

中国孩子的 疑问



陈天昌 杨平世 著
吴文渊 画

动物植物篇

● 陈天昌 著
● 杨平世 编
● 吴文渊 画



ZHONG GUO HAI ZI DE YIWEN

中国孩子的疑问

• 动物植物篇 •

中国少年儿童出版社
人类图书文化有限公司



只要问就有收获

宇宙间有许多事情是孩子们不知道或者想不出来的。为了帮助孩子们获得知识，我们就应该鼓励他们多发问，让他们相信：只要问，就有收获。我们应该帮助他们培养一个好习惯，不知道的要问，想不出来的也要问。但是如果孩子们问了，得不到答案怎么办？可见鼓励孩子们发问并不是一件简单的事。

《中国孩子的疑问》这一套书，正是鼓励孩子们发问的好书，因为它事先有周密的规划和安排，能使孩子们的发问不落空。这一套书共有四册，内容包括民间风俗、天文气象、人体奥秘、动物植物四个方面。它的特色是有计划地收集海峡两岸中国孩子的疑问，然后再请学者专家针对每一个孩子提出的问题，提供详实正确的解答。由于这套书是根据生长在中国大地上的孩子们心中的疑问来编辑的，所以尽管知识本身并没有地域的分界，但孩子们所提问题却会因生活环境的不同而产生差异。反映在不同的生活环境中小朋友们不同的兴趣和视野。我相信这一套书中所涉及的各种问题，可以促进海峡两岸中国孩子彼此间的相互了解，增长更多的知识。

儿童国语日报
儿童文学作家 林 良

目 录

动物看周围东西跟人看到的一样吗？	8
家养的动物，对主人真有感情吗？	10
动物会使用简单工具吗？	12
动物会自己治病吗？	14
为什么黑猩猩当演员特别会表演？	16
为什么峨眉山的猴子不怕人？	18
猴子吃东西为什么老是狼吞虎咽？	20
大熊猫为什么那么稀罕？	22
老马识途，真有这样的事吗？	24
给奶牛听音乐会增加牛奶产量吗？	26
水牛为什么特别喜欢泡在水里？	28
遇到熊只要躺倒装死，就安全了吗？	30
长颈鹿低头喝水，头重脚轻， 不会倒下来吗？	32
为什么狗在睡觉前要先绕几圈？	34
猫的瞳孔为什么有时候成一条线？	36
猫从高处跳下来为什么不会摔伤？	38
为什么兔子的眼睛是红色的？	40
海豚会救溺水儿童，真有这样的事吗？	42
白鳍豚为什么只生活在长江水域？	44
鲸鱼用肺呼吸，为什么离开水也会死？	46
南极中国长城站附近有企鹅吗？	48

鹦鹉学舌是怎么回事儿？	50
丹顶鹤为什么爱跳舞？	52
孔雀为什么要开屏？	54
朱鹮为什么也那么稀罕？	56
为什么鸭子的毛遇水不会湿？	58
为什么鸡不能像鸟一样在空中飞？	60
母鸡下蛋以后为什么要咯咯叫？	62
为什么鸡常啄食小石子？	64
蛇没有脚怎么走路？	66
蛇为什么能吞下比自己粗大的动物？	68
响尾蛇尾巴为什么会响？	70
台湾有哪些毒蛇？	72
为什么下雨天青蛙叫得特别响？	74
孔雀鱼是胎生的吗？	76
鱼鳔有什么功用？	78
金鱼为什么有许多模样？	80
为什么五月的黑鱼最容易上钩？	82
吃河豚是不是一定中毒？	84
弹涂鱼为什么能水陆两栖？	86
为什么蚕吃下绿色的桑叶，却 吐出白色的丝？	88
为什么蜜蜂蜇人以后就会死去？	90

苍蝇停下来的时候为什么把脚搓来搓去？	92
蚂蚁会不会互通消息？	94
寄居蟹怎样“谈判”换房？	96
章鱼体色是怎么变深变浅的？	98
为什么蛤蚌煮熟以后贝壳会张开？	100
蜗牛爬过的地方为什么会有一条白带子？	102
在地球之外宇航员已做过	
哪些种植试验？	104
还有比甜叶菊更甜的植物吗？	106
发菜极像乱头发，到底是什么东西？	108
冬虫夏草到底是虫还是草？	110
海带不开花怎么繁殖后代？	112
寄生植物菟丝子是怎样吸取	
寄主营养的？	114
为什么手碰一下含羞草，叶子	
就会合起来？	116
捕蝇草真能捕食苍蝇吗？	118
舞草怎么会随音乐节拍舞动绿叶？	120
王莲叶上坐人怎么不会下沉？	122
夜来香为什么在夜晚才有香味？	124
为什么藕断丝连？	126
无籽西瓜为什么比普通西瓜甜？	128

