

词汇常识

山西人民出版社

语文知识丛书

词 汇 常 识

朱耀龙 夏 华

山西人民出版社

词汇常谈

朱耀龙 夏 华

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 4 $\frac{1}{4}$ 字数: 90 千字

1978年3月第1版 1978年3月太原第1次印刷

印数: 1—240,000册

书号: 9088·28 定价: 0.35元

目 录

一	词 汇	
	什么是词汇.....	1
	为什么要学习词汇.....	1
	词汇的内容.....	2
二	词	
	什么是词.....	4
	词和词素.....	6
	词和概念.....	7
	词和事物.....	9
	字、词、词组的区别.....	10
三	词的构造	
	单纯词.....	14
	合成词.....	18
四	词义	
	什么是词义.....	33
	词义和概念.....	34
	词义和语音.....	34
	词义的性质.....	36
	词义的几种类型.....	38
五	词汇的各种成分	
	基本词汇.....	52
	文言词 历史词.....	54
	方言词 行业词 阶级常用词语.....	58

	外来词 新生词.....	62
六	成语 谚语 歇后语	
	成语.....	66
	谚语.....	78
	歇后语.....	81
七	词汇的风格	
	褒义词和贬义词.....	84
	口语词和书面语词.....	87
八	词汇的发展和变化	
	词汇发展变化的原因及方式.....	93
	词汇发展的内部规律.....	96
	汉语词汇发展的趋势.....	100
九	用词	
	用词的标准.....	106
	词语的选择和锤炼.....	107
十	怎样解释词语	
	解释词语的原则.....	116
	解释词语的方法.....	117
十一	字典和词典	
	字典和词典的用处.....	119
	字典和词典的区别.....	119
	字典和词典的注音方法.....	120
	字典和词典的释义法.....	122
	字典和词典的查字法.....	124
	常见的字典词典及用法.....	127

一 词 汇

什么是词汇

词汇是词的总和。一种语言里所有的词的总和就是这种语言的词汇。但一定范围里的词的总和，如某个人所掌握的词的总和和或某篇文章所使用的词的总和，也可以叫做词汇。

我们讲的是“现代汉语的词汇”，也就是“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作语法规范”的普通话的词汇。因为“普通话的词汇，包括着汉语当中的已经或即将发展成为全民族所共同理解、共同使用的词汇”。

为什么要学习词汇

为什么要学习词汇？斯大林同志说：“词汇是构成语言的建筑材料。……当语言的词汇接受了语言的文法支配的时候，就会有极大的意义。”又说：“词汇反映着语言发展的状态，词汇越丰富，越纷繁，那么语言就越丰富，越发展。”词汇是语言的建筑材料，没有建筑材料就不可能建筑起一幢幢房屋，没有词汇也就不可能构成语言。一种语言是

否丰富，是否能精确地表达人们的复杂思想，取决于该语言的词汇是否丰富，是否有精确地表达各种思想，标志各种事物和现象的词。同样，一个人的语言是否丰富，是否能够准确地表达自己的思想感情，是否能够正确地理解别人的话，首先取决于他的词汇是否丰富。也就是说，一个人如果不掌握足够数量的词，词汇不丰富，就不能很好地理解别人的话，也不能很好地表达自己的思想。伟大的领袖和导师毛主席批评党八股时指出：“如果一篇文章，一个演说，颠来倒去，总是那几个名词，一套‘学生腔’，没有一点生动活泼的语言，这岂不是语言无味，面目可憎，象个瘪三么？”这也就说明了学习、掌握和运用词汇的重要性。对于一个干部和教师来说，认真学习词汇更为重要。因为他们不仅自己要掌握词汇的知识，说话、写文章要“用词得当”，而且还要审查、纠正别人说话或写文章时所犯的“用词不当”的毛病，因此，我们必须重视汉语词汇的学习。

词 汇 的 内 容

词汇包括的范围很广，它包括词源学（研究词的来源及其历史变化），词义学（研究词义的各种问题），构词学（研究词的构造及形态变化，但词的形态变化一般放在语法学中），词汇学（研究词汇的一般性问题），词典学（研究词典的分类编排检查法和注解法）等。我们从学习和使用的实际出发，对现代汉语词汇的知识，从词的构造、词义、词汇、词典几方面作些简单说明。

