

江苏博物馆指南

主 编 王慧芬

副主编 龚 良 李民昌 谷建祥



南京出版社

江苏博物馆指南

主编 王慧芬

副主编 龚良 李民昌 谷建祥



南京出版社

图书在版编目(CIP)数据

江苏博物馆指南/王慧芬主编,一南京:南京出版社,
2005

ISBN-7-80718-135-4

I.江... II.王... III.博物馆-江苏省-指南

IV.G296.275.3-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 125362 号

书 名:江苏博物馆指南

主 编:王慧芬

出版(发行):南京出版社

社址:南京市成贤街 43 号 3 号楼 邮编:210018

网址:<http://www.njcbs.com> <http://www.njcbs.net>

联系电话:025-83283871(营销) 025-83283883(编务)

电子信箱:webmaster@njcbs.com

责任编辑:卢海鸣

装帧设计:谷建祥

印 刷:南京凯德印刷有限公司(厂址:南京大校场路 28-1)

制 版:南京凯德印刷有限公司

开 本:889×1194 毫米 1/32

印 张:7

字 数:150 千字 彩 图:303 幅

版 次:2005 年 11 月第 1 版

印 次:2005 年 11 月第 1 次印刷

印 数:1~3000 册

书 号:ISBN-7-80718-135-4/K·25

定 价:58.00 元

南京版图书若有印装质量问题可向本社调换

《江苏博物馆指南》编委会

主 编 王慧芬

副主编 龚 良 李民昌 谷建祥

编 委 王慧芬 龚 良 李民昌 谷建祥
杨新华 陈 嵘 施 展 钱 潮
王玉国 顾 风 周桂森 王栋云
郭海林 张 谨 王亚平 范玉媛
姚俊元 朱小光

编 辑 吴会泽 徐苏君 陈瑞农 黄建康
彭卫城 朱 戢 汪俊明 张炽康
钱国光 程 杰 李洪波 孙玉国
张萍萍 李虎仁 邢致远 吕春华

序 言

江苏省位于中国大陆东部沿海地区中部,长江、淮河的下游。全省总面积约 10.26 万平方公里,人口 7406 万。江苏置省始于清康熙六年(1667),取江宁、苏州二府之首字而得名。目前全省辖 13 市、52 县(市),省会南京。

江苏物产丰富,人杰地灵,是重要的文化交汇地。历史资源富饶延续,文化遗产底蕴深厚,乡土文化代代传承,周边文化汇集交融,形成了江苏特有的绚丽夺目的地域文化,为江苏的发展提供了广袤的土壤和不竭的源泉。

江苏为中国近代文博事业的发祥地,1905 年著名的爱国实业家、教育家、社会活动家张謇先生创办的南通博物苑是中国人自己创办的第一座公共博物馆,开创了我国博物馆事业的先河。

新中国成立后,特别是改革开放以来,伴随着现代化建设的进步步伐,江苏省经济快速发展,博物馆事业也生机勃勃,迄今已拥有各类博物馆 180 余座,形成以南京博物院为中心馆,省辖市博物馆为骨干,地方、行业博物馆为特色,民办及私人博物馆为补充的博物馆体系,并以丰富的文物藏品、新颖的陈列展览、生动的教育内容、活跃的学术交流、丰硕的研究成果、科学的管理水平而享誉海内外。

担负着征集、保护、研究和展示功能的博物馆是一个地区的形象,她所体现的是地域的历史传统和艺术

成就。江苏文博事业的不断发展,丰富了人民群众的精神文化生活,促进了社会主义精神文明建设,正为江苏的文化大省建设做出积极的贡献。其功能正从传统文化的范畴向更广阔的科学领域扩展,不仅保护人类物质文化遗产,而且保护人类非物质文化遗产及自然遗产。在现代化和全球化的时代,博物馆必将在人类的文化交流与先进文化的建设中扮演重要的角色。中国博物馆素有重视人文关怀、关注道德宣教、传播科学知识的优良传统。新时期的博物馆工作一定要牢牢坚持为人民服务、为社会主义服务的方针,把握社会效益第一的原则,大力弘扬和培育民族精神,努力把博物馆事业发展成为政府积极扶持、群众广泛参与、社会贡献率高的公共文化事业。我们要努力适应时代潮流,贴近实际、贴近生活、贴近群众,不断推出精品陈列展览,以新颖的形式与手段、优美的环境与人性化的服务,面向社会,以更具吸引力、感染力的精神产品和文化服务奉献给大众。

