

方杞 著

人生 智慧 观心人

系列之一

中州古籍出版社

RENSHENGCHAN XILIEZHIYI GUANXINREN

RENSHENGCHAN XILIEZHIYI GUANXINREN

观心人



图书在版编目(CIP)数据

观心人 / 方杞著. - 郑州 : 中州古籍出版社,
2001.1
(人生禅系列之一)
ISBN 7-5348-1993-8
I . 观… II . 方… III . 散文 - 作品集 - 中国 - 当代
IV . I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 28753 号

人生禅系列之一

观心人

方 杞 著

责任编辑 白云 新平 责任校对 小叶

中州古籍出版社出版发行

郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002

新华书店经销 郑州市毛庄印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 8.125 印张 169 千字

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—3 200 册

ISBN 7-5348-1993-8/I·756 定价: 14.00 元

人生理想境界的追求

方立天



唐代著名诗人、画家王维居士《叹白发》诗云：“一生几许伤心事，不向空门何处销？”（《王右丞集》卷六，《四部丛刊》影印本）佛教的解脱在于消除人世的烦恼、悲伤、羁束、痛苦，由不自在进入自在的境界。所谓解脱就是从人生痛苦中解放出来，所谓自在就是获得自觉、自得、自由的人生理想境界。解脱、自在的标志就是成就佛格，升入净土。

佛教义理是智者的学说，是佛教大师们对人生宇宙的洞察、感悟而形成的人生价值论。中国佛教学者对于佛教的人生理想学说有一个理解、消化、本土化和独立发展的过程。例如，“佛”是佛教的理想人格、崇高象征、庄严代表，追求成佛是中国佛教徒的最高终极目标。然而，什么是佛？佛的特性、本质、功能、形象如何？佛如何定性、定位？中国佛教就先后有“体道者是佛”、“周孔即佛，佛即周孔”、佛是人格“神”、“法即佛”、“理者是佛”，以及“心即佛”、

序 2

“念佛心是佛”、“清净心是佛”、“汝自是佛”、“我即是佛”，乃至“无心是佛”、“理事不二，即如如佛”等等说法，表现出对于佛的解释和认识的不断演变与多样性。

又如，对于佛教人生理想境界的追求，在中国佛教史上，最初盛行的是弥勒净土信仰，后来弥陀净土信仰与弥勒净土信仰发生争论，并取而代之，逐渐成为主流。约自中唐以来，唯心净土观念又日益流行，并成为此后中国净土思想的主导观念。迄至近代，则更衍化出人间净土思想。

这里，唯心净土和人间净土是体现中国佛教特征的两个重要观念。所谓唯心净土是指，心为一切的根源，净土是心的显现，是唯心所变，净土实存在于众生心中。禅宗大师根据《维摩诘所说经》的“随其心净，则佛土净”(《大正藏》第14卷第538页下)的思想，大力提倡“唯心净土”说。在这方面，极为典型的是大珠慧海禅师的话，他说：“经云：欲得净土，当净其心，随其心净，即佛土净。若心清净，所在之处，皆为净土。……其心若不净，在所生处，皆是秽土。净秽在心，不在国土。”(《大珠禅师语录》卷下，《中国佛教思想资料选编》第2卷第4册第200至201页，中华书局1983年版)这种心净则土净，心秽则土秽的思想影响极为深远。

近代以来，西潮东渐，中国社会面临着巨大的冲击，时局动荡，战乱迭起。风雨如晦，乌云漫空。整个汉地佛教萎缩颓危，益趋式微。正是在中国历史大转变，中国佛教处于衰乱，面对时代挑战的严重关头，被誉为近世新佛教运动领袖的太虚大师（公元 1890~1947 年）以敏锐的目光，洞察中国社会的发展趋势，时代脉搏，倡导“建设人间净土”说，并相应地提出了“人生佛教”、“人间佛教”的理念。这些主张又经后继者的发挥，成为了主导当代中国佛教实践追求的新理想和中国佛教现代化的新道路。

中国佛教在提倡人生佛教，建设人间净土的努力中，也日益重视如何把佛法人间化，佛理生活化的运作。这里，如何开发中国佛教文献资源，尤其是原来就贴近人间生活的禅宗公案，用现代语言、现代散文、小说形式，准确、清晰、通俗、生动地表述出来，就具有特殊的重要意义。可喜的是，当代散文作家、佛学禅理通俗化作家方杞（吉广舆）先生以其文学和佛学禅学俱佳的专长，多年来出版了一系列有关禅与人生、佛教与人生的作品，如以禅宗“公案”论人生的真相，又以人生体验话禅宗“公案”，把禅理与人生、禅趣与生活结合起来，就是把禅理、禅法、禅趣、禅味生活化、人生化、人间化的成功尝试，也是对佛教弘法利生事业的有益贡献。现在作者结集有关作