词的构造，是讲单音词和多音词，单纯词和合成词的分

别，以及各种合成词的构成方式。

词义，是讲词义的种类和变化，以及多义词、同音异义词，同义词，反义词等现象。

词汇，是讲词汇当中的各种成份的性质和来源，民族共同语在词汇方面跟古语、方言，各种专门用语，跟其他民族语的关系。

词典，是讲词典（字典）的用处和用法，以及常见词典介绍。

下面我们就来简略地分别谈谈上述几方面的常识。

二 词

什 么 是 词

词汇是由词构成的，那么，什么是词呢？

词是最小的，能够自由运用的语言单位。

所谓“能够自由运用”，是说它可以独立地自由地作为一个单位用到句子里面去，充当句子的一种成分，帮助造句。这是就词的语法意义来说的。所谓词的语法意义，是指词在句子里起某种语法作用的意义。比如“锤子”这个词的语法意义是“名词”，它可以做主语、宾语、定语等。按照词汇意义的虚实，词汇可以分为实词和虚词两大类。实词包括名词、动词、形容词、数词、量词和代词；虚词包括副词、介词、连词、助词和叹词。实词意义比较实在，能够单独用来回答问题，充当句子的某种成分；虚词意义不很实在，但有帮助造句的作用。

下面，我们举几个例子来加以说明。比如“祖国”、“和”，都可以作为一个语言单位，用到下面的句子里，在不同的岗位上，起不同的作用。

①我们热爱祖国。（作宾语）

②我们热爱祖国的大好河山。（作定语）

③帝国主义和一切反动派都是纸老虎。（连接主语）

④我们一定能够在英明领袖华主席为首的党中央领导下，按照毛主席提出的宏伟规划，在本世纪内全面实现农业、工业、国防和科学技术的现代化。(连接定语)

从上面的例句中可以看出，无论实词（如“祖国”）或虚词（如“和”），在句子里都能够作为一个语言单位自由运用（“祖国”在句子里可以独立自由地充当不同成分，“和”在句子里可以连接主语或定语，起帮助造句的作用），所以说词是“能够自由运用的语言单位”。

但是“能够自由运用的语言单位”，并不一定都是词。因为比词大的词组、句子等，也是“能够自由运用的语言单位”。所以还必须加上“最小”几个字来限制它。

所谓“最小的”，就是说不能再分了。如果硬分下去，就会产生下面三种情况：

一是，分出来的每一部分，都没有任何意义了，如“芭蕉”分为“芭”、“蕉”，每一部分，便都没有任何意义了。蝌蚪、囫圇、蝴蝶等，也都是这样。

二是，分开后虽然各部分还能表示一种意义，可是至少有一部分不能自由运用了，如“人民”分成“人”和“民”后，“民”在现代汉语里，一般的说，便不能独立、自由地运用了。“扩大”、“游泳”、“语言”等也是这样。

三是，分开后各部分还能表达一定的意义，也能自由运用，可是成了另外的词了，如“火车”分为“火”、“车”，就成了另外的两个词了。诸如“白菜”、“马路”、“黑板”等也属此类情况。

所以说，词是最小的、能够自由运用的语言单位。

汉语的词，从语音形式讲，可以分为单音词和多音词。

包含一个音节的词，叫单音词。如：人、牛、天、地、跑、笑、爱、恨、大、小、香、甜、一、二、只、条、你、我、都、常、从、在等。包含两个或两个以上音节的词，叫多音词。如：人民、重视、革命、提高、担子、椅子、鸟儿、宣传员、电气化、重要性、从容、嘹亮、凡士林、的确良、维尼龙、康拜因、歇斯底里、罗曼谛克等。现代汉语里绝大多数是双音节词。

词 和 词 素

词是由词素构成的，词素就是构成词的因素，就是有一定声音和意义的组成词的单位。例如：“人民”这个词，是由“人”和“民”两个词素构成的。“人”在现代汉语里能够自由运用，意义比较明显。“民”在现代汉语里虽然不能自由运用，意义不很明显。但说“民”的时候，人们往往也会想到“人民”、“民歌”、“民族”等；至于“民不聊生”、“民不畏死，奈何以死惧之”里的“民”，那就更可以明确地解释为“人民”、“老百姓”，所以“民”仍然是有一定意义的。

又如：“食油”这个词，是由“食”和“油”两个词素构成的。“食”在现代汉语里虽然不能自由运用，但说“食油”的时候，人们就会理解它是一种可供食用的油，可见“食”有一定的意义是不能怀疑的。人们所以不会把“食油”同“机油”混为一谈，就是由于“食”和“机”不同之所致，可见“机”也是一个有一定声音和意义的构词单位，“机油”也是由两个词素构成的。“铁路”、“心疼”、

