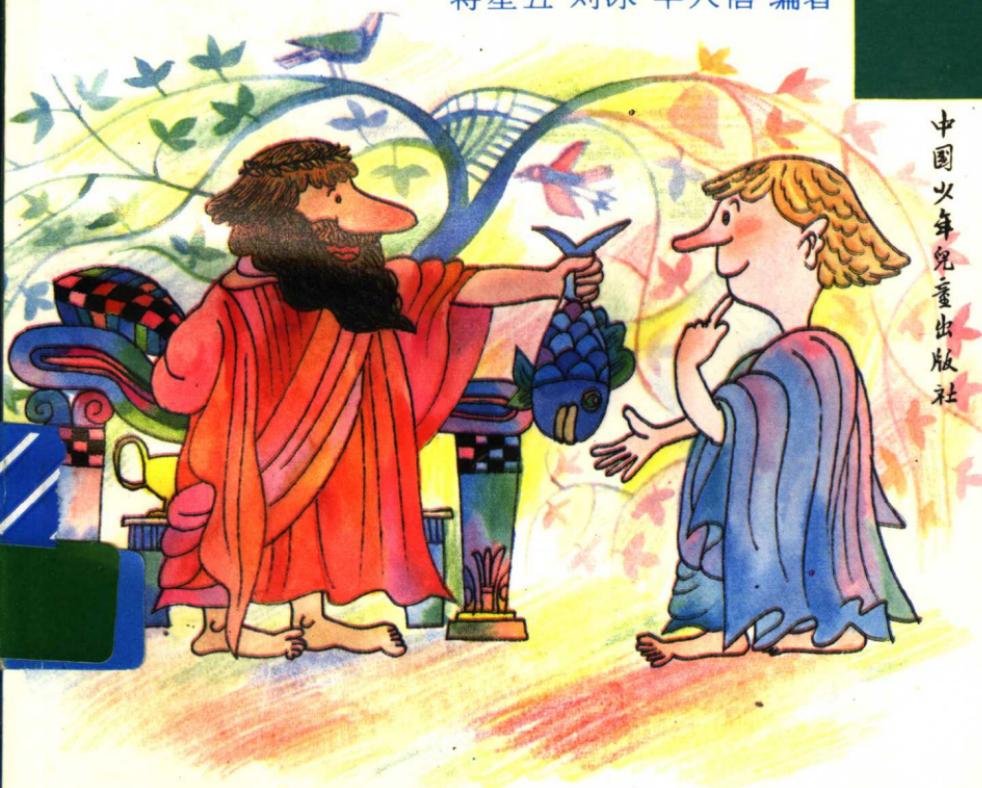


知识故事和生活故事系列

故事世界

学聪明的故事

蒋星五 刘冰 华人僖 编著



中国少年儿童出版社

知识故事和生活故事系列

蒋星五 刘冰 华人僖

学聪明的故事

故事世界

中国少年儿童出版社

内 容 提 要

每个人都希望自己聪明一点，但有时又不知道如何使自己学得更聪明。本书就是专门讲解如何培养和提高聪明才智的方法的。这些方法是实践经验的总结。全书引用了许多有趣的故事，语言通俗易懂，融知识性、故事性、实用性于一体，希望读者能在轻松愉快的阅读中提高自己的聪明和才智。

封面设计：周建明

责任编辑：毛红强

目 录

一 怎样的孩子才算聪明	(1)
二 怎样观察敏锐	(10)
三 怎样记忆力强	(24)
四 怎样善于动脑	(39)
五 怎样想象丰富	(56)
六 怎样创造发明	(65)
七 怎样随机应变	(85)
八 怎样说话吸引人	(113)
九 怎样避免愚蠢	(134)

一 怎样的孩子才算聪明

怎样的孩子才算聪明？要回答这个问题，必须首先搞清楚什么是聪明。

那么，什么是聪明呢？

看一个故事：

在空中，飞行员最怕飞机与飞鸟相撞。别看鸟儿不大，由于它和飞机之间的相对运动速度很大，仿佛一颗炮弹，常常会撞得机毁人亡。在美国，近20年来，这种惨祸造成的损失高达一亿美元。为了设计坚固的防风罩，美国一家飞机设计所的设计人员经过反复实验，终于找到了比较理想的材料。可是，在高速飞行中，它能不能承受飞鸟的撞击呢？一定要进行实验。可是，总不能开着飞机朝鸟群硬撞吧！设计师们苦苦思索，找不出一个妥善的办法。