博物馆事业是一项有益于大众、有益于未来的崇高事业。谨此,将江苏现有部分博物馆的基本情况汇编成册,以满足公众日益增长的精神文化生活需求。

是为序。

江苏省文化厅副厅长
江苏省文物局局长 王慧芬

二〇〇五年十一月

目 录

序 言

苏南地区

南 京 003

- 南京博物院(003) 南京市博物馆(008)
- 太平天国历史博物馆(011)
- 中共代表团梅园新村纪念馆(013)
- 南京市民俗博物馆(015) 南京市明城垣史博物馆(017)
- 雨花台烈士纪念馆(019) 孝陵博物馆(021)
- 侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆(023)
- 中国科学院紫金山天文台(025)
- 傅抱石纪念馆(027) 孙中山纪念馆(028)
- 中华门城堡(029) 中华农业文明博物馆(031)
- 江南贡院历史陈列馆(032) 南京地震科学馆(034)
- 南京白马石刻艺术博物馆(035)
- 南京云锦博物馆(036) 南京雨花台博物馆(038)
- 南京市江宁区博物馆(040) 高淳县博物馆(041)
- 溧水县博物馆(043) 南京长风堂博物馆(044)
- 李香君故居陈列馆(046)

苏 州 047

- 苏州博物馆(047) 中国昆曲博物馆(050)
- 苏州民俗博物馆(051) 苏州碑刻博物馆(053)
- 中国苏州评弹博物馆(055) 苏州革命博物馆(056)
- 常熟博物馆(057) 吴江博物馆(059)
- 太仓博物馆(061) 张家港博物馆(062)
- 苏州丝绸博物馆(063) 苏州刺绣博物馆(064)
- 苏州园林博物馆(065) 苏州佛教博物馆(067)
- 苏州工艺美术博物馆(068) 苏州中医药博物馆(069)
- 周庄博物馆(070) 柳亚子纪念馆(071)
- 天孝德民间收藏馆(073)

无 锡 074

无锡市博物馆(074) 无锡革命陈列馆(076)
无锡泥人博物馆(077) 无锡革命陈列馆——张闻天旧居(079)
江阴市博物馆(080) 高城墩良渚文化遗址陈列馆(082)
刘氏兄弟纪念馆(083) 江阴市中医史陈列馆(084)
中国宜兴陶瓷博物馆(085) 宜兴革命陈列馆(086)

常 州 089

常州市博物馆(087) 常州武进区博物馆(089)
常州市武进区淹城博物馆(090) 金坛博物馆(091)
新四军江南指挥部纪念馆(092)
瞿秋白纪念馆(093) 张太雷纪念馆(095)
常州藏龙馆(097) 戈小兴中外烟标烟具博物馆(098)

镇 江 099

镇江博物馆(099) 焦山碑林博物馆(101)
丹阳市博物馆(103) 句容市博物馆(104)
茅山新四军纪念馆(105) 丹阳市总前委旧址纪念馆(107)
冷通纪念馆(108) 扬中市油灯博物馆(109)

苏中地区

扬 州 113

扬州中国雕版印刷博物馆·扬州博物馆(113)
扬州汉广陵王墓博物馆(115)
扬州唐城遗址博物馆(117)
扬州八怪纪念馆(119) 史可法纪念馆(120)
扬州朱自清故居(121) 仪征博物馆(122)
江都市博物馆(123) 高邮市博物馆(124)
周恩来少年读书处(126) 宝应博物馆(127)

泰 州 128

泰州市博物馆(128) 泰州市梅兰芳纪念馆(129)
新四军黄桥战役纪念馆(131) 兴化市博物馆(133)
中共江浙区泰兴独立支部纪念馆(133)
泰州市革命烈士纪念馆(134)
中国人民解放军海军诞生地纪念馆(135)
姜堰市博物馆(137) 姜堰市高二适纪念馆(138)
泰兴市博物馆(139)

