

◎ 人物画名家小品 · 黄思源主编

# 刘国辉



河南美术出版社

刘国辉

◎人物画名家小品·黄思源主编

河南美术出版社

刘国辉



图书在版编目 (CIP) 数据

刘国辉 / 刘国辉绘. — 郑州: 河南美术出版社,  
2004.1

(人物画名家小品 / 黄思源主编)

ISBN 7-5401-1214-x

I. 刘… II. 刘… III. 中国画: 人物画—作品集—中  
国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第125306号

人物画名家小品·刘国辉

主 编 黄思源

责任编辑 毛君周

责任校对 敖敬华

出版发行 河南美术出版社

地 址 郑州市经五路六十六号

电 话 〇三七—五七二七六三七

制 版 洛阳电视艺术中心图片部

印 刷 郑州友联印刷有限公司

开 本 八五〇×一一六八毫米 二〇开

印 张 一点六

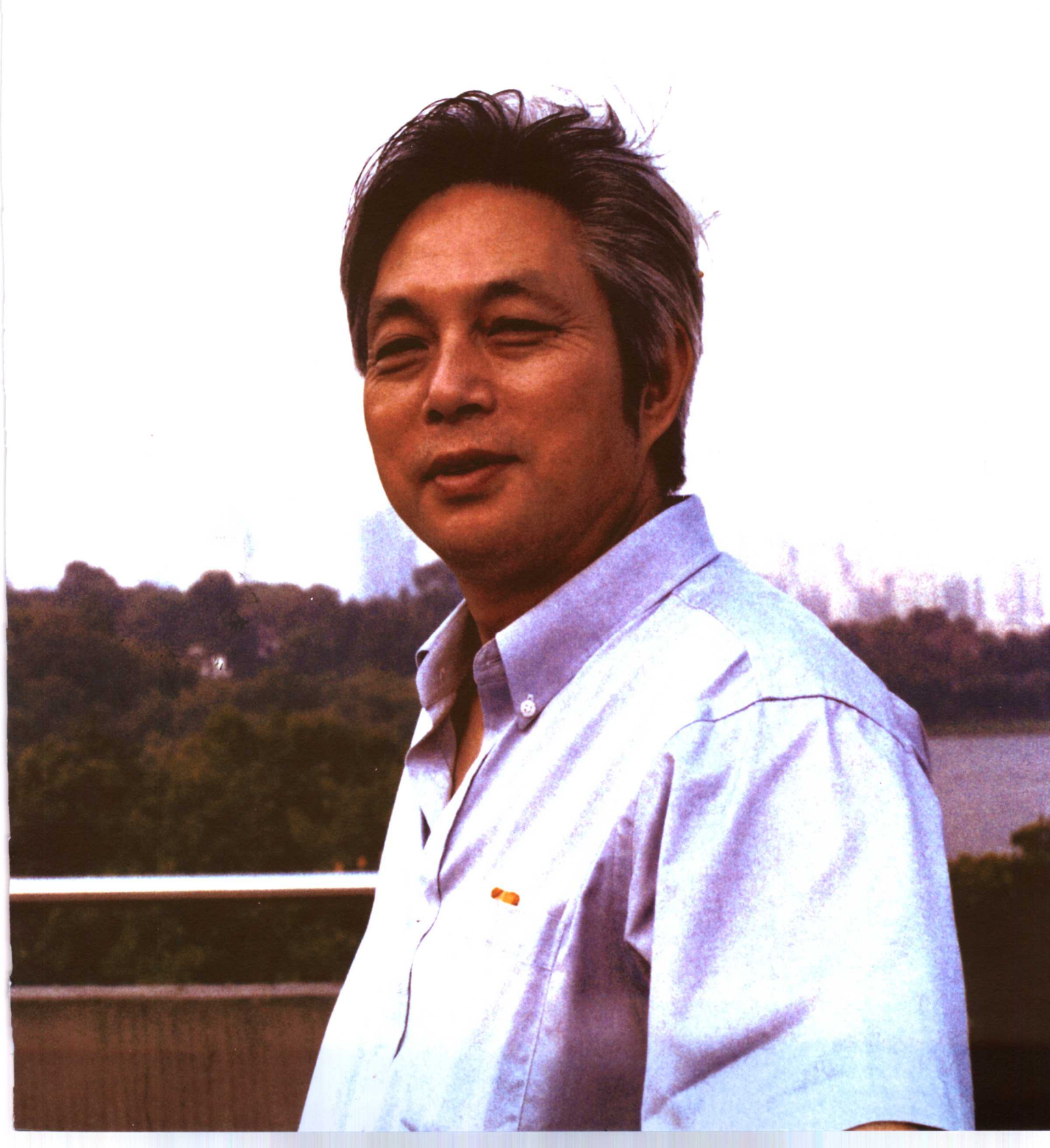
印 数 三千册

版 次 二〇〇四年二月第一版

印 次 二〇〇四年二月第一次印刷

书 号 ISBN 7-5401-1214-x/J·1100

定 价 十六元





◎刘国辉

一九四〇年十月出生，苏州市人，研究生毕

业。为中国

## 刘国辉

美术学院中国画系教授，博

士生导师，

院学术委员会副主任，中国

美协理事、中国画艺委会副主任。获「文化部优秀专家」、

「国家人事部有突出贡献中青年专家」称号和「法兰西功

勋和贡献奖」。

中国画重笔墨、神韵、意境，再就是情趣。

中国画笔墨技法可数，而幻化无穷。写意之「不可控性」，使众画人难逾艺道之

槛，唯大悟者可邂逅画学三昧，造化

天机。

## 序言

神韵者，

神采至上，气韵生动。艺道通神，生

机盎然，气息畅通，格致井然，方韵律迭宕。

意境者，画外之域，勾魂摄魄，导引观者出神入化；或犹游其中，或冥冥之中……敞其胸扉，淡其俗念，净其心灵。

情趣者，藉一花一鸟一人一物传情达意。入神时，物我为朋，主客呼应，意会神交，天趣无尽。

中国画自古不以幅面定优劣，皇皇巨制不乏神品，而小品似乎更多精作，小幅微篇更易把握中国画之要旨。故此，苟拟把味细品，领略中国画之真谛，还是看小品。

编此画丛，选当今画坛人物画高手精作，谨供与诸家交流和蒙学者摩识。



01

五指山下

68cm × 45cm · 2003



清亮的河  
长卷  
仲夏  
湖上  
轻  
画  
风恬





凉山春  
 十年  
 公昔  
 作凉山  
 之行  
 数指裁  
 青也然得之印  
 象仍历历在目今  
 记之葵去春仲湖上  
 画  
 画  
 画



南国纪行

癸未暮仲湖上长卷之轩

公焯画



春来遍是桃花水  
不辨仙源何处寻  
癸未年明时画湖上  
长卷轩 周辉画



05

春来遍是桃花水  
34cm × 34cm · 2003



06

春深

68cm × 45cm · 2003



小樓一夜听春雨  
巷裏杏花發  
癸未三月湖上

長樂之節 國輝 畫



07

小樓一夜听春雨  
68cm × 45cm · 2003



三羊开泰  
岁末佳佳  
恒安日

湖上长景之朝  
国辉画



08

三羊开泰

68cm × 45cm · 2003

西施浣紗  
 日浣  
 石上  
 善思  
 人  
 姑  
 一  
 返  
 桃李  
 湖  
 上  
 長  
 樂  
 之  
 軒

周輝画







疏影横斜 水清浅 香暗浮 月黄

留  
癸未仲夏  
湖上長樂之軒  
國輝画

