

中国古代哲学研究文萃(6)

释易

新探

凌志轩 著

新疆人民出版社

自上古先圣羲皇作易以来，华夏文化的

各个门类无一不打上了《易》的烙印。她之所

以高居《诗》、《书》、《礼》、《乐》、

《春秋》之上。而成六经之首；《易》

身所具有博大精深的内涵，同时

研易者的毕生精力和心血。

当代易经应用解要



5

中国古代哲学研究文萃

释易新探

(当代易经应用解要)

主编:张志春

编著:凌志轩

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

释易新探 / 张志春主编. - 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2004.6

(中国古代哲学研究文萃)

ISBN 7-228-08794-1

I. 释... II. 张... III. 周易 - 研究 IV. B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 046848 号

责任编辑: 丁 璇

责任校对: 鹿 坤

封面设计: 流 野

出版 新疆人民出版社

地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号

邮编 830001

发行 新疆人民出版社

印刷 广东科普印刷厂

开本 880×1230 毫米 1/32

印张 54.75

字数 200 千字

版次 2004 年 6 月第一版

印次 2004 年 6 月第一次印刷

印数 1-8000

ISBN7-288-08794-1 (全四册)总定价:120.00 元

(如有印装质量问题影响阅读请与销售书店调换)



▲ 作者在工作室研究易学。



▲ 在易经大会上与易学家唐明邦教授合影。



▲ 故乡南台山下研修周易。



▲ 作者与杨维增教授在中山大学惺亭



▲ 在世界易经大会上演讲。

談志軒君易書
尺感

陰陽平衡攬六合，
登堂入室苦钻研。
甘年跋涉潛玄易，
一柱尺感現筆尖。
改字判平荆棘道，
挫折煉就胆劍篇。
世上哲理難窮盡，
吾愿身友再登攀。

癸丑年
秋月
於南海

中国古代哲学研究文萃

主编导言

党中央、国务院提出在二十一世纪实现中华民族伟大复兴的口号，许多专家都认为，伟大复兴不仅仅是在经济上、科技上、社会管理的进步上，首先应是民族文化的复兴上。因为文化是一个民族区别于另一个民族最稳定、最能体现民族性格的主要特征。而作为自然科学与社会科学高度概括与抽象的哲学，正是一个民族文化的灵魂和智慧的结晶。故而要复兴中华民族的优秀文化，必须首先弘扬中国古代哲学中的精华。

中国古代哲学的主干，是以《周易》为代表几千年来形成的易学思维科学体系。这种思维科学，或叫思维哲学，不仅从理论上作为指导思想，作为世界观、方法论，曾经在中国古代社会大的政治实践、经济实践、军事实践、科技文化实践等各个领域发挥过重要作用；同时，我们的祖先还依据象、数、理、用的独特思维方式，构建了许多预测思维模型，用于老百姓日常生活百事，以检验易学思辨理论的正确程度和准确率。这不能不说中国古代哲学或直接叫易学思维科学的一个重要特征。

二十世纪八十年代改革开放以来，在中国大地上掀起了学

习、研究中国古代哲学、中国易学思维科学的热潮，出版了大量研究、用易的新作、新著，为了向海内外展示这二十余年来，中华民族批判继承传统优秀文化，研易、用易的新成果、新水平，我特地选择了九部有代表性的学术论著，编成《中国古代哲学研究文萃》，供广大读者学习、研究和收藏。

张志春

2003年9月

内容导读

本书是《易经例释》的附篇。

作者为了让广大易学爱好者真正掌握《易经》博大精深的哲理，以及普遍实用的原则，在《易经例释》一书中，对《周易》六十四经卦，作了精细分析，包括卦爻辞、卦象、数，以及卦中包含的义理。

但理解易理，掌握《易经》的含意，是一个层次。而真正学会使用，真正能在社会实践中运用易理，才是更高层次的学术。

为此，作者在《周易》六十四经卦中，在每一卦的后面，附上古今中外的实践卦例七至十篇，有些较复杂的卦，附录的实证卦例又适当增加。在这些实践卦例中，为了剖析透彻，作者在每一卦例后面作出具体按评，丝丝入扣地阐明其中道理，其目的是为了读者学会实践运用。

