

黄梅戏学习移植革命现代京剧

红灯记 海港

第八场 刑场斗争

第六场 壮志凌云

主 旋 律 乐 谱

安徽省黄梅剧团编曲

安徽人民出版社

黄梅戏学习移植革命现代京剧

红 灯 记 海 港

第八场 刑场斗争 第六场 壮志凌云

主 旋 律 乐 谱

一九七五年参加部分省、市、自治区文艺调演演出本

编曲：安徽省黄梅剧团

安 徽 人 民 出 版 社

黄梅戏学习移植革命现代京剧

红灯记 海 港

第八场 刑场斗争 第六场 壮志凌云

主 旋 律 乐 谱

*

安徽人民出版社出版

安徽省新华书店发行 安徽省合肥印刷厂印刷

*

开本 850×1188 1/32 印张 1 $\frac{3}{4}$

1976年2月第1版

1976年2月第1次印刷 印数, 1—3,590

统一书号: 8102·831 定价: 0.15元

毛 主 席 语 录

革命文化，对于人民大众，是革命的有力武器。革命文化，在革命前，是革命的思想准备；在革命中，是革命总战线中的一条必要和重要的战线。

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

目 录

黄梅戏《红灯记》第八场“刑场斗争”(主旋律乐谱)

幕间曲	(1)
雄心壮志冲云天	(3)
转眼间十七年	(10)
党教儿做一个刚强铁汉	(12)
日夜盼望	(14)
无产者一生奋战求解放	(16)
光辉照儿永向前	(17)
万里长江波浪翻	(19)
就义音乐	(20)

黄梅戏《海港》第六场“壮志凌云”(主旋律乐谱)

幕间曲、你要把解放前后两对照	(22)
共产党毛主席恩比天高	(27)
杠棒曲	(34)
这杠棒跟随咱经历过艰难世道	(34)
上海港从来就是激烈的战场	(36)
忠于人民忠于党	(38)
坚决战斗在海港	(44)
毛泽东思想东风传送	(47)

黄梅戏学习移植革命现代京剧

红 灯 记

第八场 刑场斗争(主旋律乐谱)

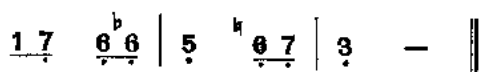
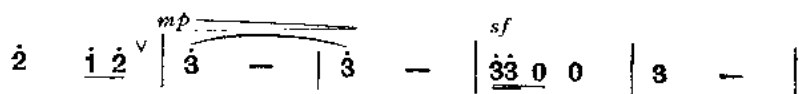
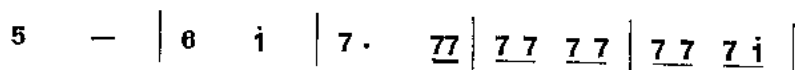
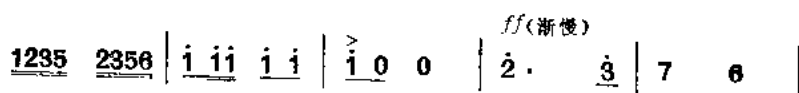
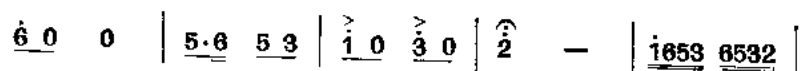
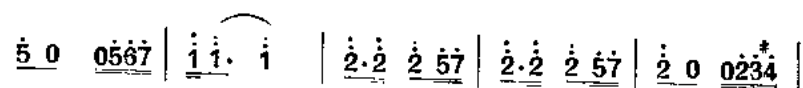
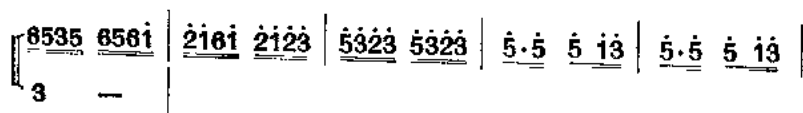
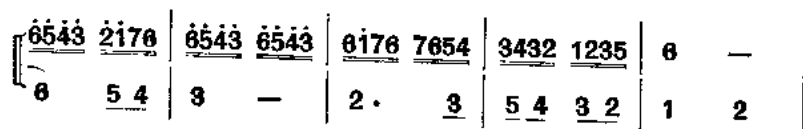
编曲：安徽省黄梅剧团

