



学生品德教育故事丛书

郝 勇

# 勤奋的故事

知 识 出 版 社

小学生品德教育故事丛书

# 勤 奋 的 故 事

郝 勇

知 识 出 版 社

## 目 录

篱笆外的“旁听生” .....	1
神箭手李广 .....	5
陈寿燎麻烧发 .....	9
巧用“三余” .....	13
王育卖身 .....	17
“书圣”与“墨池” .....	21
洛阳纸贵 .....	25
织帘诵书 .....	29
祖冲之苦算圆周率 .....	33
苦吟不辍的诗人 .....	37
陆羽苦学 .....	41
李贺作诗 .....	45
韩干学画 .....	49
秃笔成冢 .....	53
宰相的童年 .....	57
“偷”光被告 .....	61
喻浩学建筑 .....	65

三十年著一书	69
沈括苦学成家	73
独特的“茶令”	77
深山苦读	81
苦练成大家	85
“一会儿”和“几十年”	89
牛棚读书	93
读万卷书	97
女诗人李因	101
方以智好学勤记	105
李自成学武艺	109
勤以补拙	113
“难产”的巨著	117
鸡鸣就枕	121
魏源蓬头注书	125
十年破产读书	129
对镜演讲	133
驯鸽练功	137
“不教一日闲过”	141
身陷牢狱，勤奋笔耕	145
选择特殊的奖品	149
叫小偷无法下手	153
艰难的写作	157

## 篱笆外的“旁听生”

东汉年间，陕西咸阳一带连降大雨，水患成灾，这对靠种地生存的农民来说，日子越发艰难了。

贾逵的家也不例外。水虽然早退了，但到了秋天，家里那点低洼地仍颗粒无收。不用说，等待这一家大小的，又将是挨饿了。

夜已经很深了，淡淡的月光透过破旧的窗棂，给这间土屋带来了一丝丝亮光，贾逵的父母还没有睡，他们愁容满面，相互叹息着。是啊，盘算一下今后的日子，小儿子贾逵才5岁，大人挨饿可以，怎么也不能让孩子……

突然，一阵抽泣声打断了这对夫妇的心事，他们发现，是小儿子捂着脸，躺在炕角上哭。

“这孩子懂事早，也许我们刚才说的话被他听见了。”母亲说着，便将贾逵扶起来，心疼地说：“好孩子，不哭，家里再穷，也不让你挨饿，听话……”

“我不怕挨饿，我……”贾逵小声说道，可哭声却越来越大了。

“那你这是……”母亲被他的哭声闹得不知所措。



“他要去学堂”。被吵醒的姐姐说，“白天他就吵着闹着让我带他去学堂，他说要识字。”

“你这孩子真不懂事，咱们连饭都吃不上了，拿什么供你上学呢？”母亲生气地说。

贾逵的父亲曾读过几年学堂，在乡里也是个出名的知书达理之人。他理解儿子的心情，可家里的确又很穷，于是他劝贾逵道：“孩子，上学堂是好事，可家里的确供不起你呀！这样吧，以后让你姐姐带你去学堂外面去听先生讲，要是你真用心，是能学到本领的。”

贾逵不哭了，他冲姐姐心满意足地笑了。

这以后，贾逵随姐姐每天都按时来到学堂的教室外面“旁听”。由于个子矮，为了听得清楚些，贾逵只得让姐姐抱起来隔着教室外的篱笆听。每次来到篱笆外，贾逵总是听得入迷入神，一言不发。瞧他，一双小手紧紧抓着篱笆，侧着脑袋，把耳朵紧贴在篱笆上，久久不肯离去。时间久了，贾逵便一边听，一边跟着先生暗暗朗诵，就这样，一年四季，寒暑不断，贾逵学得非常起劲。有时碰上风雪天，贾逵小脸儿冻得通红，姐姐心疼地要带他回家去暖和暖和，可贾逵生怕缺了课，说什么也不肯。

贾逵渐渐地长大了，他的头已经同篱笆一般高了，于是，他就自己跑去旁听，不再要他姐姐领他去了。天长日久，谁也没有想到，他的学习成绩竟和其

他学生一样好，后来还超过那些正式在校学习的学生。到了10岁的时候，他对经书已经非常熟悉了，能将《左氏传》及《五经》全文背诵，一字不差。乡邻们得知这个“小旁听生”的事后，纷纷前来观看，对他称赞不已。

