

古今圖書集成

中国学术类编

艺术典
三
(七)

藝術典三

一〇 醫部〔三〕

各部部名上所冠數字係在本典之原部次
各部部名下所附數字係在本典統編頁次之起頁

- | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|------------|-----------|------------|
| 24 背脊門二〇九二 | 28 前陰門二三四四 | 29 後陰門二四〇七 | 25 智腹門二二三七 | 26 腹門二二〇一 | 27 四肢門二二三二 |
| 30 皮門二四五二 | 32 筋門二四七七 | 31 內門二四六三 | 33 骨髓門二四九四 | | |
| 34 風門二五〇四 | 36 寒門二六二三 | 35 痘門二五六六 | | | |
| 38 濕門二六〇〇 | 41 痰門二七二三 | 37 暑門二六三八 | | | |
| 43 嘴吐門二八一四 | 42 欽嗽門二七五七 | 39 燥門二六八一 | | | |
| 46 溼下門二九二二 | 44 泄瀉門二八五一 | 40 火門二六九〇 | | | |
| 49 血門三〇三九 | 47 大小便門二五六九 | 45 露風門二九〇〇 | | | |
| 53 痘門三一七九 | 50 汗門三一〇八 | 48 淋漓遺精門三〇〇五 | | | |
| 55 厥門三三四七 | 52 哮喘門三一五六 | | | | |
| 56 頭狂門三二七一 | 54 媚門三二〇三 | | | | |
| 57 痘門三二九七 | | | | | |

量其乳闊中折之更以他草度此至去半已便與
分而柱下當度下命之處是肺俞也

赤道

邪氣客於風府者督血衛氣一日一夜大會於風
府其明日日下一節及其作也安此先客於脊背也

^主此言邪從風府而客於脊背之間者發作有早
晏也

中於脊者氣至背而病

^主中於背邪即舍於背間衛氣行至背與所舍之
邪相遇故病作

寒氣客於背俞之空則吸清氣滿則溫虛血虛則痛
其俞注於心故引而痛甚之則熱氣不至熱氣至則
痛止矣

^主背俞之空不足上氣之數也太陽之脈循於背
而五臟之氣之俞行於太陽之經故曰背俞之脈
臟腑之血氣行注於背故寒客之則脈濶而血虛
無虛則痛矣

腎風之狀脊痛不能正立

^主督主膀胱脊痛不能正立

少腹所謂強主背者陽氣大上而爭故強上也
上氣引者手頭強而引於背者也太陽之脈

^主前文著述強下項挾合底腹中復氣大而爭
後者故強上也

氣府論

皆厥所發大椎以下至尻尾及旁十五穴至骶下凡
二十一節脊惟法也

^主大椎以下至尻尾之長健可十三次及下兩旁
之會陽穴共十五穴也大椎在項後大骨上陷中
間道在大椎下節間身柱在一椎下節間神道在
五椎節間章門在六椎節間至陽在七椎節間筋
輪在八椎節間膏肓在十一椎節間懸樞在十三

椎節間命門在十四椎間陽蹻在十六椎間腰俞
在二十一椎間強在脊膂會陽在陰及背兩

旁屬太陽膀胱在大椎至骶骨凡二十一節連
項上三椎共二十四節或曰應二十四氣

標本病傳考

脾病身癢瘡重一日而腰一日少腹腰脊腰痺三

日背脛筋痛小便閉十日不已凡冬人定食要食

^主病先發於肩背身癢瘡重一日而之胃則腰二

日而之腎則少腹腰背腰痺瘦三日而之膀胱則

背脛筋痛小便閉十日不已死馬特曰冬之人定
食也

在亥謂土吸收水勝也夏之委食在寅木旺而土

泄也

腰三日兩脊支痛三日不已死又大腹夏委相

^主病先發於腎而少腹腰脊痛三日而之膀胱胱

則膀胱筋小便閉三日而之胃則腰痺三月而

之肝則兩筋痛多之大腰痛反生腰痛渴也

渴者是水氣也渴而不能食也

便閉五日身體重六日不已死冬夜半後更日疾
^主病先發於胃故腹滿五日而之督則少腹腰脊
痛後三日而之膀胱胱則背脛筋痛小便閉五
日而之肝則身體重六日不已而死冬夜半後
者土敗而水勝也夏日疾者乃陽明所主之轉土
氣而不能生也