序 4

品，交由他的故乡河南中州古籍出版社出版，这是很有意义的。

众所周知，禅宗是中国最为本土化、最具影响的佛教宗派。禅宗经历了长期的演变过程，历史悠久，派别众多。自菩提达摩迄至道信、弘忍以来，有牛头宗的兴起和南北宗的对立，北宗于八世纪中叶以后开始衰退，南宗内则有荷泽、洪州、石头等诸宗的竞起，洪州、石头两宗且又衍出临济、沩仰、曹洞、云门、法眼五家的分立，门叶繁茂，家风各异，兰菊争艳，异彩纷呈。禅宗主流高扬不立文字，教外别传，直指人心，见性成佛。其间不同流派或云即心即佛，或谓非心非佛，或言即事而真，或称本来无事，其教学与禅修的方法，有诸如扬眉、瞬目、叉手、踏足、敬拳、竖拂、口喝、棒打，甚至呵祖骂佛等类机锋，还有语录、公案、古则、话头、默照以及云门三句、黄龙三关、临济三玄三要、四料简、四宾主、四照用、曹洞五位等，令人眼花缭乱，玄奥难解。究竟禅宗全部理论和实践中一以贯之的禅道是什么呢？究竟禅宗要教导、启示人们立身安命之道的根本理念是什么呢？

禅宗公案数以千计，其中常用者约为五百则左右。公案意在言外，不可以理性思维、逻辑推理、日常经验和普通常识去解释、说明。在数量众多的公案中，在方杞的大

著中，究竟蕴涵着什么人生真理呢？究竟是启迪人们体悟什么人生真谛呢？

内在体悟、深层直觉是难以言说的，但是能否给以相似的描述，近似的把握呢？

我认为这是可以的，也是应当尽力去做的。我们可以，而且应该对包括禅宗在内的佛教思想内核，精神实质作出合乎实际的解说。

我们认为，主张超越现实矛盾、生命痛苦，追求思想解放，心灵自由，就是佛教，尤其是禅宗对人生真相、生命意义问题的回答。如果进一步概括地说，超越就是禅宗思想的主要本质，就是禅宗的根本精神。

禅宗的超越，从根本上说就是超越二元对立，从而消解人们心灵深处的紧张、矛盾、障碍、烦恼、痛苦。

禅宗主张的超越对象，是生命现实与美好愿望、生命短暂与时间永恒、生命个体与空间整体、生命主体与宇宙客体的一系列矛盾，或者说是人与自我、人与他人、人与社会、人与自然的一系列矛盾。这些矛盾就是禅师们通过大量的公案，以具体的事例启发人们的超越目标。

禅宗倡导的超越工夫，一般地说，有众生实践智慧成佛的“悟”，和众生实践修行成佛的“修”。悟和修又有顿然突破的“顿”，和循序渐进的“渐”两种方式。顿悟、

序 6

渐悟与顿修、渐修的不同组合，构成禅宗不同流派的实践修悟工夫。就禅宗的主流派而言，是主张“直指人心，见性成佛”，也就是提倡众生以内在的智慧，体悟本性，顿悟成佛。这种体悟的直觉工夫是禅宗禅修的重大特色。

禅宗的公案也论及超越的结果，即禅修所达到的境界。把禅师们的有关论述归结起来，这种境界可分为六个层次：（一）通过超越种种矛盾，会使人的情感得以宣泄，烦恼得以排除，痛苦得以缓解；（二）禅修具有心理调节的功能，这种功能的增加，使得人们的心绪趋于稳定，心态归于平衡；（三）禅宗把涅槃理想落实于现实生活之中，强调在日常生活实践中实现人生理想，这会使人安居乐道，使人满足、快乐、自在，平添生活情趣；（四）禅宗尊重宇宙万物自然本性的自发流露，又提倡从统一和谐的视角超越地审视宇宙万物，这会使人从对自然、对宇宙万物的感性直观中获得一种特殊的愉悦体验，即审美经验，从而极大地提高人们的生活意境；（五）禅宗超越短暂与永恒、有限与无限、主体与客体的对立，使人由悲叹人生短暂、渺小、孤独转而提升为体验不朽、伟大、和谐，从而提高人的主体地位，并把人格尊严高扬到极致；（六）在肯定人的主体地位和人格尊严的基础上，禅宗进一步确立人的内在本性与超越佛性的终极合一，从而使禅修者个人获得真正认识和终极安顿：我是自然