幕 间 曲

1=G $\frac{2}{4}$

按自由地

$(\underline{0} \underline{5} \mid \overset{>}{\dot{1}} \cdot \quad \underline{\dot{2}} \mid \overset{>}{\underline{6}} \overset{>}{\underline{5}} \overset{>}{\underline{4}} \mid \overset{>}{\underline{5}} \quad 0 \mid \overset{>}{\underline{6}} \overset{>}{\underline{6}} \cdot \underline{6} \mid$
 $\overset{3}{\underline{666}} \quad \overset{3}{\underline{666}} \mid 4 \quad - \mid 4 \quad \underline{5 \cdot 4} \mid 3 \quad - \mid 3 \quad \underline{356\dot{1}} \mid$
 $\underline{2} \cdot \quad \underline{\dot{3}} \mid \underline{5 \dot{4}} \quad \underline{\dot{3} \dot{2}} \mid \dot{1} \quad \underline{\dot{2} \dot{4}} \mid 3 \quad - \mid 3 \quad - \mid$
 (渐快) (快速)
 $\underline{6543} \quad \underline{6543} \mid \underline{\dot{1}765} \quad \underline{\dot{1}785} \mid \underline{\dot{1}765} \quad \underline{\dot{1}7\dot{1}\dot{2}} \mid \underline{\dot{3}} \quad 0 \quad 0 \mid \left[\underline{\underline{67\dot{1}\dot{2}}} \quad \underline{\underline{3\dot{2}\dot{1}7}} \right] \mid$
 $\underline{6} \quad - \mid$



李玉和唱腔——“雄心壮志冲云天”

1=A $\frac{2}{4}$

f 节奏较自由 *ff* *f* 快速

(5.6 3 2 | 1 2 4 | 3 — | 3 0 56 | 1̣.1̣ 1̣ 1̣ |

5653 1234 | 5̣ 5̣ 5356 | 7̣ 7̣ 7267 | 2̣.2̣ 2̣ 2̣ | 2̣.5̣3̣2̣ 7̣ 2̣ |

6 0 6 | 6 6 6 6 | 6.666 6666 | 6 56 1̣ 2̣ | 5 06 4 3 |

mp ♪【男平词】

(5̣ —) | 5 5 3 5 — 6 6 1̣ 6 5 | (5̣ 5̣.) 6

狱 警 传 似 狼 嚎, 我

5̣.5̣ 1̣. 2 3 (0 3 | 2323 5 1̣ 61̣ 5 4 6 | 3 —)

迈 步

3 5 6 | 7. 27 6 76 5 6 1̣ — | (才. 才才 || 才才 才才 ||

出 监。

) 0 (

仓○ 大八哪 仓仓 仓仓 金才才 仓才才 仓.才 顿仓 乙才 金

金·才 台才 台 | $\hat{1}$ $\frac{2}{4}$ 7 6 $\underline{\underline{2.2}}$ $\underline{\underline{2.1}}$ |
(金)

5 — 5 $\underline{\underline{6712}}$ | 3. $\underline{\underline{333323}}$ | 5 $\underline{\underline{432356}}$ |

$\dot{1}$. $\underline{\underline{76}}$ $\dot{1}$ | 2. $\underline{\underline{222222}}$ | $\underline{\underline{2.3}}$ 7 6 5 6 | *ff*

7 — 7 $\underline{\underline{317}}$ | 6 — 6 $\underline{\underline{212}}$ | 5 — 5 $\underline{\underline{432}}$ |

