

道教 旅游指南

尹志华 编著

五岳寻仙不辞远，一生好入名山游。
道教的名山宫观，自然与人文、宗教与哲思有机交融。观其形，自然造化，鬼斧神工；体其神，人文聚结，意蕴无穷。洞天福地，堪称人间仙境，是体现道意，任物自然长育之所。游览于其中，既可享自然山水之美，又能陶冶精神。



道

教

旅游指南

尹志华
编著

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

道教旅游指南/尹志华编著. - 北京:宗教文化出版社,2003.10

ISBN 7-80123-546-0

I. 道... II. 尹... III. 道教-名胜古迹-旅游指南-中国 IV. K928.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 082717 号

道教旅游指南

尹志华 编著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095211(编辑部)

责任编辑: 张越宏

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 8.5 印张 130 千字 86 幅图

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 1—4000

书 号: ISBN 7-80123-546-0/K·140

定 价: 16.00 元

序

古老的道教，成长于中华沃土，根植于华夏文明，道性自然，法用无穷，理合天人，利益群生，关爱人生，与时俱进，故能经久而气象弥新。当今社会，文化多元、经济一体已成潮流。文化上的交流促进了不同群体间的相互理解与沟通，不同信仰间的对话增加了人们之间的宽容与友爱。这正符合道教所提倡的“慈爱和同”的主张。我们期盼每一个人都能以“道”一样宽广的胸怀接纳不同的文化，吸取不同文化的思想精华，使人们的精神世界更加广阔。不同文化背景的人们既可不失自我文化本位（这是非常宝贵的），又可广取博纳，以促进人类的健康繁衍和世界的可持续发展。道教有着精深的哲理，其道法自然的原则、天人合一的旨趣、积极的生命精神，已为世人所关注；《道德经》已被译成多种文字在不同肤色的人群中流传，道教文化正在国际间的文化交汇中闪烁着智慧的光芒。

道教以重人、贵生为重要特征，其教义思想中包含着许多生活的哲理，如顺应自然的行为原则、慈爱和同的处世方



式、虚静致远的宽广胸怀、清静恬淡的精神境界、抱朴守真的价值取向、崇俭抑奢的生活信条、性命双修的养生思想、天人和諧的生态智慧等。因此,道教文化的重要价值就在于她能给人们提供一种生存的智慧,引导人们妥善处理生活中的各种问题,从而获得美好的人生、圆满的人生。

道教所向往和追求的理想境界和理想生活,是美好的神仙天国和现实的人间仙境。道教在憧憬美好的神仙天国的同时,积极致力于营造现实的人间仙境。营造现实的人间仙境,从广义上来说就是要把整个现实世界建设成理想的人间仙境;从狭义上来说,就是要努力把自己栖身学道修仙的场所建造成现实的人间仙境,这就是道教的洞天福地。

道教对洞天福地的营造,是将其信仰理想具体化的宗教实践。这里包含了道教对生命的珍爱,对美好生存环境的追寻,对人生和自然的深刻理解。道教的洞天福地,是别有一番天地的人间仙境,是天地间最灵秀的地方;是沟通天地和仙凡两界的地方,是神仙都会和最宜于务道者修炼的地方;是体现道意,任物自然长育的地方。李白有诗云:“问余何事栖碧山,笑而不答心自闲。桃花流水窅然去,别有天地非人间。”这是对洞天福地的诗意写照。

道教的洞天福地,包括了华夏大地上的众多名山。如著名的五岳,以及武当山、青城山、庐山、崂山、武夷山等等,均是道教圣地。俗话说:“山不在高,有仙则名。”道教瑰丽的神话传说和丰富的仙真遗迹,为名山平添了奇幻的色彩和迷人的魅力。经过千百年的文化积淀,道教的洞天福地已成为祖国锦绣河山的旅游胜地,至今大多被列为国家著名风景

