

泉州市鲤城区

近现代人物资料汇编

第三辑

泉州市鲤城区地方志编纂委员会

一九八八年四月

# 目 录

|           |    |
|-----------|----|
| 苏廷玉 ..... | 1  |
| 黄孙垣 ..... | 3  |
| 黄谋烈 ..... | 3  |
| 龚显鹤 ..... | 5  |
| 姚松林 ..... | 5  |
| 陈国辉 ..... | 6  |
| 张伟人 ..... | 11 |
| 杨家栋 ..... | 13 |
| 宋应祥 ..... | 14 |
| 陈清机 ..... | 15 |
| 陈佩玉 ..... | 18 |
| 王冠群 ..... | 20 |
| 林秀来 ..... | 21 |
| 苏大山 ..... | 22 |
| 龚念平 ..... | 24 |
| 叶非英 ..... | 24 |
| 张桂林 ..... | 28 |
| 洪锡畴 ..... | 30 |
| 林孝良 ..... | 31 |
| 许锡安 ..... | 31 |
| 元 镇 ..... | 34 |

|           |    |
|-----------|----|
| 龚诗熊 ..... | 36 |
| 朱 凝 ..... | 36 |
| 杨炳坤 ..... | 41 |
| 蔡鸿恩 ..... | 43 |
| 苏秋涛 ..... | 45 |
| 詹振辉 ..... | 48 |
| 曾连昭 ..... | 53 |
| 杨子纶 ..... | 57 |
| 万廷璧 ..... | 58 |
| 杨寿眉 ..... | 59 |
| 周起谦 ..... | 60 |
| 龚丕钺 ..... | 61 |
| 汪煌辉 ..... | 61 |
| 吴国藩 ..... | 62 |
| 陈育才 ..... | 62 |
| 苏镜潭 ..... | 63 |
| 龚显鹭 ..... | 64 |
| 林菽庄 ..... | 65 |
| 黄悟曾 ..... | 67 |
| 陈春木 ..... | 68 |
| 唐 生 ..... | 69 |

|           |    |
|-----------|----|
| 左明亮 ..... | 70 |
| 龚诗荪 ..... | 71 |
| 龚开平 ..... | 72 |
| 方观疆 ..... | 72 |
| 洪万敬 ..... | 72 |
| 粘文华 ..... | 73 |
| 徐际祿 ..... | 73 |
| 洪 却 ..... | 75 |

#### 补 遗

|           |    |
|-----------|----|
| 黄转扶 ..... | 77 |
| 安礼逊 ..... | 80 |
| 陈梁仁 ..... | 80 |

#### 更 正

|           |    |
|-----------|----|
| 王冬青 ..... | 81 |
|-----------|----|

苏廷玉 ( —1852 )

苏廷玉字温山，号奎石，同安马巷人（移家郡城通政巷，清末举人苏镜潭为其后——编者注）。少孤力学，嘉庆甲戌（1814）成进士，改庶吉士，散馆改刑部主事。勤于讯鞠，有能声。道光丙戌（1826）擢员外郎，丁亥（1827）京察一等升郎中，明年记名以道府用。己丑（1829）补松江府知府，未抵省已奏署江宁府。先是安徽建德典史秦学健京控一案，株连多人，皖省讯五年不能结，总督陶澍举以相属。廷玉穷百日，夜独鞠之，学健服。甫三月，调署苏州府。吴赋重甲天下，漕征尤民重绅轻。廷玉飭所属绅户照纳，民户减完，民称颂焉。次年，升陕西延榆绥道，奏署江苏粮道。壬辰（1832）始受代行，次丹阳，调苏松太道，又升山东按察使。平事多要狱，高密李孟山杀奸一案，府县均以擅杀罪人拟绞。廷玉判曰：“奸所杀奸，且在登时于律应勿论。”破械释之。府县胥役设押所曰“老虎洞”，控案稍有牵涉，辄私禁勒赎，久为民患。廷玉廉得之，亲往勘办，数百人皆发长彼面无人色，立纵之去。癸巳（1833）调四川按察使署布政使，甲午（1834）回本任。川省囹圄横肆，大邑李碑喜等带刀强抢妇女轮奸，捕治置重典，皆斂迹。乙未（1835）裁边夷匪出巢，焚掠布政使。李羲文督师往剿，廷玉捐廉万金济饷，赏戴花翎。丙申（1836）升布政使。其明年马边、屏山、雷波稜夷又大出劫掠，总督鄂山调兵万余，两路进攻。廷玉进曰：“师行逾万而总督不亲往，事权不一，恐愆事。”鄂山以老病谢。