$\underline{\underline{535656}}$ $\dot{1}$ $\underline{\underline{2.1}}$ | 7 — 7 $\underline{\underline{567}}$ | $\underline{\underline{1.5}}$ $\underline{\underline{13}}$ $\underline{\underline{222222}}$ |

p — — — *sf*
5 — — — | 5 0 0 |
(才 ○ | 金才 金才 | ○金 ○才 | 金○ ○)

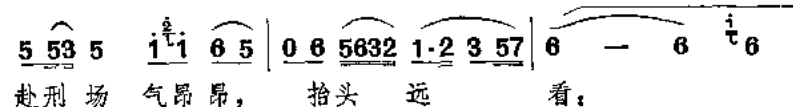
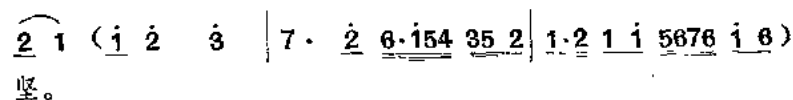
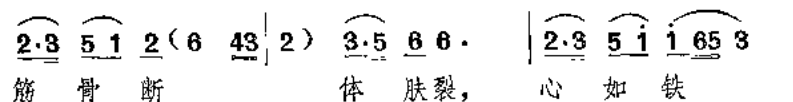
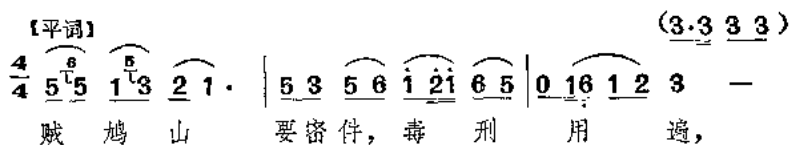
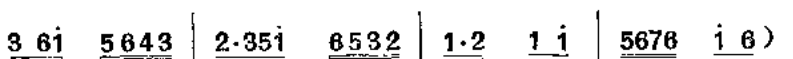
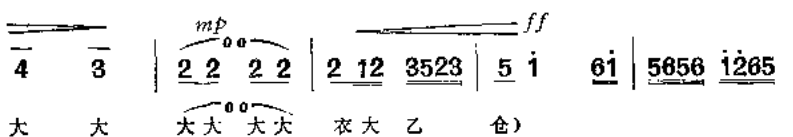
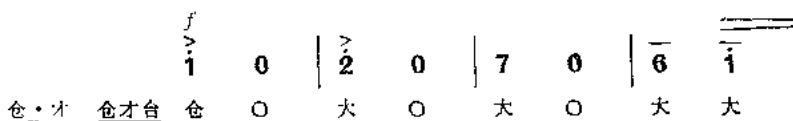
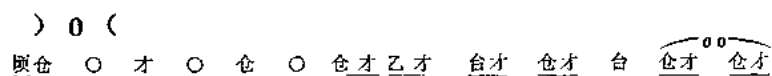
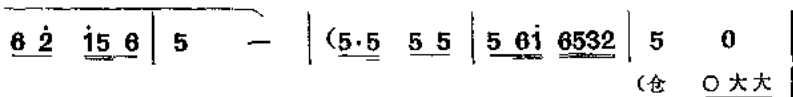
(行腔)

$\frac{2}{4}$ 5. 3 | 6.1 6 3 | 5 $\underline{\underline{121}}$ | 6.1 6 5 | 3 2 5 6 |
休 看 我,

