

漢語詞彙史

王力著  
——  
商務印書館



# 漢語詞彙史

王 力 著

商務印書館

1993年·北京

## 目 錄

第一 章	社會的發展與詞彙的發展.....	1
第二 章	同源字.....	19
第三 章	滋生詞.....	56
第四 章	古今詞義的異同.....	76
第五 章	詞是怎樣變了意義的.....	91
第六 章	概念是怎樣變了名稱的.....	103
第七 章	成語和典故.....	119
第八 章	鴉片戰爭以前漢語的借詞和譯詞.....	134
第九 章	鴉片戰爭以後漢語的借詞和譯詞.....	148
第十 章	漢語對日語的影響.....	161
第十一章	漢語對朝鮮語的影響.....	202
第十二章	漢語對越南語的影響.....	231

# 第一章 社會的發展與詞彙的發展

語言是隨着社會的發展而發展的。在詞彙方面，這種情況特別明顯。這裏我們就各個時代，各種社會的詞彙發展的情況加以概略的敘述。

## (一) 原始社會的詞彙

語言是社會的產物。自從人類有了社會，也就有了語言。語言的產生遠在文字之前。我們在現存的史料中，很難窺見原始社會詞彙的面貌。但是，依理推測，漢語的基本詞彙，絕大部分應該在原始社會中已經存在了。

天文氣象，應該是原始社會詞彙的一個重要部分。甲骨文中的日月風雲雨虹蜺雪等字，在原始社會中應該已經存在相應的概念了。甚至日夕晴雨的概念，也早已有了。<sup>①</sup>

人稱代詞也屬於原始社會的基本詞彙。從甲骨文中可以看見，第一人稱代詞有“余、朕、我”三字，“余”字用於單數賓格，“朕”字用於領格，“我”字用於複數主賓格；第二人稱有“女、乃”二字，“女”字用於主賓格，“乃”字用於領格；第三人稱未見。原始社會應該基本上是這種情況。

## (二) 漁獵時代的詞彙

古人打魚大約用兩種手段：第一種是用釣，第二種是用網。甲

<sup>①</sup> 甲骨文中有個“𠂔”字，說者認為就是《說文》的“晳”字。《說文》：“晳，雨而晳姓(晴)也。”

骨文的“漁”字有下列諸形：



古人打獵的行為叫做“田”。例如：

庚申卜，狄貞其田，[往]來亡巛。（殷契粹編 932，下簡稱粹）

乙卯貞王往田。（粹 776）

庚寅卜，尹貞其田于主，往來亡巛。（殷虛書契後編上，一五，一，下簡稱後）

也叫做“獸”（狩）。例如：

貞王獸于乂。（殷虛書契前編一，四四，七，下簡稱前）

壬辰貞獸□彑。（粹一八九）

指明獵取某物時叫做“逐”。例如：

逐鹿，隻（獲）。（前三，三二，二）

自東西北逐杏麋。（粹九八〇）

其寅白麋逐。（粹九五八）

貞我逐豕。（粹九四八）

也叫做“从”。例如：

重由西麋从。（粹九七六）

獵得叫做“隻”（獲）。例如：

吉，隻鹿十。（前二，一六）

貞其射鹿，隻。（前三，三二，四）

貞乎逐豕，隻。（粹九四七）

其隻生鹿。（粹九五一）

獸（狩）隻鹿。（粹九五四）

丁卯卜，王大隻魚<sup>①</sup>。（粹七四九）

也叫做“禽”。例如：

<sup>①</sup> 漁獵時代，打到魚也叫做“獲”。

射又(有)豕，禽。(粹九五〇)

征至，其禽鹿。弗禽。(粹九五二)

萑射斐鹿，禽。(粹九五三)

狩獵的對象有鹿麋魔狐(犴)兕(豸)豕兔雉虎象等。例如：

隻鹿一。(前二，二三，二)

隻魔一。(前二，二四，一)

隻犴(狐)二。(前二，三二，五)

隻豸(兕)二。(前二，三一，四)

隻犴七。(前二，四三，三)

隻口一，魔二，雉二。(前二，一一，六)

隻犴十三。(前二，四二，三)

隻犴三，鹿二。(林泰輔龜甲獸骨文字一，七，一三，下簡稱林)

隻鹿二。(前二，四四，五)

