



# 小学生获奖作文选

# 小学生获奖作文选

宁珍志 编

辽宁少年儿童出版社

一九八五年·沈阳

小学生获奖作文选  
XIAO XUE SHENG HUOJIANG ZUOWEN XUAN

宁珍志 编

---

辽宁少年儿童出版社出版

(沈阳市南京街6段1号2号)

朝阳六六七厂印刷 辽宁省新华书店发行

开本787×1092毫米1/16·印张4·字数26,000  
1985年4月第1版 1985年4月第1次印刷  
印数1—280,000

---

统一书号：7289·68 定价：0.49元

## 写在前面的话

这本集子里的作品，除少数的几篇外，全都是从《小学生报》两年多来举办的“第一次全国小学生作文竞赛”、“谁不夸俺家乡好”征文比赛、“小学生诗歌竞赛”和“小学生书信比赛”的获奖作品中挑选出来的。以文为主。诗歌我们只选了十余首，一是想开阔一下孩子们的视野，二是为这本集子增添一点色彩。

由于工作的关系，我们常常收到一些小朋友的来信，说作文如何如何难，要我们告诉他们写好作文的“方法”。怎么办呢？我们也感到很“难”。从每天阅读的大量的小学生来稿看，一般说来，老师在出了题目，学生写好文章之后，单纯的“文通字顺”是说得过去的。可细心一读，反倒平淡得很，不感人。我觉得，主要的是小作者在观察的角度、构思的方法、细节的描写、材料的剪裁和语言的搭配等方面还欠功夫。特别是应该弥补想象力的不足。正是出于这种需要，我们才把这些获奖作品编在一起，让感到作文困难的同学看看获奖的同学是怎样写人叙事，是怎样写景抒情，是怎样托物言志的。看看他们又是怎样借助于联想和想象的翅膀，比喻、拟人、排比、象征等修辞手法交替使用，从不同的角度展开描写，来开掘主题思想的。

本想在作品的后面附上简略的评语，可仔细想，倒不如让

孩子们自己去体会和感受文章的好坏得失。因为评析一篇文章不可能面面俱到，弄不好反而束缚了孩子们的思想。让学生自己动脑筋去玩味琢磨，这更有利于他们分析能力的提高。当然，这需要老师和家长加以指点。

怎样才能让作文感到困难的同学打开思路呢？可以改变一下老师出题目学生写文章的传统作法。因为老师体察到的，学生不一定能感受到，孩子们是以独特的思维方式来观察生活，认识世界的。况且，每个孩子观察认识的角度也不尽相同。在学生初步掌握作文的基本知识后，老师要放手让学生自己去写，写他们熟悉的和感受深刻的……然后由老师再逐一批改，重新明辨文章的选材、立意、层次、中心、语言等等。这总要比几十个人围着一个题目写文章会好些。

辽宁少年儿童出版社的编辑同志对编选本书给予不少帮助，在此谨表谢意。

宁珍志

1984年8月19日于沈阳

## 目 录

画中游	安徽	夏红英(1)
美丽的故乡	辽宁	刘勇(4)
别了，山村	云南	高红(6)
柳河湾	河南	黄新国(8)
翠竹林	四川	曾晓晖(11)
我的家乡	山西	王智英(12)
奶奶门口的老槐树	山东	董方(14)
三到姨妈家	福建	曾云(16)
今日威虎山	黑龙江	徐昊(19)
山洋美	广东	何少冬(21)
我到过外婆家	北京	田飞(24)
赞园丁	甘肃	胡一栋(26)
爷爷乐了	吉林	张英男(30)
慈爱的妈妈	河南	金春霞(32)
我有这样一个伙伴	辽宁	苗苗(34)
弟弟	辽宁	朱晶秋(36)
我的一家	河南	邱岳(38)
球迷	江苏	许焰(40)
放礼花	安徽	李曜(43)
听广播	山西	邢连青(45)

- 捉 虾………河北 张 岩(47)  
评 比………云南 晓春 孙庆华(49)  
包饺子………江苏 林 虹(51)  
龙头舞………山东 唐现红(53)  
我捆我………辽宁 于 渺(55)  
贵阳北郊的初冬………贵州 张 琴(56)  
小小“螺丝钻儿”………辽宁 李伯宁(58)  
水晶宫里的居民们………黑龙江 关 穆(60)  
小瓷人………天津 张 晖(62)  
小鱼畏罪自杀………上海 翁钦露(64)  
蜘蛛………吉林 万 里(65)  
我家的“花喜儿”………江苏 陈小丽(67)  
我梦见了………江苏 夏 焰(69)  
一张存款折………四川 吴庆民(71)  
我是一棵蒲公英………江苏 吴 雷(73)  
懒惰的小蚂蚁………北京 宗 健(75)  
蓖麻的话………上海 宋惠筠(77)  
小水滴………江苏 田 音(79)

