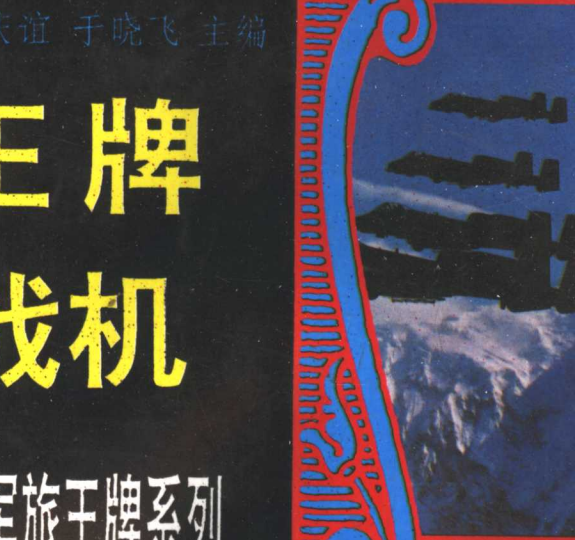




王昉 苏庆谊 于晓飞 主编

王牌 战机

世界军旅王牌系列

王牌战机

——世界军旅王牌系列

主 编 王 昉 苏庆谊 于晓飞
撰 稿 王 昉 沈威力 叶江华
江 东 丁步东 姚丛学

知 识 出 版 社

(京)新登字 188 号

王 牌 战 机

——世界军旅王牌系列

主 编:王 昉 苏庆谊 于晓飞

责任编辑:李 任

封面设计:李 强

技术设计:张新民

出版发行:知识出版社

(北京阜成门北大街 17 号 邮编 100037)