本性未曾扭曲的我，一旦对原来本性自我发现、整体证悟，我就与宇宙万物和谐共存，我就与宇宙同在，我就是佛。这些超越结果，禅师们自然会因根基差异和修持程度不一而有所不同，有的可能达到某个层次，或某几个层次，也有的可能达到上述全部超越境界。

方杞是一位热情而又真诚、慈善而又刚毅、直率而又幽默的佛教学者和行者。在他的文集即将问世之际，十分高兴地说了上面一些话，以聊表推介和祝贺之意。

2000年春节于北京

目 录 1

人生理想境界的追求	方立天	· · · · ·	(1)
心动	曹溪慧能	· · · · ·	(1)
衣钵	曹溪慧能	· · · · ·	(4)
初心	曹溪慧能	· · · · ·	(7)
初偈	曹溪慧能	· · · · ·	(10)
初度	曹溪慧能	· · · · ·	(13)
初法	曹溪慧能	· · · · ·	(16)
初隐	曹溪慧能	· · · · ·	(18)
初修	曹溪慧能	· · · · ·	(21)
初授	曹溪慧能	· · · · ·	(24)
初灯	曹溪慧能	· · · · ·	(27)
圣谛	菩提达摩	· · · · ·	(30)
功德	菩提达摩	· · · · ·	(33)
心安	神光慧可	· · · · ·	(36)
至道	皖公僧璨	· · · · ·	(39)
这个	双峰道信	· · · · ·	(42)
拂拭	玉泉神秀	· · · · ·	(45)
观心	嵩山慧安	· · · · ·	(48)
印砖	南岳怀让	· · · · ·	(51)
印证	南岳怀让	· · · · ·	(54)
印可	南岳怀让	· · · · ·	(57)
落失	青原行思	· · · · ·	(60)
落身	青原行思	· · · · ·	(62)

目录 2

落形	青原行思	(64)
落意	青原行思	(66)
心传	南阳慧忠	(69)
心明	南阳慧忠	(72)
心透	南阳慧忠	(75)
心空	南阳慧忠	(78)
心眼	南阳慧忠	(80)
心相	南阳慧忠	(83)
心性	南阳慧忠	(86)
心通	南阳慧忠	(89)
心境	南阳慧忠	(92)
心熟	南阳慧忠	(95)
心祸	南阳慧忠	(98)
心学	南阳慧忠	(100)
心虚	南阳慧忠	(103)
心忙	南阳慧忠	(105)
心象	南阳慧忠	(108)
心吼	南阳慧忠	(110)
破名	司空本净	(113)
破相	司空本净	(116)
破心	司空本净	(119)
破梦	司空本净	(122)
一宿	永嘉玄觉	(125)
一道	永嘉玄觉	(128)
证观	西域崛多	(131)
证定	东阳玄策	(134)

目录 3

证法	吉州志诚	(137)
念经	洪州法达	(140)
念恩	江西志彻	(143)
念常	江西志彻	(145)
寸位	耽源应真	(147)
寸丝	温州玄机	(150)
真印	天台寒山	(153)
真身	天台拾得	(156)
牛头宗		
心断	牛头法融	(158)
心用	牛头法融	(161)
心住	圆阳智岩	(164)
不纳	鹤林玄素	(167)
不度	鹤林玄素	(170)
不见	牛头慧忠	(172)
神现	天柱崇慧	(174)
神对	天柱崇慧	(177)
神点	径山法钦	(180)
神行	鸟窠道林	(183)
神毛	鸟窠道林	(186)
神净	云居普智	(189)
东山法门		
拂影	中条智封	(192)
拂相	终南惟政	(195)
拂魔	南岳明瓒	(197)

目录 4

菏泽宗

不见	荷泽神会	(200)
不说	荷泽神会	(203)
不立	荷泽神会	(206)
不变	荷泽神会	(208)
不异	荷泽神会	(210)
不虚	荷泽神会	(212)
不照	荷泽神会	(215)
不言	荷泽神会	(217)
不坐	荷泽神会	(219)
不二	荷泽神会	(221)
附录一	胸无烟尘是云松 瘢弦	(224)
附录二	一畏生 孟瑶	(226)
附录三	这人 陈器文	(228)
附录四	那条峥嵘的好汉 焦桐	(233)
附录五	方杞作品书目	(243)





