

RENSHENG
SANSHILIUJI

人生

「云中天 = 编著」

三·十·六·计

人生需要智慧指引，**三十六计**
是中国人历代智慧的浓缩，
善于应用**三十六计**，出奇制胜，走好人生。



百花洲文艺出版社

人生三十六计

云中天 编著



百花洲文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

人生三十六计/ 云中天 编著. —南昌:

百花洲文艺出版社, 2006

ISBN7-80647-197-9

I. 人... II 云.. III. 三十六计-通俗读物

IV. E892.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 027361 号

责任编辑:郑 骏

人生三十六计

云中天 编著

出版发行:百花洲文艺出版社

地 址:南昌市阳明路 310 号江西出版大厦

邮政编码:330008

经 销:各地新华书店

印 刷:北京中兴印刷有限公司

版 次:2006 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本:787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数:60 万字

印 张:26

ISBN7-80647-197-9/I·144

定 价:39.80 元

内容简介

《三十六计》是一部奇书,它集中国历代军事计谋之精华,是一部“谋略”大全。历朝历代,上至文卿,下至庶民,多少人习之学之,多少人受益无穷。它不只是政治家、军事家的必备,亦是当今人们开创人生局面、掌握为人之道、深谙处世哲学、遨游职场商海以及赢得感情生活的最佳“参照物”。

打开人生局面,一可用力,二可谋计。中国自古以来就是一个善于在不同领域运用谋略的国家。中国人在掌控人生方面的智慧是举世公认的。“处治世宜方,处乱世宜圆,处叔季之世宜方圆并用”就是最佳的人生智慧。

本书以三十六计为框架,每一计中精选出历史上的脍炙人口的故事以及当代指引人生的典型事例,目的旨在引导读者活学活用三十六计,增加个人的人生智慧,在纷乱复杂的社会中,占有一席之地。因为良好的性格修养,得当的处事分寸是人生成功的催化剂。本书语言精炼,行文流畅,通俗易懂,读后定能使你受益匪浅,掌握人生的计谋,领悟人生的真谛。



目录

目录

第一计 示假隐真的进取之道——瞒天过海

得意之时藏锋芒,踏实做人显智慧	3
花要半开,酒要半醉	5
形醉而神不醉	8
大智若愚,掩盖聪明	10
示假隐真的错误恋爱法	12
别人“送”的电脑	14
成功晋升的秘密	16
龙田丸示假隐真假水兵招摇过市	20
谈判行为中的真假识别	22
假戏真唱,促销盈利	26
员工辞退老板	29
“黛安娜王妃”光临过的珠宝店	32
“借鸡下蛋”小店起死回生	34

第二计 摆脱困境的辩证思维——围魏救赵

婆媳过招巧施计	40
“微软”有意助“苹果”	42
转移焦点,逆转劣势	45
削价购好房有高招	47

谈判桌上的棋高一招	49
避“热”趋“冷”独辟蹊径	51
星巴克连续不断的围攻	53

第三计 借助别人的力量达成自己的目标——借刀杀人

巧借力,缓危机	59
和别人联姻提高知名度	61
高价出售品质和服务	63

第四计 最大程度发挥自己的实力——以逸待劳

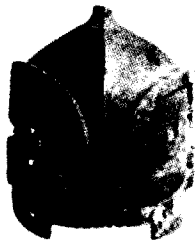
你唠叨,我倾听	69
“暂不出售”只为“销售一空”	71
以退为进渡难关	73
先失小利,再获大利	74
切勿过早地亮出底牌	76
福特的袖里乾坤	78
转移战场,转化优势	80

第五计 抓住时机出击的艺术——趁火打劫

美国起火,日本打劫	85
趁机“吃肉”的艺术	86
为达目的要看准时机	90
煽风点火,打家劫舍	91
抓住时机,大献殷勤	93
操纵美国白宫的华尔街大佬	94

第六计 找准对方的软肋——声东击西

故作姿态,对手让步	100
声东击西,不过早地暴露自己	103



第七计 给人生的不可能制造可能——无中生有

在乎,说明仍然爱着	108
编撰的故事享誉宝岛	110
头脑清醒,三思而行	113
星期二的客人	115

第八计 不动声色地达到目的——暗渡陈仓

艾森豪威尔的登陆计	121
“买二送一”的秘密	123
哈默炫耀投标,独占两块租地	124
南京新百在股市中的谋略	127
Sorry Sony·免费赠送“花生米”	129
为家庭,巧施计	131

