

历代诗人咏南阳

白万献 李仁瑞 张晓刚 编著



河南大学出版社

序 言

南阳位于豫西南一隅，“割周楚之丰壤，跨荆豫而为疆。”（张衡《南都赋》）秦汉的南阳郡，明清的南阳府，建国以后的南阳专区，今年新设的南阳市，即指于此。南阳，山川秀丽，风光优美，“水得雍容气，山含磊落姿。”（清·乔泰运《登城楼》）伏牛山在北部耸立，桐柏山于南境连绵，丹江、湍河蜿蜒西抱，唐河、白河迂回东流。自古以来，南阳素为“通秦之孔道，扼楚之咽喉”。如今，312国道如阳关大道横贯东西，焦枝柳铁路似经济命脉纵穿南北。其市府驻地宛城，实乃河南重镇，不愧中原名城。

南阳历史悠久，山水灵秀，文化发达，名人辈出。“此地多英豪，邈然不可攀。”（李白《南都行》）“真人白水生文叔，名士青山卧武侯。”（南阳城门槛联）这里是汉光武帝刘秀的起兵之乡，蜀相诸葛亮的躬耕之地。在历史上，这里曾诞生了政治家百里奚，军事家范蠡，法律学家张释之，科学家张衡，医学家张仲景，农学家杨师文，玄学家何晏，史学家范曄，文学家韩愈、庾信、朱穆、鲁褒等，诗人岑参、韩翃、张登、张祜、张贲、赵璘等，美术家宗炳，三国名将黄忠、魏延、邓艾，南朝名将宗慔，唐代名将张巡等。在现代，更是名人辈出，异采纷呈。军事家彭雪枫，哲学家冯友兰，历史学家董作宾、郭宝钧、徐旭生，新闻学家任白涛，教育家张嘉谋，文学家姚雪垠、冯沅君，诗人李季、王亚凡，地质学家冯景兰，建筑学家杨廷宝，农学家陈凤桐等都是诞生在这块沃土上，而走出南阳、驰名世界的。

“文物南都盛，风流尽我师。荒烟平子宅，丛树武侯祠。”（乔泰运《登城楼》）这里不但人杰地灵，群星灿烂，而且古迹丰富，名胜

尤多。以祠而言，有武侯祠、医圣祠、廷尉祠、二忠祠等；以寺而言，有香严寺、水帘寺、丹霞寺、菩提寺等；以洞而言，有桃花洞、罗汉洞、狄青洞、玉华洞等；以台而言，有读书台、光武台、议事台、邓禹台等……另有汉代艺术宝库汉画馆，全国唯一保存完好的古代县衙——内乡县衙，拔地摩天的泗洲塔，古风犹存的山陕会馆……名胜古迹到处皆是，旅游景点不胜枚举。1986年，国务院公布南阳市为历史文化名城；1987年，与日本的南阳市缔结为兄弟友好城市，确乃当之无愧之美称矣！

名城重镇，名人漫游之地；通都大邑，旅子必经之途。青山绿水，登临易发诗兴；竹篱茅舍，游览倍增乡思。武侯祠中，拜谒先哲；医圣祠里，怀念乡贤；太白顶上，寻觅遗迹；百花洲间，阐发幽情。加上百里奚墓冢，西风残照之际，最易撩拨游客神思飞驰；范蠡庙遗址，暮春落花之景，尤能激发后人百感骤生。更若紫峰白水，神话有口皆碑；汉柏明山，故事无所不闻。于是乎，朝中将军，游历赋诗；地方长官，巡视题词；文人墨客，把酒赠句；同仁旧雨，飞笔成文。寄赠答谢之良辰，多有佳作；欢聚庆贺之美景，岂无妙词？据编者粗略统计，自西周初期到清朝末年，从历史名人至地方作家，前人遗留下来的南阳诗词多达两千余首。真可谓洋洋大观，气象万千。特别是自民国年间到建国之后，革命斗争惊天动地，建设高潮排山倒海。英烈辈出，可歌可泣；人间巨变，日新月异。从革命领袖到仁人志士，从专家学者到人民大众，乃至海外赤子、国际友人，他们赋写的诗歌更是数以千计，琳琅满目，的确是地方文献中的一簇绚丽之花。