这时候，一位设计师的儿子——10几岁的中学生居然想出了一个绝妙的主意，解决了这个难题。

这个中学生的主意是：用鸡肉模拟鸟体，用机关炮

发射这个鸡肉炮弹，可以达到飞鸟和飞机相撞时的高速度。这个设想经过科学家们的反复推算，一致认为可行，并且取得了满意的结果——新型防风罩的抗撞击性能通过了鉴定。

这个中学生解决了大人都无法解决的难题，所以，我们说这个中学生是一个聪明人。

再看一个故事：

魏勃年少时，曾十分崇拜齐国宰相曹参，非常想见他一面，无奈家境贫寒，没有一定地位的亲朋好友帮助引见，于是聪明的小魏勃想出一个妙法，他独自在天不亮时悄悄起身，前去扫宰相近侍官家的门庭。过了几日，宰相的侍从看到自家大门前的道路天天被打扫得洁净如洗，十分诧异，他以为有什么奇事发生了，就一大早躲在门后窥视，终于捉到了魏勃。魏勃就道出原委：“我很想见宰相，恨无机会，只有为您效力，万望您帮我引见。”侍官把魏勃领去见了曹参，魏勃才达到了目的。

魏勃碰见的也是一个难题，但他想法把它解决了，所以魏勃也是一个聪明人。

再看一个小故事：

高洋小时候很聪明，但外表看起来有点木讷，大家不了解他，只有高欢觉得他有独特之处。高欢说：“这孩



子在见识和谋虑上都超过我。”高欢想观察一下他的儿子们的意向和见识，于是给他们每人各自处理一团乱丝。其他的孩子在慢慢拣丝，拉丝，要理出个头绪来，但搞了几天也没有成功。只有高洋和大家不一样，他拿起一把刀把乱丝一下子斩断了，还说：“对乱的东西就必须斩断。”

这就是快刀斩乱丝的故事。

高洋也是个聪明人，别人想不出的办法，他想出来了，别人解决不了的难题，他一下子解决了。这就是聪明。

上面我们讲了三个故事，从上面三个故事我们可以这样说，所谓聪明就是解决难题的一种能力。只要谁有这种能力，不管他是什么人，他就是一个聪明的人。

1. 超常性

国外，有位牧师在他家的花园里种了许多花，可是，这些花都保不住，因为孩子们上学都要横穿过他的这块地，采摘刚刚开出的花。后来，这个牧师想了一个妙法，终于保住了这些花。

他想的是什么妙法呢？

一天早晨，牧师站在花园中间，孩子们正向学校走去。有一个男孩走近他，问道：“我能折枝花吗？”

“你想要哪一枝？”牧师问道。小男孩选了一枝很低的郁金香。然后牧师说：“这花归你了。如果你把花留在这儿，它还能开好几天。要是你现在折了它，那就只能玩一会儿，你看怎么好呢？”

小男孩想了一下说：“那我就把它留在这儿，等我放学回来再看看它。”

那天，有20几个孩子等着牧师给他们送花，并且都同意把他们的花留在花园，直到它们枯萎。

那年春天，牧师把整个花园的花全给了人，但没丢一枝花。

这就是他的保花妙法。

这个保花妙法妙在哪里？妙在这个牧师不是以一般的方式来解决难题，而是以超过常规的方式来解决难题。一般常规的方式是叫人看守着花，或者用围墙、

铁丝网把养花地围起来。但这样并不能解决问题。因越是这样，学生们出于好奇，越会摘花，手够不着处就会用棍子打，或翻墙过来摘，等等。而现在这个办法却把花主动交给了学生，他们就不会、也不可能摘花了。

2. 灵活性

什么叫灵活性？灵活性就是遇到难题或棘手的问题，能够随机应变，灵活机动地解决问题。

看一个故事：

南昌起义失败后，朱德率领一支部队在江西的诸广山区一带活动。有一天晚上，队伍在一个村子的祠堂宿营。由于哨兵麻痹大意，遭到一股土匪的偷袭。

当时，朱德住在祠堂后边一间小屋里，闻声跑出来时，敌人已经冲进祠堂了。他忙闪身进了厨房，随手抓过一条伙夫的围裙系在腰上，就镇定自若地朝外走。几个土匪迎面堵住他，拿着枪指着问：“喂，你们的朱司令在哪里？”

“在后面。”朱司令指了指后面的房子。

“你是干什么的？”

“伙夫头。”