第九计 静待时机 不战而胜——隔岸观火

领导者应慎用“隔岸观火”	136
夫妻吵架,外人中立	139
英迪拉坐收渔人之利	141
一块油田的地皮	143
牛仔褲的诞生	145

第十计 绵里藏刀的对外术——笑里藏刀

“笑”看股市风云	150
销售精英签单有术	152
和平气氛下掩盖着侵略的气息	154
小心笑面虎	156

第十一计 将代价控制在最小限度——李代桃僵

- 弃小存大,丢车保帅 162
- “椰菜娃娃”开创了一个新时代 165

第十二计 轻松获利的方法——顺手牵羊

- 捡来的“大肥羊” 169
- 一兼二顾的获利方式 171
- 工作之便巧生财 173
- 顺手牵羊攻占终端 174

第十三计 巧妙警告自己的对手——打草惊蛇

- 轻率的表现会触犯上级 179
- 化妆品世界的“惊蛇”之作 180

第十四计 借力打力的人生哲学——借尸还魂

- “健力宝”借用名人登峰造极 187
- 宝洁与小天鹅借力打力 189
- 借力而行,乘势而上 191

第十五计 调动资源制造机会——调虎离山

- 强者善于制造机会 198
- 让强敌去势 200
- 巧用诱人之计低价购进大理石 202

第十六计 先放后收的智慧——欲擒故纵

- 让对方疏于防范,再创造有利时机 207
- 人要学会欲擒故纵 209



女人的“欲擒故纵法”	211
微软的“自由作息”时间制度	213

第十七计 一本万利的智慧——抛砖引玉

利益场中的“砖”与“玉”	219
舍小鱼钓大鱼,让利诱客	222
抛出砖石,引来白玉	224

第十八计 抓住解决问题的关键——擒贼擒王

从关键人物下手	230
抱得美人归	232

第十九计 从根源处切入——釜底抽薪

僵局之救——扬汤止沸不如釜底抽薪	236
断其根本是解决问题的关键	238

第二十计 看准混乱中的趋势——混水摸鱼

趁乱夺势的技巧	244
上班族中的“混水摸鱼”者	250
混水中保持清醒的头脑	252

第二十一计 面对危机时的护身法——金蝉脱壳

把“球”踢给别人	256
库图佐夫诡甩追兵	258
经销商金蝉脱壳将积压产品全部销售	259

第二十二计 造成最稳妥最有利的形势——关门捉贼

- 你身边的男人有没有贼心 264
外贸公司据理拒赔 267

第二十三计 正确分清并对待敌友——远交近攻

- 雀巢公司联合第三世界国家摆脱危机 274
“远交近攻”的通用汽车 276

第二十四计 达成目的要善于迂回——假途伐虢

- 先绕个弯子 283
借助 SARS 之风占领市场 285
永不满足的皮尔·卡丹 287

第二十五计 模仿是生存的第一步——偷梁换柱

- 偷梁换柱以取得谈判成功 293
偷梁换柱巧中标 294

第二十六计 从侧面推销自己——指桑骂槐

- “荷花”有担保 300
“阿凡提”的战术 301
小职员痛斥主管冲破推销禁区 302

第二十七计 等待时机,保护自己——假痴不癫

- 外交家装聋取胜 309
抗美援朝志愿军攻克 391 高地 310
为了爱你才装傻 312



职场装傻护身	313
第二十八计 因势利导的学问——上屋抽梯	
一场爱情骗局	319
决胜商界的“上屋抽梯”之计	321
聪明的礼物	326
第二十九计 巧妙宣传自己的策略——树上开花	
长城饭店名扬海外	331
南国红豆独领风骚	334
为她找到当公主的感觉	336
第三十计 变被动为主动——反客为主	
地产大王反客为主	342
营造宾至如归的感觉	343
让顾客做出决定	345
第三十一计 如何利用人性的弱点——美人计	
二战中的“月亮女神”	250
情系女人心	351
第三十二计 在最软弱时善于自保——空城计	
虚张声势,不战而胜	357
积压红茶销售一空	359
第三十三计 自我伤害 示信于人——苦肉计	
通过自伤,示信于人	365