南 通 140

南通博物苑(140) 南通纺织博物馆(143)

南通蓝印花布艺术馆(145) 张謇纪念馆(南通)(147)
 南通市沈寿艺术馆(149) 南通市个簪艺术馆(151)
 中国体育博物馆·南通馆(153)
 南通风筝博物馆(154) 南通建筑博物馆(155)
 中国南通珠算博物馆(156) 给水技术博物馆(158)
 南通长寿博物馆(159) 中国上市公司实物股票收藏馆(161)
 海安县博物馆(162) 苏中七战七捷纪念馆(163)
 如皋市博物馆(164) 如皋丝毯艺术博物馆(165)
 通州市曹用平艺术馆(166) 海门市民俗博物馆(167)
 张謇纪念馆(海门)(168)

苏北地区

徐 州 173

徐州博物馆(173) 徐州汉画像石艺术馆(176)
 徐州民俗博物馆(177) 丰县博物馆(178)
 睢宁县博物馆(179) 新沂博物馆(180)
 沛县博物馆(181) 邳州博物馆(182)
 淮海战役纪念馆(183) 徐州古建馆(184)
 李可染旧居(185) 龟山汉墓陈列馆(187)
 狮子山楚王陵地宫(189) 徐州汉兵马俑博物馆(190)
 白集汉墓陈列馆(191) 炎黄圣旨博物馆(192)
 张伯英艺术馆(193)

淮 安 194

淮安市博物馆(194) 苏皖边区政府旧址纪念馆(195)
 周恩来纪念馆(196) 淮安市楚州博物馆(198)
 黄花塘新四军军部旧址纪念馆(199)
 盱眙县博物馆(200)

盐 城 201

盐城市博物馆(201) 建湖县博物馆(202)
 东台市博物馆(203) 新四军纪念馆(204)

连云港 205

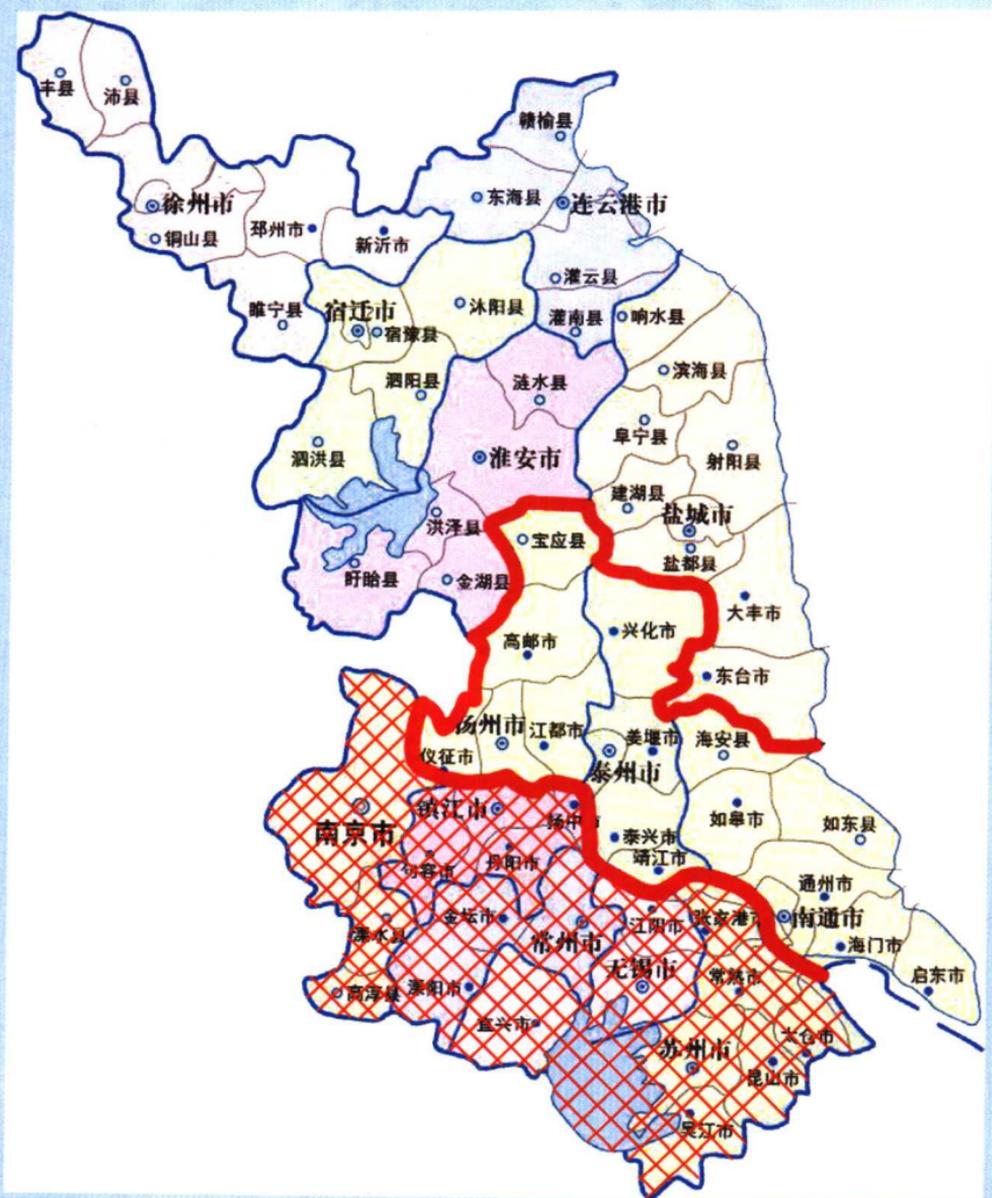
连云港市博物馆(205) 东海县博物馆(206)
 赣榆县博物馆(207) 灌云县博物馆(208)
 灌南县博物馆(209)