蓋經

邪氣屬筋病形篇

居中人也方乘虛時其中於膚背兩脅亦中其經

^主此手足三陽之絡皆循頭項而上於頭面腰背
兩脅者後循頭項而下於臂脅肩背也

心痛欲急爲心痛引背欲大爲心辨引背善悶出

^主諸急宜當心爲火臟寒微則只薄心之界分故

心痛引背大則爲發微盛則逆於心下而爲心辨
引背行於上則心辨隨氣上湧於目而淚出也

肺脈欲急爲肺寒熱急接欬唾血引腰背脅右鼻息
肉不通微大爲肺辨引背起惡日光

^主肺寒熱者皮寒熱也寒在皮毛故微急也肺主

氣急情欬唾血引腰背脅若右鼻肉氣不通

皆肺氣寒寒之所致氣微急於上則爲肺辨引背

背蓋氣從下而上也陰血少故惡日光金錢大也
腎脈發育爲折音

^主督脈屬腎腎脊發故名折音也

膀胱足太陽之脈是動則病衝頭痛目似瞑加熱

是主第所生病者得暴狂惄疾頭顱項痛目黃淚出

督脈之病陽氣壅而背痛短氣寸口厥沉而遇寒

上小聚散苦壅難自酒湯主之

冒辨不得臥心痛微者苦壅延白半夏湯主之

心痛微背痛微心烏頭赤石脂丸主之

心中寒者其人苦痛心如麻弊狀刺者心痛微背青

痛微心營如蠻注其脈浮者自吐乃愈

膈上病寒滿嘔欬吐發則寒熱背痛寒卷目宜自出

其人振寒身劇必有伏伏

華佗中藏經

痛屬厥附虛寒寒

心脈發急心中痛引脣背痛不下食微大則痛引背

寒派

肺火過則令人氣逆留背痛虛則引背痛

上焦寒則不入食叶酸木皆背引痛空乾津不納引

唐孫思邈十全方

榮屬膀胱實然

右手尺中神門以後脈陽實者足太陽經也病苦絕

轉不得小便頭脣痛煩滿脊背強名曰膀胱實然也

發背

凡服金石人皆有勞役四體無令自安知其不爾者

多有發動亦不得遂便忘意取服稱己遺情必須遠

欲以取寒涼雖當時不寧於後在身多有所益終無

發動之德耳

宋資慎精發背全書

發背

發背之生積毒循正氣盛淹滯停緩元氣虛弱經

久重如發弓矢外小內大內托則生敗毒則斂治法

以養其爲主一定之論百世不易凡癥發於背廣一

尺深可一寸雖湧至膏不穿膜不死此蓋人氣七情

或因飲食而風其毒橫於肺肝之間用華佗清肺壯

中之毒內外夾攻斯無患矣

魚脊癆

魚脊者腋中積冷腎氣虛寒故虛熱得傳經發者

骨之間發動不拘何處初生如疽毒破時黃水流生

白泡似魚脊若不速治肉爛筋流命亦難保先服神

功汗利湯次用歸芪調榮湯或參芪內托散外用解

毒酒風散搽之或用金絲膏貼之洗用猪膽煎湯或

用地骨皮煎湯尤妙

兩頭發

此證兩頭者四邊散攻乃因伏酒癆虛之所致也

而氣食相關合陰虛而成之氣虛而散所以閉口而

閉眼服內消藥亦宜補陽也治法與發背同前

方加減服之

腎俞發

腎俞之發屬陰人知熱因受寒溫并忍氣飲熱酒

而得之傳於內腎之間流毒在腎急用解內腎之毒

內外攻之若晝夜煩者難生夫切戒忍氣行房稍

或一犯決不可治治法同發背癆症而補腎加黃藥

知母沒藥廣服

對心發

對心發者君主之官神明出焉恬惔

虛無病安從來心有慘懃諸病生焉發於手足者皆

由於心火故發於心乎此證發於背脊與心相對乃

對心發因心火盛而熱氣發生於此處其帶急盛急

此證發於背脊之間因暑熱之時空心受其發氣以

用疏導心火之藥解之用意調感若合兵法方有生

機必須戒性勿一怒不能生矣發於心之側者亦可

治並宜黃連解毒湯護心散蠅各九日夜服之

散走流注發

此證發於背胸之間若氣血不調經絡不通復取六

氣七情故毒氣乘風然而走是也乃因風盛而生熱

之憂熱極氣盛氣因熱之極而走於四肢悉有風

定熱則氣自然而息若元氣盛初發者速以艾灸七

壯四關數葉內服二十四味涼氣飲無不愈者若流

注於手足觀者死無疑矣

連珠發

此疾若陰乘亦腫小便不通小腹脹痛此疽因已愈

過度及解脫房事以傷腎水得此疾者必致成串令

人口乾身發寒熱百節皆疼治以十奇散酒煎散

或患虛好肉四邊紅腫其色如火用磁錄石去惡血

即用雄子清調乳香末散之時時用芭蕉根汁潤之

以助藥力

蜂窩發

此疾若肉黑包中大陷四圍硬肉赤紫色紅毒

氣傷於積裏可發出卽生不發出卽死此毒因膏梁

