

新闻传播学精品导读丛书

中国新闻精品·导读

An Introduction to Masterpieces of Chinese News Report

主 编 严三九

副主编 吴 飞 陈建云 郭建斌

浙江大學出版社

I207.5
Y061

新闻传播学精品导读丛书

7

中国新闻精品 导读

An Introduction to Masterpieces of Chinese News Report
JOURNALISM AND COMMUNICATION



I207.5
Y061

浙江大學出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国新闻精品导读 / 严三九主编. — 杭州: 浙江大学出版社, 2005.8

ISBN 7-308-04287-1

I. 中... II. 严... III. 新闻 - 文学评论 - 中国
IV. I207.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 067761 号

责任编辑 钟仲南

封面设计 张 磊

出版发行 浙江大学出版社

(杭州浙大路 38 号 邮政编码 310027)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 杭州杭新印务有限公司

开 本 787mm×960mm 1/16

印 张 25

字 数 436 千

版 印 次 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

印 数 0001—3000

书 号 ISBN 7-308-04287-1/I·148

定 价 38.00 元

总 序

英国传播学者 S. Splichal 和 C. Sparks 在考察了 22 国的新闻教育之后,提出了 21 世纪的传播人才应具备四方面的素养:广博的知识、客观的视角、批判的态度、准确的判断,以及三种才能:清晰准确的写作才能、传播才能和创造才能。

美国最有影响的新闻研究机构和媒介集团“自由论坛”分别对美国各新闻学院的教授和业界媒体专家就传播院校的学生应该学习和掌握的知识领域、价值观念等问题做了专业性的调查。结果表明,两者都认为下列知识领域和价值观是必须掌握的:“新闻采访写作的基本技能”、“采访技能”、“信息分析和产生思想的能力”、“清晰的写作能力”、“截稿压力下的写作能力”、“深度报道调研能力”、“对新闻事业的献身精神”、“产生新闻灵感和点子的能力”、“对时政和重大事件的关注”、“与各种背景的信息源谈论问题的能力”、“发现新闻报道中陷阱的能力”、“明快流畅地报道复杂新闻事件的能力”、“相信准确性和真实性是新闻学核心”、“信仰美国宪法第一修正案”、“相信公民知情权并提供他们需要的信息”、“新闻院系一毕业就成为合格记者的能力”等。至于“了解社会对新闻媒体的批评”、“为各种媒体(报纸、广告和网络)报道的能力”、“新闻发展和演变史的知识”、“对新闻媒体内部变化的了解”、“培养记者需要的勇敢精神”等,两者也近乎一致地认为不太重要。本人主持的浙江省重点课题“新闻专业主义的建构及影响”对新闻从业人员进行的调查,也得出了相似的结论。此类研究表明,新闻传播教育应重视综合素质和独创性的培养。

但说起来容易,做起来难。中国教育界,虚浮之风日盛,急功近利消磨了专业的品质,故步自封迷失了学子的性情。近十年来,中国大陆的新闻与传播教育发展迅猛,原有新闻院系的学校,规模在不断扩大,各地方院校也纷纷开办新闻传播教育,北京大学和清华大学也相继开设了新闻与传播学院。1994 年以前,国内仅有新闻学类专业点 66 个,而目前仅在教育部高教司文科处登记备案的新闻学类本科专业点就有 400 多个。中国新闻教育学会于 2004 年对部分新闻院系的调查表明,目前在校生大约有 7 万多名。如果加上没有参

加该学会的新闻院校和民办高校的学生,目前全国新闻院校在校人数估计在10万人以上!迅猛膨胀的中国大陆新闻传播教育,谁能说不正渐入迷途?清华有教授大叹新闻专业的学生们写不出像样的新闻报道,复旦有先生长嗟传播专业的博士做不出一篇规范的研究文章!其实何独学生,我们这些混迹于新闻传播教育界的老师们,又何尝不会心虚?我们也许会找不到一篇好的范文给学生分析,虽然那是人们津津乐道的新闻传播精品;我们也可能说不出某一个新闻传播理论之所以然,虽然那一理论业已被列入“传播学研究的里程碑”!

正是基于这一现实,我们决定编写这套新闻传播学精品导读丛书,即《马克思主义新闻传播思想经典文本导读》、《中外新闻学名著导读》、《中外传播学名著导读》、《中国新闻精品导读》和《外国新闻精品导读》。与以往同类作品不同的是,每一位编著者,对相关的选本都有较深入的研究,对选定的文本,都要精心归类,并在每一个大类前,安排一篇总论性的研究文章;对于每一篇选出的文章和著作,我们都要求尽可能写出作者的情况和写作背景,这样更有利于读者阅读和掌握。

编写这套丛书,得到了我的导师、复旦大学张国良教授的支持,也得到了丁淦林教授的肯定,他们的意见已经充分体现在他们分作的序言中。我愿借此机会向他们表示衷心的感谢!