宿 迁 210

宿迁市博物馆(210) 泗洪县博物馆(211)



江苏博物馆指南



江苏博物馆指南

—苏南

南京博物院



003

苏
南
地
区

一、基本情况

地址：南京市中山东路321号

邮编：210016

网址：www.njmuseum.com

电子信箱：njbwy@public1.ptt.js.cn

周边交通情况：5路、9路、29路、36路、55路、59路、游1、游2中山门站下车即可。

门票价格：20元，团体可优惠。大、中、小学生，军人，离休干部，残疾人免费。

开放时间：全年开放，周二至周日，9：00—16：30。

电话：84802119-2320

联系人：李竹

二、建制与沿革

1933年，根据我国近代民主革命家、教育家蔡元培先生的倡议，国民政府创建了国立中央博物院筹备处，由蔡元培亲自兼任第一届理事会理事长。原拟建人文、工艺、自然三馆，1936年开始动工，后因抗战爆发而停建，直到50年代初，中央政府又进行了整修、增建，建成了人文馆，即现在的历史陈列馆。新中国成立后，仍名国立中央博物院，由文化部领导；1950年3月更名为国立南京博物院，初属文化部文物事业管理局，后隶属华东行政委员会文化部；1954年起，改属江苏省文化局（厅）领导；1959年，南京博物院、江苏省博物馆、江苏省文物管理委员会三单位合并，仍名南京博物院。

南京博物院历任院长：徐平羽、曾昭燏、姚迁、梁白泉、徐湖平。

三、机构设置

南京博物院为副厅级全额事业单位，设办公室、人事组织部、保卫部、考古研究所、古代艺术研究所、民族民俗研究所、文物保护研究所、古

建筑研究所、陈列艺术研究所、保管部、文物征集部、《东南文化》编辑部、服务部和图书馆等14个机构, 附设“国家文物出境鉴定江苏站”、“江苏省文物总店”。

四、人员结构

南京博物院现有在职职工193名, 大部分为专业技术人员, 主要从事考古学的发掘研究、文物保护技术研究、文物研究、古代艺术研究、民族民俗研究、陈列展览、图书出版、对外交流等业务工作。其中具备大专以上学历的有142人(研究生12人、本科74人), 具备中级以上专业职称的有99人(正高9人、副高31人)。

