

羣英傑

上海古籍出版社

古本小說集成

《古本小說集成》編委會編

羣英傑

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周 林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

劉家平

《羣英傑》，全稱《繡像羣英傑全傳》，不著撰人。六卷三十四回，天寶樓刊本。內封豎印楷體大字《繡像羣英傑全傳》，右楷書小字「內附《范仲淹訪察》」，左下署「佛鎮福祿大街天寶樓板」，橫署「後宋奇書」四字。本書係巾箱本。書前序文題「掀髯叟漫題於笑笑軒」。全書目錄後，有人物繡像二十幅，每幅畫像上方均有像贊，但刊刻水平不高。

本書叙武昌府才子王文英遭權姦陷害被救，後功成名就事。中間穿插包公斷案、范仲淹私訪等情節。書將英雄俠義與公案小說糅合在一起，又特添造穆桂英破妖法一段，使得各派小說所慣用的俗套相夾纏，是清中葉後小說作者與書賈為迎合讀者口味而隨意捏合、粗製濫編的產物。書名也是仿舊例，取書中高超羣、王文英和高超傑三人名中最後一字聯綴而成。

本書的版本，除天寶樓刊本外，尚有會元樓刊本、翰文堂刊本、成文堂刊本和省港五桂書局排印本。現據北京圖書館分館存西諦舊藏天寶樓本影印。原書板匡高一二四毫米，寬九二毫米。

後 宋 奇 書

內附范仲淹訪察

繡像群英傑

全傳

佛鎮福
板大街

天寶樓板

序

大塊茫茫流光瞬息而其間層雨靄雲
錯互矣誠幾令天地爲之風霜沙水爲
之黯黯抱此六尺軀心能胸出智珠廓
清臨溺猶自相笑矣冷資譚柄墨心
可愧也已竊竊文人遊藝爲於爲健無
所不可新雅詩曰若接乃血而子我而
樣性系性肥肉他松付之塵然一笑忘所
論研強送魄封卷之人垂粟生蘭樓其米

中庸凡中者誠能弱冠即有志四方之
志遍海而求其潤澤見日之廣而謹練
日之深又何類禿覲穿經義表敝而白
衣蒼狗笑眼謠言則又往之罷可憂傷之
往諸學莊周之陸澄清者飲四者非徒
就吾人之風咄實儒者溫乎其中心聊
借花此以咲林茂記之所以予將但都
用緝成書之是見于一朝矣者為同人欣
賞久清付梓而主人終以遊藝場事惟恐

受此彼目不敢言昨因法語其懷乃彭
大蒙曰知系罪家吾之紅之世已矣且
余畫不玄天讀何本書以而在法第
乞孔聖修之謂張堉然所謂人書難遂亦
以吳子能屬悼之哉之蜀得是倫而一再
依覽豈非相素以輕呼以移庸而叫絕我
然淳子之篇或待匡衡之明之老矣死
向者傾件幾令大塊亦成一劫幸場第
漢賞其雲如慈舌謂此則工巧也此則失

類如此則神直變化匪以思存之則世
類矣而當途播歡於不平壯夫之取
不為豈存心妻妾女之所求求獨立哉
余江於重人之積是意而樂水之序也
掀舞曳澗冠可嘆之幹



可謂英

明主

智勇辨

群奸

宋仁宗



身居

三女位

肯到

散人

邦

潞王



鐵面無

私曲

丹心貫

日虹

色丈承



輔君
以正
不避
權臣
寇準



每婿 同心 峰邪 莫極 潘英



教將十
惡骨
庭奏石
愧貞忠
一大臣
拍昭明



翰躬盡瘁威鎮邊陲
高廷平



心存
宋室
力戰
沙場
鄭奇

