

质感风暴

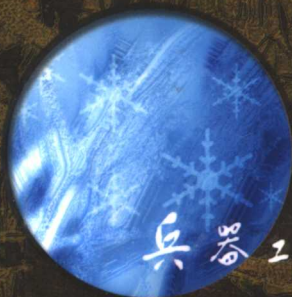
中文版

色彩印刷

Photoshop 终极技法

吴金泽 编著

- 本书分为六大类，讲解了数十种质感的表现技法
- 通过学习这些案例，能够迅速掌握Photoshop制作各种不同质感的技巧，使作品充满梦幻般的魔力
- 提供了各种质感在商业作品中的具体应用，便于您更快地了解其应用范围及应用方法



兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

这是一本关于如何用中文版 Photoshop CS2 进行质感设计的优秀教科书,是作者多年从事技术工作和艺术创作经验的沉淀。书中精心设计了 43 个典型范例,画面精美,步骤详细,将神奇的想像与软件功能紧密结合,理论与实践相辅相成,内容涉及广泛,百分百活学活用。

本书共由 6 章组成。第 1 章讲解了金属质感的设计与制作;第 2 章讲解了自然纹理质感的设计与制作;第 3 章讲解了动、植物质感的设计与制作;第 4 章讲解了人工质感的设计与制作;第 5 章为质感创意在一些相关领域的运用案例;第 6 章为文化类海报设计的具体案例。

本书特点:创意独特,以精心设计的范例在激发读者兴趣的基础上,阐明中文版 Photoshop CS2 核心功能的应用;技术含量高,书中的 43 个范例稍加修改便可即学即用;内容丰富、实用,选材广泛、范例时尚,令人爱不释手。

读者对象:从事平面设计、广告设计、电脑美术设计、电脑绘画、网页制作的广大从业人员,高等美术院校电脑美术专业师生,社会各类 Photoshop CS2 平面设计培训班。

配套光盘内容为书中部分实例文件。

图书在版编目(CIP)数据

质感风暴:中文版 Photoshop CS2 终极技法/吴金泽
编著. —北京:兵器工业出版社;北京希望电子出版社,
2006.4

ISBN 7-80172-616-2

I. 质... II. 吴... III. 图形软件, Photoshop CS2
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 152775 号

出版发行:兵器工业出版社 北京希望电子出版社

邮编社址:100089 北京市海淀区车道沟 10 号

100085 北京市海淀区上地信息产业基地 3 街 9 号
金隅嘉华大厦 C 座 611

电 话:(010) 82702660(发行) (010) 62541992(门市)

经 销:各地新华书店 软件连锁店

印 刷:北京广益印刷有限公司

版 次:2006 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

封面设计:梁运丽

责任编辑:宋丽华 武天宇
李小楠

责任校对:安 波

开 本:787×1092 1/16

印 张:23.75(彩色印刷)

印 数:1-5000

字 数:525 千字

定 价:58.00 元(配 1 张光盘)

(版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换)

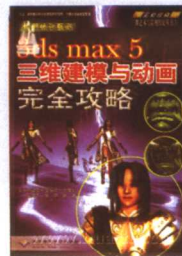
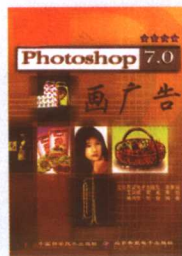
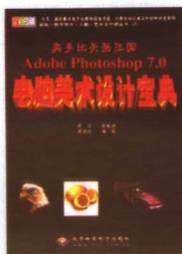
P r e f a c e

前言

吴金泽



自由职业者，曾担任过美术教师，多家公司的艺术总监和经理，著作有：《Adobe Photoshop 7.0 电脑美术设计宝典》、《Softimage/XSI 数字角色实例教程》、《九天飞鸿—三维造型圣典》等18部书籍。



