



# 中学生趣味心理

• 李英培 主编 • 四川教育出版社 •

# 中学生趣味心理

李英培 主编

四川教育出版社

1989年·成都

## 编者的话

国外有的国家，早就有了供中学生选修的心理学教材。我国虽然陆续出版了不少心理学方面的书籍，但大都是供成人阅读的，从层次上说，能供中学生学习的实属罕见。我们在酝酿写这一本书之前，曾去一些中学调查研究，接触到的学校领导和教师普遍认为，随着我国物质文明和精神文明建设的不断发展，在我国也应出版一些可供中学生课外阅读的心理学方面的书，让他们通过学习，能用科学方法来探索自己的心理问题，解答疑难，从而发挥内在心理因素的作用，提高思想政治觉悟和学习成效。

中学生正处于青少年时期，高级神经系统具有很大的可塑性。因此，在编写本书时，我们首先考虑的是要遵循党的全面发展的教育方针，根据“三个面向”和“四有”的要求来安排它的内容。在明确指导思想的基础上，我们根据中学生的学习、生活实际和心理发展实际，按照心理因素的两大系统，即感知、注意、记忆、想象、思维等认识系统和学习动机、兴趣、情感、意志以及个性特点等心理动力系统（也称“非智力因素”），运用年龄心理学研究的资料，对中学生心理因素进行分析，并提出解决问题的意见。由于事例注意了选用中学生熟悉的而又感兴趣的故事，例证也大多能引人入

胜，语言通俗易懂，对中学生来说，阅读不会感到困难，相信读后一定会有所收获。本书还可供教师教育教学工作参考。

在写作的过程中，我们得到不少从事教育理论工作的同志和中学、师范学校教师的帮助，有的提供资料，有的提供学生的学习、生活情况，而且在精神上给我们以鼓励，在此谨对他们表示衷心的感谢！

参加编写本书的有肖坤道、张剑鸣、朱均玉、罗志彬、吴永言、曾金祥、李英培等，由李英培任主编。这些同志当中，有的是长期从事教育理论研究和教育理论教学工作的，有的是从事其它学科教学工作的，都具有一定的实践经验。但由于编写工作全是利用业余时间进行的，加之我们水平有限，难免出现错误，因此诚恳地希望读者给以批评指正。

一九八八年十月

# 目 录

## 编者的话

从杨翰林审讯土地神谈起	
——心理学简介	1
侦察英雄的心灵之窗	
——人的视觉	5
人海中的“五星红旗”	
——知觉整体性的特点	8
出租丑女为什么赚了大钱	
——知觉的选择性	12
是“学者”还是“老鼠”	
——知觉的理解性	16
神炮手用高射机枪打燕子	
——知觉的恒常性效应	20
埃及失守塞得港的教训	
——错觉的利与弊	24
巴尔扎克的午餐	
——注意的特点及其运用	27
少年陈毅喝墨水	
——培养良好的注意品质	30
“金龟”“玉兔”谁优秀	

——学习中的注意规律.....	33
<b>记忆女神的故事</b>	
——记忆的意义与规律性.....	39
<b>一张空白纸的信</b>	
——提高有意识记的效果.....	43
<b>爱因斯坦巧记电话号码</b>	
——意义识记和机械识记.....	46
<b>从一场枪战说起</b>	
——遗忘规律与复习.....	50
<b>为记忆苦恼的书呆子</b>	
——发挥青年时期记忆的优势.....	55
<b>不必为“健忘”而苦恼</b>	
——记忆力的自我培养.....	58
<b>思接千载 视通万里</b>	
——想象及想象能力的培养.....	63
<b>达尔文在撒谎么</b>	
——想象和现实的关系.....	67
<b>李公麟笔下的五柳先生</b>	
——创造想象及其方法.....	70
<b>王元泽巧答獐鹿问</b>	
——思维的基本特征.....	73
<b>曹操错杀杨修</b>	
——思维品质的特征.....	76
<b>王戎七岁话苦李</b>	
——思维过程的分析与综合.....	79
<b>范仲淹的一字师</b>	
——思维过程的抽象和概括.....	82