两路师卒先功而返。戊戌（1838）二月，成都米价骤翔，时当青黄不接，人情汹汹。廷玉以本省频年皆丰稔，且两湖、江西亦有年藏谷，既多又无转运，此必奸商囤积居奇所致。因飭各州县排日巡察乡场囤户，责令出果，又倡同官捐廉买米入城，假为商贾，减价发售，民乃帖然。是秋，鄂山卒于任，朝命廷玉署总督，加兵部侍郎衔，而别简刘韵珂为布政使，咸以为真除在即矣。廷玉感激恩遇，因念岷边马边、雷波、越嶲四厅裸夷扰害，蜀都恒千百为群，被害者万计，历任总督虽剿抚兼施，皆粉饰边功，傅会了案，非发兵剿捕不足以张国威而除民患。遂同将军凯音布、提督张必禄，具疏历陈并单衔附片，以蜀中赋则甚轻，请先发帑金三百万供饷，川赋则每一两加征五钱，匀十年摊还部款。疏入，成皇帝以穷兵非善策，摇人心，伤元气，切责之，降廷玉按察使，拔去花翎。凯音布、张必禄及集司多次皆交部严议。是年十月，廷玉在总督任内，值贵州怀仁奸民穆继贤等妖言惑众，啸聚五百人作乱，川属綦江实与接壤，知县毛辉凤、外委章泗明带兵勇三十名与怀仁县王鼎彝会捕，泗明为所戕。是时怀仁文武忌交过川省，转以川中匪徒越界滋事为词，巡抚贺长龄据以入告。廷玉不与辨，仍檄总兵张作功等入黔会剿，并济之军火。穆继贤就擒，论功不及川省，廷玉亦不与争功。庚子（1840）内用大理事少卿，旋命休致回籍。三年英吉利扰上海，命以四品京堂起用，办理苏州粮台。甫到，抚局已成。次年乃归居家，颇关心时事。英人窥厦门，廷玉帮

神枪教式于福州五虎门，训练土民，皆成劲旅。又捐资筑土堡于泉州海口，以防鼠突。咸丰壬子（1852）卒，年七十岁。著有《亦佳室诗文钞》、《从政杂录》，其《时务说》、《示儿书》尤有关于安边御寇云。

选自《福建通志》

黄孙垣 （ —1907 ）

黄孙垣，字陶滨，号词樵，郡城（今鲤城区）观口人，清光绪二十九年（1903）科举人，是两广总督黄宗汉的曾孙。父黄诰熙，也是举人。他书法颇佳，可惜中举后没几年，于光绪三十三年（1907）就去世，年只三十九岁。

摘自《泉州鲤城文史资料》第二辑

陈泗东《清代末科泉州的举人进士遗闻录》

黄谋烈 （ —1912 ）

黄谋烈，鲤城区人，前清进士，泉州府官立中学堂总办。

戊戌（1898）维新运动后，“废科举，兴学堂”的呼声遍及全国。当时泉州巨绅翰林陈荣仁、进士黄谋烈、黄传扶等人积极倡仪在泉州筹办中学堂。1902年秋，省府也指示泉州府着手筹办府中学。泉州知府金学敏遂于1902年冬，以陈荣仁、黄谋烈、黄传扶