参与本丛书各册主编的,分别是浙江大学新闻与传播学院常务副院长吴飞教授,云南大学新闻系副主任郭建斌教授,复旦大学新闻学院陈建云博士,华东师范大学传播学院副院长、博士生导师严三九教授,中国青年政治学院新闻系主任、博士生导师展江教授。他们在百忙之中,抽出时间来做这一基础性的研究工作,是令人敬佩的。

感谢浙江大学出版社责任编辑钟仲南先生,他很快就决定将此套丛书列入选题计划,并为本套丛书的编辑出版花了大量的心血。

现在这几本书已经呈献给各位读者,是不是达到了我们预期的目标?书的质量如何?最后的评判者就是你们了。欢迎您给我们提出批评和建议,以便于我们进一步改进。

吴 飞

2005年1月10日于浙江大学

序

20 世纪 80 年代以来,我国高等新闻传播教育事业迅速发展,专业点由 80 年代初期的不到 10 个增加到 2004 年的近 400 个,办学规模不断扩大,招生数量不断增加,除本科生外,还开办了研究生教育和各级各类成人高等教育。编写《中国新闻精品导读》这本书,正是适应这种繁荣的形势,为我国高等新闻传播教育继续前进做点有益的工作。参与主编的几位中青年骨干教师,分别来自复旦大学、浙江大学、华东师范大学、云南大学、安徽大学,都是第一线的主讲教师,在教学经验和研究成果上有多年的积累,有的还有丰富的新闻实践经验,他们对新闻人才的知识结构和业务技能需求有比较全面的了解。因此,编者在搜集大量新闻作品的基础上,根据不同体裁、题材、风格,精挑细选了一批有代表性的新闻作品;这些新闻作品具有各个时期、各个领域的典型意义。这些新闻作品的评析、采写背景与作者简介,力求做到教师方便使用,学生易于掌握,新闻传播从业人员和新闻爱好者便于学习理解。

新闻传播是当代社会生活的一个基本的、重要的方面。早在 20 世纪 20 年代,我国著名的新闻工作者、新闻学者、新闻学教授邵飘萍就提出:“新闻知识应列为国民普通知识之一。”(飘萍:《我国新闻学进步之趋势》,载《东方杂志》1924 年 3 月第 21 卷 6 号)这一远见卓识,已逐渐成为事实。在我国,新闻知识的普及已相当广泛,而且正在普及中提高。这本书也是为普及与提高新闻业务知识和技能服务,不仅可以供高校新闻传播院系教师、学生使用,也可以给新闻传播从业人员和新闻爱好者学习。

在现代社会,新闻传播不仅以其特有的视角和特定的“密码”报道社会、解释社会、分析社会,还以它独立的意志和价值标准影响社会、监察社会和引导社会。20 世纪 90 年代,我国新闻界提出了“新闻精品战略”的口号,受众也呼唤品质优良的新闻作品。实施新闻精品战略,是时代社会的需要,是新闻传播业竞争的需要,是广大受众的需要,也是我国新闻传播业在新的时代、新的形

势下面临的重要课题。新闻精品战略的实施已刻不容缓。本书的出版适应了这种形势发展的需要,为高校新闻传播院系的教师和学生、广大一线新闻传播从业人员、新闻爱好者提供了一个好的读本。

多读新闻作品,是学习新闻写作的一项基本要求。正如刘勰所说,“观千剑而后识器”(《文心雕龙·知音第四十八》),只有欣赏过许许多多剑,才能真正懂得剑为何物。这也如同学习书法者要多看各种字帖与书法作品一样,从广泛欣赏中领悟运笔之妙,由此形成自己的创新思路与方法。呈献给读者的这部书,收集新闻作品远不到千篇,但入选的都是可视为典范之作的精品,仔细阅读,必有所得。

丁淦林

2004年10月8日

目 录

上篇 报纸新闻

感受真情 记载历史

——《别了,“不列颠尼亚”》导读 (3)

别了,“不列颠尼亚” (4)

主题鲜明 角度新颖

——《从邮局看变化》导读 (6)

从邮局看变化 (7)

科学价值高 可读性强

——《我在世界上首次获抗病毒转基因小麦》导读 (8)

我在世界上首次获抗病毒转基因小麦 (10)

丰富的内涵 深远的意义

——《14名下岗工竞得道路保洁权》导读 (11)