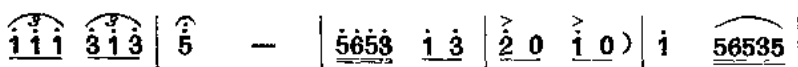
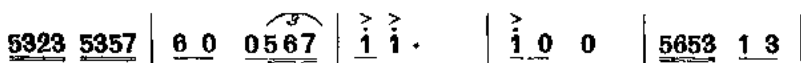
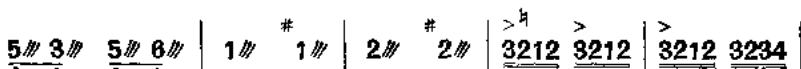
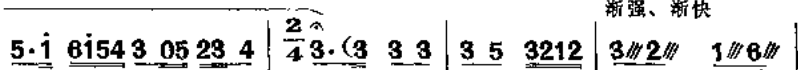
$\underline{\underline{1.2}}$ $\underline{\underline{123}}$ | 0 3 5 6 | $\underline{\underline{165}}$ 6 | 0 1 2 3 | $\underline{\underline{5.1}}$ $\underline{\underline{65}}$ |
戴 铁镣, 裹铁 链, 锁 住我 双 脚

0 $\underline{\underline{32}}$ $\underline{\underline{12}}$ | 3 $\underline{\underline{3}}$ 5 6 6 | $\underline{\underline{11}}$ $\underline{\underline{1265}}$ | 6 6 ($\underline{\underline{03567}}$) | $\underline{\underline{10}}$ $\underline{\underline{53}}$ |
和 双 手, 锁 不住我 雄心 壮志 冲 云

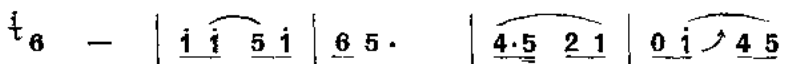
2 — | 2. $\underline{\underline{2}}$ | $\underline{\underline{103}}$ $\underline{\underline{2317}}$ | 6.1 5 4 | 3 0 0 5 |
天!