附庸风雅的“眷制生”	
——概念是思维的一种形式	85
“白马非马”的论争	
——概括思维能力的培养	88
阿基米德“王冠之谜”	
——直觉思维	91
骑士和无赖的故事	
——逻辑思维能力的培养	93
改联语巧骂钱谦益	
——判断与推理	96
土耳其商人和帽子	
——解决问题的阶段	100
误落羲之洗墨池	
——求异思维	103
纪晓岚巧改《七绝》诗	
——创造思维	106
霞尼古勒山的启迪	
——灵感的获得	110
诸葛亮智取毛驴解窘境	
——智力及能力的自我测量	114
“百万富翁”的秘密	
——能力和知识的关系	118
达·芬奇默画壁画创奇迹	
——是天才还是才能	122
史丰收快速运算赛电脑	
——人的创造力	126
中学肄业的大学教授	

——自学能力靠自我培养	130
待开的主题班会	
——中学男女生智力差异	134
为了报效国家	
——应有正确的学习动机	138
金子挖来谁享用	
——人的活动动机	142
爱国诗人兼画家王冕	
——兴趣和兴趣的培养	146
为摘取皇冠上的明珠而入迷	
——直接兴趣和间接兴趣	150
南疆英雄的热血在沸腾	
——情感的力量	154
“和颜悦色”与“笑里藏刀”	
——表情的多样性与复杂性	158
林妹妹老了我不爱	
——美感及审美能力	162
气死人笑死人	
——可怕的激动与激动的有用性	168
从“单相思”的痛苦中挣脱出来	
——中学生失恋怎么办	171
从歌德失恋谈起	
——怎样对待早恋	176
万里长江第一漂	
——意志的特征	181
蒲松龄斥鬼	
——人的意志品质	186

## 学武功酿成胸膜炎

——中学生的意志特点	189
《赣南游击词》的启示	
——理想是人的精神支柱	193
一首震撼心弦的理想之歌	
——树立共产主义的理想	198
拉赫尔为何对人凶神恶煞	
——胆汁质者不可怕	203
身体棒就能当飞行员吗	
——多血质的优势	208
四角五分钱的代价	
——克服抑郁质的不足之处	211
从敢死队员到图书管理员	
——粘液质的精细性	214
彭总为何要“为人民鼓与呼”	
——性格特征无法掩饰	217
老洛克菲勒的冷酷	
——性格的社会化倾向	221
昔日“杀人魔王”今日政协委员	
——性格既稳定又可以改变	224
“莫测高深”与“一见如故”	
——性格的外向与内向	227
二十岁的外交官	
——性格与能力紧密联系	231
航模逐起千重浪	
——品德的概述	234
一句操行评语引起的风波	

——道德认识的结构	237
<b>比比谁的脚印高</b>	
——中学生道德品质的自我培养	242
<b>不要唉声叹气</b>	
——应考要保持心理平衡	246
<b>一封带着血和泪的遗书</b>	
——怎样对待挫折	250
<b>梅兰芳的性别 男耶女耶</b>	
——心理定势的利与弊	254
<b>雄姿英发的周瑜为何早逝</b>	
——妒忌心理	258
<b>潘多拉打开了不准打开的盒子</b>	
——逆反心理	262
<b>友谊的力量是无穷的</b>	
——中学生的交往	266
<b>做自己感情的主宰者</b>	
——中学生与异性的交往	269
<b>不要成为失群的孤雁</b>	
——个体与集体的关系	272

