

王雲五主編

景印鮑廬現藏罕傳善本叢刊

臺灣商務印書館發行

刊清末吳摯甫全集一

清吳汝綸撰

吳 摯 甫 全 集 一

臺灣商務印書館發行

桐城吳先生

文集

門人李嘉麟

敬題

文集目次

桐城吳先生全書第三種

第一卷三十八首

臺箴 讀荀子一 代陳伯之答邱遲書 答陳樸園

論尚書手札 張薊雲墓碣銘 合肥相國五十壽序

湯勉齋墓誌銘 張中丞母李太夫人哀誄 送蕭

渠卿序 高郵董君墓誌銘 黃氏族譜叙 祔祧議

送曾襲侯入覲序 馬太夫人壽序 贈太僕卿故

福建臺灣兵備道吳君墓銘 前工部侍郎潘公神道

碑代 廣西潯州府知府薛君墓碑 祭丁樂山廉訪

文 朝鮮貢使集讌圖記 安徽按察使豐潤張君墓

表代

答王晉卿書 李相國六十壽詩 讀文選符

命 李起韓先生八十壽序 福建臺澎道剛介孔公

碑銘 清河觀察劉公夫人詩序 李相國夫人壽序

記寫本尚書後 再記寫本尚書後 范蔭堂先生

壽序 孔叙仲文集序 李剛介誄 論語叙贊 祭

蕭君廉甫文 答張廉卿書 再復張廉卿論三江書

答張星階書

第二卷四十一首

送張廉卿序 祭方存之文 祭弟文三首 張筱傳

六十壽序 趙忠毅公遺書後序 銅官感舊圖記

張靖達公神道碑 誥封淑人梁淑人墓誌銘 讀淮

南王諫伐閩越疏書後 題玉露禪院 策問二首

保定曾文正公祠堂碑記 袁望清詩序 旌表節烈

張大宜人碑銘 胡氏譜序 姚公談菴圖記 賀蘇

生先生七十壽序 題范冑堂大橋遺照 合肥淮軍

昭忠祠記 贈光祿大夫記名御史刑部郎中合肥李

公庸碑 程忠烈公神道碑 武安縣孫君墓誌銘

題馬通伯所藏張廉卿尺牘冊子 陝西留壩廳同知

陳君墓銘 姚節婦贊 從兄鄆城知縣吳君墓表

跋五公尺牘 黃來庭墓表 弓斐安墓表 石埭李

氏族譜序 榮成孫封君神道碑銘 左文襄公神道

碑 汪星次墓銘 誥封一品夫人葉母徐夫人墓誌

銘 送陳伯平太守入覲序 潘藜閣七十壽序 鄭

筠似八十壽序 送李方伯序

第三卷五十首

天演論序 祭翁大家文 祭姚漪園文 王中丞遺

集序 平江吳氏兩世孝行贊 會里朱氏族譜序

翁大家墓碣銘 廣昌縣城隍神廟碑 通州范府君

墓誌銘 裕壽泉中丞六十壽序代 柯敬孺六十壽

序 贈內閣學士東海關道劉公墓誌銘 龍泉園志

跋 裕制軍六十壽序代 方曉峯八十壽序 仁和

王尚書七十壽序代 鹽山賈先生八十壽序 記校

勘古文辭類纂後 胡問渠墓誌銘 誥封太夫人陳

母熊太夫人墓誌銘 光祿大夫刑部左侍郎袁文誠

公神道碑 贈道員直隸州知州陳公墓碑 江安傅

君墓表

誥封夫人張方伯夫人墓表

李勤恪公墓

銘

代

涇州風土記叙錄

馬佳公夢蓮詩存序

寶琳

誥授武顯將軍總兵銜京城左營遊擊王公墓碑

祭李文忠公文

丁維屏編修所輯萬國地理序

原

富序

黃淑人墓銘

劉笠生詩序

謝衛樓所著富

國策序

周易象義辨正序

跋蔣湘帆尺牘

金子

濟民周易本義啟蒙纂要序

矢津昌永世界地理序

高橋白山詠經子史絕句千首跋

岸田吟香萬國

輿圖誌畧序

高田忠周古籀篇序

日本學制大綱

序 冬至祠堂祝文 顯揚祠祝文 節孝祠祝文

武強賀偉堂先生八十有三壽序 姚慕庭墓誌銘

跋王畏甫遺文 李文忠公神道碑銘 李文忠公墓

誌銘