土匪见他穿得破破烂烂，胡子老长，腰上还系着一条围裙，便信以为真，急忙到后屋搜查去了。“伙夫头”趁机回厨房，打开窗户，跳出去，很快与前来寻找他的

战士会合了，然后组织反击，打跑了敌人。

朱德如果不能随机应变，那么，后果就不堪设想。

3. 社会性

什么是社会性呢？这是说一个人是真聪明，还是假聪明，不是自己说了算，而是要看实践，看效果，要看社会是不是承认。

日本有一家旅馆生意不坏，旅客越来越多。旅客多了，旅客休息活动的地方更小了。于是经理就想起了旅馆后山的一大片荒地。这片荒地还没有开发利用。但如果在荒地上种植树木，需要很大一笔钱。经理仔细琢磨，他想，如果既不花钱种上树，又能增加旅客散步活动的地方，这不是更好吗？

后来，他苦思冥想，终于想出了一个好办法，不但达到了不花钱栽树的目的，而且还拉住了更多的顾客。

他想的是什么办法呢？

他在旅馆内贴了一张海报，上面写道：

“亲爱的旅客：

您好！本旅馆后山有片土地，宽阔而幽静，专门留作植树纪念的预定地。如果您有兴趣，不妨亲手种下一株小树，本馆特派人拍照留念，并立下木牌，刻上您的大名与植树日期。如果您再度光临时，这棵树苗已枝繁叶茂，您看了一定非常高兴，因为它是您亲手种植的，

纪念意义非凡。仅收树苗费日币2000元。”

海报一贴出，许多人都想亲手种下一棵树，以作永久纪念。不久，后山就种满了树。从此，旅客可以在绿树中活动散步了。

不但如此，那些曾经栽下了纪念树的旅客，以后路过这里，谁不想来看看自己那棵树的情况呢？于是，旅馆的生意就更好了。

为什么会生意更好？因为他们的主意吸引了旅客，效果是好的，效果好就是社会实践好的，所以，这个旅馆的主人可以算是一个聪明人，或者，至少在这一件事上，他是聪明的。

4. 可塑性

可塑性是说：聪明不是天生的，而是靠后天培养的，是靠人的努力得来的。有人说孩子是一张白纸，在上面可画出最新最美的图画，这话很有道理。要使一个孩子聪明，就靠培养和孩子自己的努力。

看下面一个真人真事：

刘小斌于1979年1月26日生于江苏省东海县富安村，10个月后会讲简单话；2岁半时父亲只用了3个多月时间，便教会他3600个常用字，做到会读、会组词、会造句，后来不光可以看各种儿童读物，还通读了小学全部课本和不少书籍；在6岁前后，已学完了初中数、理

课而进入高中课程的学习，并且正在以较快的速度学习英语。

刘小斌是否天生就特殊聪明呢？

不是，这是他父母精心早期教育的结果。

刘小斌的父亲刘廷美是小学校长，母亲张兆芳是小学教师，家中经济情况一般，而且是住在偏远的农村。

刘廷美读了不少有关早期教育的书，他决定从妻子怀孕起，就进行“胎教”试验。于是在她妻子怀孕期间，让妻子多看书学习，多演算数学题。

在孩子出生以后，他通过各种办法，加大对孩子大脑的刺激，主要通过听、看、接触，使孩子感觉器官接受外界的信息和刺激，以促进大脑和智力的发育。他还想办法使大脑兴奋和抑制幅度加大，以取得更大效果。如经常让孩子听各种不同的声音；让孩子看不同的事物；为了刺激孩子的味觉，在给他喝糖水时，突然让他尝尝矾水的味道；刮风下雨时把他抱出去，让他淋淋雨，吹吹风；还有时和孩子在一起玩时，忽然大人有意地离去，故意把孩子一个人丢在空室，让他经历一下其中滋味，并让他哭喊一阵……

在孩子还很小时，他常常和孩子说话，自称为“对牛弹琴”。这样弹的结果，小斌10个月时就会说简单话

了。这里有个小插曲：在小斌7个月还不会讲话时，父亲带他到山芋地里看到了山芋，父亲告诉他这叫山芋，并带回几个给他煮了吃。这年秋天，外婆带他去挖山芋，这时10个月的小斌已经会讲话了，他对外婆说：“这是山芋，好吃。”外婆一听吓坏了，她不知道以前的过程，又有迷信思想，就赶快回家对刘廷美说：“不得了，这孩子谁也没有告诉他，他就认识山芋，准是转世没喝迷魂汤，还记得着生前的往事。”