为什么甘蔗的下段比上段甜？	130
无花果不开花怎么结果？	132
落花生怎么花开在地面之上，果实 却结在地下？	134
有胎生的植物吗？	136
昙花为什么只开一忽儿就谢了？	138
千年古莲怎么还能开花？	140
真的千年铁树才开花吗？	142
一株棉花怎么开出几种颜色的花？	144
竹子开花是不是就要死了？	146
为什么有的马铃薯外皮发青？	148
真有自己会在地上爬行的果实吗？	150
屋顶上长小树是怎么回事儿？	152
有的树夜里会发光，这是怎么回事儿？	154
为什么管榕树叫不死树？	156
我国最高大的树是什么树？	158
珙桐为什么也叫鸽子树？	160
茶树都是绿色的，为什么茶叶分 红茶和绿茶？	162
小球藻为什么被看做是未来的 太空粮食？	164
地震前植物也有异常反应吗？	166

动物看周围东西跟人 看到的一样吗？

问：在动物园里，动物看那里的一切，跟人看到的一样吗？

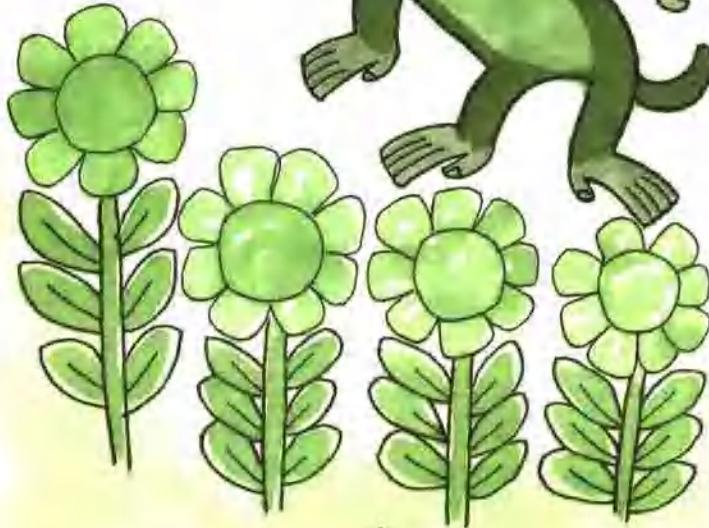
（广西邕宁县那楼中学一年级 苏春芳）

动物跟人没有共同语言，所以不可能通过互相交谈，来了解动物看周围东西，是不是跟人看到的一模一样。动物也不会绘画，不然可以通过绘画，把它们看到的东西的模样和色彩，画出来给我们看。

人们只能靠观察动物的表现，靠解剖动物的眼睛，从眼睛构造上来了解它们的视觉功能。

昆虫中的蜜蜂，它能分辨不同形状和颜色。有人做过试验，在不同形状和不同颜色的盘子里，有的放蜜，有的不放蜜，时间一长，即使那种形状那种颜色的盘子里不再放蜜，蜜蜂也一样飞落到那种盘子里来找蜜吃。蜜蜂找到不同形状不同花色的蜜源植物，会飞回蜂巢，在巢脾上跳舞，用舞蹈形式告诉同伴哪里有蜜源植物，可在那里采到花蜜和花粉。可见蜜蜂对不同形状和不同颜色是能够分辨出来的。

从眼睛构造来看，猴子、狒狒、猩猩、黑猩猩等高等的灵长类动物，眼睛构造复杂，具有角膜、虹膜、巩膜、瞳孔、晶状体、视网膜等构造，非常接近人的眼睛。这些高等动物看周围东西，很可能跟人看到的一模一样。



家养的动物，对主人真 有感情吗？

问：同学间相处久了，会产生感情；动物跟主人相处久了，也会产生感情吗？

（广西上林县中一年级 陆小波）

一些家养的动物，比如鹅、狗、马等等，经过人的驯养，在跟人的长期接触中，它们获得了对人依恋、感谢等等表现感情的能力。

放养鹅群，时间一久，有的大公鹅就会对主人表现有感情，鹅群里会自动出现保护主人的“警卫员”。在野外，只要有人接近主人，担负警卫的大公鹅就会伸长脖子，把头几乎贴近地面，并且张开双翅，像歼击机一样，直冲过去，把人吓一大跳；有时候还会咬人，咬住就拧。主人每次从村外牧场进村，担负警卫的大公鹅总是跟着，不过它不进村，在村口等着，然后跟随主人一起回牧场。