名胜区。其中泰山、武当山等还被联合国教科文组织列入了“世界文化遗产”名录。

在道教的名山中，修建宫观殿宇以祭拜神尊和作为道士修身栖居的场所，也是道教人间仙境的重要体现。道教在建造这些宫观时，非常注意宫观建筑与自然山势相互协调，以体现其崇尚自然、顺应自然、返朴归真的思想。具体修建时，大多能做到巧妙利用自然，或依山就势，或见水筑桥，或因高建亭，或就洞修宫，灵活布局，就地取材，从而建造了许多超凡脱俗、出神入化的宫观建筑。这既保护了自然山林的宏伟秀丽，又突出了道教宫观的幽静神圣，还能体现出风水宝地的绝好气韵，给人以地设天成之感。

总之，道教的名山宫观，自然与人文、宗教与哲思有机地交融在一起，不仅为修道者提供了栖隐的理想环境，也为人们在尘世中保存了一方圣土。观其形，自然造化，鬼斧神工；体其神，人文聚结，厚积薄发。倘若你有机会游览于其中，既可享受自然山水之美，又能在精神上受到陶冶，从而心旷神怡，悠然自得。

尹志华先生编写的《道教旅游指南》一书，对道教的名山宫观作了实际而生动的介绍，并简要叙述了道教的基本知识，探讨了道教文化的现代意义，内容丰富，可读性强，资益觅览。作者嘱余为之评价，故略抒管见，谨为之序。

张继禹

2003年3月17日

* 本序作者系全国人大常委、中国道教协会副会长

序

目 录

序 张继禹 / 1

一 道教概述 / 1

(一)道教的历史和现状 / 2

(二)道教经书举要 / 17

(三)道教的基本教义 / 25

二 道教文化与当代社会 / 33

(一)道教之真精神 / 34

(二)道教之生活态度 / 39

(三)道教之环保意识 / 43

三 道教名山洞府和宫观仙境 / 47

(一)道教名山的兴起与演变 / 48

(二)道教宫观的起源与发展 / 52



(三) 五岳觅仙踪 / 54

1. 东岳泰山
2. 西岳华山
3. 中岳嵩山
4. 南岳衡山
5. 北岳恒山

(四) 正一派三大名山 / 77

1. 龙虎山
2. 茅山
3. 阁皂山

(五) 全真派三大祖庭 / 91

1. 芮城永乐宫
2. 户县重阳宫
3. 北京白云观

(六) 净明祖庭万寿宫 / 108

(七) 南宗祖庭桐柏宫 / 111

(八) 黄帝问道崆峒山 / 114

(九) 紫气东来楼观台 / 117

- (十)道教发源鹤鸣山 / 120
- (十一)天师传教青城山 / 123
- (十二)太和玄岳武当山 / 129
- (十三)东海仙境数崂山 / 137
- (十四)仙人换骨武夷山 / 142
- (十五)葛洪炼丹罗浮山 / 146
- (十六)天开神秀齐云山 / 150
- (十七)第一洞天王屋山 / 154
- (十八)天生仙洞在庐山 / 159
- (十九)东北圣地有千山 / 162
- (二十)西南道场巍宝山 / 166
- (二十一)都市名观 / 169
1. 上海白云观和城隍庙
 2. 西安八仙宫
 3. 成都青羊宫
 4. 武汉长春观
 5. 沈阳太清宫
 6. 杭州抱朴道院



7. 苏州玄妙观
8. 广州三元宫和纯阳观
9. 重庆老君洞

(二十二) 其他官观揽胜 / 202

1. 都江堰二王庙
2. 泉州元妙观
3. 福清石竹山道院
4. 鹿邑太清宫和老君台
5. 西樵山云泉仙馆
6. 天水玉泉观
7. 雁荡山北斗洞
8. 涂山禹王宫
9. 白云山白云观

