

紅樓幻夢

上海古籍出版社

古本小說集成



《古本小說集成》編委會編

紅樓幻夢

上

〔清〕花月痴人著

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周 林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

魏同賢

《紅樓幻夢》二十四回，扉頁題《幻夢奇緣》。首序，次目錄，次正文。目錄分回，正文分卷，這種卷、回不一致的現象在清人小說中並不僅見。

序署「花月痴人」，當為作者，其生平不詳。作者之寫作本書，實緣於《紅樓夢》「歡洽之情太少，愁緒之情苦多」，為「使世人破涕為歡，開顏作笑」，「於是幻作寶玉貴，黛玉華，晴雯生，妙玉存，湘蓮回，三姐復，鴛鴦尚在，襲人未去，諸般樂事，暢快人心，使讀者解頤噴飯，無少缺歎」。故事緊接原書第九十七回，一反悲劇結局，幻成妻妾團圓，時涉繡幃房事，同曹雪芹的創作顯然背道而馳。

序署「道光癸卯」（二十三年，一八四三），扉頁亦標「道光癸卯新刊」，為疏景齋刊巾箱本。另有白紙刊本，行款同。現據首都圖書館藏疏景齋刊本影印。原本板匡高一三〇毫米，寬九〇毫米。

叙同人默菴問余旦隱樓
夢何書也余荅曰情書
也默菴曰情之謂何余
曰本乎心者心謂性發
乎此者之謂情性是書

2

惟不忘乎情凡一言一
事一舉一動無在不
用其情此之謂情書其
情之中歡洽之情太少
愁緒之情苦多何以言
之其歡洽處如夢解語

玉生香識金鎖解琵琶書
撕扇品茶折棋詠菊等
事誦之爽脾不過令人
嚙艷其悲離愛如三姐
狀二姨殃葬筆絕粹洩
機關焚評怕誅樂護玉

晴雲滅黛玉亡擗春遠
嫁惜春皈依寶玉棄家
廢人寒節各情閱之傷
心適足令人酸鼻凡讀
紅樓夢者莫不爲寶黛
二人嗟甚而至于飲

泣蓋憐黛玉割情所歿
寶玉報情所遁也余嘗
究心是書默菴曰子可
知是書乃紅樓中一夢
耳余曰然彼則曰子曷
不易其夢所使世人破

涕為懽開顏佗咲耶余
曰可于是幻佗寶玉貴
黛玉華晴雯生妙玉存
湘蓮回三姐復鴛鴦尚
在駿人末去諸般樂事
暢快人心使讀者解頤

噴飯無少歎歔凡人居
六合之中困苦悲離富
貴利達無非夢泡景
是以痴人說夢細玩紅
櫻乃奇夢也痴人烏得
所語之今撫其奇夢之

未及者勿所出之綜托
之於夢幻故名之曰幻
夢云

皆

道光癸卯秋花月痴人書于夢怡紅舫

紅樓幻夢目錄

第一回

警幻仙情圓夙世因 絳珠女魂遊太虛境

第二回

願遂三生珠輝洛浦 緣成隔世玉粹藍田

第三回

賈寶玉憤語激新偕 林顰卿微詞舒舊恨

第四回

治深情香衾偎軟玉 持正論淑德立賢箴

第五回

光府第寶玉中鄉魁

返塵寰湘蓮求妙偶

第六回

矢志持家累儲巨富

含悲認弟聯捷春闈

第七回

林瓊玉孝讓分財

賈絳芸天恩特寵

第八回

狗彘奴刁謀陷命

義俠士奇遇成婚

第九回

史湘雲重徵蝴蝶詩

林瓊玉雙效鸞鳳侶

第十回

頒御宴賀喜鬧新娘

續前緣借尸還艷魄

十一回

戴瓦弄璋釀金作宴

登樓渡治酌意題聯

十二回

游目騁懷賞心樂事

群芳濃艷美景良辰

十三回

紅香團分題花月吟

碧韻軒共議輪臺會

十四回

燈月雙輝紅樓介壽

笙歌雜沓碧沼騰光

十五回

俊平兒欣驗麒麟兆

慧晴雯補題花月吟

十六回

深悟道雙玉談因

小遊仙羣釵入夢

十七回

芳情繾綣卜緣續緣

蜜意徘徊尋夢補夢

十八回