

琴隱園

詩集

附詞集

(一)



國立中央圖書館藏本

附

詞

琴隱園詩集

鈔印本精裝二冊本集

撰者：清·湯貽

出版者：臺灣學生書局

代表人：馮愛

發行者：臺灣學生書局

郵政劃撥帳戶二一〇九七三七三四六七號  
電話：二二一〇九七一四六〇七三四六七號  
地址：臺北市和平東路一段一五〇號

定價新台幣六〇〇元

中華民國六十一年八月景印初版  
本公司經內政部核准登記證為內版業字(六四六號)

6020

究必印翻・有所權版

此鉢本較刊本，一有異。同卷之  
辛丑詩稿，是集同韻諸子蠻韻  
以差刊本皆失國，是於地空統  
一，某因君多鄙日之國，以處上承  
以陳肩公之江南，故表換此二文，  
此乃耳。而後，秋香桂湖南公記



徵刻琴隱園詩詞集啟



湯雨生都督於道光二十七年六月  
人將製屏幛具壺觴為躋堂之獻先生堅辭弗納乃相與  
議曰以文為壽曷若能壽其文釀飲為歡曷若釀貲代梓  
乎夫以先生忠孝名門詩書夙好登壇年少雄文與璧壘  
同新橫槊才高浩氣得江山之助宦轍徧南船北馬十二  
琴細譜清遊家珍合東壁西園三萬軸濃熏古藻偶然摘  
句尚從團扇畫成便爾零箋猶見縑絲繡出矧茲全集備  
極大觀雲松等快覩爭先贊成恐後結言有素儘多遠道  
知交載酒而來都問名山事業豈外縕投紵贈亟召手民  
便同玉貝珠編先排目錄請將玳瑁裝成逸少之書定使

侏僞解識樂天之集即以交梨火棗來賞郵架之材何如  
雲錦霞觴盡易洛陽之紙作者固傳之百世勝贊者艾之  
篇同人亦共有一千秋飽食神仙之字洵屬藝林盛事益增  
壽宇美談爰以前期偏徵同志侯雲松曹秉仁謹啟

校閱姓氏

歸安吳 雲平齋

吳縣潘曾瑩星齋

元和韓 崇履卿

震澤王之佐硯農

武進曹秉仁愷堂

吳江仲 湘壬甫

錢塘汪彥增葦塘

嘉興戴德堅禮庭

秀水計光炘二田

吳縣吳大清卿



吳縣吳大衡誼卿  
吳縣潘遵璈子編  
方外祖 觀覺阿  
族子 成烈果卿

琴隱園詩集卷一

天香集

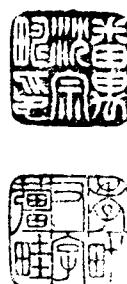
辛亥年十四里居讀  
書於天香書屋

夜讀

喚兒勿思睡  
喚兒起啜茶  
柰何兒又睡  
兒試挑燈花  
今日今日書  
明日明日書  
今日讀不竟  
明日將何如  
兒勿聽雪聲  
兒勿聽風聲  
兒母非不寒  
剪刀未會停

霜葉

近朱不必赤  
近墨不必黑  
暮看霜葉紅  
朝見霜葉白  
生小居炎鄉  
驟見竟不識  
心疑江南花  
長此好顏色



仙霞嶺吟句有引

貽汾十一齡侍大母母叔父從閩歸七月過仙霞  
嶺時未嘗學詩然輒吟三百六十磴一磴一層雲  
二句頃大母復語及嶺上光景問尙能記憶否貽  
汾固厯厯在胸觸之增悲淚不能已因退而足成  
是詩

三百六十磴一磴一層雲血淚向天灑赤輪如火焚死生  
長此隔孤寡不能分痛絕今宵夢悲吟孰忍聞

壬子年十五  
里中作

吟簾

迢迢度春夢細細入相思蠶烟籠作霧風片割成絲絲絲

湘女淚合是少人知

浩然伯父家石洞歌

伯家有奇石焉過青松樹大洞三十六小洞更無數粉蝶  
時穿來紫燕時穿去都是洞中仙只愁不能住

癸丑年十六

里中作

洛城看花行和友人

黃鶯衝春入洛城滿城人動看花情城裏無花城外有城  
外還輸城裏酒看花携酒樂春辰朝出暮歸人似雲洛姬  
生長花叢裏拋卻機絲鬪羅綺羅綺紛紛花不如看花人  
願為花死可憐羅敷貧女貧生來不愛陌頭春游驄日日  
門前過只見花飛不見人