南阳诗歌的概念和含义非常明确，即以南阳的人、事、物为对象的诗词篇章，无论其作者籍贯何地，凡是内容属于南阳范畴者一概收录其中。这些诗歌从春秋时期的《诗经》到清代杜文澜的《古谣谚》，从张嘉谋的《梅溪诗抄》到当代编写的“革命回忆录”和各县、市的志书“艺文志”，其中包括许多著名人物的诗作，如晋代的

陈寿、夏侯湛，唐代的张九龄、李白、白居易、韩愈、王维、刘禹锡、孟浩然、皮日休等，宋代的王安石、苏轼、苏辙、司马光、范仲淹、陈与义、黄庭坚、梅尧臣等，金元时代的元好问、麻九畴、张三丰（著名道人）等，明清时代的于谦、彭凌霄、王鸿儒、郑燮、何绍基、王士禛、麟庆、徐光弟等。乃至民国年间至当代的谭震林、陈毅、张爱萍、袁宝华、李德全、朱自清、姚雪垠、王永民等。这些诗篇，是我国诗歌宝库中的一部分，其中也有不少可属上乘之作。若论地域，囊括南阳方圆数百里；若论时间，跨越华夏历史几千年。诸多诗篇或赞扬历史名人，或反映重大事件，或抨击黑暗统治，或痛斥邪恶势力，或摄取战争生涯，或抒发浩然正气，或颂扬名胜古迹，或描绘自然风光，或勾勒风土民情，或寄寓深刻哲理。其内容包罗万象，其形式不拘一格，它的确是民族文化的优秀遗产，是地方历史的高度缩影。从某种意义上来看，它可以补史之缺，续史之无，确实具有一定的史诗资料的价值。

我们几位文友，俱从事于宣传文化工作。由于职业的习惯，特别钟情于地方历史文化的研究。所以每于公务之余，信手浏览典籍，留意披阅资料，从总集、别录到史册、志书，从诗话、笔记到画卷、书品，乃至考察碑碣匾额，拜求乡贤名流。甚至认为蛛丝马迹，不容疏漏；竹头木屑，皆为有用。我们闭门开卷，甘于寂寞；挑灯夜战，自讨艰辛。虽“无丝竹之乱耳”，却有“案牍之劳形”矣！于是几经寒暑，屡遭周折，终于集沙成塔，汇涓为流，获得古体诗章甚丰。继而根据思想性、艺术性、地方性、代表性、资料性的原则，从中遴选出 170 余家计 290 余篇，定名为《历代诗人咏南阳》。按照“时序法”的模式，以朝代为顺序，进行排列。又参照各种版本，订讹补缺，去伪存真，进而加以说明、注释。为尊重历史原貌，凡因版本不同而出现差异者，编者尽量择善而从之，并在注释中加以说明，以供读者鉴别参考。凡原诗中文字残缺、模糊、遗漏者，均用方框表示，以待今后补正。

古籍是民族文化的宝贵遗产，古代地方文献又是古籍中的一大部分；在现代的出版物中，地方文献也是占有一定数量的文献资料。而诗歌又在古代至今的地方文献中占有一定的比例。古人说：“诗言志”。现代人常说，诗是真实感情的流露。诗歌言简意赅，便于抄写，易于背诵，这对于增加历史知识，弘扬民族文化，加强热爱祖国、热爱家乡的教育，激发建设祖国、建设家乡的热情，实在是一项很有意义的工作。在《历代诗人咏南阳》一书中收录了大量的吟咏名胜古迹的诗篇，所以本书对于精神文明建设来说，是一种宝贵的文化资源，亟待我们开发和利用；对于发展旅游事业来说，它又是案头顾问、旅游向导，需要我们相识、熟悉和运用。试想，“有好书读胜看花”，一册在手，如良友促膝，舒人胸怀；如导游相伴，指你行踪，其裨益实妙不可言。尤其值得指出的是书中收录了一些共产党员、革命先烈的诗篇或是革命领袖、革命人民讴歌革命英雄的诗作，“血性文章血写成，党人风格万年贞。”（郭沫若《题〈革命烈士诗抄〉》）这是共产党人用生命书写的“创业史”，这是革命英烈用鲜血谱成的“正气歌”，它对于我们广大干部群众，特别是广大青年重温革命历史，缅怀革命先烈，发扬革命传统，进行热爱中国共产党、热爱社会主义祖国的教育，激发建设四化、振兴中华的豪情壮志，真是十分珍贵的历史教材。特别是在今天，随着改革开放形势的发展，随着市场经济建设的需要，我们必须让南阳走向全国，走向世界，让全国和全世界了解南阳。这样就很有必要宣传南阳，让更多的有识之士来建设南阳，为振兴南阳经济再创辉煌。从这个角度上讲，发掘历史文化，整理革命史料，开发和利用地方文献，不仅是一件颇有意义的学术活动，而且对于发展南阳的经济、文化、科技也会产生潜移默化的作用。如此善举，何乐而不为呢！