四 道教在港、澳、台地区的传播 / 221

- (一) 香港道教 / 222
- (二) 澳门道教 / 226
- (三) 台湾道教 / 229

五 道教在国外的传播 / 235

(一) 道教在日本 / 236

(二) 道教在朝鲜 / 237

(三) 道教在越南 / 238

(四) 道教在新加坡 / 240

(五) 道教在其他东南亚国家 / 242

(六) 道教在欧美各国 / 243

六 道教常识 / 247

(一) 道教信徒的称谓 / 248

(二) 道士的服饰 / 249

(三) 道教礼仪 / 252

(四) 道教节日 / 254

主要参考文献 / 261

道教旅游指南



道教

概述



(一) 道教的历史和现状

道教是中国土生土长的传统宗教，从东汉时期张道陵天师正式建立教团组织算起，至今已有 1800 多年的历史。它在长期的发展过程中，对我国古代社会的政治、经济和思想文化都发生过深刻的影响，并至今仍在起作用。它所积存下来的大量经籍文献以及宫观建筑、雕塑、石刻等，是我国文化遗产的重要组成部分。道学与儒学、佛学一起构成了中国传统文化的三大支柱。鲁迅先生曾说：“中国的根柢全在道教，……以此读史，有多种问题可以迎刃而解。”那么，道教究竟是什么样的一种宗教呢？让我们首先来看看道教的历史吧。

1. 道教在东汉的创立

东汉顺帝时（公元 126—144 年），沛国丰邑（今江苏丰县）人张陵（道教徒尊称为张道陵）来到巴蜀地区，居住鹤鸣山（今四川大邑县境内）中，称得太上老君授以正一盟威之道，于是造作道书，向百姓传教。其教法以上章招神、符咒劾鬼为主，兼修行气、导引、房中、金丹诸术。百姓翕然奉事之以为师，弟子千余人。张陵便在弟子中设立祭酒等职位，让他们来管理、教化普通教徒。后来张陵又在巴蜀地区设立二

十四治(即二十四个教区),形成了一个庞大的道教集团。道教徒尊称张陵为天师,他所传的道教也就被称为天师道。传说当时的人加入道教要交纳五斗米以示虔诚,故又被称为五斗米道。

张陵将其道传给儿子张衡,张衡又传其子张鲁。张鲁自号师君,初来学道者叫鬼卒,学道较久而虔诚者叫祭酒,所领徒众较多的祭酒称为治头大祭酒。张鲁让祭酒们管理百姓,在汉中实行政教合一制度,雄踞汉中近三十年。史称其政策宽惠,人民安居乐业。张鲁又教各祭酒在大路旁作义舍,里面悬挂米和肉,供行路者食用。对于犯法的人,先宽恕三次,然后才行刑。又按照月令,春夏禁杀。又劝令人民:有小错的修路百步则罪恶除去。教导人民诚信不欺诈,有病自首其过,书写三份忏悔文书,一份放到山顶上,表示送给天官;一份埋在地里,表示送给地官;一份投入水中,表示送给水官,称为“三官手书”。

建安二十年(公元215年),曹操攻破汉中,张鲁投降。曹操占领汉中后,迫使张鲁及其臣民大量北迁,天师道也随之传往北方中原地区。以后随着晋的统一,它又向东南沿海传播,从而遍及全国。

张陵创立天师道后不久,至汉灵帝时(公元168—189年),河北巨鹿有太平道崛起,其领袖为张角。张角自称“大贤良师”,以《太平经》教化徒众,转相传播,十几年间信徒达数十万人,于是建置了三十六方,大方万余人,小方六千七人,各立将帅。又打出口号说:“苍天已死,黄天当立,岁在甲子,天下大吉。”到中平元年(公元184年),张角便利用太平



道这一宗教组织发动起义,此即历史上著名的黄巾起义。黄巾起义遭镇压而失败,张角病死,其弟阵亡,太平道从此也就传授不明。

2. 魏晋南北朝道教

曹魏时,太平道随黄巾起义被镇压而衰微,天师道则随教主张鲁及其臣民的北迁而流传到原来太平道活动的地区,并进而传播到全国各地。当时一些著名的道士如左慈、于吉、李宽等,在社会上有着很大的影响力。两晋时期,门阀士族纷纷信奉道教,出现了一批道教士家,如南方的琅邪王氏(王羲之就是一位虔诚的道教徒)、兰陵萧氏,北方的清河崔氏、京兆韦氏等。兴起于民间的道教,这时开始深入上层社会的门庭,成为统治阶层精神生活的重要组成部分。