- 给奶奶的信………新疆 曹 鹤(82)  
给海军叔叔的信………湖南 朱 斌(84)  
给柯岩阿姨的信………四川 吴文霞(86)  
给谢莉斯阿姨的信………广西 李海燕(88)  
给叔叔的信………湖北 梅 文(90)  
给兰兰姐的信………四川 年 玲(93)

给江南小朋友的信………辽宁 章热冰(96)  
西瓜吃汗……………北京 王殊(99)

春天的笑声……………青海 刘梦沁(101)  
作业本上的“S”号……………贵州 江河(103)  
我幻想……………四川 黄骏(104)  
你猜，我爱干什么……………山东 戚航(106)  
太阳迟到了……………青海 刘梦琳(108)  
故乡……………福建 高倩(110)  
象鼻山，我问你……………四川 刘宇松(112)  
爷爷的像簿……………辽宁 范开(113)  
您说我家啥……………辽宁 刘君杰(114)  
盼……………陕西 刘敏玲(116)  
台灯前的小鸭……………辽宁 梁京(118)  
小蜜蜂叫嗡嗡……………四川 朱倩(119)  
我是一颗星星……………浙江 江南(120)

## 画 中 游

安徽省潜山县梅城乡河湾村奉先学校五年级 夏红英

在秀丽的青山怀抱中，有一个绿水环绕、飞红点翠的好地方。一条大河宛若洁白的丝带，轻轻地环绕着她，日夜不停地为她唱着优美动听的歌。这，就是我美丽、富饶的家乡——梅城乡。她象一朵盛开在山谷中的鲜花，与傲然屹立的青山比美，与缓缓流淌的碧水争辉。谁不夸俺的家乡好呢？

人们常说：“山美，在于高；水美，在于清。”我的家乡，风光迷人，景色秀丽。瞧那远处青山，逶迤起伏，座座比美争雄，高傲地屹立在蓝天之下。白云犹如透明的纱巾，缭绕在层峦叠嶂的山上。一座座柳暗花明的村庄，象片片花瓣，散落在家乡肥沃的土地上。那宽阔的田野上，一排排绿叶稠密、俊美多姿的柔柳，沿着蜿蜒的田间小道，伸向远方。清亮的小溪，从河中分道而出，如条条玉带，镶在翠绿的田间。一群群白鹅在溪水中嬉戏，宛如朵朵白玫瑰盛开在水面上。这使我想起了唐代诗人骆宾王的诗句：“白毛浮绿水，红掌拨青波。”堤下的大河，映着太阳，闪着柔和的光。河面波光粼粼，河水清澈见底，白色的沙粒在水中熠熠闪光。河岸那芳香沁人的野花，俊美的翠竹，倒映在水中，碧水里象映着一幅美丽的图画。天空上那一轮金光灿灿的红

日，那一朵朵柔和的白云，也倒映在水中，一上一下，交映生辉。坐在漁船上打漁，似在天空飄飛，又似在畫中遨游。這可真是“舟行碧波上，人在畫中游”啊！在碧水盈盈的池塘中，荷葉臨風起舞。一朵朵粉紅色的蓮花，舒蕊展瓣，南風吹過，清香陣陣。一尾尾魚兒帶着潑刺刺的水聲，在蓮葉間嬉鬧，平靜的水面，不時泛起珍珠般的水泡……

稻田中，秧苗一起一伏，風兒吹過，飒飒作響，似丰收時的磨镰聲，又似吉慶時的歡笑聲。它飄蕩在田野上，也飄蕩在人們的心間……

翠竹林中，一座座白色的平房立于眼前，那一扇扇明亮的玻璃窗，一排排寬闊的晒場，一丛丛怒放的鮮花，凝聚了人們多少辛勤的汗水呀！

樹林里，果樹上的花兒，五彩繽紛，绚丽異常，多象一個大花園。樹梢上的果實，特別是那紅桃，象一顆顆紅寶石，在綠葉中閃亮；青杏兒在樹葉中悄悄隱藏起它那嬌小的身影，它不願意小朋友這時來光顧它，以免酸掉他們的小牙齒；梨子、柿子說還未到丰收季節，可這時早已挂滿枝頭。這一切都叫人感到充實、欣慰。