本书教给读者全面的实战技能和最具实力的创作技巧，用热诚的心灵来开启读者创造的灵感

质感风暴这本书从实际工作经验中获得技术上的升华，对当今平面设计、影视设计以及网络游戏纹理设计等所需要表现的质感画面做出了全面的讲解：包括金属质感，自然纹理质感，动、植物类质感，人工质感，质感创意运用和文化类海报设计。

在学习本书的时候，希望各位读者能够将所学的知识举一反三，灵活运用，在使用滤镜时更是如此，不要死记硬背，衷心地希望各位读者学有所成。

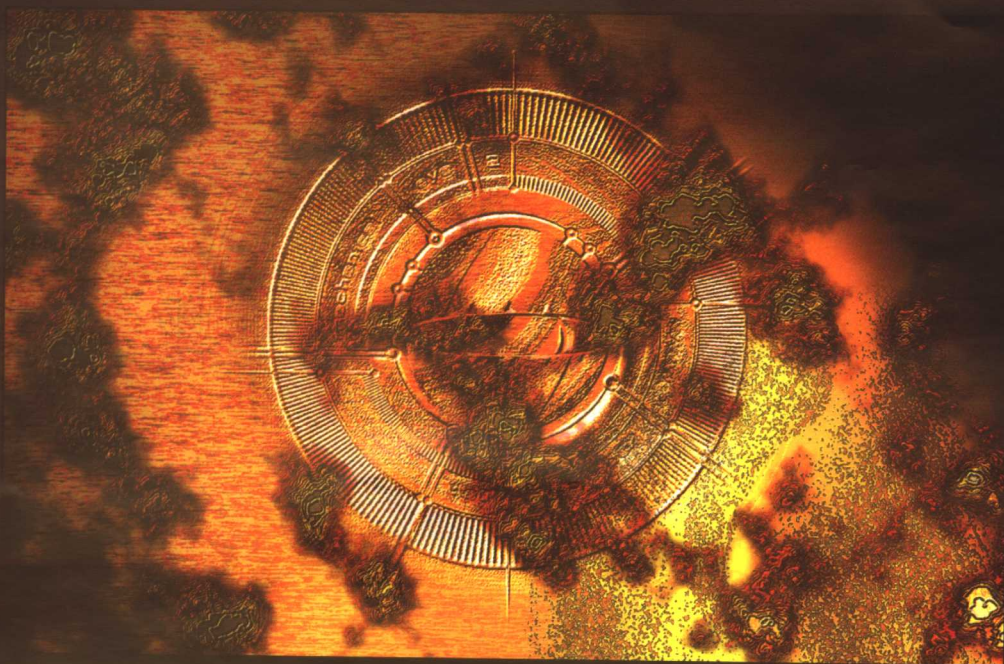
千言万语难表此书的创作历程，只言到飞鸿冲天啸，壮志凌云展，烈火当舞笑重生。

本书实例文字讲解以及排版录入都为赵思涵小姐倾力奉献，另外感谢王成香、王春晶、田燕、吕艳茹、李欣洋、王蕾、朗钧杰、朗靖、徐丽等几位朋友的帮助，如有技术问题请联系我们：E-mail: skywhz@sina.com; QQ: 525963316。