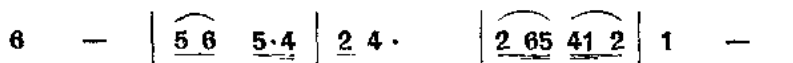
渐强、渐快



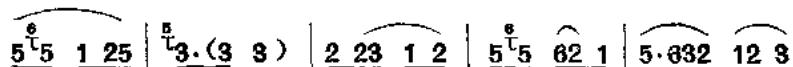
我 看



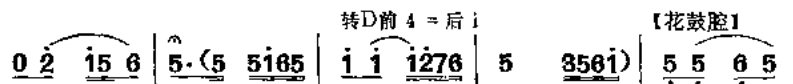
到， 革 命 的 红 旗 高 举



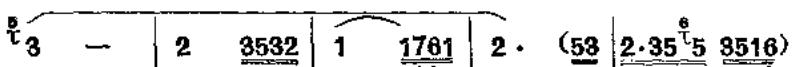
起， 抗 日 的 烽 火 已 燎 原。



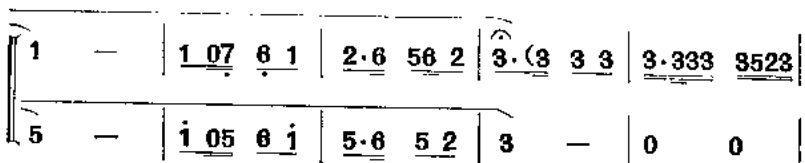
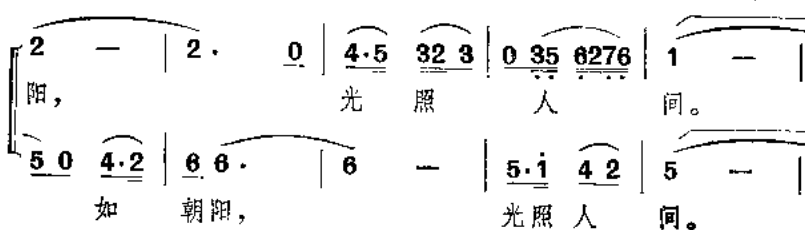
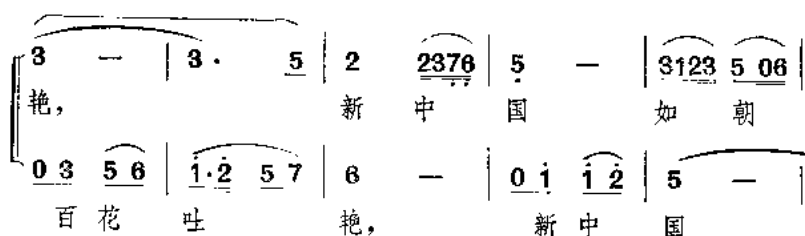
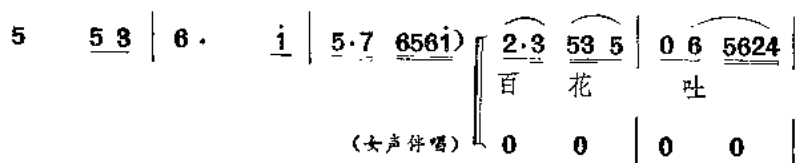
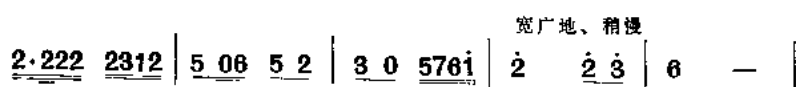
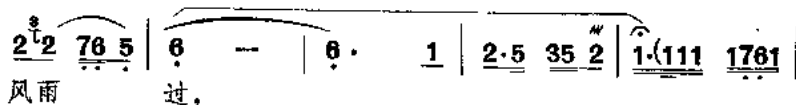
日 寇， 看 你 横 行 霸 道 能 有

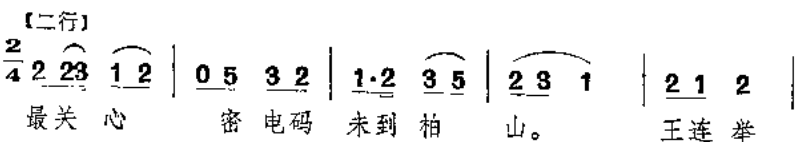
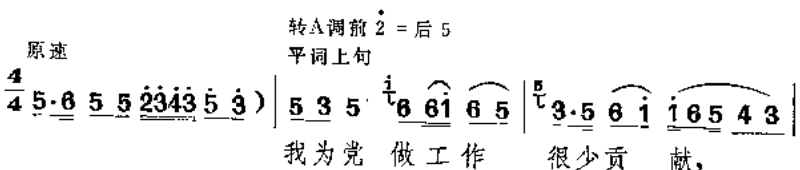
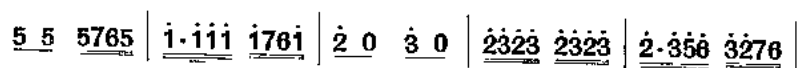
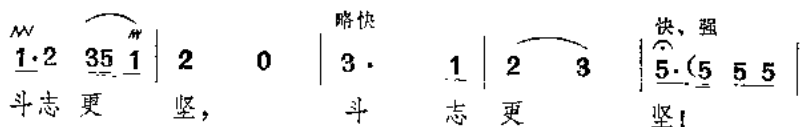
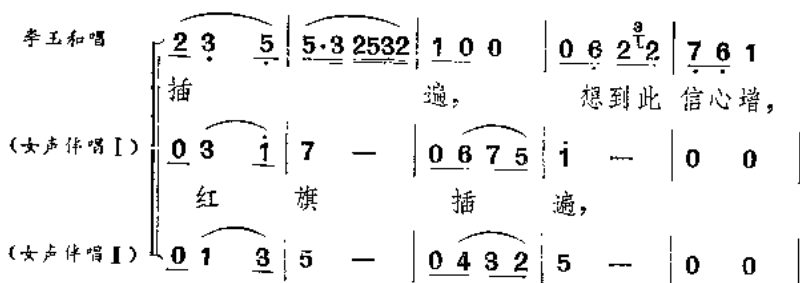
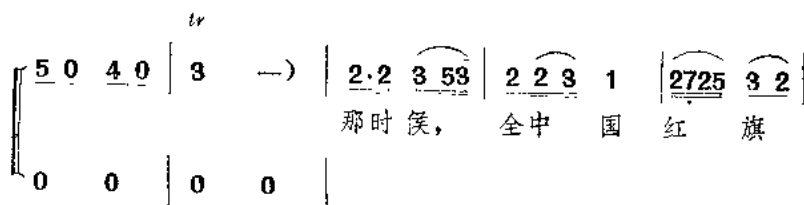