之味溫淋厚解解胞房事以致五臟積毒不流積而

為癰則心神恍惚夜夢不安小便頻數大便澀泄此

疾中於左督卽九治宜內托十一宜散服蠅各九日

透服屢將透便服排膿內補十一宜散卽內托散加

木香穿山甲仍貼金絲膏

竟獲發

此毒發於背脊之間因暑熱之時空心受其發氣以

之

致胃氣仍敗則致陽逆如若不治毒氣入內則難生
丸急服乳香托裏散再服五香通藥散鹽茶丸外貼
金絲膏內服忌冬酒一日二服

通于督

此症發於右肺中恐其毒氣參入心大要用桑散之
數藥點散住不令攻心如在中道遇背若腫不可
救也消者可著者皆痛痒皆屬於心以心生血而汗
氣主痛諸發皆有效果就上下打大針三四針爲妙
用前化毒消散散子金內托散多加黃芪護心散鹽
茶丸時刻不可缺

中下三搭手

此症受在丘腦六腑寒熱變惡氣壅傷於肺經結聚
成此是惡證也常用扁豆散背摩酒等藥治之開
藥亦然時遣忍冬酒燒藥丸

上發背受在胸道極主傷於肺肝心驚驚牽結聚
氣傷肝壅出背此乃惡毒證也先用敗毒散氣散
大用護心丸散後用內托液飲治之
中發背受在神堂薰蒸連正心毒心血涌出不能歸
肝腎血在背中損於肝經此乃惡證當用蒸氣治
宜敗毒散氣散
下發背乃受脾肝經絡凝滯於五臟傷於三經此是
三毒之證也先用敗毒散氣散後用人參內托散外
用圓藥散一

用桑散
背瘡瘍注
所謂瘍注者何來人氣七情所感痰不能流行結於
背肺伏於經絡之間而背空明掌月深日久結成瘍
瘍注

所調瘍注者何來人氣七情所感痰不能流行結於
背肺伏於經絡之間而背空明掌月深日久結成瘍
瘍注

東內是於臍周外隔於皮毛草治之其形或腫或
至或如米粒或硬如石外用圓藥天星人參內托散
四五十劑元氣充足方可用下行劑下大便後散散
升面愈

三串毒

此症生於背之上下其形雖一而中間皮好但內肉
淡黑初起色赤不太痛日漸黑黑止陰之至六氣
七惟所屬寒熱輕重所屬非一於臍周或年老易得
性虛怕寒而易此者想平居坐臥溫處而得者若
無外寒得生者飲食日漸虛瘦骨蒸熱甚生寒治法
與發背附錄同

腎俞心包肝脾

此症下發背者因飲酒過行房事傷肝火蒸而
得也陽發於外可治表寒陰發骨蒸而風寒者為
虛症治者老少皆人性氣溫和飲食無病又每大情
慾懷而亦思此者乃受地之溫氣或者以冷水沐浴
而然解熱於左肩之圓引發可用艾火灸之急
服退熱湯之即散治法服藥同前鹽茶丸甚宜服

補虛生於腰脊之間發於背者作瘍瘍又名對瘍又
名歷晉生心流入肺裏二十日可制其癰赤白色者
不死黃紫色又全邊諸見者守則內腎寒虛而
渴者萬無一全多服參芪內托散加知母黃耆等
以滋腎水

楊夢父直指方

凡暑熱則利之發發大衛若不發熱皆病也具有陰
證於五臟內發者寒又亂癆無常
癆疽發者陰虛而平向內沉澱不痛渾身及患處不
熱直服甘露散酒以排腹內補散加味不誤合正氣散
為佐散以米泔酒潤背肉穿刺要細能散起可養
食之却更不忌發可用東山甲頭切片麻酢炒熟生
人牙煎各二錢半石為末分兩點用桑桂當歸黃
耆酒調服外取桑汁和薑厚敷患處

發背陰虛內宜服散方法命散散方參芪散仙傳化
毒湯銀血散狗頭丸紫朮散金丹外用四虎膏散
薰油散散外取桑汁和薑厚敷患處

之

發背瘍注發背瘍散背是為五發至陰其瘍散合
人頭痛急心寒熱氣急拘掣宜五香散五香湯
究其病氣有風有寒有火有濕有勞損風則多痒
氣則多癩食則發寒熱藥毒則堅硬勞損則癩瘍
食食二種易舉且二香散氣毒勞損二香難當
食利先消六書

張氏醫案

風寒氣虛衛滯服物多強者
風寒氣虛者或爲腰脊疼痛

對瘍毒一名

夫尚武之候邪然在志必存強身體拘急太陽證存

一陰一陽病發於腰背者名爲風厥蓋腎主肝
木爲水耗土風除濕不制腎水故令上逆
腎風脅痛不流利

寒邪入經，營衛鬱滯，氣不流通，心背相引而痛，氣逆上衝而上則煩，腹背怯冷。

清音

背後發熱便可用熱用丸子或散大作藥料下微服之。二十二行以津液於腎盛則利血出如二者其一者有會中等皆出血後以陽起石散傳之不可使硬內任散內托外托等可以苦為陽更以熱投熱無乃主此其一也或口未合瘡癰未敷