家乡人民的生活富裕了，对文化生活的要求也迫切了。听！竹林中飘来了阵阵优美的乐曲声，那是乡亲们在收听音乐。现在，收音机、电视机在这儿再也不是稀罕物了。看！那边的瓜棚下，一群人正在看书、读报，时而还为一个问题争论不休，你要是细听，原来是在讨论科学种田哩！野花丛中，姑娘们正在学绣花，随着飞针走线，簇簇鲜花显现在花绷上。飞舞的针线，描绘着家乡的山山水水，也描绘着祖国的

美好明天。

回顾过去，喜看今日，家乡的变化历历在目，昔日的荒山秃岭，如今已被新绿覆盖；昔日青苔、水草混杂的水洼，如今已是莲荷盈盈、鱼儿欢跃的池塘；昔日灯光暗淡的煤油灯，如今已换上光芒四射的“夜明珠”……

我的家乡，虽然不象西湖那样令人神往，也不象万里长城那样名传四方，然而，她愿做一朵芬芳的鲜花，为美化祖国的大地而无私地开放……



## 美丽的故乡

辽宁省灯塔县灯塔小学五年级 刘勇

“在那桃花盛开的地方，有我可爱的故乡……”每当我听到这优美、动听的歌声，就使我想起生我养我的故乡——佟二堡来。

我的故乡是个美丽的村庄，特别是村中的莲池，更为故乡增添了光彩。

每当莲花盛开的时节，远远望去，白花、青茎、绿叶、碧水，密密的，真象个水上的“花城”。

当你驾驶着小船，挥动双桨，掀起微微清波，漫游在碧水之上，向白莲花缓缓行进时，她们马上“梳妆打扮”，站满了“大街小巷”，点着头表示欢迎。当然了，你很远就会嗅到她们的“胭脂”香味，使你感到心旷神怡。

当你进入“花城”，香气会更加浓郁，如果不是坐在船上，恐怕会“醉”入河心的。朵朵的莲花向你绽开了“笑脸”，略有些发粉的花瓣，就象一位艳美的少女见到了客人，饱含娇羞。娇黄的蕊排在蓬头的周围，蓬头上还有很多“绿宝石”，美得叫人无法形容，也许只有画家才能绘出她们那娇容吧！

棵棵的莲花簇拥着你，片片的花瓣轻抚着你，再加上蜻蜓

流水，河鱼漫游，给你一种置身于仙境的感觉。此时，你就会情不自禁地赞叹道：真美丽！

的确，我的故乡值得用“美丽”二字来描绘。待到四化实现时，我的故乡会更加美丽的！



## 别了，山村

云南省陆良 601 信箱子弟小学五年级 高 红

爷爷今天显得有多高兴啊！一路上兴致勃勃地吆喝着那头拉车的老牛，还不住地摇晃着身子。看他那兴奋而又得意的样子，我不知为什么，眼眶里却盈满了泪花儿……

我考上了县中学，爷爷为我高兴，全村的乡亲们都为我高兴。他们说我中了“状元”，说我们这僻远的山窝窝里飞出了一只金凤凰。可是，在临别的今天，我哭了。

尽管爷爷说县城并不远，一天就可以走到。可是我不信，我觉得它很远很远。我不愿离开山村，我从来也没有离开过我们的小山村。牛车的木轮缓缓地在红色的土路上滚动着，发出有节奏的“吱吱”声，那老牛脖子上的铜铃，“丁冬”“丁冬”，象一支古老的歌谣，那么纯朴，那么亲切又是那么熟悉，在这早晨幽静的山谷中回荡。

牛车儿就要爬上山岗了。翻过山岗的那边，就看不到我热爱的故乡了。泪珠儿又涌出了我的眼眶。啊！别了，我的小山村。你那炊烟袅袅的村舍，棕榈、果木、翠竹掩映的土屋，我仿佛还能闻到你满院的花香。啊！别了，美丽的南盘江，你象一条天蓝色的飘带，从很远很远的地方飘来，我依然能听到你那欢跃明快的流水声。老人们都说，那是阿诗玛