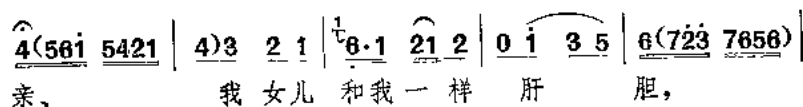
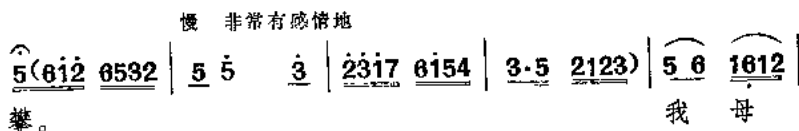
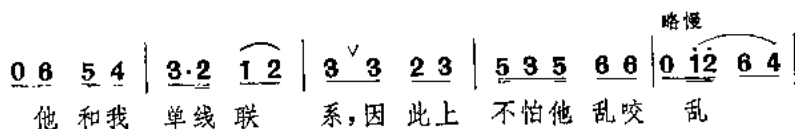
几 天！ 但 等



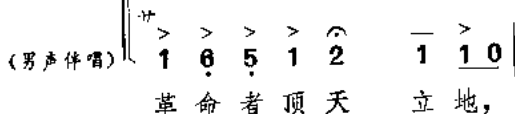
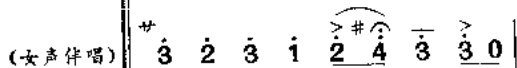
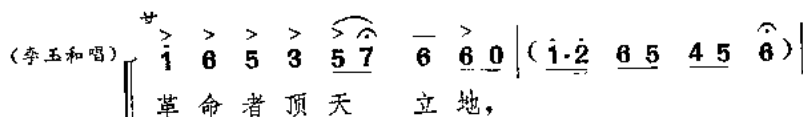
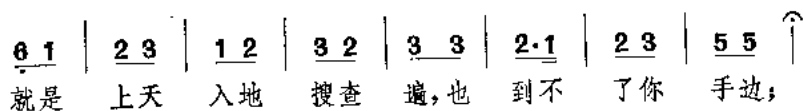
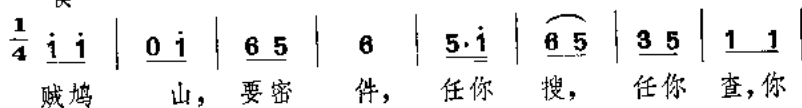
那

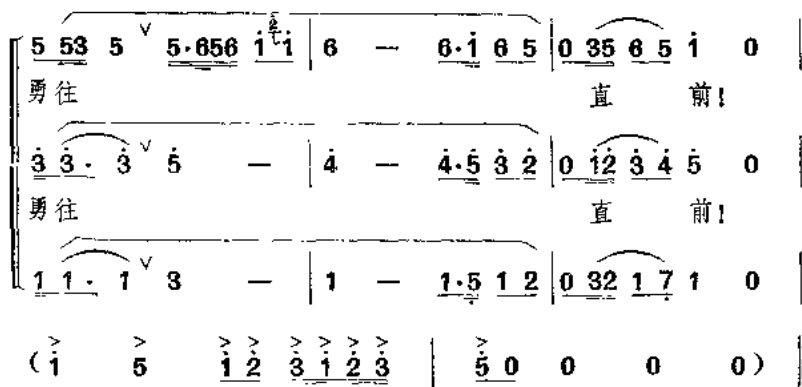






【三行】
快

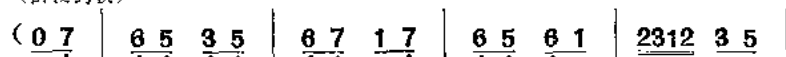




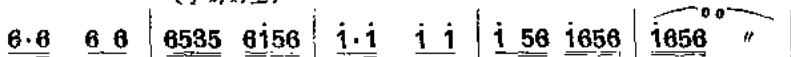
李奶奶唱腔——“转眼间十七年”