狗更聪明伶俐，跟主人相处一久，很愿意跟主人接近。主人一回家，它就会主动迎上来，摇着尾巴，在主人周围转悠，表现出对主人十分亲热。义犬救主的故事就更生动了，经过训练的警犬，能用嘴从坏人手里夺过手枪，把主人从十分危急的场合救出来。

马也是喜爱跟人亲近的动物。长期接触，马还能听懂主人的少数日常用语，如它自己的名字，“快卧下”，

“不要动”，等等。在危急关头，马也会冒险救主人。抗日战争时期，两军炮战中，我军的一匹枣红马发现主人已负伤昏迷，伏在马背上。这匹马就趁着硝烟弥漫时，把主人平安驮回军营。



动物会使用简单工具吗？

问：听说聪明的动物不用人教，它们自己会使用简单工具，真是这样吗？

（福建厦门二中二年级 樊晓敏）

一向认为人类区别于动物的标志之一，是人能制造工具和使用工具，动物却不能。现在人们发现，有些动物虽然不能自己制造工具，但是能够利用身边的小棍和石块，当作工具使用，来达到填饱肚子的目的。

比如非洲大陆有一种秃鹫，为了打开鸵鸟蛋，饱吃一顿，它会从附近地方衔来小石块，向鸵鸟蛋猛击，一次不成，再来一遍，直到把鸵鸟蛋击破，蛋清蛋黄流淌出来为止。

再比如海獭，先挑选一块觉得合适的石块，用两只带爪的前肢抱住，再潜入浅海的海底，用嘴叼起海贝，然后仰浮海面，用扁平的尾巴维持身体平稳，用带蹼的后肢接过石块，抱在胸前，再用前肢拿海贝往石块上砸，直到壳破肉出才罢休。这时候海獭仍悠闲地仰浮水面，美美地品尝海鲜。海獭常常用同一块石块作工具，每次



叼起海贝，都往这石块上砸。

又比如黑猩猩，会把树枝插进白蚁的洞穴里，隔一会儿，等树枝四周爬满白蚁，就把树枝从洞穴里抽出出来，用嘴舔食树枝上的白蚁。



动物会自己治病吗？

问：人生病找医生，动物生病怎么办，会自己治病吗？

(上海中山北路六小六年级 杨 媛)

动物园里的动物生了病，饲养员会把它们送进附设的野兽医院，由专职的兽医给它们治病。那野生动物生了病怎么办呢？好多动物都自己会给自己治病，也有的动物会给别的动物治病。

比如鹤和雉鸡，一旦一条腿骨折，会自己忍痛转移到河边或塘边，用嘴衔些软泥掺和进小草，敷在骨折处，把断骨固定住，过一段时间，骨伤处就自己长



好了。

有的鱼的鱼身上会寄生好多白色的寄生虫，像是从鱼鳞和鱼鳃上长出了豆芽似的。得了寄生虫病，对鱼健康生长很不利。有一种清洁鱼，专爱吃鱼身上的寄生虫，这样它们就成了鱼医生。清洁鱼既治好了病鱼的寄生虫病，又养肥了自己，倒是一举两得。

热带森林里的猴子，得了疟疾，像人得疟疾那样，身上热一阵，冷一阵。这时候病猴就会去啃金鸡纳树的树皮，尽管这种树的树皮十分苦涩。金鸡纳树皮中含有奎宁成分，能治疟疾，所以病猴啃了这种树的树皮，可治好疟疾。



为什么黑猩猩当演员特别会表演？

问：在马戏团的动物演员中，似乎黑猩猩特别会表演，这是为什么？

（山东牟平蛤堆后小学四年级 冯晶华）

儿童电影《姣姣小姐》，讲的是马戏团里发生的故事。由黑猩猩扮演的鲁鲁，在一群动物演员中表现最突出。

比如动物乐队小合奏那个场面，小狗花花拉手风琴，熊猫姣姣吹笛子，黑猩猩鲁鲁打鼓。鲁鲁打的鼓点很有节奏，实际上起到了指挥这场演奏的作用。

再比如黑猩猩鲁鲁模仿京剧花旦画脸谱，抹口红，甚至闹到正在演出的前台，跟人合演了一台“偷仙桃”，逗得观众笑痛肚皮。

又比如黑猩猩鲁鲁半夜里从驯兽员枕头底下偷走钥匙，并用钥匙打开了狮子、老虎的铁笼子。于是狮子、老虎在马戏团里到处转悠，吓得男女驯兽员到处逃命，免遭狮子、老虎伤害。黑猩猩鲁鲁却在一旁又拍“手”，又吱吱直叫，兴高采烈看热闹。