白雲渡夜步

雨餘石橋滑漲落板岸陡閒行向古渡覓句默昂首不知  
雲西飛但覺月東走地曠天河長波搖人影耦渡艇覓於  
轆蒲轆吾巷柵跔如扁天寒折常疏夜定鐘忽吼踏蛩鳴  
草根逐燐沒波口皎面愁霜批鬢髮畏風攢行歌澹忘倦  
褚衣涼入肘犬聲越空溪鳥夢兀高柳誰家人未歸樓上  
殘燈守

雜感

審已恐不深知人每恐淺卓哉靖郭君乃得剗貌辨舍之  
以上舍惟恐禮意簡一朝齊王前數語脫僵塞還為齊相  
國其功亦云罕令子惡多貲幾諫似亦善洎乎食報時應

愧非鉅眼終之得馮驩又復多所哂所惠僅口腹歟且不  
與滿報而多於施受亦得母報嗚呼嬰與文皆以得士聞  
而文愧嬰遠智未嘗知人驩惟因不知故以能自明在文  
為偉致在驩為喜名明名皆

叶上

讀鶻冠子

天之道一聖法天能使神明能役賢天曲日術後王法柰  
何論于成鳩年成鳩之久何以久其君臣民一故久然吾  
視久彼非久萬八千年本其壽畢壽而後代後王固恒有  
芬芒首冥鬼不見成功遂事入化幼不知其然而有然微  
乎微乎口難言用之于兵兵克敵用之于民民食德北面  
而事伯已至先趨後息什已至人趨已至指麾而

使廝役主樂嗟若咄徒隸至五至之說紳可誌噫吁嘻伯  
已什已人盡知吾見世上多忌之忌之辱甚嗟咄徒隸  
不若安可說

心雖不悅敢不譽亂世賢人多恐懼孔子諾虎心豈然聖  
賢有時亦可憐

一葉蔽目不見山兩豆塞耳難聞雷斯言理至精障蔽宜  
慎微我心誠聰明外障亦不來山若不見心識葉急去其  
葉明自開雷若不聞心覺豆急去其豆聰自開聰明在心  
不在骸耳目不過因為媒

越人有兩兄良醫而無名長兄治病在視神中兄治病在  
視形越人治病在既病國人但稱越人能越人之能已難

得長兄中兄更誰覲世如兩兄豈無人求人不如求諸身  
伊呂醫人則聞矣醫伊呂者復誰氏

醫湯武者既伊呂醫伊呂者或湯武聖猶不免誠在身聖  
之至者其惟天醫天尚有文媧氏病之難免有如此然天  
畢竟能自醫請看日月之蝕誰醫之

伊尹酒保太公屠管子作革百里奴及夫荒亂為世師非  
其智能乃命時時爭命爭堪痛哭比干子胥空殺辱然而  
在時在命仍在人君不見策許甘隱淪鶻冠子隱而已中  
河失船壺千金韓公讀之徒傷心

甲寅年十七  
里中作

東郭

東郭有高亭空濛繞烟水  
烟中足楊柳水中足蒲葦  
春人柳花中秋人葦花裏不見青天  
高白鷗幾生死

東郭有浮圖七層七千佛上佛得高巍下佛得寬闊  
人心苦不知愈高愈其末霽慮從天來佛心正愁絕

東郭有古梅千里不一花天寒聞語鶴月白來棲雅傑閣  
窗四閉無人以為家仙人在塵世處士在天涯

日日東郭遊遊情游絲柔紅裙簇千蝶百媚春光流  
郭中翡翠樓郭外沙棠舟借問舟中風浪恐何如樓上烟花愁

隨牒集

乙卯年十八起里  
中至都門止

影

出門見秋月獨步無良伴四顧僅有影無言兩綢繆涼風  
吹我裳白露濕我袖來時影導前歸去影隨後入門更無  
影我孤誰復憐我不怨明月明月常在天我生不見爾我  
孤至於此爾尚有別離誰能共生死

雨過

驟雨過庭前草樹同一碧對景即是詩尋詩又無迹

辭家

書聲已不在庭幃柔櫓聲遠尚倚扉終恐童心貽母慮漫  
愁青眼到兒稀今生多分長為客明日如何便得歸萬語  
千啼腸斷盡幸殊窮路覓人依

曉發蒙陰