为主干。邀集泉州巨绅。商议筹办府中学事宜。

黄谋烈当时正在主掌清源书院山长。金知府最属意陈荣仁出任总办。陈抱病参与筹办将近一年。1903年学堂即将开学时，陈不幸逝世。由府署决定延请黄谋烈为正总办，黄传扶为副总办，学堂开办诸事都能及时商研主裁。

摘自《泉州文史资料》第十六辑

李江泉《泉州五中史话》

《广韵字原》，晋江（今鲤城区）黄谋烈著。《亦园题跋》云：同里黄佑堂同年谋烈，留心小学，官仪曹时，因有重修《佩文诗韵》之举。曾覃思稽别，补校成编，复依经考义，附撰群经补韵，备极精详，上之宗伯。其于《说文广韵》尤所究心。尝谓今代楷书之文，莫备于《广韵》。虽云篆隶已远，非复仓颉之旧，然其嬗变之故，亦有所本。因撰为《广韵字原》一书，凡四编……

摘自《福建通志》

光绪年间，黄谋烈筹集资金，在象峰开设晋记织布局，拥有旧式织布机40多台，吸收男童工几十名，聘请外地纺织技工传授技术。专织土布。同时，增设晋源布店兼杂房，自行漂染和销售。该织布局剥削童工（童工只供伙食，不付工资），初办时曾一度有了发展。在这时候，泉州已与上海开始直接通航，上海、天津等地的机织布大量运销本市。与此同时，日本的印花布、英国的白巴永（即白西洋布）

也输入到泉州。晋源土布在质量、花色均比不上舶来品，加之童工经受不了剥削，生产效率降低，黄谋烈眼看织布不能获利，二年后织布局停办，将资本转入商业。

摘自《泉州工商史料》第一辑

邱熙载整理《近代泉州棉纺织业发展史略》

龚显鹤（ —1921）

显鹤（丕钺子）字仲翎，号云史，又号蛰存，鲤城区人。十九岁为邑诸生，明年试优等，又明年举于乡闈，艺出，一时传颂。光绪丁未（1907）会考中式，复试一等，点用主事。宣统元年（1909）晋中宪大夫。己酉（1909）随同军舰抚视英荷各属华侨。丁忧。邦之人举为泉州商会会长，兼教育会长。庚戌（1910）之春游历日本，周览长崎、东西京之名胜，所至为诗文，以纪其概。卒，吴增为撰墓志（存龚氏族谱）。遗著极多，存龚氏家谱。

选自《六桂堂族志》

姚松林（1870—1932）

姚松林，泉州市郊涂门外厨头村人，是一位多才多艺的民间艺师。一生从事过多种手艺生涯。他先到过厦门收佛，其后在泉城为人塑肖像，有时制作儿童玩具出售，或加工竹编、染布为生。由于他经历多，

积累了丰富的生活经验，又能把它运用到创作人物形象中，从而取得了良好的艺术效果。最为人们称道的，是他所雕塑的三十六行的人物造像，深刻表现了从事不同行业的人物形态和特征。作品的生活气息浓厚，艺术手法高明。除此，他还塑造过各种戏剧人物，形态逼真，突出了民间彩塑的艺术特色。特别是他为海印寺所塑造的醒世佛雕像，手艺不凡，更体现他对传统雕塑艺术的深邃造诣。据传有一夜，他看了地方戏“祥春”班琴仔旦的表演，回到店中，加以揣摩塑造，把她的表演姿态与神情刻画得非常逼真，一时传为佳话。由于他在西藏国佛铺工作过，詹振辉（神像雕塑艺人）得缘亲炙师承他的雕塑技艺。但是这位艺术超卓的民间雕塑师，竟死于贫困中，终年六十三岁。