### (三) 農牧時代的詞彙

農牧時代的農作物，大約有下列幾種：

1. 禾，即穀子；

2. 黍，即黃米；

3. 稷，即高粱；

4. 稔，即黑黍；

5. 麥或來①。

早期農牧社會的農具有耒耜和鋤。後期有鋤。《淮南子·汜論訓》：“古者刻耜而耕，磨鋤而耨。”鋤是蚌製的農具，以木製的叫做“耨”。《說文》：“耨，薅器也。”以鐵製的叫做鋤。關於耒耜鋤鋤作為農具，有下面一些例子：

推引鋤耨，以當劍戟。(管子·禁藏)

耕者必有一耒，一耜，一鋤。(管子·海王)

① 參看陳夢家《殷虛卜辭綜述》531頁。

君將戴笠衣褐，執銚耨以蹲行畎畝之中。（晏子）

古者寡事而備簡，樸陋而不盡，故有珧銚而推車者。（韓非子·八說）

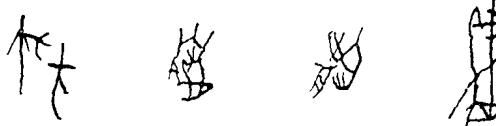
（何祚注：珧，蜃屬。銚卽銚耨割削之器也。上古摩蜃而耨也。）

春雨日時，草木怒生，珧鋤於是乎始修。（莊子·外物）

操珧鋤與農夫居櫩畝之中。（戰國策·齊策三）

無把珧鋤之勢，而有積粟之實。（戰國策·秦策四）

耕作的行為叫做“耤”。《說文》：“耤，帝耤千畝也。”那是後起的意義了。農牧時代，一般耕作都叫做“耤”。“耤”在甲骨文裏有下列諸形：



象人手持耒的長柄而足踏耒的下端之形。

收穫叫做“嗇”。例如：

貞今其雨，不隹𦗨。（後下七，二）

（𦗨卽嗇字。）

穀熟叫做“年”。卜辭中的“年”是豐收的意思。例如：

庚申卜，貞我受黍年。（前三，三十，三）

貞不其受黍年。（後上，三一，一二）

古人在穀物收穫以後，行登嘗之禮。登嘗就是以新穫的穀物薦於寢廟讓祖先嘗新。例如：

登來乙且。（粹九〇八）

其登鬯于且乙。（甲 2407）

其登黍于宗。（粹一五七四）

殷商時代畜牧大盛。供祭祀的牲牢有牛，有羊，有犬，有豕。牛爲太牢，羊爲少牢（寫作“宰”）。牛類有牡、有牝，有犧，有犗（特）。

古人駕車用馬。卜辭中，馬類有多種；

駁	駢	驛(寫作革)	鶡①
駉	鷮	鷮	鷮
鷮	鷮	鷮	鷮

馬牛的飼料叫“芻”。卜辭中，“芻”用作動詞，表示刈草。例如：

告芻。(散壽堂所藏殷虛文字三六,一四,下簡稱戰)

貞于臺大芻。(前四,三五,一)

勿芻。(前四,九二,一)