李果子書

脈浮二三風寒汗出稻音皆痛中風小便數而大者風然乘肺使肺氣營甚也當惡風熱通氣防風湯主之

四

生如李本大瘲癆有界悞觸破之即熾展
四肢青腫並用引導貼敷數日之後漸覺肌膚
壯健竟無事也。又如臘燭牽牛出蠶目不費卯之

則流魚者也。故曰曉雨，又言初生，其狀無頃晝間。

四不相容者，一為過急，二為過緩，三為過軟，四為過硬。

亦令人發熱寒寒頭疼煩渴者謂之發背癰也此證

情寒熱更初生皆由溼寒與胸衣帽厚燒則表易招寒濕過多則五臟生寒臟積積熱則血脈不流而寒氣凝滯邪氣伏熱傳於血氣聚則內溼成瘡潰則苔膚實則爲癧矣亦有因服金石

發動而患此疾者亦有平生不服金石藥而亦患此疾者由土氣首服則者氣毒氣毒導于經上再刃切

卷六

有形全失，則欲全無，惟以藥氣偏盛金石，與熱氣同熱於督脈，所以多成發背之疾，又有用龍虎膽治發背者，蓋龍虎之陽氣皆聚於上肺，所以上肺可入藥也。若散發於陰，而又不可用附子、藜藥刺灸，內寒宜互去，湯溫患背者人及諸毒已消後，血去過多，津液少者，宜復服散毒，初發頭項痛癩，寒乍然恐，挾外邪，宜香蘇飲加川芎，白芷，防風，當歸，陳皮之類。