本书是集体劳动的成果，是群众智慧的结晶。在编著的过程中，曾得到许多领导同志、专家学者和亲朋好友的关心和支持；南阳教育学院教授齐子义和南阳市一中高级教师贾维钦曾在注释方面给予

指导和协助；南阳市社科联副秘书长乔永杰同志参预校订与注释工作；南阳师专副教授黄雅峰为本书设计封面；河南省新闻出版局局长刘海程同志为封面题字；河南大学出版社总编辑管金麟先生给予热情帮助；该社陈广胜同志担任责任编辑，在其工作变动后的百忙之中争分夺秒，反复审阅，字斟句酌，认真修改，使该书及时定稿，如期问世。在此我们一并致以衷心谢意，感谢他们给予我们的真挚帮助，因为这本书中也凝结了他们的情谊和心血。

最后应当说明的是，由于编者学识浅薄，能力有限，加之选编注释这些亦文亦史、以诗存史的文献资料又系初见尝识，经验不足，错误定多，敬请广大读者及专家学者不吝赐教，以便修正补充，使其日臻完善。

编 者

1995年10月于宛城

目 录

周 代

尹吉甫

嵩高..... (1)

无名氏

黍苗..... (7)

春 秋

百里杜氏

扈扈歌 (10)

汉 代

乐府歌辞

青青陵上柏 (节选) (13)

民 谣

南阳为杜诗语 (14)

渔阳民为张堪歌 (15)

临淮吏人为朱晖歌 (16)

顺阳吏民为刘陶歌 (17)

三 国

诸葛亮

卧龙歌 (18)

民歌

赞新野牧 (20)

晋 代

陈 寿

赞黄汉升 (21)

赞魏文长 (22)

夏侯湛

题张衡碑 (24)

南 朝

陆 凯

赠范晔 (29)

唐 代

骆宾王

过张平子墓 (31)

张九龄

南阳道中作 (33)

孟浩然

- 南阳北阻雪 (36)
和张二自穰县还途中遇雪 (37)
寻菊花潭主人不遇 (38)

李白

- 南都行 (39)
游南阳白水登石激作 (41)
游南阳清冷泉 (42)
忆崔宗之游南阳感旧 (43)
南阳送客 (45)

王维

- 饭覆釜山僧 (46)
送丘为往唐州 (48)

钱起

- 春晚寻覆釜山 (49)
登覆釜山遇真人 (51)

韩翃

- 送襄垣王君归南阳别墅 (52)

岑参

- 送李司马 (54)

孟郊

- 游丹霞寺 (55)

韩愈

- 过南阳 (57)
次邓州界 (58)

白居易

- 内乡村路作 (60)

咏史	(60)
邓州路中作	(61)
刘禹锡	
望夫石	(63)
王建	
望夫石歌	(64)
贾岛	
石门陂辞从叔纂	(65)
湍阳馆	(66)
元稹	
西归	(67)
杜牧	
途中作	(68)
雨中过农家	(68)
李商隐	
商于	(70)
商于开新路	(71)
皮日休	
过南阳	(72)
司空图	
寓居浙上(二首)	(74)
喻龟	
过商于逢故人	(76)
许浑	
南阳道中	(77)
郑谷	
题张衡庙	(78)

陆龟蒙

范蠡 (79)

张 蠡

题范蠡故居 (81)

胡 曾

南阳 (82)

宋 代

王禹偁

别丹水 (83)

范仲淹

依韵酬太傅张相公见赠 (84)

献百花洲图上陈州晏相公 (86)

答提刑张太傅尝新酝 (88)

中元夜百花洲作 (91)

梅尧臣

送王察推谪之邓州 (92)

邵 雍

心安吟 (94)

司马光

菊潭 (95)

王安石

新田诗并叙 (96)

诸葛武侯 (100)

附：梁父吟 (102)