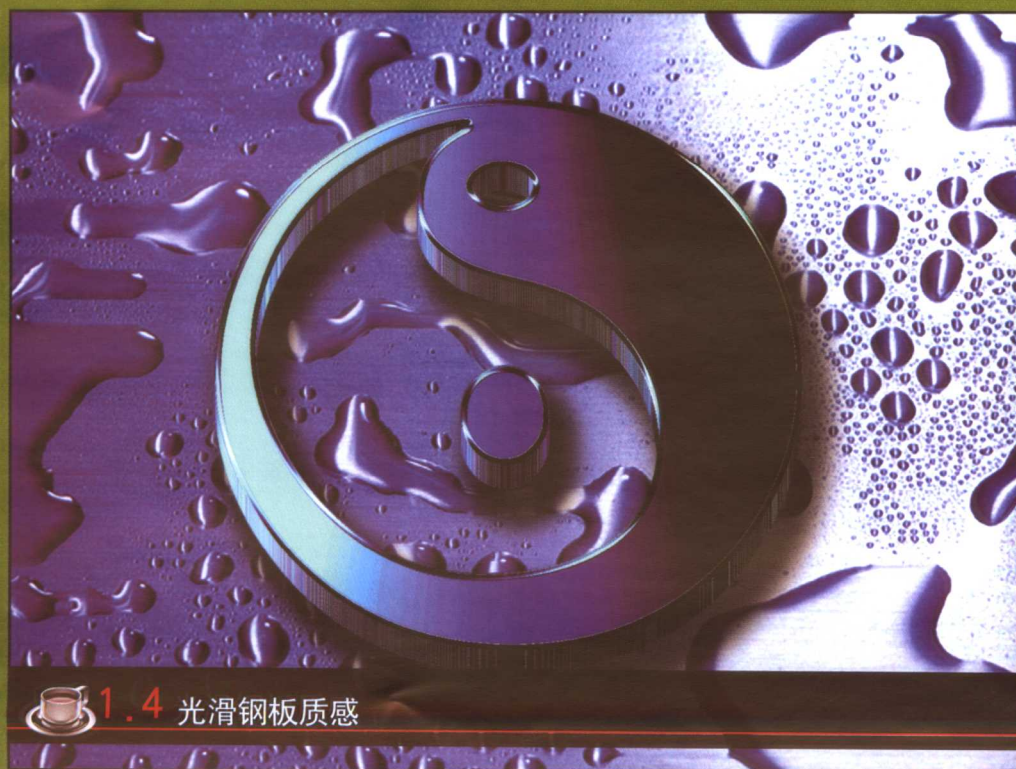


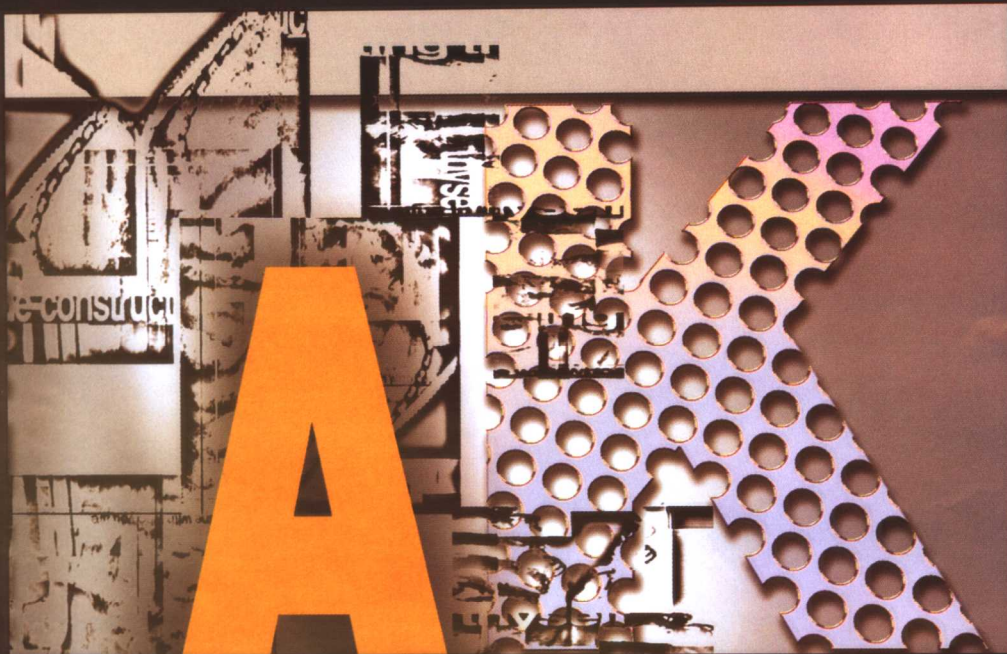
1.1 拉丝铁板质感



1.2 铁锈质感



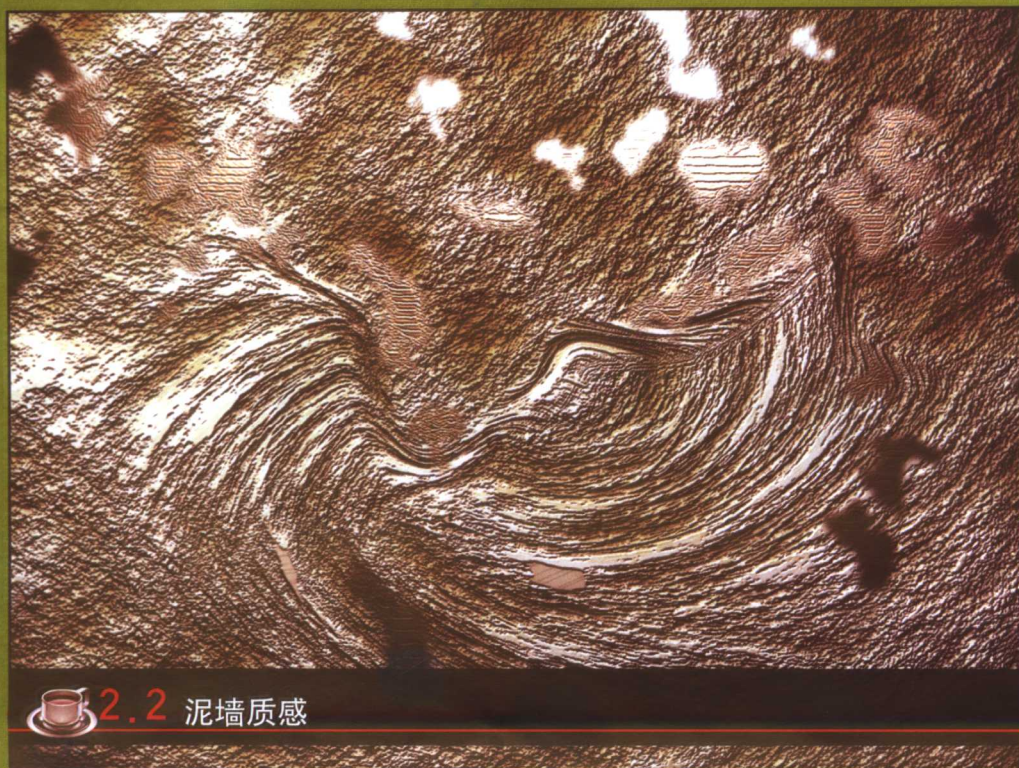