背惡言是教人背惡不心下有善教其人背惡真冷如冰秋斧丸主之

疼痛脣肺

肩背癆屬肺分野經云西風生於秋病在肺陰在肩背故秋主者始在肩背又云秋肺太過爲病在外則令人活氣青筋慄然也是也

通氣屬火
熱云歲大太過凡病有發熱又云少陰司天熱淫所
勝而日背陰缺當中病又云歲金不及其病內生病

發風作外在皮毛治以寒劑是也

發背

海藏治發背用毒合丹日蒼耳方一劑用大黃牡蠣一劑用毒耳如石內外之則也。

前用毒命丹一藥表裏不同有以然乃毒之望服

丸而清地之溫寒或明害人皮肉筋脈脈浮而清所

以有清之好之異也

夫人最可憂者發背也甘種有五

一曰陽毒因風熱而有或忠熱毒消渴或先心傷寒

陰有陽毒則發於脊脊之風不問椎骨但

從兩夾脊起止腰背脊然如此之狀赤紫或紅

如始發毒難成底後不正後循不除毒忍數日之

開復平如舊將謂解消此是內攻肉陷不可療

二曰陰毒發背是氣冷而作初知茶米粒起情緒不

快倍倍而痛而感前心心忪怔忡頭目昏重寒熱如

寒五七日後始發引攻腰間關節收內積有聚深沉

腫或未透自急以補氣湯裹內托之外以推蘿葉貼之

宜心見屬無風自平愈期

三曰有人多服金石峻藥之藥石氣凌滯而成發背者

初起如丹疹之狀發熱熱如湯火赤而色如朱心

膈煩躁多渴者令其漱齶起起即罵人發於陰陽

二毒者非此有解金石藥毒湯散治其內也續有根

底分明亦須急療方安

四曰人有忠酒合毒發背者此疾非近得之乃職情

从積聚俱來因食之便解或多食酒肉冷熱皆消

鮮微服小口日服房室不禁心急欲成取狀脾臟不

處不能受寒發毒攻作兩夾脊不問椎數初起癰頭

如小澤子慢大如拳堅如石痛連四肢拘急口苦舌

乾裂急大小便澀十數日後頭面手足虛脫及筋

骨大汗淋漓渴甚內實外濕水不可放既連繫則皮

肉腐壞傷背瘻漸成廢多因而感邪內敗死矣

五曰人有背山風寒氣發背毒先在腰暍年月寢遠

氣血盛橫表病初起雖色青黑如靴皮項脊痛深附

筋骨微細挾之木石引手加擦方覺似有癟處至五

七日毒氣浮淺難治召變毒白有如拳打之狀寒戰

僵及有風候頭動口偏手足麻痺腰背僵小白多

而僵此內有邪氣相搏急破出清血三升方有黃

膽白汁相和極並其度不寅不慢亦急服毒亦不住

直至已退然毒方愈直急追服藥氣外出無害

有督脉經有發背毒如毒氣歸肺而發如火燒茅鳥

於敗壞初發即可知茶米粒大三四日清毒引服如

手掌面大五七日如燒面大則易為攻破若不引如

火燒之狀浮面漸消隔隔而外發隨如火狀外瞤

皮肉如割去茶葉鹽汁多而膚不透亦不止發逆

飲食不下嘔吐氣急浮淺關調者尤宜解毒托毒湯

藥用之必急此陽證也

其間有只如蒸而大者此非不大株為毒氣深沉內

毒毒氣近腹也此必內攻近人臟腑却外入四肢先

攻頭面虛浮後攻手面太陽兩足而腰名曰毒氣散

入四肢其人發喘氣急眼瞓黑小指腫黑乾焦不

治此陰證也

初發時毒高者而毒氣却淡此乃六腑不和
方藥或發利水大渴多飲冷水及冷藥之類此是毒氣攻
害其津液大水泄急而利尿閉不令再腫須攻止瀉消
不作再須排膿拔毒送後便不令再腫須攻止瀉消
患者自覺輕便即是順矣也最忌師慎飲食食其熟毒

心令口乾煩渴但以心氣舉內補解厭即止矣內補

謂參芪之屬排燥潤舌消利之屬

烽疽發於背起心俞及心包絡俞若有傷二十日不

大死十日可制其色赤黑澀者不治

特疽發於俞及肝俞不穴二十日瘡八日可制其色

紅赤內隱起如棋子者死

陰陽二氣疽廣闊滿半身或小不常尋熱厥大十

日可制導引出厥不拘深淺多少發渴懶倦十日外

不見瘡不治

第疽發於脊兩邊大筋上其色蒼八日可制有瘡在

肥膿中九十日死

李梃醫學入門

寒熱便便
背心常一片冰冷者痰飲也導使溫合蘇子降氣湯

用黃金丹一粒全付於因暴食飲食毒及肥人則可若瘦人及因寒火者反營陰作渴致渴或血凝毒氣不行淮經起或一服之則可凡寒虛氣血虛者易治漫屢服托裏不應者乃毒虛氣虛死在旬日或已發出面不應者須用托裏藥兼服解表不應者在二旬若已發而不紅活者用托裏散加參芪肉桂味或帶惡惡勞以致木火炎蒸毒血熱或外邪奧苦散引風或發生生在肩下者上乃因飲食取毒之毒內侵護心散外用通氣散始不善心火要用通氣之若遇著背虛者不可救

薄子發

薄子發生於右肺中中外兩層內有子心火並發

入心大寒用花裏散聖牛乳散兼荷香散之不令攻

心滿涼可治通背瘡者尤

肺瘡

肺瘡生於左肺而初起可用華大點吸內服連疔湯

汗之調散

烽疽發於正當心形如蜂有孔在上者不宜鍛爲

背疽宜散加菊花生肌定痛防毒及心癆治因

心火未發故也

對心發

對心發生於左肺而初起可用華大點吸內服連疔

汗之調散

烽疽發於正當心形如蜂有孔在上者不宜鍛爲

背疽宜散加菊花生肌定痛防毒及心癆治因

心火未發

心火未發者亦可用清中益氣湯散之今俗稱

對心發燒因心火盛而熱氣會注於此其寒壯燒走暴急用麻藥心火之藥解之

流注

散走流注毒氣氣風熱而走急宜通風定熱散之

毒形發

此發頭尾俱尖四邊散大如筆之形因火食火主毒

氣食相關合陰盛而成之氣虛而散者所以開口而

難進者未嘗托裏消毒已清托裏溫補

背疽雖勝就督脈所主感五臟皆係於背或多食厚

味或帶惡惡勞以致木火炎蒸毒血熱或外邪

奧苦散引風或發生生在肩下者上乃因飲食取毒

之毒內侵護心散外用通氣散始不善心火要用通氣

之若遇著背虛者不可救

薄子發

薄子發生於右肺中中外兩層內有子心火並發

入心大寒用花裏散聖牛乳散兼荷香散之不令攻

心滿涼可治通背瘡者尤

肺瘡

肺瘡生於左肺而初起可用華大點吸內服連疔

汗之調散

烽疽發於正當心形如蜂有孔在上者不宜鍛爲

背疽宜散加菊花生肌定痛防毒及心癆治因

心火未發故也

對心發

對心發生於左肺而初起可用華大點吸內服連疔

汗之調散

烽疽發於正當心形如蜂有孔在上者不宜鍛爲

背疽宜散加菊花生肌定痛防毒及心癆治因

心火未發

心火未發者亦可用清中益氣湯散之今俗稱

心火未發者亦可用清中益氣湯散之今俗稱

心火未發者亦可用清中益氣湯散之今俗稱

心火未發者亦可用清中益氣湯散之今俗稱

心火未發者亦可用清中益氣湯散之今俗稱

必先治本而兼以治標大抵腰痛病體水精結者元氣未損也治之則易湯瀉微痛屬水消精者元氣之虛不致誤人如護心丸凡有疽疾早服散服便氣外出而無嘔吐之患否則咽喉口舌生瘡或黑瘡如前所發四五日之後宜間用別藥治之按此心散乃解金石凝迫之要若發熱外感作渴飲冷而嘔者宜用發熱藥屬作渴欲而嘔者不宜施治不無少異