14名下岗工竞得道路保洁权 (13)

以小见大 导向有力

——《十五斤牛肉干成了难题》导读 (13)

十五斤牛肉干成了难题 (15)

情动于衷 写活会议新闻

——《向劳模鞠一躬》导读 (15)

向劳模鞠一躬 (17)

深入生活 角度新颖 思想深刻

——《“我们穷得只剩下钱了!”》导读 (18)

“我们穷得只剩下钱了!” (19)

对比出真相 采访显功夫

——《英文村的“战斗堡垒”垮了》导读…………… (22)

英文村的“战斗堡垒”垮了…………… (23)

经济生活浓郁 主题鲜明突出

——《经济学家赶集》导读…………… (25)

经济学家赶集…………… (26)

关注热点 记录热点

——《义乌外来务工人员首次当选人大代表》导读…………… (27)

义乌外来务工人员首次当选人大代表…………… (28)

不失时机地抢占舆论制高点

——《中国拒绝金融风暴登陆》导读…………… (30)

中国拒绝金融风暴登陆…………… (31)

让典型再次彰显价值

——《大寨也不吃大锅饭了》导读…………… (33)

大寨也不吃大锅饭了…………… (35)

写出真情感 抒发真胸臆

——《县委书记的榜样——焦裕禄》导读…………… (36)

县委书记的榜样——焦裕禄…………… (38)

用“镜头”记录“平凡”

——《为了六十一个阶级弟兄》导读…………… (52)

为了六十一个阶级弟兄…………… (55)

诗思·诗性·诗情

——《告别沈从文》导读…………… (65)

告别沈从文…………… (67)

新颖的主题 精巧的结构

——《永恒的瞬间》导读…………… (68)

永恒的瞬间…………… (70)

不同视角下的“邓小平街”

——《俄罗斯诞生“邓小平街”》和《让更多的俄罗斯人知道邓小平》

- 导读····· (73)
- 俄罗斯诞生“邓小平街”····· (75)
- 让更多的俄罗斯人知道邓小平····· (76)

让历史告诉现在

- 《从嘉峪关说到山海关》导读····· (77)
- 从嘉峪关说到山海关····· (80)

纵横开阖 层层递进

- 《金牌不是名牌》导读····· (84)
- 金牌不是名牌····· (86)

于小中见大 于细微处见功力

- 《共和国工业化进程的缩影》导读····· (89)
- 共和国工业化进程的缩影····· (91)

评说社会热点 寻找治“懒”良方

- 《“大锅饭”养懒汉》导读····· (97)
- “大锅饭”养懒汉····· (99)

敢于揭露问题 深度剖析原因

- 《渤海2号钻井船翻沉事故说明了什么?》导读····· (100)
- 渤海2号钻井船翻沉事故说明了什么?····· (102)

立论高瞻远瞩 观点大胆新颖

- 《改革开放要有新思路》导读····· (106)
- 改革开放要有新思路····· (108)

事实说话 厘清认识 引导有力

- 《关广梅现象》导读····· (110)
- 关广梅现象····· (112)

灾害报道的全面性与深刻性

- 《红色的警告》导读····· (115)
- 红色的警告····· (118)

观点鲜明 论说有力 发人深省

——《再也不要干“西水东调”式的蠢事了》导读…………… (128)

再也不要干“西水东调”式的蠢事了…………… (130)

大气磅礴 饱含深情 思想深刻

——《中国改革的历史方位》导读…………… (132)

中国改革的历史方位…………… (134)

中篇 广播新闻

底蕴魅力全在“讲真话”

——《我向总理讲真话》导读…………… (145)

我向总理讲真话…………… (147)

鲜活的题材 深刻的主题

——《荣成渔民跨国赶集 中国活鱼蹦上日本早市》导读…………… (150)

荣成渔民跨国赶集 中国活鱼蹦上日本早市…………… (152)

现场报道的时空营造

——《江海联运货船首航》导读…………… (155)

江海联运货船首航…………… (157)

立意——于细微处见精神

——《开学第一课》导读…………… (159)

开学第一课…………… (160)

细节传神传情

——《香港热土祭洒社稷坛》导读…………… (162)

香港热土祭洒社稷坛…………… (164)

点面结合 以情动人

——《申奥成功 北京沸腾》导读…………… (166)

申奥成功 北京沸腾…………… (167)

大题小作也相宜

——《吉林省向“走读官”亮黄牌》…………… (170)

吉林省向“走读官”亮黄牌…………… (171)

精心设计 短小脱俗

——《中国足球梦圆五里河》导读…………… (173)