“油漆”等词里的“铁”、“路”、“心”、“疼”、“油”、“漆”，独立出来都是一个词，意义就更明显了。

再如，“壶儿”这个词，也是由两个词素构成的。“壶”独立出来是一个词，泛指一切壶，意义很明显。“儿”在这个词里虽然不表示什么具体的意义，但可以表明这个词是名词，同时附带有“小”、“喜爱”的意味，实际也有意义。

至于“伶俐”、“哆嗦”、“蝴蝶”、“咕咚”、“凡士林”等词里的“伶”、“俐”、“哆”、“嗦”、“蝴”、“蝶”、“咕”、“咚”、“凡”、“士”、“林”，则不同，都没有任何意义，必须把“伶”和“俐”，“哆”和“嗦”，“蝴”和“蝶”，“咕”和“咚”，“凡”和“士”、“林”，合起来，才有意义，才是一个词素。

从上面的例子，可以看出：有的词素用一个音节来表示，有的词素则用两个或几个音节表示；有的词素可以单独成词，有的词素则需要和另外一个或几个词素结合起来才能成词，换句话说，就是有的词只包含一个词素，有的词则含有两个或几个词素。

从上面的例子，还可以看出：词素有的意义比较明确些，实在些，表示词的基本意义，是构成词的基本成分；有的意义不很明确，不很实在，是构成词的辅助成分。

词 和 概 念

什么是概念？概念是人们对于引起感觉和印象的客观事物，反复认识的结果；是人们对于事物内在本质的认识；是人们思维活动的结晶。伟大领袖和导师毛主席说：“社会实

实践的继续，使人们在实践中引起感觉和印象的东西反复了多次，于是在人们的脑子里生起了一个认识过程中的突变（即飞跃），产生了概念。概念这种东西已经不是事物的现象，不是事物的各个片面，不是它们的外部联系，而是抓着了事物的本质，事物的全体，事物的内部联系了。”这就是说，在社会实践中，周围的许许多多的事物，经常引起人们的感觉和印象，人们对于引起感觉和印象的东西，反复接触，反复分析，逐渐就会深入地、全面地找出它的一般性质，然后把它和其它的事物加以比较，经过“去粗取精”、“去伪存真”，就会抛弃那些非本质的东西，抓住本质的东西，即表现事物本质的属性，这样就形成了概念。比如，“人”这个概念，只有在看到了张三、李四、男人、女人，大人、小孩，中国人、外国人，之后，这些具体的“人”，反映在人们的头脑里，引起感觉和印象，随着人们实践的继续发展，这些感觉和印象不断积累，通过“由此及彼，由表及里”的反复认识，又同其它动物反复比较之后，才会发现人独有的属性：“有语言，能制造生产工具和抽象思维能力。”抓住了这个本质，人们对“人”的认识就由感性上升到理性，这就产生了“人”的概念。所以说，概念是“人脑（物质的最高产物）的最高产物。”

人们在社会实践中认识了各种事物和现象，抓住了它们的一般的和本质的属性，形成概念之后，就要用一定的语言材料——词，把这个概念记录、表达、巩固下来，否则，不仅不能够把这个概念告诉别人，而且这个概念也无法存在。斯大林说：“它指语言把人的思维活动的结果，认识活动的成果用词及由词组成的句子记载下来，这样就使人类社会

思想交流成为可能的了。”又说：“完全没有语言的材料和完全没有语言的‘自然物质’的赤裸裸的思想是不存在的。”概念是词的内容，词是概念的形式。概念和词是一个辩证的统一体，二者不可分割地联系着。但并非就是一个东西。

首先，词是一种语言单位，概念是一种思维形式，它反映客观事物一般的、本质的特征。有的概念用一个词来表达，有的概念则要用两个或几个词来表达，如“中国人民解放军”，在逻辑上是一个概念，它是用“中国”、“人民”、“解放军”三个词构成的固定词组。弄清这个关系，对于我们认识什么是词，是有帮助的。

其次，在我们的语言里，也常用不同的词表示同一个概念。如“口”和“嘴”，“生日”和“诞辰”，“游泳”和“凫水”，“铁道”和“铁路”，“刚刚”和“刚才”，“应该”和“应当”等。知道了这些知识，说话写文章时，就会注意选择恰当的词儿，以便正确地表达概念。

再次，有的一个词，在不同的情况下，表示不同的概念，如：“口”在“五口猪”里，“头”在“三头牛”里，“篮”在“提一篮”里，“碗”在“一碗水”里，都表示量的概念。“手里提着包袱”和“思想上背了包袱”的“包袱”是一个词，却表示两个不同的概念，掌握了这些特点，对于我们准确地理解词所表达的概念，是会有好处的。