当年走过这里时留下的歌声。啊！别了，那片村前清碧的水湾，你依恋着我们美丽的山村，如痴如迷，流连忘返。什么时候，我还能在清晨到你的岸边汲水？你多象一面明亮的镜子，照映着我，也照映着我们小山村。还有那高高的石山上在晨风中轻轻摇曳的松影。哦，别了，别了！我朝夕相会的小伙伴们。每当初春山茶花怒放的时候，我们那唤醒山野的山雀般的欢声和笑语，还有那酸甜酸甜的野草莓……

“咯吱，咯吱”……牛车爬上了山岗。我记起了妹妹送给我的那幅画，它用一根鲜艳的红头绳系着。一直捧在我的手中。这是上车前妹妹送我的礼物，她让我一定到了山岗顶上才许打开来看。

“哦！哦！”一张美丽的图画——电站、果园、渔塘、新房舍，还有拖拉机驶在绿茵茵的山田上。背景是雄伟、秀丽的乌蒙山，山后是一轮鲜红的朝阳……在画的刊头上还题着一行歪歪斜斜的大字——好好学习，为了山乡。

爷爷笑了，也禁不住回过身去遥望着我们的山庄：“嗬，我们的故乡……它有多美！”

我也笑了。心里甜甜地想：妹妹画中的故乡才更美！

哦！别了，故乡，我心爱的小山村！

“丁冬，丁冬……”我们的牛车，沿着漫长的土路翻过了山岗。

## 柳 河 湾

河南省遂平县东站乡东升学校五年级 黄新国

我们村西有条弯弯的河，清水涓涓，四季不断，河湾里还冲了一个浅水潭呢！河岸上，河底里，植满了拖着长长枝条的垂柳。我们牧羊的伙伴管它叫柳河湾。

放暑假了，妈妈把十多只绵羊交给了我，叫我天天放羊，老羊倌四虎便叫起我小咩来了。四虎老羊倌，伙伴们都唤他老咩。这天早晨，我们又赶着羊群来到了柳河湾。

“小咩，把羊赶到潭湾的牛群里，咱去洗个凉水澡吧！”

“哎——老咩，你说什么来着？”

“走！洗澡去！”四虎喊着就赶起羊群向潭湾跑去。老咩其实只有八岁，上个月才报名上学，三十多只羊成了他最亲密的朋友。

瞧他光着屁股，挥着柳条小鞭儿，钻过浓密的柳蓬，赶着几只调皮的羊羔儿。他两只沾满露水的红红的小脚丫儿，踢飞了映着霞彩的水珠儿，惊得鹊鸽扑扑楞楞从河槽的浅滩里飞窜而去，溅起朵朵浪花儿。我望着他远去的背影，心里痒痒的直想发笑，但我更陶醉于柳河湾的美景。叔叔的朋友忠峰是一个画家，经常和叔叔一起在这里谈论文学，写生画画。那开着黄花的白蜂棵，青柔的沙竹叶子，香香的野菊花，还有

绿绿的水藻，都是他画上的美丽景物。

碧绿的，满河沿的柳树那长长的拖枝，象美丽的秀发，掩映着镜子般的潭水。嫩绿的潭水里，我和四虎干着水仗，我们擦水的哗哗声，嬉戏的欢笑声，逗起了知了的欢歌，小鸟的欢跳。潭水周围的柳蓬丛里，站满了马儿、牛羊，它们不时地从草丛探出头，打着响鼻，望着我俩，时而吃口草，时而互相舔搓几下。

“喂，四虎，这么多牛马羊，足有二十匹马、二十多头牛，百十只羊呢！”

“你——有有，好多好多呢！”四虎得意地偏着头，摆弄着十指，伸在脸前。我嘴一咧笑了：“嘿嘿，老咩，你真象个刚会说话的娃娃，总爱用自己的两只手来比划。”四虎告诉过我，开初，他们家只有一只羊，还得整天拴在堂屋里，不然要在大会上被点名呢！现在好了，没有人再敢割他爸爸妈妈的“尾巴”了。几年里，他们家就添了三十二只羊，前年还买了一头大牤牛。四虎的哥哥过去放羊，家里连吃盐的钱都不足，更不要说穿背心了。老咩放羊有福气，他不但穿神气的海军服，还有钱买小人书看。回到家里，自己打开电视机，多得劲啊！

“新国，上学凉快吗？”四虎一边摸得头发，一边问我，天真的脸蛋儿上挂着疑惑的神色。

“不，上学又累又热，很要劲儿呐！”

“那咋还要上学哩？”

“学知识呀！”我认真地告诉他，“学科学，学知识，长大了好开汽车，开飞机，开轮船，驾驶宇宙飞船，到大海