五、主要藏品及特色

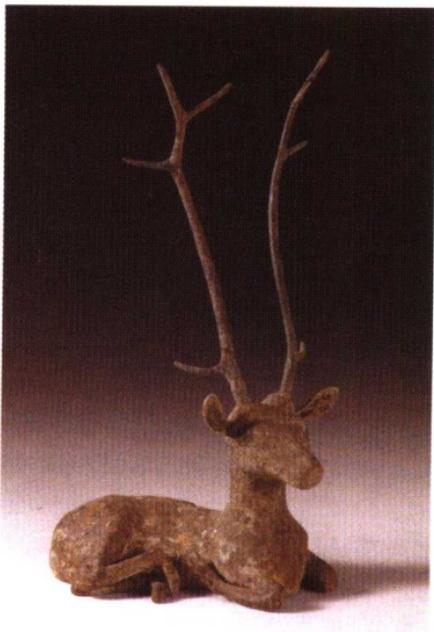
现有各类藏品40余万件, 藏品上至旧石器时代, 下迄当代, 包括石器、陶器、玉器、青铜器、瓷器、书画、织绣、竹木牙雕, 民俗和当代艺术品等, 国家一级以上文物1062件。藏品中, 考古发掘品具有很高的历史、艺术和科学价值。其中新石器时代的“玉串饰”, 战国时期的“错金银铜壶”、“郢爰”, 西汉的“金兽”, 东汉的“广陵玉玺”、“错银饰青铜牛灯”, 东汉的“鎏金镶嵌神兽铜砚盒”, 西晋的“青瓷神兽尊”, 南朝的“竹林七贤与荣启期”模印砖画, 明代的“釉里红岁寒三友纹梅瓶”等10件藏品为国宝级文物。

六、基本陈列及专题展览

南京博物院以“保护祖国文化遗产, 弘扬民族优秀传统文化, 提高全民思想道德和文化素质”为己任。以各种陈列展览为媒介, 广泛开展爱国主义和革命传统教育。

60年代初期, 以“江苏历史陈列”为基本陈列, 该陈列以近3000件的考古学、民族学文物和历史文献为主要展品, 展示江苏地区的政治、经济、文化发展历史。后经修改、补充、提高, 1989年更新为“长江下游五千年文明展”, 将展示地区扩大到长江下游, 包括苏、皖、沪两省一市和浙、赣部分地区。同时增加“江苏考古陈列”、“我们的昨天——祖国的历史、民族和文化展”两个基本陈列。

1999年艺术陈列馆落成并对外开放, 陈列面积7000平方米, 设立了珍宝馆、玉器馆、青铜馆、明清瓷器馆、书画馆、陶艺馆、漆艺馆、织绣馆等11个专题陈列馆, 长年展陈馆藏珍品5000余件, 规模宏大,



青铜卧鹿(西汉)

品位高雅。开放以来,深受社会各界的赞誉和欢迎,年观众量近60万人次,被国家文物局评为“99年度全国十大精品陈列”。

在办好基本陈列的同时,每年还不定期地举办30余个临时陈列,包括馆藏文物专题展、其他省市的文物精品展、当代艺术大师的作品展以及国外有影响的艺术品展等。

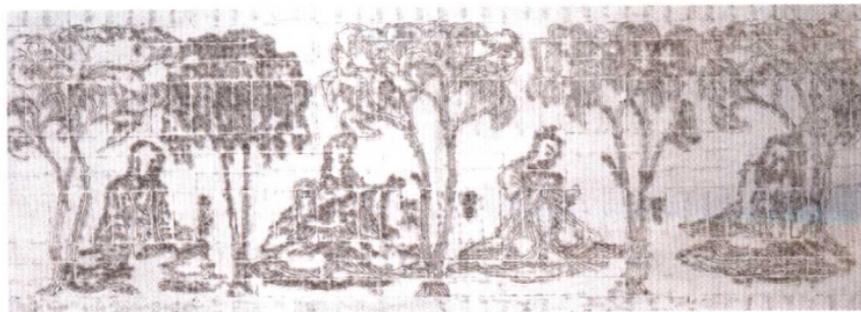
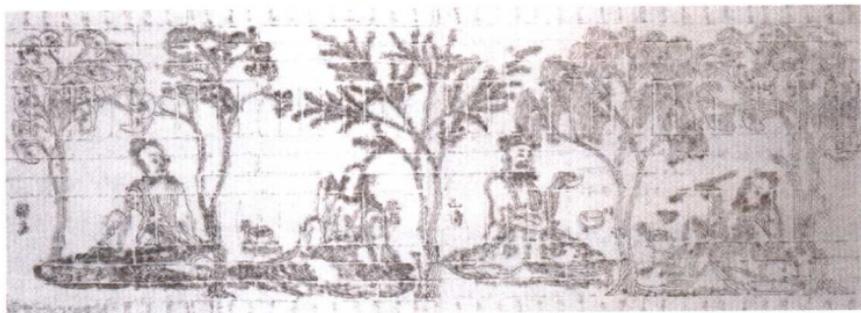
七、主要学术成果