柯达的牺牲	369
拍卖会上竞报高价明亏实赢	369

第三十四计 打破对手的离间——反间计

利用对方间谍混乱其阵脚	375
在流言中飞扬我爱	379

第三十五计 全盘运筹 相继运作——连环计

计中有计,计计连环的战术	386
特德拉施“连环计”挖到“第一桶金”	389
“芭比”套住了爸爸妈妈	391

第三十六计 能断能舍的智慧——走为上

遇强敌则避之,待敌弱时反扑的战术	397
撤退的艺术	400
今天放弃,明天免遭抛弃	402
保存实力东山再起的日本公司	403



示假隐真的进取之道

——瞒天过海

【瞒天过海】实际上是利用人们对待社会现象的习惯定势,对于熟视无睹的现象经常是信而不疑的心理,利用人的错觉,以假相骗人。一般军事上利用人们的这种心理,以假乱真,最后以假代真,以达到出其不意的效果。而在商业经营中,也可以假相为基础,达到渔人之利的目的。但此计不同于“掩耳盗铃”,那是一种愚蠢的自欺欺人的办法,而瞒天过海则恰恰相反,它是愚弄对方于掌上的高明之策。

人生三十六计

【原文】

备周则意怠，常见则不疑。在阳之内，不在阳之对。太阳，太阴。

【释译】

当防备十分周密的时候，就容易麻痹大意；平时看惯的，往往不再怀疑了。把秘密诡计隐藏在公开的行动中，而不是和公开的形式相排斥，非常公开的往往蕴藏在非常机密的事物里。阴计可用于阳事进程中，不是阳事之敌对面。至阴之术，可以为至阳之目的服务。阴阳在军事上所涉及的范围十分广泛，从风雨阴晴等天气象、山泽湖川等地理形态，到攻防进退的战术行动，都可以分为阴阳相对的关系。一般来说，柔、暗、后、奇、虚等为阴；刚、明、先、正、实等为阳。

此计中所讲述的阴，指机密、隐蔽；阳指公开、暴露。阴中属着阳，阳中隐着阴。阴阳又可互相转化。转化的条件就是阳的极端转变为阴；阴的极端必然成阳。

【出处】

此计名见于《永乐大典·薛仁贵征辽事略》。

【阐释】

唐太宗贞观十八年，唐太宗亲率 30 万人的大军讨伐高丽，当行至大海边时，只见白浪排空、苍海茫茫。唐太宗一向惧怕过海，即向属下问过海之计，众人面面相觑。此时忽有一位居住海边的老翁求见，并声称 30 万人的征战大军的军粮已由他家独备。唐太宗十分高兴，随即率文武百官应老翁邀请来到他家做客，一路行走之间，见万户人家都用彩幕遮围。老翁将唐太宗带到家中引入室内。老翁招待唐太宗和百官饮酒作乐。忽然房中风声四起，波响如雷。唐太宗惊慌之中令大臣揭开彩幔查看，不看则已，一看吓了一跳，满目都是海水。原来大军已经悄悄行驶在大海之上了。老翁之家根本不是房屋，而是在船上用彩幔围起来的“布幔房屋”。唐太宗过海后方知老翁乃是新招大将薛仁贵所扮。原来他担心唐太宗因大海阻隔而放弃东征，便瞒着他指挥大军渡海。瞒天过海之中的“天”原意指的是天子唐太宗，后来逐步演变为斗争的对立面。



【人生无处不计谋】

得意之时藏锋芒,踏实做人显智慧

第一计 瞒天过海

一个人要学会隐藏,不要故意引起别人的注意。如果别人发现你在故意引起别人的注意,你的才华就会变成缺点,你也不免被冷落一旁,被认为是一个古怪之人。你即使过分修饰自己的美貌,也会有损你的名誉。炫目的美会令人不快,声名狼藉的古怪也会让人反感。有些人希望通过恶行来达到臭名昭著的目标,于是想方设法使自己名誉扫地。即使在谈论学问时,谈得过多也不免有卖弄之嫌。

有一则《打架的公鸡》的寓言故事:

为了争占母鸡,两只公鸡打了起来,经过一番搏斗,其中一只把另一只打跑了。那只被打败的公鸡不得不躲进有遮盖的地方,而那只取胜的公鸡却飞到高墙上大喊大叫,宣扬自己的胜利。