1.5 网孔钢板质感



1.6 黄金质感





2.3 岩石质感



2.4 大理石质感



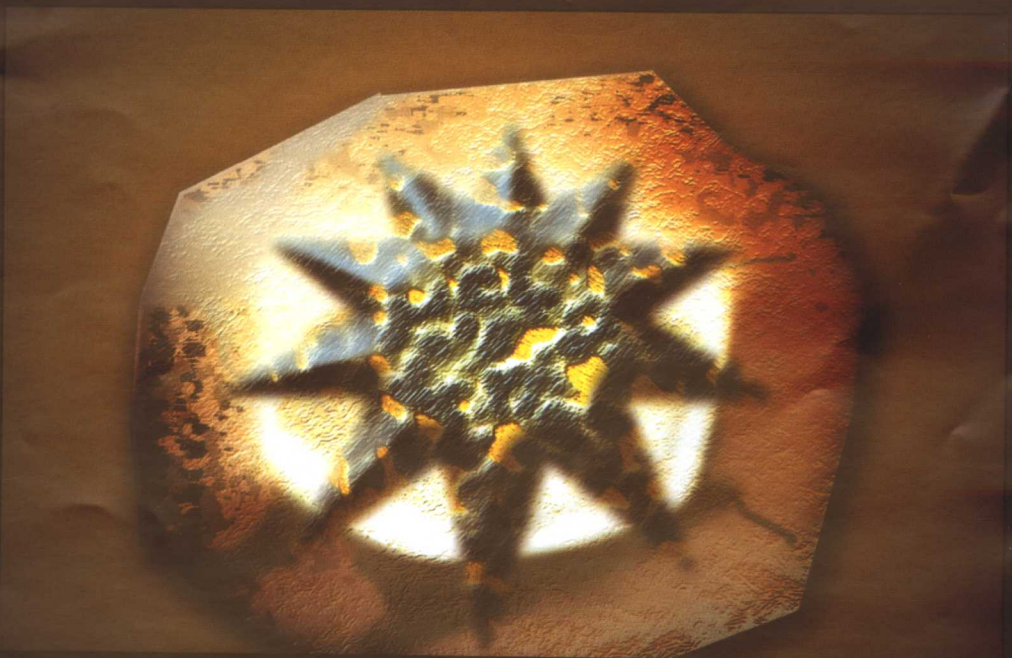
2.5 冰花质感



2.6 火焰质感



2.7 闪电质感



2.8 古化石质感