論調護法

用若脾虛停寒或寒邪內侵或痰傷脾胃宜用六君子湯若噙舌生苔口乾作渴或小便頻數宜用六味丸大月諸瘡作暍若飲令便除是熱也或經消渴散解之飲令便和是平火也竹葉石膏湯清之而食飲湯是胃虛也補中益氣湯以補之大便不爽喜飲熱湯是肺胃寒也六君加地黃以溫之常見脾胃虛弱者用前散反心間除本無不致離其喉舌生瘡乃呼水枯潤虛火炎上其證甚惡急用加減八味丸亦有得生者

苔疽多先渴而後發或先渴而後發不可妄名若服加減八味丸非特杜絕渴疾抑且大益氣血生長肌肉

三天行二鬼驅風氣三恐氣四衝氣五伏分酒食
炙燭服丹藥

按前證所因異殊其治法亦當審別輕搭陰陽或真表裏隔道而以助火壯氣爲主候確本堅而惡寒無此處

生夷形體

東石奇賞

李氏云震石有治骨鲠之功。前人亦有服者因病不消以至垂暮者，其效尤甚。余用此药，每服一钱，皆无不治。余用此药一丸，服后少时，其病即除。或有不愈者，须用此药数服之，方能痊愈。全之功也。

不食茶亦有肩麻腰痺目眞氣虛者有病者宜食茶其利固多
調治其內可也大凡茶事之作用自然不無微意之
惟由茶中所含之物質之效用於飲食者得失相補
成廢者尤化而得之已故能作茶者此謂得之處成茶
消者孔在兩之處已消者耗散而致之真氣先生三百
氣乃生養之謂為人身之本力減茶花生亦謂消散者
助腎氣使根本是固耳有旨哉

卷之三

卷之三

一 天行二 痘癰氣毒三 暑氣四 閃氣五 秋冷酒食
多薄服升藥
按前症所因寒熱其治法亦當審別寒熱陰陽虛實
未嘗服酒而以助目壯氣爲主候本寒而底保寒

生死形狀

問曰病有甚而至生有微而至死病證難辨死生何

卷之六

胃大凡胃氣虛而作噦者必喜溫熱毒內攻而作噦者必喜寒涼而作噦之

李氏曰：「督我所患，一發我之熱，未有不自汗而得之者。必須五更服，即減八味丸。」

之真誠其治法亦不得詳備也
背惑總論

半夏
肉赤而不斂氣熱也四物加山梔連翹
肉白而不斂脾虛也四君加酒炒芍藥木香
小便澀數者貯陰膀胱也加減八味丸
腰高脊痛浮浮者邪在表也托之

又特用多刃切去一兩合上風氣復合之若暴崩甚其邪在表者最宜用此法宣熱攻以透其寒若被痛發渴大使藥法其邪在裏者須佐以內疏黃連湯利臟腑以清其毒在經絡者當助以托裏柴胡湯內門調氣血斯善
陳無擇云發背者訣二因而有之者曰癰疽導壅不開虛實然首由氣鬱而成亦云氣壅於經絡與血俱溫而不行經脉為癰疽不苦熱之所作而後成癰者此乃內因素惡食之所勞而成也身有熱被星冷搏之血脉凝滯不行熱氣凝結而成亦有陰虛陽氣凝滯寒化為熱成則肉腐為瘍者此亦外因寒熱濕溫所傷而成也又服丹石及火燄酒類溫林厚戒所致又益力房室精慮氣節所致者此乃因不內外所傷而成也故知三因傷也

分册

然虛火上炎中陽虛者非加減八味丸滋腎水以制心火情中益氣以生化源流冀其生難矣合元子云大寒而甚熱之不熱是無火也當助其心火大然而甚寒之不寒是無水也當益其肺火寒之不寒實其無本熱之不熱實其無火熱之不久責心之寒惡之不久實水之少病謂無火者當用八味丸以益其心無水者當用六味丸以滋其肝

而有力者熟辨之證也爲易治若漫腫微紅色黯淡者
渴賦雖無效而無力者陰寒之證也爲難治若不確
不痛或漫腫之點顯微細者陽氣虛甚也尤難爲症治
昔前人贊於隱几用某豆十餘粒作一大袋臥伏
則自然心安身安

肺病煩熱或咽乾火在上也宜涼之
脛痛或不作癢者邪氣乘肺也宜解之
腫痛飲冷發熱難語者火也宜清之
不作癢或不瀉及不欬者陽氣虛也宜補之
筋肉不柔或拘急不舒者陽氣虛也宜助陽之