由于《易经》成文于几千年前的周朝，局限于当时的社会文化，历史背景，今天要将其中深奥的玄理解译精确，又要符合现代语言的规范，并非易事。为此，作者倾尽心血，力图达到最佳效果。但又限于篇幅，不能过细详述。尤其是选取的实践卦案，近六百例，其中解卦的方法多种多样，有今天广为运用的六爻纳

甲法、取象法、爻辞卦辞释意法，还有移位易卦法、移位生卦法、反向思维法、颠倒反转法……特别是作者基于自己的实践应用，发现的三维图像析卦法等等。

为了使广大读者能真正领会和掌握《易经例释》一书的精义，作者先推出本书《释易新探》，作为《易经例释》的附篇。

《释易新探》一书，紧紧扣住《易经》的基本大原则。

第一章：作者以自己丰富的学术知识功底，先将《易经》与科学原理互为印证，提出科学用易的新思维体系，提倡科学实用《易经》。

第二章：作者具体介绍了《易经》的基础知识。阐述《易经》的象、数、理、占四大系统，结合实践卦案阐明各系统的具体运用。

第三章：以理论结合实践，介绍在《易经》的实际运用中，如何按照简易、变易、不易三大原则，进行占卦分析。

第四章：介绍了《易经》的三维特性，根据时间、空间、时空三个各自不同的概念，作者经过实践首次在本书提出一个崭新的观卦释卦方式：“三维立体图像析卦法”。把一个六爻重卦以立体图像表示出来，将人们的析卦思维引入立体空间。

第五章：为了阐明《易经》的系统特性，引出卦序、变卦、旁通、综卦、反卦、移位生卦法、阴阳消长等概念，并以具体卦例，解释深透。

第六章：重点解决《易经》在实践运用中，许多读者感到无从下手的多面折射性问题。为此，书中引证出十三个卦例，对同一鼎卦，而有不同判断的实践例证，使读者真正理解易理的玄机。

第七章：主要介绍人们在社会实践中的断卦原则与技巧，每

一种断卦方式，都以实践例证详作说明。

第八章：从六十四经卦中，选出有代表性的两个经卦，以形象思维为重心解释“鼎卦”，以综合思维方式解释“咸卦”，使读者从中得到启示，从而对六十四经卦有更深刻的理解。在这章的下半节，作者从自己的实践卦例及古今中外的卦案中，选择了最有代表性的实证卦案一批，作出具体详细的按评，让读者多层次地认识称为世界经典名著的《周易》。

理论联系实际，易学应用于现实，是本书的基本原则。

以点带面，触类旁通引导读者，是本书的主旨。

在附录篇中，一是作者把近年来在海内外发表的学术论文刊出，让读者进一步领会作者的研易风格和学易思路。

二是针对当前人们在现实生活中，有部分研易者在彩票、码经上过分偏执于随意编织的易经数字而贻误时机，从中指出易学上应注意的几个误区。

三是为了鼓励人们共同弘扬祖国传统文化，作者把自己在几十年研读易学的曲折历程中凝思出来的系列诗词附上。这既是学易的动力，也是认知易学世界的基础。

自序(1)

我是东方人

人类几千年文明史形成了当今社会上流行的各门学科，概括起来，则无论是自然科学还是社会科学，都离不开三大问题：

其一，人对物的问题（人要生存，就要利用外物，因此，人需要研究自然，利用自然，于是产生了自然科学）。

其二，人对人的问题（人类群居群处，必然发生种种矛盾，如何能够相安自处？于是，产生了研究人际关系的社会科学）。

其三，人对己的问题（当人们的智力进一步发展，就会认识到，许多问题并非来自他人，而是来自自身，关系到自己认识自己的问题，于是，就产生了第三种学术：宗教、心理学）。

这三大问题，归纳起来，又汇成一个核心问题——“人”，即“自我”问题。

“我”是谁？——我要怎样面对自然，自然又将如何反作用于我。

由深层次思索：

“我”是——天地自然一分子

阴阳合一 {
肉体的我 (阳)
精神的我 (阴)