#### (四) 奴隸社會的詞彙

奴隸的名稱有“臣妾奚童僕宰衆民”等。這些字在甲骨文金文中有以下諸形：



**臣** 古人稱奴隸爲臣。《左傳》僖公十七年：“男爲人臣，女爲人妾。”《書·費誓》：“臣妾逋逃。”《微子》：“今殷其淪喪，我罔爲臣僕。”《詩·小雅·正月》：“民之無辜，并其臣僕。”郭沫若說：“臣宰視民爲貴。”

**妾** 妾的本義是女奴。說文：“妾，有皐女子給事之得接於君者。”

**奚** 羅振玉云：“罪隸爲奚之本義，故從手持索以拘罪人。其从女者與从大同。周官有女奚，猶奴之从女矣。”

**童** 說文：“童，男有罪曰奴，奴曰童，女曰妾。”按童僕的“童”字後來寫作“僮”。

① “鶡”以下諸字《說文》所無。

**僕** 郭沫若云：“字實从辛，𡇗乃有尾人形之頭部也。古奴隸字多从辛，妾字从辛，童字从辛，此僕字亦从辛者，剖刷之象形文，古人施黥以之。童妾僕之从辛者，示黥其額也。此僕服賤役，頭上有辛，而尻下有尾，足徵古人之虐待奴隸。”

**宰** 《說文》：“宰，罪人在屋下執事者，从宀，从辛。辛，罪也。”

**衆** 象一羣奴隸在烈日下勞動之形。

**民** 郭沫若云：“臣民均古之奴隸，宰亦稱臣宰視民爲貴，此由周金文中可得其大凡。揆其所以，蓋民乃敵虜之頑強不服命者，即是忠於故族而不甘受異族統治者之遺頑，而臣或宰則其中之携貳者。古人即用其携貳以宰治其同族，故雖同是罪隸而貴賤有分。”

奴隸社會的祭祀非常隆重，祭祀的名目繁多，如“祊、衣、彤、翌、魯、歲、龠、祭、赦、御”等。

**祊** 卜辭作匱。廟門祭祖曰祊。例如：

匱(祊)于毓祖乙。(粹二九四)

乙未貞其又匱于父丁。(粹三六八)

庚子卜癸貞出匱于高妣己。(粹三九九)

**衣** 衣爲祭名。所祭者不止一人。例如：

辛巳，卜，貞王賓上甲權至于多毓，衣。(前二，二五，四)

丁酉卜，貞王賓匱自上甲至于武乙，衣，亡尤。(後上二〇，三)

癸亥(卜匱貞)甲子氣酒醴自上甲衣至于多后，亡匱。(粹八五)

**彤** 卜辭作彥。彤是祭名。祭後第二日再祭。例如：

辛卯卜，亘貞，彥酒于圜，亡恙。(粹一〇七)

乙未卜，匱貞，王寔大乙彥匱，亡尤。(粹一五九)

**翌** “翌”也是祭名。這是依殷王廟號之日祭王的一種祭禮。也叫“翌日”。例如：

甲戌翌上甲，乙亥翌匱，丙子翌丙，丁丑翌匱，壬午翌示壬，癸未翌示癸，乙酉翌大乙，丁亥翌大丁，甲午翌大甲，〔丁酉翌沃丁〕，庚子翌大庚。

(粹一一三)

甲寅上甲翌，乙卯乙翌，丙辰……(粹一一四)

丁巳〔卜行〕貞：王〔賓〕父丁翌，〔亡〕尤。(粹三〇九)

戊申卜尹貞：王賓大戊翌日，亡尤。(粹二一五)

**鬯**① “鬯”也是祭名。也叫“鬯日”。也寫作“召”。例如：

丙辰〔卜尹〕貞：翌丁召于大丁，亡鬯。(粹一七一)

翌日大乙，王其召祖乙。(粹一五二)

己亥卜，旅貞：翌庚子鬯于大庚，亡鬯。(粹二〇一)

己巳卜貞：王賓召鬯日，亡尤。(粹二〇三)

**歲** “歲”是歲祭，每歲舉行一次。例如：

癸酉卜，行貞：王□賓父丁歲，二牛。(後上一九，一四)

壬申卜，行貞：王賓歲，二牛。(戰二〇，二)

甲午卜，其又歲于高祖乙，三牢。(粹一六三)

癸巳卜，頤貞：翌日祖甲歲其宰。(粹三三三)

**龠** 卜辭寫作“龠”，龠就是龠。《說文》作“灼”，云：“灼，夏祭也。”卜辭中有兩個例子：

戊戌卜，口貞：王賓中丁夕龠，亡匱。(粹二二〇)

乙巳卜，旅貞：王賓𠂇甲夕龠，〔亡尤〕。(粹二二六)

**祭** 祭是專名，不是一般祭祀的意思。例如：

乙丑卜，尤貞：王賓𠂇祭。(後上八，一一)

乙亥卜，尹貞：王賓大乙祭，亡匱。(粹一三七)

丙辰卜貞：王賓卜丙祭，亡尤。(粹一七九)

甲辰〔卜行〕貞：翌日已祭于小乙，亡鬯。(粹二八〇)

**叙** 叙也是祭名，卜辭中常見。例如：

戊申〔卜〕，旅貞：王賓叙，亡尤。(粹二一四)

貞王賓叙，亡尤。(粹二二五)

丁巳〔卜行〕貞：〔王賓〕叙，〔亡尤〕。(粹二六六)

甲午卜行貞：王賓叙，亡尤。(粹二七二)