# 从杨翰林审讯 土地神谈起

——心理学简介

传说过去有位姓杨的翰林，因直言进谏惹恼了皇上，被贬职到四川犍为当县官。他到职的第一天收到一份诉讼状，控诉人诉说自己带了一百两银子来本县经商，有天夜宿土地庙，因怕银子丢失，把它藏于土地的塑像座下，不料银子被盗，他怀疑土地神作贼，便控告土地神偷银子。杨翰林传令“把土地神捉拿归案”，并张贴公告：“要在广场上公审土地神。”乡民们感到稀奇，扶老携幼纷纷前去观看公审。

杨翰林边饮酒边审讯。只见他有时发问，有时似乎在“聆听”土地神“回答”，有时拍案发怒，好象在表演单口相声。连续审讯两天没有结果，第三天继续审讯，他问道：“你说不是你偷的，该看见是谁偷了的吧？”接着做出一副听到回答的样子。紧接着说：“你看见了……？罪犯今天在场……？就是他！？”边说边伸出五指泛指所有观众。这时但见一人惊惶失措地挤出人群，遂将其逮捕，经过侦讯，证明果然他就是盗银贼。

分析审讯过程，杨翰林是巧用心理学而破案成功的：第一，传审土地神是假象，那是“项庄舞剑，意在沛公”。他利用群众对审土地神的新奇感，搞公审有利于引蛇出洞；第二，

边饮酒边审讯，装出一副醉态，正所谓“醉翁之意不在酒”，而是使观众产生错觉，使自己便于察颜观色；第三，与土地神对话的设计，是利用群众迷信鬼神，迷信权威的心理，以假乱真，激发观众的兴趣；第四，推测盗窃犯开初有畏罪心理，不敢露面，预计观众对审讯将会津津乐道，罪犯会有所闻，以为土地神已当了替死鬼，从而放纵心理戒备，新奇感促使他可能在第三天加入观众行列；第五，根据罪犯“作贼心虚”的心理和同样具有迷信鬼神的心理，巧妙地设计了与土地神的对话并伸出手去指，引起罪犯的惊恐行为，终于抓到了罪犯。

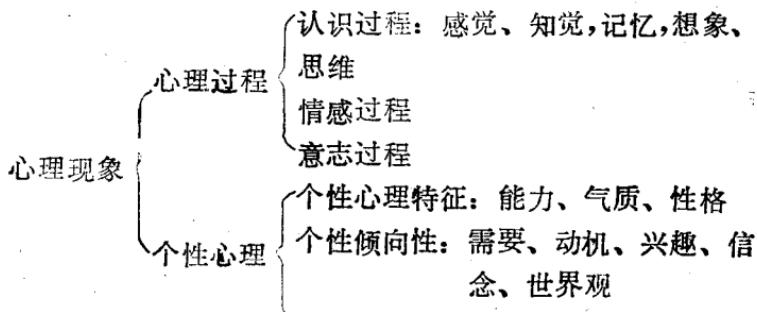
古代没有系统完整心理学，但自从世界上有人类以来，就有人的心理现象。凡是与人打交道的事情，就与人的心理有关。杨翰林审土地神是民间故事，但过去的哲学家、军事家、政治家广泛研究人的心理现象，借此完善他们的科学体系，并在现实的政治、经济、军事等活动中，凭机智巧妙获胜或成功的事例层出不穷。许多动物的本能，远远超过人类。例如：鸟类展翅蓝天，鱼类畅游深渊，兽类迅跑如飞，使人类望尘莫及。人的视觉不如鹰灵敏，嗅觉比犬差千倍，听觉不及老鼠，运动的灵活性远不如猴子，力量更不及狮子和虎。但是，人之所以成为万物之灵的关键所在，就在于人类具有高级复杂的心理活动。随着社会历史的前进而不断提高人的心理活动，使得人类能够成为世界万物中最聪明、最活跃、最突出的个体。由于人类发挥自己的主观精神，驾驶自然，利用自然，创造出种种奇迹。这是任何动物都无与伦比的。于是，广泛深入研究人的心理活动，越来越被科学界所重视。甚至连一般实业家、实际工作者也十分重视心理作