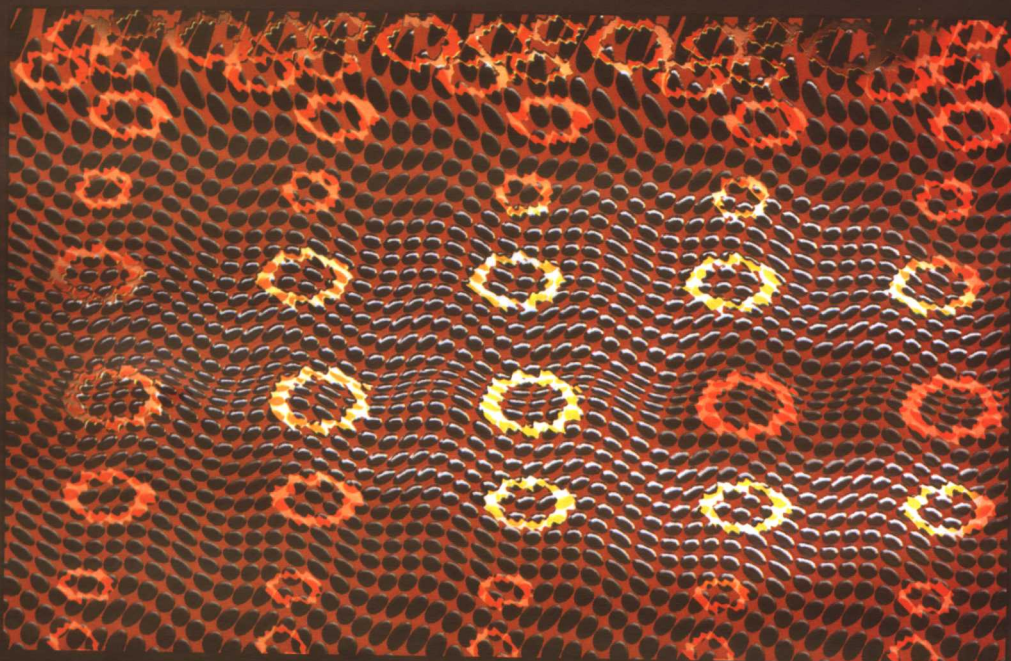
2.9 水质感



2.10 光质感



3.1 虎皮质感



3.2 蛇皮质感



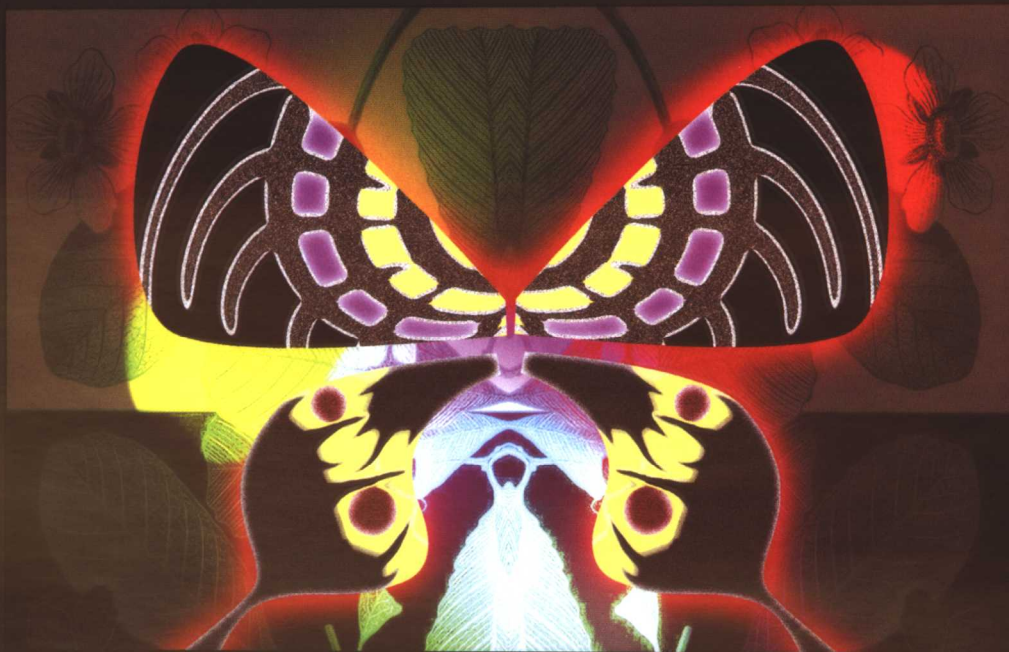


3.3 鳄鱼皮质感

