

福建叢書 第一輯之七

福建省文史研究館編

明·永安
羅明祖撰

羅紋山先生全集
(二)



福建叢書 第一輯之七

福建省文史研究館編

明·永安
羅明祖撰

羅紋凶先生全集

江蘇廣陵古籍刻印社

罗纹山先生全集

(明) 罗明祖 撰

江苏广陵古籍刻印社 出版发行

扬州市凤凰桥 24—6 号

金坛市古籍精装印务有限公司印装

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 38.25

1997 年 3 月第一版 1997 年 3 月第一次印刷

印数: 1—350

广陵编号: 97XZ · 196 定价: (精装 2 册) 160 元

羅紋山先生全集卷之六目錄

賦

貞女賦

公未第時作

大姨灘賦

縹緲賦

函風賦

黃鶴樓賦

歌

五風十雨歌

箴

酒箴

贊

春暘公贊

六卷目錄終

羅紋山先生全集卷之六

劼克巽甫

貢川羅明祖著 男 艱克臣甫全較

賦

恤克秉甫

貞女賦

公未第時作

余繇榕城言旋山川險阻煙霧晦冥兼
以風濤不利工柁俱蹇六日抵延津忤
然有龍泉知我之恨少刻舟人語余曰
昔建寧之遭水禍也災發不虞人畜殆

日系糸一ノナニ有フ
盡有一姥暨女綠木漂流自二更抵黎
明方達延津有尤溪舟人援之舟中悅
其麗也逼而淫之女子堅勵不就舟人
雪其母於水以恐之女亦急赴於江以
從焉余喟然嘆曰天地剛明之氣獨留
於女流如斯乎且天下講學習藝之士
食人祿擔人爵一旦利害當前貪生喪
節敝屣君父而不顧也是女子也其質

性有邁人者矣。然名氏無聞懼其湮沒。而不傳也。漬毫湛思而爲之賦焉。辭曰。
惟淑女之畀生兮。秉柔順之末貞。隱靈秀於深閨兮。適美豔之衆英。聽姆教之婉婉兮。怙慈母之厥生。佩四德之古訓兮。愆標梅於鴈鳴。言乎其色也。則若幽蘭之在谷。言乎其德也。則若雪幹之獨榮。宜吉士之歌舞。展琴瑟之迭賡。乃靜掩曲房。雲黯風颺。馮夷肆虐。洪水湯湯。人其魚。

驚曠野汪洋闔室漂沒獨母相將自建而延與
波偕行招招舟子既憫拯之詎虞魚魚其來求
思遽除戚施爾非我儀愛身無玷守禮不虧乃
恐其行乃殘吾母牽帷從之寧死不偶嗚呼哀
哉望蓼汀兮酸辛聽波聲兮遑遑晚煙漫兮巡
巡鴛鴦孤兮在瀕大風起而江怒號兮其淑女
之悲嗔淫雨降而遠山暗兮其淑女之愁顰峰
崔巍而水灝渺兮鳥飛盡而魚潛鱗望姿儀而

不○見○兮○瘞○珠○玉○於○水○濱○精○陟○降○而○在○上○兮○憐○香○
臙○之○沈○淪○茲○潭○深○且○澄○兮○其○淑○女○之○神○茲○劒○老○
愈○靈○兮○其○淑○女○之○純○惟○清○風○明○月○之○知○我○兮○白○
石○出○水○而○磷○磷○既○孝○而○既○義○兮○並○天○壤○以○不○泯○
亂○曰○夫○唯○兩○都○雄○據○上○游○文○獻○蒼○蔚○之○地○禮○
樂○陶○淑○之○區○家○脩○芼○藻○之○教○女○叶○懷○春○之○謳○是○
以○人○重○義○而○崇○行○知○渝○節○之○可○羞○於○是○因○河○伯○
之○宅○控○海○若○之○洲○其○護○魄○魂○於○水○府○勿○置○委○蛻○

易經系辭上卷
於浮漚上貫徹乎斗牛下亘江而緜流鳴呼哀
哉遡洞遡游唯靈之求亮節潔誼誰與爲儔共
灑瀟湘之泪兮惟曹娥之好仇庶幾千載之下
人亦猶
今其銘遺行於琅球儻其播於閨閫兮百爾佳
人亦猶