① 郭沫若寫作“鬯”。

御 也寫作“𠂇”。即《說文》的“禦”字。《說文》：“禦，祀也。”例如：

己□卜，亘貞：𠂇于祖丁。（戰四，一五）

癸巳貞：𠂇于父丁，其百小宰。（粹二〇）

戊戌卜，𠂇于河。（粹四九）

己巳卜，出貞：𠂇至于圉。（粹一〇〇）

與祭祀有關的詞彙有“告、冊、祝”等。“告”是向祖宗報告；“冊”（也寫作冊、冊）是書面祈禱；“祝”（也寫作“兄”）是口頭祈禱。例如：

甲辰卜，狄〔貞〕：其告于上甲。（粹九四）

于大乙告。（粹一二九）

肅冊用。（粹一）

王其又（侑）于高祖乙，惠冊用。（粹一六二）

肅高祖饗，祝用，王受又。（粹一）

肅祖丁祝用。（粹二六〇）

祭天叫做“燎、酒”；郊祭叫做“郊”，祭山川叫做“旅”，祈雨叫做“雩”。

燎，又寫作“𦵹”。卜辭作𦵹。燎就是燒的意思。《說文》：“𦵹，燒柴焚燎以祭天神。”例如：

己巳卜，王𦵹于東。（前四，一五，七）

甲辰卜，丙𦵹于河，一羊，一豕，卯一牛。（粹四四）

𦵹于土。（粹一九）

甲辰卜，乙巳其𦵹于若，小雨。（粹二六）

酒 卜辭寫作“𦵹、𦵹”。郭沫若以為就是“槱”字<sup>①</sup>。《說文》：“槱，積火燎之也。𦵹，柴祭天神或從示。”例如：

其酒𦵹𦵹。（粹六）

于來日庚𦵹，王受又（祐）。（粹四一）

<sup>①</sup> 羅振玉以為是“𦵹”字，今不取。

丙子卜，殷貞：乎(呼)言酒河，貞三豕。三羊，卯五牛。(粹四七)

貞來辛酉酒王亥①。(粹七六)

**郊** 卜辭寫作“柰”。例如：

于河柰，雨。(粹六五五)

辛亥卜柰，王受又(祐)。(粹六五六)

**旅** “旅”也是祭名。《論語·八佾》：“季氏旅於泰山。”卜辭只有一個例子：

乙未卜，于變柰旅，雨。(粹十)

**雩** 卜辭寫作“𩫑”，雩是求雨的祭。《說文》：“雩，夏祭樂於赤帝以祈甘雨也。”例如：

于翌日丙𩫑，又(有)大雨。(粹八四八)

弔乎(呼)𩫑，亡大雨。(粹八四六)

### (五) 封建社會的詞彙

封建社會的詞彙，主要在抽象概念方面，如“忠、孝、仁、義、聖、賢、敬、信”等。

**忠** 對人盡心盡力叫做“忠”。例如：

爲人謀，而不忠乎？(論語·學而)

愛之能勿勞乎？忠焉能勿誨乎？(同上，憲問)

“忠”又特指對人君的忠誠。例如：

居上克明，爲下克忠。(書·伊訓)

爾尚蓋前人之愆，惟忠惟孝。(書·蔡仲之命)

爲人君必惠，爲人臣必忠。(墨子·兼愛下)

人主莫不欲其臣之忠。(莊子·外物)

**孝** 善事父母爲孝。例如：

父頑，母嚚，象傲，克諧以孝。(書·堯典)

其爲人也孝弟，而好犯上者，鮮矣。(論語·學而)