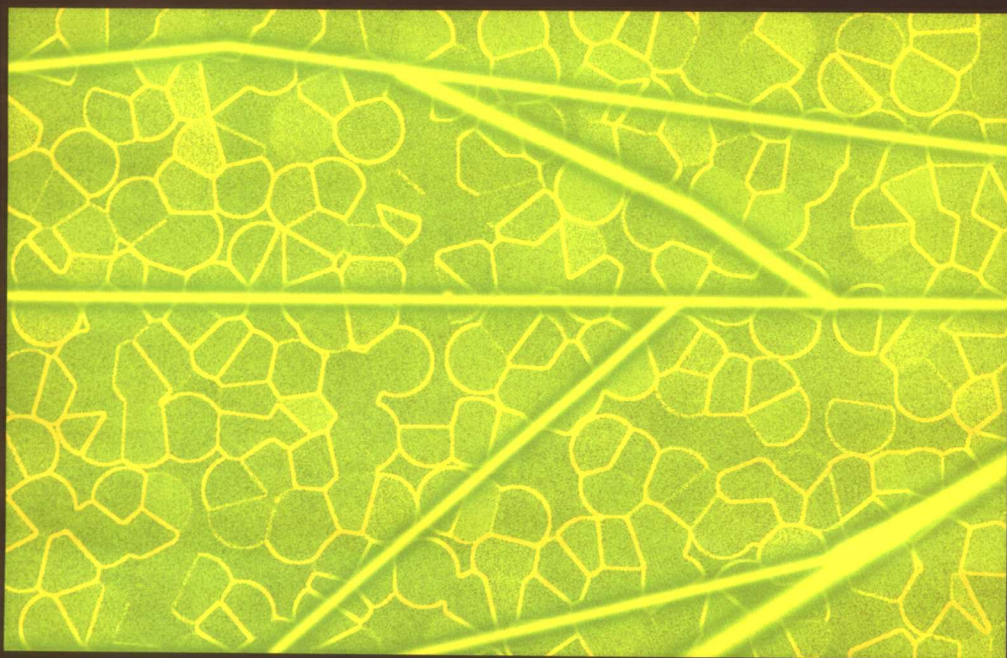


3.4 雪豹皮质感





3.5 彩蝶质感



3.6 叶子质感



3.7 树皮质感



4.1 红砖墙质感



 4.2 涂料质感



 4.3 相框质感



4.4 电路板质感



4.5 印染工艺质感