(1) 考古发掘

20世纪30年代,一批著名专家云集于南京博物院,如李济、吴金鼎、夏鼐、曾昭燏、王天木等,他们或独立、或与中央研究院合作,对四川、云南、贵州、甘肃、新疆等地的民族、民俗、古迹、民间艺术,进行调查、发掘和研究,通过收购、拨交、发掘,曾一度集中了全国的一流珍品二三十万件,其中包括绘画中的《历代帝后像》、《唐明皇幸蜀图》;铜器中的毛公鼎、司母戊鼎等稀世国宝。

50年代初,南京博物院作为华东文物工作队的主要成员,曾在福建、浙江、安徽、山东等地主持或参与发掘了一批文化遗址和墓葬。1954年后,主要负责江苏省境内的考古调查和发掘工作。

90年代后,南京博物院的考古工作重点围绕区域文化研究,对大型遗址进行科学的考古发掘,硕果累累。及至2005年,由南京博物院主持进行的昆山赵陵山遗址(1991)、高邮龙虬庄遗址(1993)、扬州唐城遗址(1993)、徐州狮子山西汉楚王陵墓(1995)、扬州宋大城遗址(1995)、金坛三星村遗址(1998)、江阴古城墩遗址(1999)、连云港藤花落遗址(2000)和无锡鸿山越国贵族墓(2004)等九项考古发掘,相继被评为“全



《竹林七贤及荣启期》砖画(南朝)

国十大考古发现”，其中藤花落、三星村遗址的考古发掘工作还先后获得全国田野考古二、三等奖，显示了南京博物院考古的实力和水平。

(2) 文物保护技术研究

南京博物院文物保护技术研究起步于70年代中后期，承担着江苏省馆藏文物和地面文物的保护工作，抢救了一大批珍贵文物。近10年来先后有“旧纸张保护技术”、“NMF—1防霉剂”、“复方中草药杀虫剂”等14个项目，获国家、文化部、省文化厅各种等级大奖。“脆弱纸张网膜加固技术”在国内处于领先水平，“青铜器保护新材料”、“白蚁防治新药”等研究成果正在全国推广应用，取得了显著的社会效益和经济效益。

(3) 学术活动及期刊

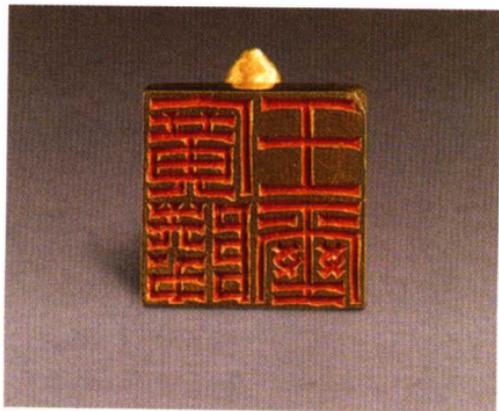
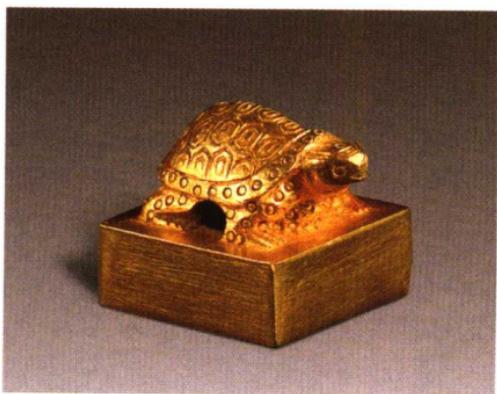
江苏省博物馆学会、考古学会、民俗学会和吴文化学会都挂靠在南京博物院，自70年代后期起，以学会为依托，先后开展了“长江下游史前文化研究”、“红楼梦研究”、“吴文化研究”等研究活动。由四个学会合办的《文博通讯》，经过十余年的发展，演变为公开发行的《东南文化》杂志，成为国内外文博、考古界的重要学术刊物，连续被评为省内10种优秀社科杂志之一，2001年还被列为“中国期刊方阵”的“双效”刊物。

