官如所謂拾遺補闕者或因災眚而下詔以求或因患難而責己以

訪或為輪對之制使人人得以自達或設登聞之鼓使事事為以上聞無非求天下之言以成天下

之治以通天下之情是以陳言而善者則立賞以勸之傳曰與王實諫臣是也當言不言者則削刑

以威之書曰臣下不臣其刑罰是也言雖過於計重有所不堪忍亦容以受之而不加之以罪史

曰殺諫臣者其國必亡是也夫如是則嘉言四收伏君德之情否則朝廷之闕失臣下之賢佞民生之

休戚皆因言以達之於上有以為思慮預防之計而不至於廢廢無及之悔則天下國家永無危亡

之患矣昔管平公問於叔向曰國家之患孰為大對曰大臣持威而不極諫小臣畏罪而不敢言下

情不得上通此患之大者嗚呼患而謂之大豈非言盛不通其患必至於危亡也故是故天下之患

莫大於人君處危亡之地而不知人臣知危亡之禍而不敢言為人上者誠能廣陳言之路弘容

言之量言之善者有賞言之非者無罪當言而不言者有罰則大臣不至於持諫小臣不至於畏罪

而下情上通矣天下國家又豈有危亡之患哉故

曰治安之原太平之基在此伏惟聖明留意

古今圖書集成

欽定古今圖書集成明倫彙編官常典

第六百七十二卷目錄

陳淨部名臣列傳一

上古

東里子

夏

周

比干

名虎

東郭牙

富誤

里厚

師曠

白公子說

鄭無正

孤旅

社辛

漢

漢

漢

漢

漢

漢

漢

漢

漢

英文

官常典第六百七十二卷  
陳淨部名臣列傳一

上古

東里子

夏

周

比干

名虎

東郭牙

富誤

里厚

師曠

白公子說

鄭無正

孤旅

社辛

漢

漢

漢

漢

漢

漢

漢

漢

漢

漢

漢

按點主業附氏是為生放督勤民悅諫自用於是乎民始播棄于者而不行而離之果雖氏殺之天下叛之

其子

按帝子世祀諸侯原氏氏叛不用命異文陳而殺之矣帝惡之憤德風沙之戶自攻其君而歸矣帝

夏

關龍逢

按點序與具酒池足以違肉體且足以望七里一鼓而斗飲者三千人關龍逢進諫曰為人君身行禮義愛民而財放國安而身齊也今君用財若無節用人若怨不能死不報天禍必覆而諫必至矣君其革之

其子

按路比岑山原為大澤水深九尺山覆於谷上反居下者交也與與築以為數言而殺之

其子

按史記原本紀封志淫亂不止釁于數讓不聽乃與太師少師謀逐比干曰為人臣者不得以死爭

其子

按史記原本紀封志淫亂不止釁于數讓不聽乃與太師少師謀逐比干曰為人臣者不得以死爭

其子

按史記原本紀封志淫亂不止釁于數讓不聽乃與太師少師謀逐比干曰為人臣者不得以死爭

其子

按史記原本紀封志淫亂不止釁于數讓不聽乃與太師少師謀逐比干曰為人臣者不得以死爭

其子

按史記原本紀封志淫亂不止釁于數讓不聽乃與太師少師謀逐比干曰為人臣者不得以死爭

其子

按史記原本紀封志淫亂不止釁于數讓不聽乃與太師少師謀逐比干曰為人臣者不得以死爭

其子

則死忠之至也退而不去者曰料問何以自持比干曰修善行仁以義自持料問曰吾聞聖人必有幾

按新序封作炮烙之刑主了比干曰主暴不道非忠臣也畏死不當其節士也死而後諫諫以明死忠之至也遂遭諫三日不去刑而後殺之計曰夏太





乎... 師曠

按左傳襄公十四年師曠曰大生民而立之君使司牧之勿使失性有君而為之... 師曠曰大生民而立之君使司牧之勿使失性有君而為之... 師曠曰大生民而立之君使司牧之勿使失性有君而為之...

按左傳襄公十七年齊侯和于辛... 齊侯和于辛... 齊侯和于辛... 齊侯和于辛... 齊侯和于辛...

明倫彙編官常典第六百七十二卷

明倫彙編官常典第六百七十二卷

之為社稷亡則亡之若為己死而為己亡非其私... 之為社稷亡則亡之若為己死而為己亡非其私... 之為社稷亡則亡之若為己死而為己亡非其私...

君若不棄飲邑而辱僕... 君若不棄飲邑而辱僕... 君若不棄飲邑而辱僕... 君若不棄飲邑而辱僕... 君若不棄飲邑而辱僕...

流亦欲無後民將焉時之其伯也... 流亦欲無後民將焉時之其伯也... 流亦欲無後民將焉時之其伯也... 流亦欲無後民將焉時之其伯也... 流亦欲無後民將焉時之其伯也...

胡公大婚已在矣... 胡公大婚已在矣... 胡公大婚已在矣... 胡公大婚已在矣... 胡公大婚已在矣...

第三〇八冊之四七集