摘自《泉州文史资料》第十三辑

周海宇、林建平《泉州泥彩塑史话》

### 陈国辉（1897—1932）

陈国辉，小名陈五（国辉面麻，人号“猫仔五”），号耀臣，南安九都西头村人。闽南民军大头目，驻泉省防军第一混成旅旅长。

国辉幼年，其父早逝，母因家贫改嫁于墩头村陈鸾。国辉年小无依，随母就养于陈鸾家。

国辉十八岁，投奔八都山吴瑞玉（诗山苦宅村归侨，参加同盟会，与泉州革命党筹划讨袁活动，化名沈恨海）。吴见他机警、勤敏，就

用他为随身勤务兵。第二年(1915)吴率部进驻晋北下井,策应革命党人进攻泉州北洋军,因机密泄漏,组织受破坏,在北洋军围剿下,部队溃败,瑞玉阵亡。国辉收集残兵二十余人,逃归八都山,后辗转到后厝村,自树一帜,到处打家劫舍,派款派饷,绑架富户,以添购枪械弹药,壮大自己。经一、二年奋斗,居然成为独占一方的草莽英雄。

1917年,陈民志(同安人)奉厦门国民党组织之命,到南安招编民军,以策应东路“护法”军北伐,罗致陈国辉为副营长。

7月,靖国、护法两军在永春火拼,护法失败,接受改编,原护法军第四支队编为独立团,陈国辉为副团长兼第一营营长。

1922年,陈炯明叛变,孙中山先生命许崇智所率领的北伐军改称为东路讨贼军,先入闽扩编,再回粤讨贼。闽南民军开会响应,陈国辉也参加。秦望山代表晋江许卓然到会,并主持会议,决定组织自治军讨陈(炯明)。陈国辉、秦望山等人分任各路司令,共同推举许卓然为总指挥。陈国辉在讨贼声中壮大起来,同时地盘也得到巩固和发展。

1926年,国民革命军东征,第一军何应钦入闽,福建北洋军阀瓦解。国辉趁机招集旧部,随北伐军到省整编。国辉任新编军第一独立团少将团长,辖四个营。

1927年,“八一”南昌起义部队迅速南下潮、汕,陈国辉全

团奉调赴闽国防堵。后省府委任陈为“福建省防军第一混成旅旅长”。

1929年5月，工农红军二度入闽，东进龙岩，陈国辉全军几覆灭，陈纠集残兵退驻同安，国辉本人被撤职通缉。以后国辉打通代理省主席方声涛关系，官复“旅长”，并加封为“兴泉、永警备司令”。地盘扩展到晋、南、惠、安、浦、仙、永、德八县。并把军队开进泉州，旅部设在泉州（今鲤城区）旧府衙。

陈复职后，青云直上，不久就兼任永、德、安、南警备司令，接着又剿平高为国有功，晋升为陆军中将。辖内八县县长和文武官员，尽是他手中人物，连八县税务，也归他包办。一手控制军、政、财三大权，俨然成为闽南八县的“霸主”，人称他为“泉南王”。

1931年，闽南民军以陈国辉的实力最为雄厚，人枪高达一万五千多，轻重机枪七十余挺，拥有德造大炮、迫击炮等，甚至飞机两架（泉州西门外曾设有小型飞机场）。此外，还设有修械工厂。这样的装备，即当时省内的一些所谓“正规军”，也相形见绌。

国辉贼性凶悍，以杀人树威，驻军在泉州时，惨杀归国华侨代表林理绍，再度进龙岩时，又先后杀害革命志士三十三人……

国辉又是从土匪开始，到军阀纷争中发展成为“民军”的，其部队不少是流氓、浪荡汉，这些人破坏性大，一到地方，就好受两掠。国辉本人也是如此，从二太到四太都是霸占侨眷的，对此不少华侨恨之切齿。至于姘妇、露水夫妻或一时被他蹂躏的，更是无法统计。