大姨灘賦

癸酉秋八月舟順流宿沙易次日直下
大姨灘是灘以暎而增險睹波濤之洶

湧抱柳鬱而興懷遂賦以攄之曰

粵大姨之爲灘兮其水坦夷而忽雄綠摧而白
兮撒大小之琤瓏入腹而伐鼓兮射石而拷鐘
下奔於小姨兮不百步而又洪塵無觸而不滌
蕩兮巖無鏤而不銍青山畏而欲墮兮鳥雀
驚而去鰲舟師操檣而疾嗥兮没人望洋而無
從商賈抱瓢而胆落兮洲渚閒閒乎釣翁其白
晝之飈發兮激項羽之怒冲其靜夜之鳴咽兮

泣虞姬之王。嚙豸蛟人之窟。今而馮夷是宮。抑蛟鼉之潛精。今而豺獺之伏戎。余心搖搖而或或。今櫛予髮之鬢鬢。方欸乃而欲濟。今點點濺乎幘幘。歌枕而不成寐。今夢魂不絕其凍凍。無亦世情之崦巖。今匪直茲灘之靈霑。如爾而湖。今則水於焉融融。如爾而溪。今則水於焉汎汎。如爾而澗。今則水于焉沆沆。如爾而泉。今則水於焉滾滾。悖習坎之信道。今失流謙之所終。

爾○之○滔○淫○不○悟○兮○詎○庸○知○百○折○而○不○東○舟○子○曰○
庶○大○夫○之○色○其○有○沅○湘○之○懷○者○乎○曷○其○于○茲○而○
忡○忡○大○夫○曰○予○惡○乎○人○之○不○中○寢○有○戈○兮○腋○有○
弓○兎○逸○野○兮○雉○在○壘○讒○內○訐○兮○賊○外○攻○官○不○秉○
公○兮○民○直○竊○周○道○如○礪○兮○靡○所○止○躬○舟○子○曰○大○
夫○猶○未○悉○夫○灘○之○害○也○側○有○石○焉○厥○名○曰○蝦○蟇○
翼○灘○而○崇○舟○舟○觸○之○立○碎○子○益○懼○矣○大○夫○曰○石○
亦○有○蝦○蟇○乎○聞○夫○月○之○妖○曰○蝦○蟇○外○壤○忽○逢○則○

皎皎易而朧朧素影頽而冥蒙如人目之無瞳
仰不睹乎穹窿茲其化者非耶而何居乎有如
是之形嗚呼晨曦朧朧兮掃蟬螻佳氣鬱葱兮
刈秩蓬鼓有萬之銅兮納於太鈞之鴻何佞何
忠何吉何凶何聰何聾何窮何通何老何童命
自化工笑衆人之夢夢兮孰知訟帝之三蟲不
如朝弄一曲之桐兮夕飲一觴之筩予將乘雲
兮御風噫嘻兮古今此太空

縹緲臺賦

余以論歸候

新綸繁邑紳衿壽俊

泣擁篋輿具道以義不可留夜行三十
里待罪秣陵文學古生諱大佳者孰聞
余跡所誌縹緲臺求其舊而維新之此
雅士深情將胥臺爲縹緲者余嘉其情
而賦之因託以自明焉爾

彼繽紛若而來潛兮象恍惚而可瞻莫爲之呵

噓而幬幬兮。嫋娜乎蒼丘而長淹。越茲臺之翳
峙兮。渦岷江千有餘里。俯三洲之邈迤兮。滙九
川而導沚。其爲臺也。宛然廬井。咫尺蓬瀛。攀岑
歷嶺。乘駟升征方三微之司命兮。品彙咸守其
正。青蒿茁而芟菁。迸兮。陂澤滌而湖光瀟。時值
霖雨。降其滂沱兮。烟波組織而羅羅。疾翮起乎
北阿兮。枚肆壓而唵哦。風霧雜糅而倥倥兮。雲
連江而盪摩。四望皆水而無阪坡兮。混窪沼而