心 动

曹溪慧能

1

一种清清明明的生命哲学

观心人
心动

佛经故事，往往意在言外，话里深藏机锋，注重人事上的破解、点化、顿悟，是一种清清明明的生命哲学。

它说东风，东风不来西风来，不要诧异呵，东风西风一般样：如同吃西瓜是吃，吃冬瓜是吃，西瓜冬瓜都是果，名称不同而已——重要的是你在吃东西，在“吃”，不在西东的歧异——佛法以“人”为本，以“生命”为皈依，只认生命本身是真实的；一切事相随时变迁幻化，起起灭灭，是虚假不真实的。所以，佛经千帙万卷，炜炜煌煌，都是本性的灵光，是人出生以来即有的至性、真情，只因后来被社会污染了，荼毒了，如同血溅净水，粪涂白璧，就失去了干净纯洁，失去了和睦雍容，变成争竞杀伐的禽兽，迷生忘死了。

佛法，就是要你唤醒良知，涤净灵魂。

佛法，注重真真切切的开悟，和彻内彻外的实践，“理可顿悟，事要渐修”，它要在人的身体胸腔里面，建立一个

光明温暖的乐园。

禅宗六祖慧能大师，曾在广州法性寺留下一宗公案。原来，寺外竖的旗竿上，挂了一面长幡，风吹幡动，引起两个和尚对缘起究竟的争辩：

“看！风在飘动！”

“咄！这不是风飘动，是幡在飘动！”

“是风动！没有风，幡不会飘；幡因风而显，主因是风，是风动！”

“不不！是幡动！没有旗幡动，又怎么知道有风？风因旗幡而显，旗幡是主，应是幡动！”

慧能大师当机立断，一声断喝：“不是风动，不是幡动，是仁者心动！”

这一声喝，推倒知识上的东墙西墙，见到了自性的青天与白云，断开了人生彷徨徘徊的迷障。这一宗公案分山引水，可以作无限的推理应用：

当你工作苦闷，认定某人可憎可恶，被人骗钱、撞车、排挤、暗算时，不要颓丧，走出人情的陋巷，到慧能的大草原透透气吧：“不是他害你，不是你被他害，是你胸襟气度窄，忍不下容不得他，狗咬狗！”

你失意失恋失利失言失败失宠，深夜失眠，觉得孤独寂寞时，让慧能为你破解：“须菩提，应如是生清淨心，不应住色生心，不应住声、香、味、触、法生心，应无所住，而生其心——朋友呵，生死如梦，不要执著，速速把心清淨下来！不要让尘境污染你的纯真心，不要让世情剥掠你的爱心，赶快埋弃一切妄想是非，泅出生命的苦海，看看千古明灭的星空吧！”



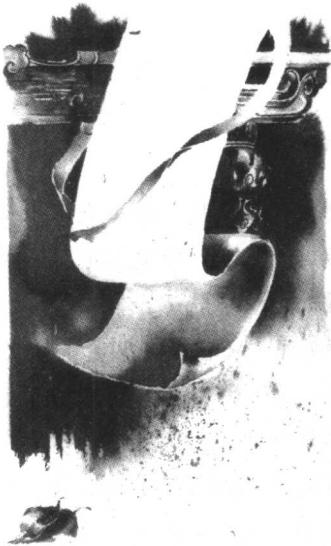


当你生命厌倦时，呵，找慧能去！他有一个风月无边的广大天地，时时怡悦，处处清凉！



3

观心人
心动



衣 钵

曹溪慧能

为寻生命意义来，不为衣食名利来

从茅草里望出去，只见一彪形大汉手持木杖，飞快向岭上欺近，片刻即至岭头。身形未定，一眼望见大石上的法衣、法钵，那大汉欢喜得弃了木杖，纳头便拜……

慧能隐身茅草间，心上暗暗叫苦：“天菩萨！逃了两个月，好不容易逃上大庾岭，还是被他们追上了！想这衣钵乃是五祖弘忍亲传，代表禅宗六世的信物，岂能轻易落于人手？师父呵师父！”慧能心念电转，往事历历浮现心头：

——二十四岁，从广东北上，到湖北黄梅的东禅寺向五祖弘忍求法时，就被众人看成岭南蛮子。当时，师父见慧能我有佛性，不欲我锋芒太露而遭忌，令我先学作务，每日里砍柴、碓米，如是一连八个月，不授我一句佛法。我每天挥汗使力，一刀刀破干柴，破得手掌血丝丝，不叫一声苦；天天，我腰上捆着石块踏碓舂米，磨得脚底一层层长厚茧，我不喊一声累。盼只盼有朝一日学成佛道，把佛法带回南方家乡，让菩提净莲开遍大江南北。师父呵，