第四卷外集八十四首

詩樂論 贈蕭君敬甫序 尋孔顏樂處論 漢表讐

字序 左忠毅公畫像記 三易異同辨 益稷辛壬

癸甲說 為里中舉節烈引 伯祖逸齋先生文後序

王烈婦墓表 矮枯說 讀內則辨 讀漢書古今

人表 廿八宿甘石不同考 遊大觀亭故址記 原

烈 銘十一首 左忠毅父母像讚 楊壽山先生墓

志銘 錢楞仙駢文序 代 靈谷龍神廟碑 代 菊菴

先生七十壽序 家嚴慈六十雙壽徵言畧 朱嘯山

六十壽序 代 黃侍御墓表 魯莊公納子糾論 痘

神考 讀韓非子 蔡烈婦傳 題彭孝女冊子 與

朱冑甫書 汪府君家傳 李太夫人壽序 代 籌洋

芻議序 尹處士傳 吳太夫人墓表 李氏譜序

王氏譜序 戴氏族譜序 題葉氏家誠詩冊子 李

相國五十壽序 題溪澤王琴航遺令冊子 洪夫人

傳 皇清誥授光祿大夫贈太傅武英殿大學士兩江

總督一等毅勇侯曾文正公神道碑代 求闕齋讀書

記序代 石匣龍神廟記代 廬州會館記代 蔡篆

青詩集序代 安徽通志序代 慎菴圖記 鮑太夫

入墓表 記太史公所錄左氏義後 二許集序 記

姚姬傳平點漢書後 書滄州王希岐所著切韻書後

記古文四象後 辨程瑤田九穀考 跋所書柳子

厚詩 題董文敏選錄史記真蹟 導 旨籌議摺代

尾崎字說 抱一齋記 跋西師意所著書 西師

意實學指鍼序 李文忠事畧 九首并序 都文集全

卷二百一十三首

光緒甲辰正月門人賀濤宋朝楨等集贊刊行男閻生謹編次

臺箴

文集第一

昔在三后直言是輔導於卿士庶人瞽瞽有懦不矢招
之以鼓彼辨亂政其吭則斧諫為專職始東郭牙厥有
言責子輿是區降秦及明解冠齒齒孰回而崇孰匡而
圮唐宋悴荒式爽厥聰令以風聞而辱臺是觸使巫論
藥祝議匠作有閉而口法隨汝後既挺乃急哆侈罔極
厥主弗寤匪訐惟直曰予不自聖汝罔或默直不可以
驟求枉不可以亟收龐言壅離用墟厥居故鄂鄂以興
亦喋喋以崩仰覽前辟度言用繩後世失厥衡乃替乃

陵恢恢之度庸主以之逢愬巖巖之刑庸主以之拒爭
明逞淫威帝祚我 聖清遠揆皇古近懲往明闢是四
聰靡言不容忠不可不選姦不可不遠兩聽生惑弦弛
則反臺臣司諫敢告執簡

讀荀子一

自太史公以孟荀合傳其後劉向楊雄韓愈歐陽脩之
徒皆并稱孟荀程朱繼出孟子之傳始尊而初漢之時
荀氏獨為言禮之宗其傳尤盛荀氏宗旨亦歸於聖人
其異孟子者惟謂人性惡以善為偽耳然世言孟子論

性本有未備故宋儒輔以氣質之說實已兼用荀子要
之聖人皆未言此吾謂孟子固嘗以聲色臭味安佚為
性矣其言性善蓋本氣質純美又病學者外仁義不為
而溺於聲色臭味安佚之中故曰君子不謂性是亦榜
檠矯直之意而荀子則氣質不如孟子由困勉而得遂
專以化性教人夫亦各言其性之所近而已且孟荀之
言皆貴學不恃性孟子曰人皆可以為堯舜荀子亦曰
涂之人可為禹其以善為偽而自釋以可學而能可事
而成又即孟子孳孳為善之指此其所以同也昔孔子

罕言命仁以詩書執禮為教當時列徒親炙聖人一傳而後言禮者已各不同其與聞性道則曾氏一人而已孟子晚出私淑而得其宗然於禮樂之意鮮所論列而荀卿則以為人不能生而為聖人必由勉強積漸而至勉強積漸必以禮為之經緯蹊徑故其為學達乎禮樂之原明乎先王以禮制治天下之意其言皆程於隳括非知和無節明自然流極放恣者比而謂養欲給求知通統類又未嘗以禮為桎梏也非得聞於孔子之文章者歟至其非十二子或據韓詩外傳無子思孟子此又