中国足球梦圆五里河…………… (175)

生动形象 震撼力强

——《挖墙角的人们》导读…………… (177)

挖墙角的人们…………… (178)

选材精当 细节传神 感人至深

——《孤岛守塔人》导读…………… (182)

孤岛守塔人…………… (184)

亲切朴实 大巧若拙 韵味无穷

——《明月照山河》导读…………… (187)

明月照山河…………… (189)

厚重深刻 警示后人

——《我看林业这十年》导读…………… (194)

我看林业这十年…………… (195)

关注民生 深度分析 对策支持

——《关注食品安全》导读…………… (201)

关注食品安全…………… (202)

对比鲜明 观点独特

——《述评：市场不相信“出身”》导读…………… (209)

述评：市场不相信“出身”…………… (210)

抓住热点 层层追问 直捣要害

——《黄河大桥贪污案引出的问号》导读…………… (213)

黄河大桥贪污案引出的问号…………… (214)

下篇 电视新闻

追求重大题材的原创新闻价值

——《长沙袁隆平等十多位院士成为科技知本家》导读…………… (219)

长沙袁隆平等十多位院士成为科技知本家…………… (220)

捕捉鲜活素材 报道独具特色

——《南浦大桥成为上海人民心中的丰碑》导读…………… (223)

南浦大桥成为上海人民心中的丰碑…………… (225)

新闻价值与宣传价值的完美结合

——《兴平农民重奖科学家》导读…………… (228)

兴平农民重奖科学家…………… (230)

题材重大 内涵丰富

——《邯钢跨地区兼并部属企业舞钢》导读…………… (233)

邯钢跨地区兼并部属企业舞钢…………… (235)

让非事件性新闻生动起来

——《华西农民学外语》导读…………… (238)

华西农民学外语…………… (239)

表现重大主题 凸显爱国情怀

——《“7·13”——申奥成功日 万众欢腾时》导读…………… (242)

“7·13”——申奥成功日 万众欢腾时…………… (244)

题材新 报道准 主题深

——《村官不为民办事 村民依法免村官》导读…………… (247)

村官不为民办事 村民依法免村官…………… (248)

巧取视角 独具匠心

——《遭遇县里说情人》导读…………… (251)

遭遇县里说情人…………… (252)

巧用镜头 展示过程 以人为本

——《体细胞克隆山羊 “阳阳”喜得龙凤胎》导读…………… (254)

体细胞克隆山羊 “阳阳”喜得龙凤胎…………… (256)

情真意切 催人泪下 引人思索

——《台湾同胞回青岛探亲》导读…………… (258)

台湾同胞回青岛探亲…………… (260)

再现历史瞬间 传播伟大思想

——《邓小平在广东》导读…………… (263)

邓小平在广东…………… (265)

真实纪录 摄人心魂 警示后人

——《中华之剑 (第三集)·剑之威 (上)》导读…………… (269)

中华之剑 (第三集)·剑之威 (上)…………… (272)

立意高远 点面结合 催人奋进

——《燕赵儿女抗洪歌》导读…………… (275)

燕赵儿女抗洪歌…………… (278)

追查线索 揭示真相 把握导向

——《南丹 7·17 事故初探》导读…………… (287)

南丹 7·17 事故初探…………… (289)

探寻沙尘根源 深化主旨内涵

——《追沙溯源北行记》导读…………… (298)

追沙溯源北行记…………… (300)

战地报道 反映心声 呼唤和平

——《北约空袭南联盟》导读…………… (310)

北约空袭南联盟…………… (312)

处处置疑 层层剥笋 发人深省

——《6000 万元巨额亏损为何无人知晓?》导读…………… (317)

6000 万元巨额亏损为何无人知晓?…………… (319)

构思精巧 把握准确 积极引导

——《安徽省农业税费改革系列报道》导读…………… (329)

安徽省农业税费改革系列报道…………… (331)

现场直播 自然流畅 内容丰富 细节抓人

——《中国入世特别节目》导读…………… (338)

中国入世特别节目…………… (340)

开创先例 展示风采 撼人心魂

——《攀登珠峰》导读…………… (347)

攀登珠峰…………… (349)

选题重大 立意深远

——《大官村里选村官》导读…………… (358)

大官村里选村官…………… (360)

精选材料 对比鲜明 点评客观

——《“罚”要依法》导读…………… (367)

“罚”要依法…………… (369)

题材重大 论证有力 令人警醒

——《干部图政绩 普九变儿戏》导读…………… (377)

干部图政绩 普九变儿戏…………… (379)

后 记…………… (385)

上 篇

报 纸 新 闻