1=G $\frac{2}{4}$

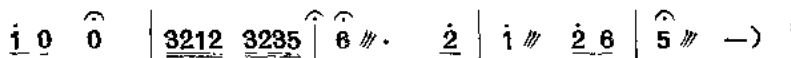
(由慢到快)



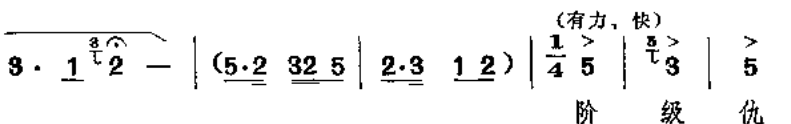
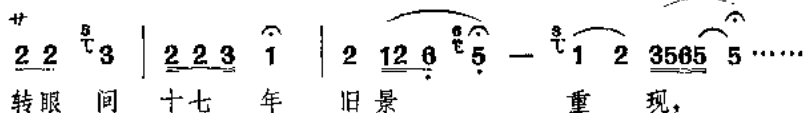
(李奶奶上)

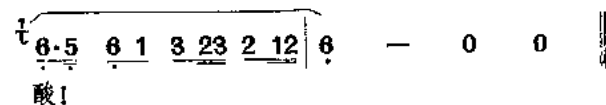
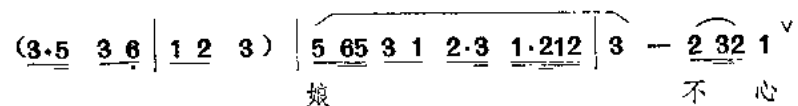
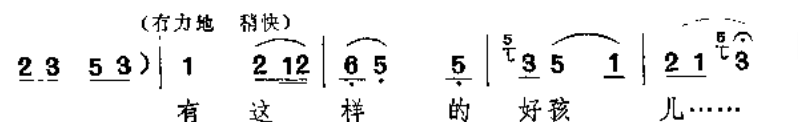
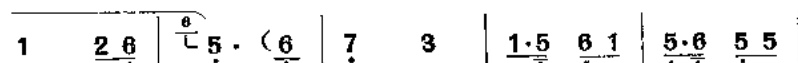
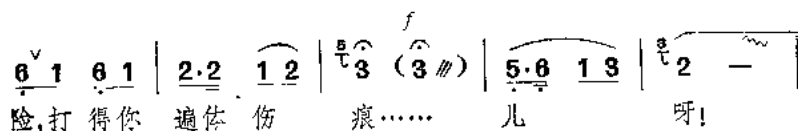
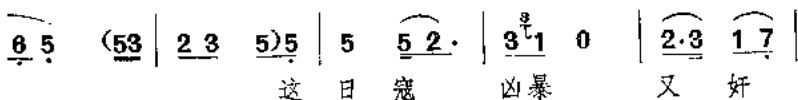
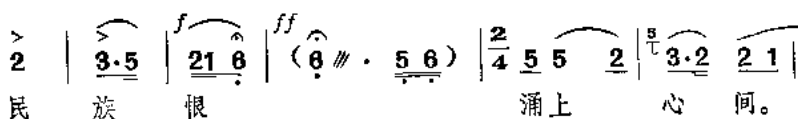


(李奶奶白) 玉和!



(李玉和白) 妈!





李玉和唱腔——“党教儿做一个刚强铁汉”

1=A $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