正巧此时,一只苍鹰猛飞过来,抓住这只得意忘形的公鸡飞走了。这样,那只本来被打败的公鸡却平平安安地占有了那些母鸡。

“有麝自然香,何必当风站”,很多人之所以因胜而败,其根本原因就是得意忘形,不知收敛,不懂得隐藏自己的优势。傲慢给人带来很多危害,谦卑给人带来更多的恩惠。

自高自大的人,惹人讨厌;身居高位、洋洋自得的人更令人讨厌。因此,即使你是一个大人物也不要摆出一副“伟人”的架子——这是很令人憎恶的;也不能因为有人羡慕,你就不可一世。越是挖空心思地获得崇拜的人,越不能获得别人的崇拜。能否获得崇拜,取决于你值不值得别人尊重,而不是你的巧取豪夺。如果你认真去做,不断获得别人的尊重,并且耐心等待,获得崇拜就会水到渠成。如果你有一个重要的职位,你就要具备相应的威仪、礼仪和丰采。只要你具备你的职位所要求具备的东西,只要你能胜任你的职责,你就会获得尊重。做什么事情都应该留有余地,顺其自然。那些显得特别具有苦干精神的人,往往反倒给人能力不强、难以胜任的印象,就是因为这种人做事或者没有余地或过于勉强。如果希望成功,要凭一个人的秉赋,而不是凭华而不实的外表。即便是一个国王,其所以受到尊敬,也是因为他本人当之无愧,而不是他

人生三十六计

那些堂而皇之的排场或其他相关因素。

有匹骡子,从小就吃大麦,所以长得很壮,因此很自豪。

每当跳跃的时候,这匹骡子总是自言自语说:“我父亲一定能奔善跑,你看我多像我父亲。”

一天,骡子被主人拉出去干活,看到了一头正在拉车的驴,有人告诉骡子:“这就是你的父亲。”

回来后,骡子愁眉苦脸,因为它原以为自己的父亲是像他那样的一头强壮的骡子,而没想到是这样一匹无用的驴子。

不断增加自己的实力,专心地做自己的事,掩盖自己的锋芒,你就会不断获得成功。如果好高骛远,胡乱吹嘘,拿自己的地位或出身给自己壮胆打气,忘记自己的本性,那么最终很可能垂头丧气。

当你春风得意之时,可别真的忘乎所以地将自己摆在最重要的位置上,那个位置其实带给你的无非是你的虚荣和别人的嫉妒,并不能带给你些实际的东西,可能还会让你前功尽弃,就如那只自以为了不起的大公鸡。同样,当你万众瞩目之时,也不要轻易向别人炫耀你所谓的显赫与资本,骄傲与自大最大的坏处就是搬起石头砸自己的脚。



花要半开,酒要半醉

“难得糊涂”历来被推崇为高明的处世之道。只要你懂得装傻,你就并非傻瓜,而是大智若愚。做人切忌恃才自傲,不知饶人。锋芒太露易遭嫉恨,更容易树敌。功高震主不知给多少下属巨子招致杀身之祸。与领导交往最重要的技巧就是适时“装傻”:不露自己的高明,更不能纠正对方的错误。人际交往,装傻可以为人遮羞,自找台阶;可以故作不知达成幽默,反唇相讥;可以假痴不癫迷惑对手。你必须有好演技,才能“疯”得恰到好处。谁不识其中真相谁就会被愚弄;谁不能领会大智若愚之神韵,谁就是真正的愚者。

作为一个人,尤其是作为一个有才华的人,要做到不露锋芒,既有效地保护自我,又能充分发挥自己的才华;不仅要说服、战胜盲目骄傲自大的病态心理,凡事不要太张狂太咄咄逼人,更要养成谦虚让人的美德。所谓“花要半开,酒要半醉”,凡是鲜花盛开娇艳的时候,不是立即被人采摘而去,就是衰败的开始。人生也是这样。当你志得意满时,且不可趾高气扬,目空一切,不可一世,这样你就会成为别人攻击的对象。所以,无论你有怎样出众的才智,都一定要谨记:不要把自己看得太了不起,不要把自己看得太重要,不要把自己看成是救国济民的圣人君子似的,还是收敛起你的锋芒,适当掩饰起你的才华吧。

郑庄公准备伐许。战前,他先在国都组织比赛,挑选先行官。众将一听露脸立功的机会来了,都跃跃欲试,准备一显身手。

第一个项目击剑格斗。众将都使出浑身解数,只见短剑飞舞,盾牌晃动,冲来斗去。经过轮番比试,选出了6个人来,参加下一轮比赛。

第二个项目是比箭,取胜的6名将领各射3箭,以射中靶心者为胜。前4位参赛者有的射中靶边,有的射中靶心。第5位上来射箭的是公孙子都。他武艺高强,年轻气盛,向来不把别人放在眼里。只见他搭弓上箭,3箭连中靶心。他昂着头,瞟了最后那位射手一眼,退下去了。

最后那位射手是个老人,胡子有点花白,他叫颖考叔,曾劝庄公与母亲和解,庄公很看重他。颖考叔上前,不慌不忙,“咬咬咬”三箭射击,也连中靶心,与公孙子都射了个平手。