至于国辉借军饷之名进行横征暴政，摊派勒索更是罄竹难书。他所立苛税，名目繁多，其中较突出的有烟苗捐，强迫群众广泛种植罂粟，一下子迫种百万余亩，年复括数达百万元，真是“一捐强百税，易征民少怨”。于是全省出现三大烟区，即泉、漳、莆。其他如花捐、赌捐、修路捐、“剿共”捐、嫁娶捐、棺木捐、果酒捐、赎罪罚金、调处金等等，多如牛毛。陈国辉修泉州新桥时，除正式摊派外，其他名目更多。如果州振华钱庄老板苏家两婢跳水一案，就“罚金”四万元。灌石居民，因乘水灾抢救漂浮的造桥杉木，也被词建桥墩，名为捐充修桥费用。

1932年，十九路军入闽，海外控告陈国辉文电，数月不断。十九路军驻泉州后，混成旅调仙游。9月26日国辉“应召”赴省，翌日即被扣押，12月23日在福州东湖枪决。

陈国辉生前贼性凶残，罪逆深重，但从自己统治需要出发，确也做了一些有利于民生的公益事业。

一、重视人才，重用人才：如采纳一些学者的建议，聘请上海哲学家李石岑硕士，江苏教育家熊秉真来泉讲学，并指导教育工作，从闽南各地聘请好教师、好校长、好技术员为数不少。

为了推动教育事业的发展，陈认为必须行家来把关。当陈佩玉（国辉部属）力荐陈昌侯（铭）（曾任“泉州府中”教务主任兼晋江县教育会长）时，国辉就任命昌侯为“泉州教育促进处处长”。由于

采取一些较得当的措施，学校如雨后春笋，大大推动了全区教育的发展（当时省教育厅长程时奎南下视察时也说，“土匪懂得办教育，可说很不错——见《民军陈国辉》）。

二、注意保护和偏办一些文化事业，如修理泉州孔庙……在泉州开办“教育讲习所”，邀请各地名流前来讲学，等等。

三、发展交通 为了巩固实力，扩兵备战，陈在其驻防区内拆城墙，筑公路，建造桥梁。当时闽南运输干线，泉永德公路的主线及副线，大部分是陈国辉等民军所开筑。自1918—1930年，晋、南、惠、安、同、泉、永、德所开筑的公路，除德化县较落后，其余各县均已略具公路网。

为了促使公路全线通车，必须大力建造桥梁，陈对此也积极进行。除修建泉州新桥（又名顺济桥，桥长396.5公尺，初建时，桥面全用粗长条花岗石铺砌，桥墩也全用岩石砌成，约在1930年左右，由陈国辉向商户鸠派巨资用混凝土修建，成为南北交通主要桥梁——见《鲤城街巷回顾》）外，1931年又动工兴建永春云龙桥和洪濑大桥，1932年这两座钢筋混凝土大桥完成，泉州到德化全线122公里，始直达行驶，畅通无阻。

四、大兴土木，新建扩建城镇市场 在南安对溪尾、诗山、水头等市镇进行拆迁。在泉州、龙岩也同样进行，如中山街经过拆建，宽**三大六尺**，能容两辆汽车并行，商店一律二至三层楼房，辟五脚架

(骑楼)为人行道，下通沟渠。

五、保护华侨投资：陈发迹初期，对富侨派马单，强占侨誉为妄。但经过长期起伏，逐渐也学点啦，懂得“华侨回来愈多，地方上的钱也会愈多，什么利头也就愈活”的道理。当他成为“泉雨王”时，便断然下令，“如有勒索华侨，一俾严惩不贷。”以示“护侨”姿态。一时侨汇激增，“大厝纷起”。因此华侨对这时期的闽南都称它是路头好行，冥夕（晚上）好睡，番钱好寄，大厝好起。”

“兴学四百，辟路三千，贤者所难能，莫谓武人无卓识。”这是上海市长吴铁城挽陈国辉联语，虽有夸大其词，歌功颂德，但作为一个目不识丁的地方军阀，比之当时各地大小军阀确是略胜一筹。