① 祭祖先也叫“酒”。

以是爲人臣不忠，爲子不孝。（墨子·非儒下）

人親莫不欲其子之孝。（莊子·外物）

**仁** 博愛叫做“仁”<sup>①</sup>。《說文》：“仁，親也。”例如：

不如叔也，洵美且仁。（詩·鄭風·叔于田）

視人之國若視其國，視人之家若視其家，視人之身若視其身。是故諸侯相愛，則不野戰；家主相愛，則不相篡；人與人相愛，則不相賊。

……是以仁者譽之。（墨子·兼愛中）

澤及萬世而不爲仁。（莊子·大宗師）

分均，仁也。（同上，胠篋）

**義** 行爲合理叫做“義”。

無偏無頗，遵王之義。（書·洪範）

其養民也惠，其使民也義。（論語·公冶長）

苟虧人愈多，其不仁茲甚矣，罪益厚。當此天下之君子皆知而非之，謂之不義。今至大爲攻國，則弗知非，從而譽之謂之義。此可謂知義與不義之別乎！（墨子·非攻上）

生亦我所欲也；義亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取義者也。

（孟子·告子上）

**聖** “聖”在最初只是聰明能幹、通達事理的意思。例如：

母氏聖善。（詩·邶風·凱風）（毛傳：“聖，叡也。”）

國雖靡止，或聖或否。（詩·小雅·小旻）（毛傳：“人有通聖者，有不能者。”）

聰作謀，睿作聖。（書·洪範）

人之有技，若己有之。人之彥聖，其心好之。（書·泰誓）

後來引申爲聖人的“聖”，即全知全能的意思。例如：

夫子聖者與？何其多能也？（論語·子罕）

聖人，吾不得而見之矣。（同上，述而）

賢聖之君六七作。（孟子·公孫丑上）

禹大聖也，而形勞天下也如此。（莊子·天下）

① 《論語》裏“仁”字的意義很廣泛。這裏“博愛”指狹義。韓愈《原道》：“博愛之謂仁。”