由于加入道教的士大夫越来越多,道教徒中文化水平较高者相对增多,于是大量制作道经,以与从印度传进来的佛教相抗衡。在造经、传经的过程中,产生了三个新的道派:上清派、灵宝派和三皇派。

上清派尊奉以《上清大洞真经》为主的上清经,称其经典出自神尊降笔,特重真本真迹,故其传道活动便主要是摹写经诀宝诰。该派认为要获得形体永存的高级方法就是存思真神。

灵宝派尊奉以《灵宝五符经》为主的灵宝经,称其经文由天地之前自然结气的云篆玉符形成,书文多为世人所不识。该派在修炼上重视符篆科教,强调不只是为了达到个人成

仙的目的，还要帮助别人行善得道，同登仙域。

三皇派尊奉以《三皇文》为主的三皇经，重视劾召鬼神之术。此派密传图讖，在各道派中表现得最为神秘，所以一直流传未广。

南北朝时期，寇谦之、陆修静两位高道分别对原来的天师道进行了改革，使之获得了新的发展。

北魏道士寇谦之，隐居嵩山修道七年，下山后，在朝廷重臣崔浩的帮助下，受到了太武帝的尊崇。他利用“帝王师”的地位，革除天师道原有的一些制度，增订戒律和斋仪，将服饵修炼之术与符水禁咒之术合而为一，并将诵习道经的方式由“直诵”改为“乐诵”（即用音乐伴奏）。经过寇谦之改革后的天师道，史称新天师道。

南朝刘宋道士陆修静，历游名山，广集道书，撰有《三洞经书目录》，将道教经书分为洞真、洞玄、洞神三类，开创了道书的三洞分类法，奠定了后世纂修《道藏》的基础。他还撰写了大量的斋醮仪范书。他又在所著《道门科略》中，提出了一套改革天师道的计划，主要是：整顿组织系统，健全三会日制度（每年三次会集到本师治所去进行宗教活动）；整顿名籍混乱状况，加强“宅录”制度（道民入道，须把全家的男女口数登记于册）；禁止道官自行署职，健全道官按级晋升制度。经过陆修静改革后的天师道，史称南天师道。而北魏寇谦之的新天师道，遂称北天师道。

陆修静的再传弟子陶弘景，开创了对后世道教发展有深远影响的茅山宗（属上清派）。陶弘景幼年即喜读《神仙传》之类的道书，由于仕途上不得志，于三十六岁便归隐茅山修



道

教
派
源
流
考
索

daojiailiuyouzhinan

道。他是个多才多艺的人物，著作很多，重要的有《真诰》、《登真隐诀》、《真灵位业图》、《神农本草经集注》等。他虽然身在山林，但仍然关心政治，积极为当朝者出谋划策，有“山中宰相”之称。由于陶弘景在茅山期间对上清经法的弘扬作了不少工作，加上他本人名气很大，甚至在达官显贵中他也有很多信仰者，所以从他开始，茅山实际上成了上清派的中心。再加上继他之后的茅山历代传人，大都是较有学问和名气的上清道士，所以茅山一直保持着它在上清派中的中心地位。这样，从陶弘景开始，茅山实际上代表了上清派，于是人们便将这以后的上清派径称为茅山宗，并以陶弘景为茅山宗的创始人。

3. 隋唐五代道教

隋朝统一全国后，南北方各具特征的道教逐渐融会合流。这时候，由上清派演变而来的茅山宗，不仅巩固了在南方的传统范围，而且逐渐占据了北方。这与当时茅山宗领袖人物王远知的活动分不开。王远知从南方到北方进行传道活动，大业（公元 605—618 年）中收潘师正为弟子，潘后来成为茅山宗在北方传教的重要人物。由于隋朝统治者实行佛道并重的政策，道教迅速发展，为唐代道教的兴盛作了准备。

唐代开国君主高祖李渊在夺取政权的过程中，即广泛利用道教为他制造舆论，称帝后确认道教教祖太上老君为其先祖。有唐一代，除武则天外，统治者始终尊崇道教。由于崇道，使道教在此期间获得迅猛发展。又由于统治者积极向周