可贾逵并不高兴，因为他觉得旁听只是让自己会念会背，还得要学会写字才行，写字需要帛，可家里穷得连饭都吃不上，哪有钱买帛呢。但这并没有难住贾逵，他将桑树的皮剥下来当帛，抄写经书，时间久了，附近的桑树皮全让他给剥光了。再看他家那间不大的土屋里，到处堆着写满字的桑树皮。

桑树皮用完了也不怕，小贾逵有自己的“高招”，瞧他，整日趴在门上、墙壁上写字，到处写得满满的。等把写下来的东西背熟了，又涂掉另写，遇到不会的地方，他便又去“旁听”。

贾逵就这样刻苦地自学，而且10年不中断。当他刚满20岁的那年，竟令人惊奇地为《左氏传》和《国语》写了51篇注释，这些文章还被汉明帝派来的人重新抄写后收藏于皇宫秘馆。

贾逵靠“旁听”成才后，就招收学生，消息传出后，许多人不远千里，纷纷前来求教，拜他为师。大家都把他的教书生活称为“舌耕”，以赞扬他的勤奋刻苦精神。

## 神箭手李广

李广是汉代有名的将军，他作战勇敢，立过许许多多战功，匈奴人称他“飞将军”。

自古以来，人们关于李广勇猛作战的故事有很多，但恐怕对他刻苦学射箭的事知道的就很少了。其实，他除了“飞将军”外，还有个“神箭手”的美称呢！

李广从小就立下了长大后要带兵打仗、保卫国家的志向，十四、五岁起，他各种武器样样精通了。他还学习练兵布阵、战术运用，等等。

但久而久之，李广发现远距离的打击主要还是靠弓箭，可射箭偏偏又是自己最弱的。于是，他四处寻访名师，决心学好射箭本领。

当时，有个名叫吉疾的人，是位有名的射箭手，李广得知后，翻山越岭，从很远的地方去拜吉疾当师父，学习射箭。

吉疾听李广说明来意后，没说话，只是用手在李广的面前一晃，李广的眼睛眨巴了好几下。吉疾说：

“你先回去吧……”



“怎么？难道您不收我这个徒弟？”李广没等吉疾说完，着急地问。

“不是这个意思，”吉疾说，“等什么时候这么一下，你的眼睛不眨了，你再来。”

李广不泄气，回家后就找小伙伴们练开了。真是功夫不负有心人，练了一年，这目不转睛的本事真让李广学会了。

于是，他又去找吉疾。吉疾手一指，说：

“你看，这树枝上有多少叶子？”

李广顺着吉疾手指的方向一看，南窗外有一条柳枝倒垂下来，随风摇摆，他怎么也数不清。

吉疾见他为难，又说：

“你去数吧，共有27片树叶。”

李广走过去一数，果然是27片树叶。吉疾说：

“你还是回去再练练吧！”

李广还是不泄气，回家后又苦练了两年。这两年的功夫可没白下，他能数清百步之外的树叶。

这回，李广心想，三年苦练，师父一定会收下我的。

很快，他又来到吉疾这里。吉疾看着李广的眼睛，说：

“你双目炯炯有神，年轻人练得还不错嘛，看来你果真用功了。”

吉疾说完，忽然拔下一根头发，将墙上的一只蜈

蚣吊了起来，说：

“你能不能数清它有多少条腿？”

李广一看，这蜈蚣腿细得像头发丝，身子一扭几道弯，自己哪有本事来数清啊？他感到很羞愧，二话没说，连忙拜别吉疾回家去了。

这回，李广一练就是三年，而且不分酷暑、严寒，每天除了睡觉就练。东邻西舍的蜈蚣都让他给抓净了，他又练抓蚊子。三年之后，汗毛一样细的蚊子腿，在李广眼里竟好像有麻绳一样粗。李广这才又第四次去向吉疾拜师学艺。

吉疾终于收下了这个徒弟，把自己浑身的解数教给李广。

一天，吉疾对他说：

“你可以下山去为保卫国家出力了。”

李广拜别师父，走下山来。这时候，他看奔跑的野兔就像鹿一样大，看飞扑的野鸡就如同锅一般大。太好瞄准了，他弯弓搭箭，每箭必中，真正是箭无虚发。正因为李广如此刻苦练箭，所以才有“神箭手”的美称。