肉体“我”(阳)——供我生理需求。

人天合一 {
呼气时 (太阳): 我的气体随之扩散, 进入
整个宇宙 (微观向宏观)。
吸气时 (少阴): 宇宙的气体随之输入我的
肉体 (宏观向微观)。

精神“我”(阴)——供我心理需求。

天人感应 {
扩散思维 (少阳): 我的思维波场随之扩散,
辐射宇宙 (微观向宏观)。
收敛思维 (太阴): 宇宙的弥漫场随聚合输入
我的脑海 (宏观向微观)。

这就是我们东方民族历经数千年的漫长探索, 一直用于解释生命世界的“阴阳合一”、“天人合一”观。

《周易》明确指出: “夫大人者, 与日月合其明, 与四时合其序。” 以此说明人与自然息息相关。

我们的古圣哲人一再强调: 人类与自然是完全和谐统一的。庄子说: “天地与我并生, 万物与我为一。” 孟子说: “万物皆备于我, 反身而求, 善莫大焉。”

老子由“天人一体”感悟出“不出户, 知天下, 众窥牖, 见天道。其出弥远, 其知弥少”的哲理。

历史上的一些易学家更由此发现了“仰观天文、俯察地理,

远取诸物，近取诸身”的惟象观察方法。——于是采用截面取点，由点扩面的判断事物方式，这就是《易经》的卦。

自序(2)

我学习《易经》，走过一条曲曲折折的弯路。

《易经·系辞》说：“曲成万物而不遗”——曲折才能成功！这句话，也真的在我学易遇到困境时，无数次地激励过我！

我也曾经无数次由此联想起我们的母亲河——黄河。黄河九曲孕育着无数中华精英，也孕育着我们勤劳的民族！

可是，我却又从内心无数次地祝福，希望现代的黄河儿女，尽量避免走那曲曲折折的羊肠弯道，因为那“山重水复疑无路”的滋味，常常令世人心寒却步，并非人人都能够跨越障碍，看到“柳暗花明又一村”的光明前景。

多少年来，我萌生过让世人少走弯路：政治上少走弯路，经济上少走弯路，学术上少走弯路……

《易经》既然认为“曲成万物”，我当然不敢违背，我期望的是少走弯路，当然不等于没有弯路，曲折还是会有有的，但不要曲得难行走！

易学之路就是一条九曲回肠之路！

数年前，我就计划着写一部《周易》的现代通俗解释专著，为的是让世人少走寻词释句的弯路。于是我开始搜集古今中外的易学

著作，挑灯夜读；另一方面，又一卦一卦地寻找实证卦例……

经过五年的努力，我终于写了《易经例释》上、下集。了然了自己一份心愿。

但是，当我把初稿印出来，传给易友们看时，反应是内容太深，很多方面看不懂，特别是实证卦例，很多释卦方法没有学过。

我忘了，易学是中国落荒了近五十年的一门学科，从上世纪四十年代西南联大杨振宁博士等选修课程，到九十年代人民大学、山东大学、中山大学等恢复《周易》课，整整五十年矣！

为了弥补其中缺陷，我把《易经例释》一书推迟出版，先写作本书《释易新探》。

本书作为《易经例释》的附篇，主要是浅出深入地介绍《易经》的基础知识和基本原理。

本书引证了一些实践案例，主要是引导读者由实例中反过来领会易学理论，只有这样，才能让读者融会贯通。

本书适合易学爱好者，上、中、低三层次的读者选读。书中所有卦例均为作者精心选出或是笔者的亲身卦案，蕴含深长，对各阶层人士读后均有补益。

《易经》博大精深，其本身就具备灵活多变性，正所谓“神无方而易无体”。

因而，体现在易理应用上，更显得深邃无穷。

笔者才疏学浅，书中难免出现错误，还祈请易界前辈、读者、易友给予赐教。

感谢新疆人民出版社编辑以及一块研易的工作人员练力华、张宴良、孙立禄、李德均、张潮坤、朱金梅、黄敬翔等先生。

当本书完稿、付梓之际，因笔者对易学研究情有所钟，心情

激动，赋作拙诗一首，愿与易界友人共勉。

研易抒怀

二十探易五十知，
茫茫学海舟自持。
春蚕酿尽桑千汁，
始化精华吐茧丝。

凌志轩

1999年春完稿，2003年冬整理

于深圳八卦岭弘易书室