词 和 事 物

为了便于称说，使事物完整地重现于我们眼前，人们便用词来代表事物，说明事物。所以说词是人们对于事物的一

种口头称呼，是事物的名称。正因如此，词才获得了意义，并在这个意义上与事物保持着一定的联系。

但是词和事物之间的这种联系，并不是必然的，密不可分。否则某个词永远只能表示某一事物，某一事物永远只能用某个词表示。如果这样的话，不仅用一种语言里不可能有同义词和同音词的存在，而且各国的语言都应该是一个样。

如果一种语言没有同音词和同义词，一个词只能表示一种事物，那么这种语言的词汇就会达到人们无法使用的程度，这对于语言的发展和语言的交际功能都是一种破坏。一种事物可以用不同的词表示，一个词可以表示几种不同的事物，这是语言里的普通现象，学习词汇必须注意词的这种用法。

词和事物之间的联系虽然不是必然的，密不可分。但一事物一经人们起出名字，跟某个词发生联系后，就不能凭着个人的愿望任意改变。因为一种事物的名称，是使用这种语言的整个社会成员约定俗成的，要想改变，也必须经过使用这种语言的社会成员“约定俗成”，否则就要影响人们交际和交流思想。因此，绝不能因为词和事物之间没有必然的联系，而任意生造词语。

字、词、词组的区别

为了加深对词的认识和理解，我们还应该弄清楚词和字、词组的区别。

词和字不同。词是构成语言的材料，是语言的要素，字是记录词的符号，是语言的辅助手段。从语音形式讲，一个汉字就是一个音节。那么，什么又是音节呢？比如“东方

红，太阳升，中国出了个毛泽东。”听完这句话，我们就知道它有几个字音。这种一听就能分辨出来的语音的自然单位，就叫音节。所以说，一个汉字就是一个音节，只有极少数例外（如“花儿”是两个字，却读成一个音节，“趺”、“榧”写成一个字，却读成两个音节）。

有时候一个字代表的就是一个词，如“人”、“唱”、“好”、“我”、“把”等；有时候，几个字（音节）合起来才表示一个词的意义，如“蜻蜓”、“朦胧”、“语言”、“生产”、“拖拉机”等。在后一种情况下，词里的每一个字只能算一个音节，而不能叫词。因此，可以理解为：汉字凡能够单独使用的，就是一个词；凡不能够单独使用的，就不是一个词。这就是汉字和词的区别。

词是最小的能够自由运用的语言单位，词组是由两个或两个以上的词组成的“较大的”能够自由运用的语言单位，二者的区别本来是很明显的。但从结构形式上看，有时一个词和一个词组完全一样，若单从“结构方式”着眼，有些词与词组就很难区分，请先看下表：

结 构 方 式	词 组 (甲)	词 (乙)
联 合 式	诗 词	诗 歌
偏 正 式	白 马	白 菜
动 宾 式	看 书	革 命
动 补 式	拉 长	革 新
主 谓 式	水 深	心 疼

从表中可以看出甲乙两组结构方式完全一样，但甲组是“词组”，乙组是“词”。

那么，怎样区别它们呢？

1.如前所说，词不能拆开，如果硬要拆开，有的分出来的每一部分，都没有任何意义了，有的其中两个或一个成分就不能自由运用了，有的分开后各部分还能自由运用，却跟原意毫不相同。词组里的每个成分，都是独立的保持原意的词，因此，可以拆开。比如：“吃饭”是个词组，拆开后“吃”和“饭”，跟在词组里的意义相同，也都能够自由运用。如“妈妈做饭”、“弟弟吃苹果”等。

2.词组里的几个成分之间可以插入某些成分。如“诗词”可以说成诗和词，“白马”可以说成是“白颜色的马”，“看书”可以说成是“看着书”，“拉长”可以说成“拉得很长”，“水深”可以说成“水很深”，词的几个成分之间关系非常紧密，不能插入其它成分。如果插入其它成分，就破坏了它们的完整性，割裂和改变了它们的意义，比如“诗和歌”，不等于作为一种文学形式的“诗歌”，“白色的菜”，不等于平素吃的“白菜”，所以在它们之中，根本不能插入其它成分。

词跟词组不同，词跟字也不同，从理论和实践上弄清楚什么是词，什么不是词，建立起词的观念，才能正确地了解我们的语言，提高阅读和表达能力。