(4) 出版

建院以来，南京博物院主持编撰了文博、考古图书百余部。2003年七十年院庆期间，编辑出版了《新沂花厅——新石器时代遗址发掘报告》、《奋进之路——南京博物院七十年画册》、《南京博物院文物博物馆考古文集》、《中国清代官窑瓷器》、《南京博物院藏唐代碑刻》、《东方神韵》、《陈列艺术》、《南京博物院藏古代铭刻书法》、《西汉泗水王陵木雕》、《南京博物院藏名画欣赏》、《南京博物院藏明清肖像画》等11部书，对南京博物院的收藏及历史进行了极好的总结。

(5) 对外文化交流

早在50年代，南京博物院就参与国家组织的文



“广陵王玺”金印(东汉)

物展览前往苏联、德国等国家展出。改革开放以来,与国际上的学术交流日益增加,先后在日本、德国、美国、法国、比利时、芬兰、香港、澳门、台湾等国家和地区举办院藏文物展,弘扬华夏民族文化,增进世界各国间的文化交流。

与国外学术单位之间的合作研究也日益增多,与日本学术单位合作的“佛教南传”、“早期水稻田遗址考古”、“江南人骨研究”等都取得了备受国内外瞩目的成绩。2003年,与新加坡百腾科技公司合作,共同组建了“南博(中国)——百腾(新加坡)派拉纶文物保

护实验室”,并进行了大量的实验和数据测试。同时,南京博物院还接受许多国际同行来院学习研究。

早在上个世纪80年代中期,南京博物院就被确定为江苏省、南京市爱国主义教育基地,2001年又被中宣部定为“全国爱国主义教育示范基地”。特别是作为南京大学、东南大学、南京医科大学等高校的学生素质教育基地,南京博物院开辟了国内由著名高等学府和一流博物馆相结合,共建大学生第二课堂的先例。同时,还与海军指挥学院、工程兵学院等部队院校进行军民共建,利用报刊、杂志、电视、网络等普及文物知识,极大地发挥了博物馆的社会教育功能。自2002年起,实施每个月对社会免费开放一天,深受广大市民的欢迎。2004年4月1日起又率先对未成年人及高校学生实行免费开放。



岁寒三友梅瓶(元)



南京博物院艺术馆(全国十大精品展)

南京市博物馆



008

苏南地区

一、基本情况

地址：南京市朝天宫4号

邮编：210004

网址：www.njmm.cn

电子信箱：nj@jismuseum.com

周边交通情况：4路、23路、43路、48路、82路、83路、306路、中六路公交车朝天宫站下；41路、80路公交车建邺路站下；317路公交车朝天宫西街站下。

门票价格：30元。军人、残疾人免票，老人半票，未成年人团体参观免票。

开放时间：8:00—17:00(下午16:30停止售票)，全年无休。

电话：(025)84466460、84200177

联系人：宋小姐 王先生

二、建制与沿革

南京市博物馆的前身是1949年成立的南京市文物保管委员会，为市人民政府直属机构。1962年，朝天宫划归市文物保管委员会使用，在此筹建南京市博物馆。1978年初，市博物馆从市文物保管委员会分出，成为综合性历史艺术类博物馆。

三、机构设置

馆现设办公室、保卫科、考古部、保管部、陈列部、宣教部、古玩市场部、经营部等部室。

四、人员结构

现有在职职工96人，其中专业技术人员62人，高级职称8人，中级