## 陈寿燎麻烧发

陈寿是西晋时代的著名史学家，《三国志》的作者。

陈寿刚生下来时，皮包骨头，身体很瘦弱。父母怕他难养大，就给他起了个吉祥长寿的名字，叫陈寿。为的是希望孩子能够平安、健康地长大。

小陈寿真的没辜负父母的心愿，他竟然一天天健康地长大了。长到五、六岁时，他就开始跟着父亲在家中读书识字。他天资聪明，勤学好问，好奇心很强，见什么就学什么，长到15岁的时候，家中的藏书就全部被他读完了。他这时正在一所私塾里读书，私塾先生教的书本他很快就学会了。于是，他向父亲请求到外边去求学。

当时，四川的南充县有个叫谯周的人，他办了一所私学，在当时很有名。陈寿就想到那儿去求学。父母听说年幼的陈寿要到很远的地方去求学，很不放心，开始一直不肯答应陈寿的要求。后来经不住陈寿的苦苦央求，终于答应了。

陈寿告别了父母，带了行李和干粮就独自出发了。经过十多天的辛劳跋涉，他终于来到了南充县



城，见到了他思慕已久的老师。

谯周见陈寿只是个十几岁的小孩，不由得有些好笑。他想：到我这里来求学的人都是二十多岁的人，这个毛孩子也来我这里求学，岂不有损学堂的名声吗？于是，他连哄带推地对陈寿说：

“你太小了，我这里不收小学生，快回家去，过几年再来吧。”

陈寿连忙哀求说：

“先生，您收下我吧！别看我年岁小，我已经读完了《诗经》、《书经》、《礼记》、《春秋》，难道还不够当您的学生吗？”

谯周听他说读了这么多的书，有点不相信，就出了几个题来考他。没想到，陈寿竟对答如流。谯周心中非常喜欢这个聪明的孩子，可又考虑他的年龄太小，有点犹豫不决。陈寿见老师沉默半晌不说话，急忙抬起脚对他说：

“先生，你看我为了到您这里来，在路上走了十多天，把鞋底都磨穿了，您一定要收下我呀！”

谯周一看，只见陈寿脚下的鞋果然破了，有几个地方还结着血痂。他终于被这个少年顽强求学的精神感动了，一把拉住陈寿的小手说：

“好吧，先试试看吧。”

从此，在谯周的学堂里多了一位年龄最小的学生。谁知这个最小的学生，后来竟然成了谯周最得意

的弟子。

陈寿来到这里以后，给学堂增添了不少快乐和生气。

每天，天刚蒙蒙亮，陈寿就爬到山坡上去读书，那清脆的声音响遍山谷，非常动听。每当夜深人静的时候，同学们早已入睡了，只有他仍然独坐在学堂的屋檐下点着麻梗，刻苦地读书。有好几次，因为太困，读着读着就睡着了，为此他非常着急。

一天晚上，他又打起了瞌睡，不小心头发触着燃烧的麻梗，一下烧起来了，陈寿痛得从睡梦中惊醒，顿时瞌睡跑得无影无踪。陈寿从中受到启发，以后每逢困倦难忍的时候，就用麻梗烧自己的头发，这样就可以彻夜不眠，一直学习到天明。

陈寿在谯周的学堂里学了5年，已经成长为一个才华横溢、学识渊博的青年，他特别喜爱那些古代的历史著作，决心自己也要编写史书。在他离开学堂后，他更加注意广泛地收集有关的史料，开始夜以继日编写《三国志》，并且终于完成了这部伟大的历史著作，为中华民族光辉灿烂的文明增添了新的一页。

## 巧用“三余”

屋外，大雪纷飞，朔风呼啸，屋内，滴水成冰。董遇呵了呵冻僵的双手，又捧起破旧的书本，孜孜不倦地吟读起来……

夜深人静，万籁俱寂，家里的人都睡着了，只有董遇还伴着残烛，逐字逐句地在背诵老子的文章……

雨淅淅沥沥下个不停，茅屋也漏了，董遇挪了挪面前破旧的桌子，又提起笔来……

这位生长在战争离乱年代的穷苦人董遇，正是凭着他的这种善于利用时间，刻苦钻研的劲头，终于成了三国时期的著名学者。

董遇的祖祖辈辈都是朴实敦厚的农民，在他以前的三代人中，竟没有一个识文断字的。谁知，等董遇记事后，却偏偏酷爱读书，而且勤奋好学。父亲见状，整日笑得合不拢嘴，他总对外人说：“我们董家，总算有了个好读书的人啦！”

但是，好景不长，汉献帝兴平年间，关中地区兵荒马乱。虽然军阀董卓已被处死，但是他的部下仍然烧杀掠抢，非常残暴。

平静的乡村生活被社会的动荡搅乱了，董遇的父