



童话诗集
· 姚天元著 · 一九八六

裁缝鸟

湖南少年儿童出版社

裁缝鸟

湖南少年儿童出版社

1986·长沙

裁缝鸟

姚天元 著

责任编辑：罗凌翮 蔡 皋

湖南少年儿童出版社出版（长沙市展览馆路14号）

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷二厂印刷

1986年1月第1版第1次印刷

字数：30,000 印张：2.5 印数：1—4,000

统一书号：R10280·142 定价：0.33元

童话诗创作偶拾

(代序)

蔑视童话诗，就是蔑视人类的童年。同时，也是蔑视人类的希望和世界的未来。

人们记得普希金，可记得他童年时代的保姆阿琳娜·罗吉昂诺夫娜？文学史不应当忘记：是这位聪慧的女性用童话诗和民间故事哺育了这位未来的俄罗斯文学巨匠。

童话诗是一叶小舟，它从人生河流的策源地始发，载着孩子们，沿途经过密密的森林、青青的河岸、开花的原野、锦绣的城乡，送他们到波澜壮阔的河流中段去，到真善美的天地里去。

幻想和拟人是童话诗的双翼。失去了它们，童话诗便只能匍匐在地，而不能翱翔于天。

要幻想，不要迷信；要拟人，不要拟鬼。

诗，贵在出情、出奇、出理。童话诗亦然。出情，就是要有孩子们真情实感的自然流泻。出奇，就是要有新奇的艺术构思和鲜明的艺术形象。出理，就是要用美好的思想、情操去陶冶孩子们的心灵。

童话诗与虚伪绝缘。若有在童话诗中或舞神弄鬼，或甜言蜜语，或装腔作势，或扯谎造谣者，小心遭到孩子们的白眼。

童话诗人应该是辛勤的渔夫，成年累月在儿童生活的海洋上撒网。这样，他笔下的人才不是稻草人，他笔下的花才不是塑料花，他笔下的诗才会是活蹦乱跳、富有生气的诗。

我对童话诗说：“请帮助找回我失落的童年。”童话诗对我说：“请帮助找回我失落的童心。”于是我写童话诗，努力用童心去写童话诗。

动乱的岁月里，我看见童话诗别过脸去，和童年一道哭泣。振兴的年代里，我看见童话笑逐

颜开，和童年一道嬉戏。

童话诗的读者固然主要是孩子们，其实大人们也不妨一读。让春华和秋实站到同一条起跑线上来吧；成熟的，从这里走向丰收；生长的，从这里走向春光。

姚天元

目 录

童话诗创作偶拾（代序）	1
海燕和麻雀	1
裁缝鸟	4
九头鸟	6
布谷鸟和啄木鸟	9
裁缝鸟和猫头鹰	12
雁奴	15
鸡和鸭	18
云雀和螃蟹	20
海鸥和飞鱼	23
鸚鵡和知了	26
骆驼和鸵鸟	28
狐狸和公鸡	31

老虎和刺猬·····	35
斑马·····	37
狼和小羊·····	39
乌龟和兔子·····	42
黄鼠狼·····	45
蚯蚓和螃蟹·····	48
蚯蚓和虾子·····	51
小草和彩虹·····	53
小水珠·····	55
浪花和岩石·····	58
岩洞里的石笋·····	61
大雁情·····	63
燕子的秘密·····	66
石油的问候·····	69

海燕和麻雀

海洋掀起了滔天的巨浪，
巨浪摇晃着辽阔的海洋，
迎着狂风，迎着暴雨，
只有海燕在勇敢地飞翔。

好啊，海洋的哨兵，
轰隆隆的雷声为你鼓掌。
好啊，海洋的哨兵，
一道道闪电在给你照相。

海边屋檐下有一群麻雀，
风雨前早就收起了翅膀。
叽叽喳喳，叽叽喳喳，
扯开喉咙劝海燕躲藏：



“海燕大姐，飞下来吧，
这里有安安稳稳的避风港。
飞下来吧，海燕大姐，
这里有温暖柔软的金丝床。”

乌云把麻雀的劝告带给海燕，
海燕用警惕的眼光了望四方，
它借雷声给麻雀捎信，
字字有力，句句响亮：

“麻雀弟弟，飞上来吧，
搏击风雨才能练硬翅膀。
飞上来吧，麻雀弟弟，
这里有壮丽的风光。”



麻雀把头摇得象面货郎鼓，
挺着小肚皮，得意洋洋；
海燕用手理理身上的戎装，
飞向那风浪更大的远方……

为啥海燕会有钢铁般的翅膀？
为啥麻雀只能躲藏在屋梁？
到底是大山爷爷见多识广，
它保存的历史资料十分周详：

海燕的祖先本来飞不高，
只因它常在无垠的海面翱翔；
麻雀的祖先本来飞得高，
只因它贪图安乐，不愿向上。

裁 缝 鸟

一见这个标题小朋友会笑：
难道真有能做裁缝的鸟？
它有手吗？怎能穿针引线？
别急，我带你去亲眼瞧一瞧。

哟，那不是裁缝鸟飞来了，
看，就停在高高的树梢——
长长的尾巴象棵玉米穗，
小小的个儿就象百灵鸟。

尖尖嘴巴是针，树枝纤维是线，
手吗？就是它的两只小脚爪。
它跳上跳下选好地方，
然后动工把窝造——



先用脚爪把两片树叶卷拢，
再用嘴钻孔，把线穿上系牢，
缝好一针还能打一个结哩，
飞针走线，动作实在灵巧。

真象一位熟练的裁缝，
难怪人们叫它裁缝鸟。
它一定经历了无数次失败，
本领才会这样高超。

小朋友，你衣服破了谁补？
扣子掉了又是谁给钉牢？
不能把这些事情都交给妈妈，
向可爱的裁缝鸟学习，多好！

九 头 鸟

在鸟类的庞大家族里，
有过一种非常奇异的鸟——
脖子上长着九个脑袋。
大伙儿都叫它“九头鸟”。

九张小小的利喙，
九对长长的眉毛，
九双妩媚的眼睛，
九顶精致的花帽。

一样的美丽动人，
一样的善良、勤劳，
就象九位孪生的姐妹，
相互体贴，彼此关照。



白天，同声歌唱，
歌声悠悠直上云霄；
夜晚，一起了望，
目光炯炯为百鸟放哨。

九头鸟，赢得了百鸟敬重，
九头鸟，成了百鸟的骄傲。
可是，面对成绩和荣誉，
和善的姐妹却发生了争吵——

都夸耀自己的功劳最大，
都指责别人的贡献最小。
百鸟闻讯纷纷赶来，
苦心劝解，全都无效。



当深夜百鸟先后离去，
争吵升级成格斗、撕咬，
我抓瞎你的眼睛，
你扯烂它的花帽……

当第二天阴冷的早晨，
森林深处传来噩耗：
美丽的九头鸟死了，
可怜的九头鸟死了。

它从鸟类的世界里永远消失，
只留下带血的忠告：
分裂，造成了死亡，
团结，是无价之宝。

布谷鸟和啄木鸟

田野上飞来了布谷鸟，
从这条田垅到那条田垅——
布谷！布谷！布谷！
它催人们及时播种。

山坡上飞来了啄木鸟，
从这片树丛到那片树丛——
梆梆！梆梆！梆梆！
它为森林捕捉害虫。

两个多么亲密的伙伴，
一对多么可爱的弟兄。
可是，有一年春天，
它们吵着要重新分工。