刘廷美告诉了她，她才明白。

从以上事例说明，刘小斌的聪明，是他父母培养的结果。

这就是可塑性。

以上就是聪明的几个特点。这些特点不一定就会集中到某一个孩子身上，但要想自己学得聪明，就要从这些方面去努力。

那么，怎样才能培养聪明才智呢？请看下面说明。

二 怎样观察敏锐

观察十分重要，世界上许多重大的发现、发明都和观察有关。比如下面一个事例：

里尔是法国北部的工业城市，酿酒业很发达。有一年，许多制酒作坊里发生了一件怪事：一批批酿好的酒发出酸味，再也卖不出去了。

好好的酒为什么无缘无故就变酸了呢？对于这个难题，当时没有一个人知道它的答案。制酒作坊老板们面临破产的危险，个个焦急万分，愁眉苦脸地商讨着对策。最后一致决定请巴斯德（巴斯德是著名微生物学家，不过当时还不十分出名）帮助寻找原因。

巴斯德决定用显微镜来帮助解决这个难题。他把酸酒和好酒分别放在显微镜下仔细地观察，发现在发酸的酒里，总能看到一种瘦长的杆状微生物在活动，并发现了它们繁殖的过程。就这样，巴斯德每天仔细地观察，详细地记录，经过几百次的核对，终于弄清了酒味变酸的原因。那种瘦长的杆状微生物——乳酸杆菌，会

把酿酒的成分分解成酸，使酒变酸。杆菌越多，酒也越酸。

找到使酒变酸的罪魁祸首之后，巴斯德又经过反复试验，证明把酒加热到 61.7°C .维持3分钟，乳酸杆菌就会全部被杀死，酒也不再变酸了。

那些制酒作坊老板们所以找不到酒酸的原因，就在于他们没有利用工具（显微镜）对酿酒进行观察，其结果当然只能束手无策。而巴斯德所以能找出原因，就在于他能够进行认真的观察。换一句话说，巴斯德所以比作坊老板聪明，就在于他有很强的观察能力。所以，我们认为，观察能力是使人聪明的一种能力。

那么，怎样教孩子进行观察呢？

1. 要有明确的观察任务

如果一个人无目的地去观察一切，就不能把自己的注意力很好地集中起来，就会对许多事物和现象熟视无睹，结果只能是一知半解，印象模糊。相反，目标明确，观察就会持之以恒，产生无穷的力量。如下面的实例：

法国著名昆虫学家法布尔，自幼爱好自然，经常观察昆虫的生活情况，晚年他详细观察研究了栖息于未垦地中的各种昆虫和蜘蛛。他观察的热情，简直到了如痴如醉的境地。为了了解昆虫的生活，他在野外有时纹

丝不动地伏在地上，从太阳上山一直观察到太阳下山。有一次，有几个村妇早上去摘葡萄，看见他躺在路上，睁大眼睛望着一块石头；到黄昏时，村妇们收工回家，看见法布尔仍躺在那儿。他为了捕捉一只昆虫，还常常跟着昆虫跳来跳去。

由于长期的观察，法布尔获得了大量关于昆虫生活习性等方面的第一手资料和感性知识，后来他写成了《昆虫记》10卷，对世界产生了极大的影响。达尔文曾赞誉法布尔是“举世无双的观察家”。

在未进行观察之前，就要把观察的目的和任务弄清楚，这样，才不会盲目地观察，才能取得较好的效果。比如写作文，到公园去观察时，就要明确观察什么，才能把作文写好。

2. 观察应有顺序地进行

观察不是漫无边际的走马看花，而应有顺序地进行，这样才能达到观察的目的。

传说2000多年以前，有个学生，仰慕亚里士多德的大名，不远万里来向这位大哲学家求教。亚里士多德问明来意后，想了一想，就给了这个学生一条鱼，叫他观察有什么特征。这个学生一想，这有什么难的。于是胡乱看了一阵，结果什么特异的迹象也没有发现。后来，亚里士多德启发他要有顺序、有系统地仔细观察，这个



学生才终于发现鱼没有眼皮。

这个事例说明，在观察中，不能东看一点，西看一点，要有步骤有顺序地进行，这样才会看出事物之间的联系，不至于遗漏某些重要的特征。也只有有顺序地观察，才能对所观察的事物有一个清晰的印象。这一点，对学生的记叙性作文特别重要。只有有顺序地观察，写出来的作文才能有条有理、头绪清楚。

3. 观察要仔细

观察要仔细，才能发现问题。粗枝大叶的观察是不起什么作用的。

第二次世界大战期间，在中立国瑞士南部一个边境小镇的火车站月台上，一天早晨，一名衣着考究但皮靴上沾有泥土的壮年旅客在等车，这时另一个旅客手