用。现代社会的科研、工作、生活和学习等，心理学几乎涉及了每个领域。

在国外，心理学从哲学中分离出来已有百多年历史，在我国已有七、八十年历史。虽然它的历史不长，但发展很迅速，目前已有一百多个分支学科。普通心理学是它的主干，研究基础理论；有些分支如知觉心理、思维心理等，是研究该项活动或事业的特殊心理问题；有些分支如实验心理学、发展心理学等，是为使心理学原理更加完善和科学化。这本《中学生心理趣谈》，是一本以普通心理学的基本知识为内容，将科学性与趣味性相结合的普及读物。

心理学并非猜测别人在想什么，更不是与算命、看相等迷信活动相联系的玄学。“心”是指“心思”、“心意”，古人把思想感情叫做“心”；“理”是条理、准则，韩非说“理者，成物之文也”。所谓“成物之文”就是今天的规律。所以说，心理学是研究人的心理现象及其规律的科学。

心理现象很复杂，但要认识它却是有规律可循的。心理学把人的心理现象分为心理过程和个性心理两大类。概括如下：



上列心理现象不是彼此孤立的，而是相互制约、相互融

汇、有机结合构成人的心理面貌的。

学习是每个人必不可少的艰巨的智力活动。中学时代的学习，对人生的影响至关重要，它甚至会确定一个人将来为社会作出贡献的大小。学习成果的优劣，自觉与不自觉地都与心理现象密切相关，因此中学生应当学点心理学知识，对自己来说是十分有帮助的。

第一，了解青少年的心理特点，扬其所长，避其所短，使自己的学习和成长少走弯路。例如，青少年最富于幻想，但缺乏实现幻想的依据；又如，这时期兴趣广泛，但没有中心兴趣。这些，都是既有利也有弊的心理因素。

第二，懂得心理活动规律，为科学地安排学习提供心理学依据。例如，上课时为何有的同学注意力集中，专心致志，有的同学却不能？又如背诵课文，是分段“各个击破”好呢，还是全文拉通一遍又一遍地背诵好？考试时如何调节良好的心理状态，使得自己的知识水平充分发挥出来。

第三，了解心理品质及其要求，对照自己的情况，有意识地加强自我培养，使其心理发展更加完善。例如，良好的思维品质，应当是具有思维的广阔性和深刻性，思维的敏捷性和灵活性，思维的批判性和逻辑性。如果缺乏某一品质，于学习是十分不利的。

第四，了解个性心理的基本内容，从而自测其智力和能力发展水平，分析性格特征，气质类型和兴趣特点等，以便有针对性地自我培养，使自己在成长过程中早日成熟。

西方国家有些中学开设了心理学课程，我国近年来也有学校把心理学作为选修的改革实验。中学生应当在课余学习心理学，愿它为你成才发挥有益的作用。

# 侦察英雄的 心灵之窗

——人的视觉

柳赫斯基是苏联卫国战争时期一位著名的侦察英雄。他个头比较矮，身体比较瘦，脚有些跛，但眼力相当好，记忆力也特别强，具有大伙公认的“千里眼”的惊人本领。因此，被他所在部队的领导派作侦探，潜入敌占区搜集情报。保卫斯大林格勒的战役打响后，他一会儿乔装成“乞丐”，一会儿打扮成“病翁”，一会儿又伪装成专治百病的“民间医生”，多次巧妙地潜入德军占领区，将德军兵营的位置、兵员和军械的大概数目、前沿阵地的防卫情况等一一看在眼里，记在心里，回到部队后将看到的情况整理出来，及时向上级汇报。如果有些内容回忆不起来，他就又潜入敌占区，重看一遍，回来再写。他就是这样凭着自己照相机一般的眼睛，将敌军的布防情况“摄取”下来，准确及时地送到苏军作战指挥部的。后来，斯大林格勒战役取得了彻底胜利，柳赫斯基同其他功臣一样，因战功卓著，被苏联红军总部授予共和国勋章，获得了“侦察英雄”的光荣称号。凡是知道这位侦察英雄事迹的人，都很佩服他的那双眼睛。