**賢** 事多而勞叫做“賢”。《廣雅·釋詁一》：“賢，勞也。”例如：

大夫不均，我從事獨賢。（詩·小雅·北山）

此莫非王事，我獨賢勞也（孟子·萬章上）

有德行、有才能也叫做“賢”。例如：

任賢勿貳，去邪勿疑。（書·大禹謨）

推賢讓能，庶官乃和。（書·周官）

賢哉回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷。人不堪其憂，回也不改其樂。

賢哉回也！（語語·雍也）

見賢思齊焉，見不賢而內自省也。（同上，里仁）

**敬** 對工作嚴肅認真叫做“敬”。《說文》：“敬，肅也。”例如：

敬授人時。（書·堯典）

予臨兆民，慎乎若朽索之馭六馬，爲人上者奈何不敬。（書·五子之歌）

道千乘之國，敬事而信，節用而愛人，使民以時。（論語·學而）

居處恭，執事敬，與人忠。（同上，子路）

後來“敬”又表示尊敬、敬重。例如：

爵位不高則民不敬也。（墨子·尚賢中）

吾敬鬼尊賢。（莊子·山木）

夫遇長不敬，失禮也。（同上，漁父）

君臣主敬。（孟子·公孫丑下）

**信** 言語誠實叫做“信”。《說文》：“信，誠也。”例如：

信言不美，美言不信。（老子）

言而不信，何以爲言？（穀梁傳僖公二十二年）

予以我爲不信，吾爲子先行，子隨我後，觀百獸之見我而敢不走乎？（戰國策·楚策）

引申爲守信用。例如：

言必信，行必果。（論語·子路）

人而無信，不知其可也。（同上，爲政）

大人者，言不必信，行不必果，惟義所在。（孟子·離婁下）

尾生溺死，信之患也。（莊子·盜跖）

### （六）上古社會的衣食住行

上古社會的衣着，有衣、裳、冠、帶等。

**衣** “衣”的本義是上衣。《說文》：“上曰衣，下曰裳。”例如：

東方未明，顛倒衣裳。（詩·齊風·東方未明）

惟衣裳在笥。（書·說命中）

又泛指衣服。例如：

薄污我私，薄澣我衣。（詩·周南·葛覃）

豈曰無衣？與子同袍。（詩·秦風·無衣）

士志於道，而耻惡衣惡食者，未足與議也。（論語·里仁）

衣弊履穿。（莊子·山木）

**裳** “裳”是下衣，即裙。《說文》作“常”，或作“裳”。云：“下羃也。”上古時代男子穿裳。例如：

綠衣黃裳。（詩·邶風·綠衣）

心之憂矣，之子無裳。（詩·衛風·有狐）

乃生男子，載寢之牀，載衣之裳，載弄之璋。（詩·小雅·斯干）

八月載績，載玄載黃，我朱孔陽，爲公子裳。（詩·豳風·七月）

**冠** 古人的冠以笄貫髮，以巾覆之。冠下有纓。冠制完全不同於今天的帽子。帽子用來保暖，而冠則是一種裝飾品。（《月令》章句：“冠，首飾也。”）戴冠表示禮貌。古人二十歲才結髮戴冠。例如：

羔裘玄冠不以弔。（論語·鄉黨）

昔者楚莊王解冠組纓，絳衣博袍，以治其國。（墨子·公孟）

與惡人言，如以朝衣朝冠坐於塗炭。（孟子·公孫丑上）

於是正衣冠與之坐。（莊子·達生）

**帶** 帶所以束衣，帶束在衣的外面，帶上懸掛一些飾物，叫做“佩”。男子用革帶，婦女用絲帶（男子也可用絲帶）。帶也是一種

裝飾品。和今人的褲帶不同。帶也表示禮貌。古人有冠必有帶。例如：

心之憂矣，之子無帶。（詩·衛風·有狐）

淑人君子，其帶伊絲。（詩·曹風·鴻鳩）（鄭箋：“謂大帶也。大帶用素絲，有雜色飾焉。”）

赤也，束帶立於朝，可使與賓客言也。（論語·公冶長）

昔者齊桓公高冠博帶，金劍木盾，以治其國。（墨子·公孟）

上古社會的飲食，有“酒、漿、食(sì)、羹”等。

酒 上古時代很早的時候就有了酒。相傳夏禹時儀狄造酒。

《說文》：“古者儀狄作酒醪，禹嘗之而美，遂疏儀狄。”例如：

我用沈醕于酒。（書·微子）

朝夕日祀茲酒。（書·酒誥）

鄉人飲酒。（論語·鄉黨）

禹惡旨酒而好善言。（孟子·離婁下）

漿 漿是帶酸味的飲料。上古時代還沒有茶。古人飲漿等於今人喝茶，用來解渴。《說文》作“豚”。云：“豚，酢豚也。”（酢就是醋）例如：

或以其酒，不以其漿。（詩·小雅·大東）

維北有斗，不可以挹酒漿。（同上）

魏王貽我大瓠之種，我樹之成而實五石。以盛水漿，其堅不能自舉也。

（莊子·逍遙遊）

簞食壺漿以迎王師。（孟子·梁惠王下）

食 “食”就是飯，讀祥吏切(sì)。上古“飯”字只當動詞用（吃飯），名詞的“飯”說成“食”。例如：

飯疏食，飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣。（論語·述而）

一簞食，一瓢飲。（同上，雍也）

以饋食享先王。（周禮·春官·大宗伯）（疏：“食是黍稷。”）

子卯，稷食菜羹，夫人與君同庖。（禮記·玉藻）

（疏：“食，飯也。以稷穀為飯，以菜為羹而食之。”）

**羹** 羹是帶汁的肉。《說文》作“鬻”，小篆作“羹”，云：“五味盃羹也。”《字林》作“臠”，云：“肉有汁也。”《爾雅·釋器》：“肉謂之羹。”羹不是湯，而是肉食。作羹之法是和以五味（主要是鹽梅），繆以米屑。不加五味的叫做“大羹”。加菜叫做“芼”。只用菜不用肉的叫做“菜羹”。菜羹是煮熟的菜，不是菜湯。羹是用來就飯的菜。一般人吃飯只有一個菜，就是羹（超過一個菜叫做“兼味”）。例如：

毛魚戴羹。（詩·魯頌·閟宮）（戴，大塊肉。）

大羹不致。（左傳桓公二年）

雖疏食菜羹，必祭。（論語·鄉黨）

一簞食，一豆羹，得之則生，弗得則死。（孟子·告子上）

上古社會的住所，有“宮、室、堂、庭”等。

**宮** 原始社會的人穴居。甲骨文裏的“宮”字寫作匱。後來人們有了房子，也叫“宮”。在上古社會裏，“宮”字指一般的房子，並不專指帝王的宮殿。例如：

于以采蘋，于澗之中；于以用之，公侯之宮。（詩·召南·采蘋）

令無入僖負羈之宮。（左傳僖公二十八年）

譬之官牆，賜之牆也及肩。（論語·子張）

且許子何不爲陶冶，舍皆取諸宮中而用之？（孟子·滕文公上）

**室** 室字有廣義，有狹義。廣義“室”就是宮。例如：

定之方中，作于楚宮；揆之以日，作于楚室。（詩·鄭風·定之方中）

上古穴居而野處，后世聖人易之以官室。（易·繫辭下）

卑宮室而盡力乎溝洫。（論語·泰伯）

狹義“室”指堂後的房間，堂後以牆隔開，後部中央叫室，室的東西兩側叫“房”。例如：

其室則邇，其人甚遠。（詩·鄭風·東門之墪）

曰爲改歲，入此室處。（詩·豳風·七月）

穀則異室，死則同穴。（詩·王風·大車）

由也，升堂矣，未入於室也。（論語·先進）