頭痛拘急乃去酒服人參敗毒散二劑如痛癢
用金花散或帶花酒神效托裏散
解痙癓解脹氣以清涼飲仙方活命飲參丸
腰硬木闌冷煩發熱煩飲冷便減脹沉實者內鍊
黃連湯或涼飲大便已利欲得作服用仙方活命
飲托裏散燒丸丸外用神丹膏
漫腫微痛或色不赤飲食少思此形氣病氣俱不足
也用托裏散補之

若初患未發出而寒熱疼痛渴飲此邪氣內壅也仙方活命飲口乾就隨便服此元氣內虛也托裏消毒散秋少思體弱寒意脾胃虛弱也六君子湯如未應加桂枝其有沉者乃邪氣盛真氣虛而不能發出也在於旬餘之間見之若已發出用托裏消毒散不屬清用托裏散如不應急溫補脾胃其有死者乃真氣虛而不能勝漬也在於二旬之間見之若已麻疽用托裏散以生肌如不應急溫補脾胃其有死者乃辨氣虛而不能收散也在於月餘間見之

此二症雖不見於經書，蓋治而驗者，苦治發背，初起未成風，先用烏金膏或槐花膏點服。處散點以散其大勢，更服仙方活命飲，如飲食少思慮，或不計美用，六君子湯加葛根，連進三五劑，如外皮麻痺，用趙氏解毒散洗之，每日用烏金膏塗腐處候。

有吞口，用紙作袋，蘸金黃膏，紙入瘡內，若有破處，爲筋脈間隔不出，致作脹痛，用針引之，腐肉落盡者，去之若癥，肉腐動用，猪蹄湯洗，如屬積寒，飲食如常，瘻肉自腐，用消毒藥與托裏相兼服之，仍用烏金黃膏，塗擦，不論肉已離骨，即去之如飴，不痛不癢，微作

痛飲食不甘，參肉膩，用桑葉，火急更用托裏藥。
主治之藥，肉不屬或風清稀，不尋補者，服大補之劑，
仍用桑木火之以補，接陽氣，解散物，其肉自屬。

張三陽醫學 卷之六

病因

看書久坐，背寒而腰背痛者，屬虛補中益氣湯爲主。
八物湯肥人多病，年高公用，人矮而病快者，屬氣鬱除虛
化痰藥，補腎脾。脾飽後多痛，此是脾不運而溫熱作楚也，須面飲
瘦人多是血少陰虛，亦不禁酒及厚味而營養血消
火四物，酒不連牡丹皮。

背痛須加羌活防風引經，肥人少佐附子。
有未虛人，及病後虛後，經行後心痛，改牽引乳骨或
走注肩背，此元氣上逆，當引使歸元，不可復下疏利。
愈則愈癪，發汗人患此者，失惟宜溫補，拘於病無補
法之言誤矣。汗者心之真陽受氣於胃中，汗過多則
心虛耗陽氣，不固故致痛也。

南華上六書

惡寒

背爲陽，腹爲陰，背寒陽不足也，陽不足則陰氣盛。
陰氣盛，口中和陽氣內陷者，口乾燥，附子白虎宜加
詳審。
口干和背惡寒者，屬少陰附子湯及火氣海陽氣內
陷，口乾燥，背惡寒，白虎湯。