我们人的眼睛在获取信息的过程中几乎起着决定性的作用。在人的各种感官中，眼睛是占主导地位的。人们平时从

环境获得的大部分信息，都是通过视觉传入脑中的。有人统计，正常人每天从外界接收到的信息，有80%以上来自视觉。一个天生的盲人，是绝对不可能了解五彩斑斓的世界的底蕴、不可能获取大千世界的百科知识的。

每一种完善的视觉应该对物体的形状、大小、色泽、明暗等一系列情况都能一目了然。达尔文在阐述进化论的观点时指出，动物的视觉是从模糊到清楚，从无色觉到有色觉，从透视图形到立体感觉，而这方面只有人眼才是最完善的。像鹰这样飞得高、看得远的动物，虽然能在几百米的空中看清地上的一只小鸡，并且冲下去一抓就准，可它的立体感却只有七、八十度，而人眼则达到一百三十度左右。许多哺乳动物靠四肢行走，视野范围较窄，目光也不大集中，而人眼的视力范围则相当大，能上下左右环顾自如。具体表现为：人能在假定没有大气存在的情况下，看到二百公里外的一支烛光；能在极强的阳光下穿针引线；能在一定条件下窥视暗中景物；能适应几万倍的明暗差别；能分辨一万七千多种不同的色调，等等。难怪有人称眼睛是“心灵的门户”。人眼为什么有这样特强的功能呢？

原来，人眼类似于一架自动调节的、精密的微型照相机。它主要由眼球、视网膜和视神经组成。眼球上有角膜、瞳孔、水晶体等组织，能起透光和光圈的作用。视网膜是感光系统，相当于摄影的底片，上面分布着感受明光的视杆细胞约一亿二千万个和感受暗光的视锥细胞约七百万个。视神经连接着视网膜和大脑皮层上的视觉中枢。光线通过眼球投射到视网膜上，使视网膜上的神经细胞兴奋，产生神经冲动，通过视神经传导到大脑皮层上的视觉中枢，便引起光的

感觉。人眼感光的原理简单说来就是这样的。其实，深入研究起来，它的结构和功能还要复杂得多。

既然眼睛担负着摄取外界环境大量信息的任务，那我们就要在长身体、长知识的黄金时代，开启“心灵之窗”，放眼自然，观察社会，尽可能多的摄取各种信息，为头脑的加工提供充分的材料。古人的“见多识广”是一条真理。纵观古今中外，许多政治家、军事家、科学家都有一双敏锐的眼睛，都有深邃的观察力。达尔文如果不作环球考察，是不可能写出《物种起源》的；老一辈无产阶级革命家不去观察中国社会，中国农民、工人的情况，就不可能领导好中国革命取得成功的；仲马不去观察贫民和落难歌妓的生活，也是写不出不朽名著《茶花女》的。所以，我们青少年学生要利用可能的时间，多观察自然，多观察社会，多观察自己，什么动物园、植物园、博物馆、天文馆以及其它名胜古迹、革命纪念地，都应该去看一看，有意识、有目的地增长见识，为今后参加社会工作作好知识的积累。

生理学家告诉我们，生物细胞的功能越强，结构越复杂，越显得娇气，越需要特别加以保护。人眼的特点就是神经细胞高度发展，感光功能相当完善。现在，城市中学里的不少学生，小小年纪就成了近视眼，有的还戴上了“多圈片”眼镜，这对将来深造和参加社会实践都是不利的。就拿升学来说，大学不会招收视力在零点一以下的学生。至于从事各种精密仪器的研究，那就更困难了。因此，现在要保护眼睛，好让你透过“心灵之窗”，永远看到美好的世界。