摘自《南安文史资料》第七辑

王丽水、张家喻《福建民军大头目——陈国辉》

张伟人（ —1933 ）

张伟人，是泉州市首屈一指的茶店——“张泉苑”的中兴人物，1916至1933年担任经理。

张泉苑创始人张白源，原籍同安西塘乡，清嘉庆癸酉（1813）来泉州市内胭脂巷口设点摊肆，贩卖茶叶，后来发展成为略具规模的茶店，由其子张满水经营，经历一段漫长的岁月，树立了名牌，赢得了信誉，奠定了发展的基础，1916年张伟人接任经理以后，锐意

经营，业务蒸蒸日上。他确立水仙种（“泉苑水仙种”是久负盛誉，名扬海外的泉州名牌货）的规格质量，为了适应当时消费者喜发陈茶的习惯，选用三年以上武夷岩茶作为水仙种的主要原料。

武夷岩茶在闽南和粤东销区是热门货，茶商要想方设法去争夺武夷茶园。张伟人在这方面的工作不落人后，早年在武夷山购置青云岩和磊珠岩两个茶厂。1930年以三万余银元高价向汕头李湖山购买慧苑岩——武夷山驰名遐迩的茶厂，以质胜而不以量胜。

张泉苑经营武夷岩茶，从产地到销区，消除了中间环节，形成产销一条龙。每年从产地运到的武夷岩茶，在仓库放置一段时间后，交给茶店附设的加工场筛拣拣剔，包装成为每斤120包的“水仙种泡”和每斤16斤的“锡罐水仙种”。茶店铺面是门市部，店后却是加工厂，店员既是营业员，也是生产工人。泉苑水仙种于1925年前后的销售额，每年达白银十四万余元，其中锡罐庄占60%。它全部作为门市价格售出，不设批发，因此，利润极高。

张伟人担任张泉苑经理期间，业务蒸蒸日上，利润也成倍增长。张伟人除了为企业购置一些产业之外，着重于庇荫族人，包括所有张泉苑的子孙百余人，导致张泉苑子孙滋生依赖思想，只知坐享其成，有的还走向腐化坠落的道路。张泉苑子孙由于祖遗企业的庇荫，生活比常人都好，可是和张伟人等掌权者比较，却有很大悬殊，诱发他们连续不断地争权夺利。张伟人死后，由其长子张祖泽继任。其侄张祖

萌发动夺权斗争，双方投靠地方不同派系，进行长期较量，终因张祖泽财权在握，占了优势。

抗日战争时期，海上交通断绝，侨汇停顿，张泉苑营业额骤降。张祖泽借机扣发族人费用，也不派人上武夷山，听任茶园荒凉。

1925年前后，张泉苑全盛时期，由武夷山运来的武夷岩茶，每年平均四百箱（每三箱约一市担），在泉州的库存量经常保持在一千箱左右。抗战后有出无进，库存逐渐空虚。张祖泽就在全市向同业购进，同业欺其不懂茶叶，经常以劣当优，高价售给。临近解放，张泉苑存货只有半岩小种二箱半，就是向同业购进的劣质茶叶。

解放后，族人张呈芳以张泉苑家族名义，向人民政府控告张祖泽贪污枉职罪，张祖泽被判处劳改二年。在这期间，张泉苑家族却举不出一个代表参加管理企业，遂由职工民主管理，直至1956年公私合营。

摘自《泉州文史资料》第十二辑

倪郑重《张泉苑茶店兴衰史》

杨家栋（1872—1937）

杨家栋，字景贤，号柏蓂，郡城（今鲤城区）后城人，清光绪二十八年（1902）科举人。其胞兄杨家春是光绪辛卯（1891）科举人，算是“兄弟登科”。杨在清末绅士中别具一格，毕生专门授