神昏脈亂大渴狂有妨飲食者死二便閉結者死

有因寒變而內陷者死

黃瓜癩

或問背側生瘡爲一寸長尺二寸計狀如黃瓜肉色不變

何如曰此名黃瓜瘡也

有內癰者痛引心四肢麻木

是也此瘡多不可治之服紫金丹活命飲加

羌活柴胡及甘草手神仙起死回生選用服微自汗消

語者死平望瘡色者用黃連散主之服金闕紫欽丸

或問第九種苦勞忽癲瘍而無頭裏無大作何如曰

此名瘡即中搭也屬太陽客由情慾薰蒸所致杜

實者忘服一粒金丹或八陣散之一活命飲加柴胡

羌活柴胡酒各半煎服者可治色

上宣散十全大補湯選用石赤起竹酒擦者可治色

黑低眉心眩運大便泄滑小便如淋諸語者死

丹毒發瘡

或問第十種無數設症一二尺如湯火傷煩躁者死

渴如曰此丹毒發瘡也因服丹石附劑所致紅潤

者牛紫瘡者死恐誤少者宜服黃連消毒散勝金丹

國老膏或鑿多神丹服深解服喉管者死

蜂禽發瘡

或問背患瘡狀如蜂房十日而平場寒熱痛楚殊甚

飲食少退脹滿數何如曰此蜂窠發也其脈虛而

四肢厥冷不爲乃過服耗氣之藥又暴怒而然

用放命飲加參芪歸木兼以烏藥青皮木香間與紫

金丹服之起效確清服十全大補湯

陳實功外利直宗

脊背陽證

毒瘡不論上中下惟在陰陽一派推發背腫有正與

偏要取高低兩樣者醫脉初起必尋應更尋身熱有

微頭項如尖辛高突起輕似鴻弓根有聲七日之間

多骨痛二七之期溫溼動息自來食知味一便滿

勾無惡乾麻麻眼清精神爽發麻生數氣急完五善

自然寒並至七聚全無半點干癟復感風寒身熱自

肌寬筋肉已生紅腫皮自微白漫漫一身多黃

快五臟虛和氣此屬轉陽俱易治百人百可保平安

陰寒風

此陰初起不知審察未之形光赤僅不紅不腫不知

者少無少昇少腹防七聚之後身體倦怠候平大喜

涼渴頂不高今恨不活色不光今膚不廣執陰無廉

空結聚脈浮大細寒感飲食不餐身戰戰者漏止

許意忙者上生末如脫甲孔中結子似含芳臘多

臭微寒能便便動食不進不食者口乾多舌

青黃滑神倦怠多肝經言語無人自發嘔吐口乾多舌

強憊嗜定身亡此屬純陰俱不治百人百可到東鄉

半陰半陽

陰陽之兩兩相交生死同象事可招治熱微寒微

寒半身半平高脈來雖數多無力飲食無聲不

易消瘦而不瘦因肺脾清而不做爲虛候大便多濡

小便數上身有汗下身無汗善惡參有七聚未全透

口渴喜渴腹痛面浮脹伏足心高頭不穩肢神

亂怕寒熱投方療病方爲好陰轉爲陽漸可調心真

造化令爾堅坐達之任是神仙手半夏發生足莫遺

督脈已清流歸時冬夏宜糊串四五指肚貼督脈外

再用棉布方八字四角用蛇皮繩帶附之安密繩上

以帶紫在前督脈黃布上應使督中藏氣不洩易於

病後洗清存預備一端更根督要處內藏氣燃燒

皆門注正月

惡疾

少陰病得之一二日口中和其背惡寒者用灸及附

子渴外內搗攻之法夫口中和而不燥不渴其無表

還可如尤背爲督脈總督諸陽上行之地他處不寒

衛骨背關寒其爲關虛除邪上源可辨故分灸內溫

兩法並施必求涼消陽復而後已不知者則偏寒

一二日外證已經何反張皇若此正誤仲景以一

二日即斷關虛陰盛之證焉從其病屬治此見微知

著也若待至三四日勢必極惡難返不可拔葉矣

作痛

心痛微微背痛驚心乃陰寒之氣厥逆而上干者橫

格於背經脈之間牽連刺亂其氣有若寒氣界

此而用氣分諸藥則得其氣勢必先發仲景用烏

頭素石脂丸以溫蠶蠅頭一派辛涼以溫散其陰邪

然或背背既亂其氣難安而即於溫藥中即用乾

薑之泥赤石脂之濕以扶寒氣氣所橫偏之而減停

胃之氣自行於胃背之氣自行於背各不相犯其患

通陰此煉石補天之精氣也今人知有溫氣補氣行

氣散氣詎法失亦知有培基耶氣攻衝之實令督背

陰陽一氣並行不悖者哉

石室秘錄臣某士等著

疼痛

之忽延生肌散敷其患處而愈
人有背脊要帶一粒出處于骨此乃醫中所傳防
氣吹之不覺破裂而現方用熟地山茱萸各三兩
杜仲一兩白朮五錢防己一錢桑芽草三錢一劑裹
送生蠶死火
又有一方用昆蟲三枚研成細末用紅棗三枚搗成
為丸如彈子大火燒之薦衣上則殺死不復合不絕
者方甚良不可忘誤失昆蟲子能殺蟲去風出則
提自合文

防風 菊本 美活 獨活各八分 黃芩炒
黃連炒各一分 炙甘草一錢半
右㕮咀水煎服虛寒加人參
通氣防風湯十劑
治偏頭痛
羌活 川升麻 黃芩各一錢 防風 美活
陳皮 人參 甘草各五分 白芷葛根仁二分
黃芩一分 菊本 青皮各三分

**勿黑
丁香五味丸**

治政

詩經卷之二

苦棗實一枚搗 薑白半斤 白酒

右三味同煮取二升分温二服

卷之三

苦棗實一枚搗 薑白二兩切

白鶴一斗

右四味同煮取四升溫服一升日三服

赤石脂丸

蜀椒 赤石脂各一兩一升水

附子半兩炮一分桂
乾薑一兩

右五味末之蜜丸如梧子大先食麻一丸日三服

卷之三

卷之三

博物紫陽藝術典藏一百九十六卷書部