苏 轼

新渠诗并序（五首）	(104)
苏 轍	
五月园夫献白菊	(108)
黄庭坚	
过百里大夫冢	(109)
陈师道	
陶朱公庙	(111)
陈与义	
次南阳	(112)
晚步顺阳门外	(113)
王十朋	
范蠡	(115)
光武（二首）	(115)
蜀先主	(117)

金 代

王庭筠	
淅川涨浮休洼尊赋	(118)
麻九畴	
秋雨小霁湖阳道中	(119)
王元粹	
登鄂城寺楼	(120)
邢安国	
过唐州西李口	(121)
元好问	
十日登丰山	(122)

丹霞下院同仲泽、鼎王赋·····	(123)
镇平县斋感怀·····	(124)
内乡杂诗·····	(125)
内乡县斋书事·····	(126)
宿菊潭·····	(127)
得纬文兄书·····	(129)
张主簿草堂赋大雨·····	(130)
长寿村新居（二首）·····	(131)
长寿山居元夕·····	(132)
半山亭招仲梁饮·····	(133)
春日半山亭游眺·····	(134)
石门·····	(135)
戊子正月晦日内乡西城远眺·····	(136)
临江仙·洼尊石·····	(136)
满江红·半山亭·····	(138)
声声慢·过渐川·····	(139)
被檄夜赴邓州幕府·····	(141)

元 代

姜 夔

顺阳道中·····	(143)
-----------	-------

张三丰

唐子山·····	(144)
金台留偈·····	(145)

周伯琦

题南阳诸葛庙·····	(146)
-------------	-------

明 代

于 谦

过南阳挽孔明…………… (148)

扳倒井…………… (149)

罗贯中

走马荐诸葛…………… (150)

南阳决策…………… (151)

南阳卧龙有大志…………… (152)

火烧博望…………… (155)

火烧新野…………… (156)

黄忠颂…………… (156)

赞黄忠…………… (158)

悼黄忠…………… (159)

悼邓艾…………… (160)

李维楨

张骞博望城…………… (162)

博望城吊张骞…………… (163)

陈 嵩

唐县即事…………… (164)

邓 庠

和《唐县即事》原韵…………… (165)

宿穰东白马寺…………… (166)

车 玺

和《唐县即事》原韵…………… (167)

顾 福

卧龙岗·····	(168)
过裕即事·····	(169)
与宪副邓宗周分司对雨(二首)·····	(170)
谒张廷尉祠·····	(172)
朱弥鉞	
和天锡《谒张廷尉祠》韵·····	(173)
李 瀚	
新野道中·····	(174)
晚至唐县·····	(175)
南阳书怀·····	(176)
过裕有感·····	(177)
胡 澂	
留山丹霞寺·····	(178)
罗汉洞·····	(179)
沈继光	
樵略寺·····	(180)
游紫金山·····	(181)
许复礼	
过镇平·····	(182)
余承业	
游紫金山·····	(183)
王 夔	
游杏花山·····	(184)
方九功	
游菩提寺·····	(185)
刘汉客	
卧龙岗·····	(186)

李 贤	
桃花洞.....	(187)
祁 凤	
卧龙岗.....	(188)
陈正伦	
卧龙岗.....	(190)
邢 旭	
南阳雨馆书怀.....	(191)
王鸿儒	
拜武侯祠.....	(192)
王鸿渐	
游菩提寺.....	(194)
戴上遑	
吊医圣张仲景先生.....	(195)
李廷龙	
谒二忠祠.....	(197)
李宗木	
雪后城南村居.....	(199)
李 袞	
题杏花山.....	(200)
菊潭(二首).....	(201)
登汉王城望冯异庙.....	(203)
水帘洞.....	(204)
游香岩寺.....	(205)
旧博山县.....	(206)
李 荫	
过灵山.....	(207)

王尚纲	
题武侯祠·····	(208)
萧鸣凤	
谒诸葛武侯祠·····	(209)
王 奎	
过龙泉寺·····	(210)
段 坚	
志学书院·····	(212)
彭 韶	
游志学书院·····	(213)
王 伊	
土釜晨光·····	(214)
张 粹	
汉王城·····	(215)
酒妇岗·····	(216)
彭凌霄	
送孙昌之明府之浙川任(二首)·····	(217)
顾以山	
浙川驻节·····	(218)
邱永实	
题新野先主庙·····	(219)
邓 鼎	
重阳游紫金山·····	(220)
刘士皆	
邓州怀古·····	(222)
刘 成	
裕州城怀古·····	(223)