经 销:新华书店

排 版:京建排版厂

印 刷:北京外文印刷厂印刷

开 本:850×1168 毫米 1/32

印 张:9.25

字 数:245 千字

版 次:1994 年 10 月第 1 版

印 次:1994 年 10 月第 1 次印刷

印 数:1—70000 册

书 号:ISBN7—5015—1245—0/E·20

定 价:10.80 元

71759-1915



美制 A-10 攻击机飞越雪峰

“旋风”可变翼战斗机





美制 F-16A“战隼”轻型战斗机

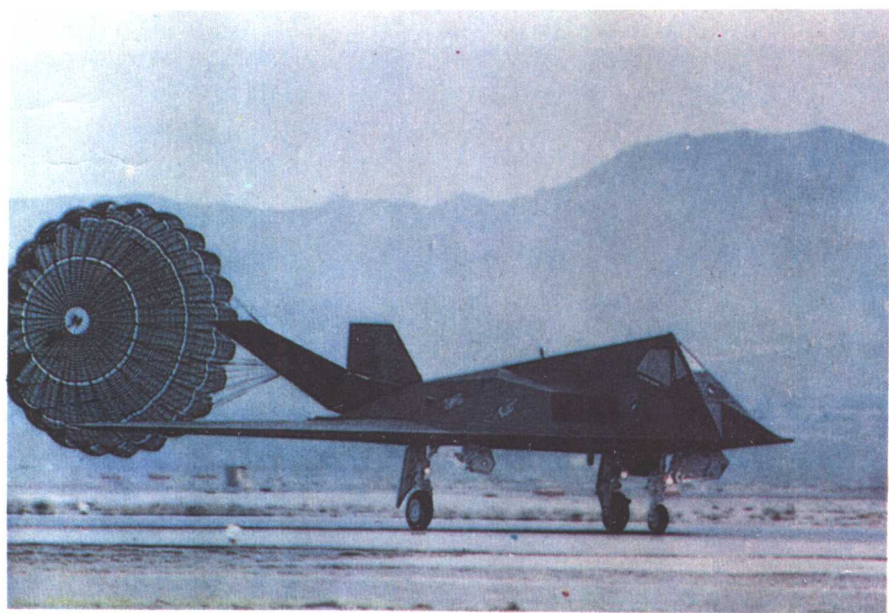
美制 F-16 战斗机





由 F-15B 改制的先进技术验证机 F-15STOL/MTD

美制 F-117A 隐形飞机





F-15“鹰”式重型战斗机

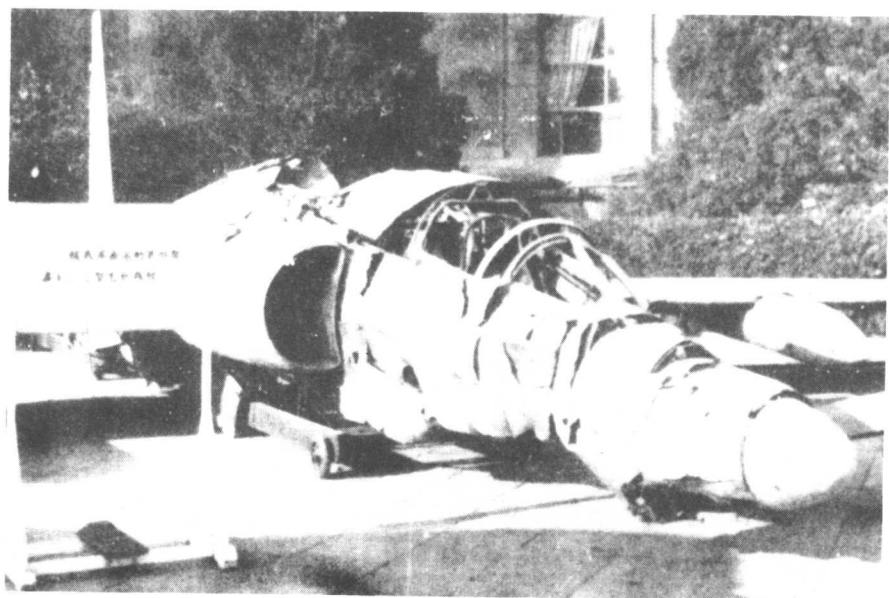
苏-27 歼击机

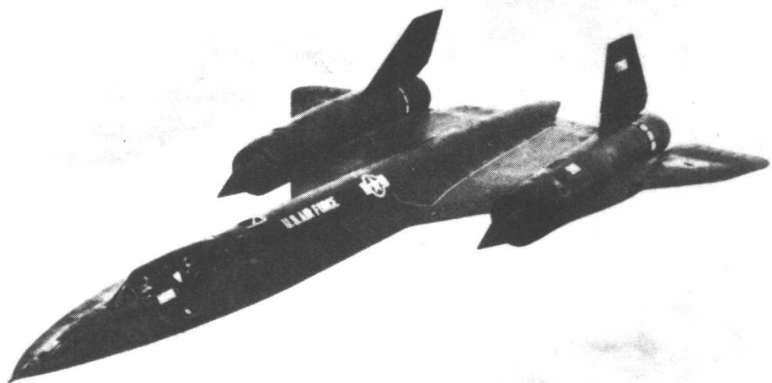




被中国地空导弹击落的 U-2 飞机残骸

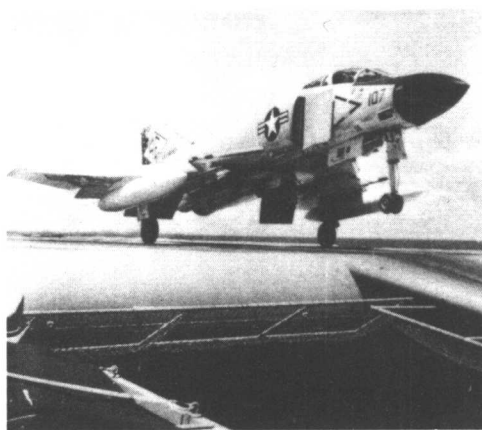
中国北京军事博物馆陈列的 U-2 高空侦察机残骸



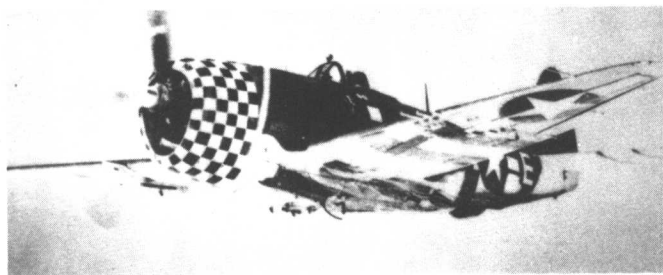


美制 SR-71 高空高速战略轰炸机

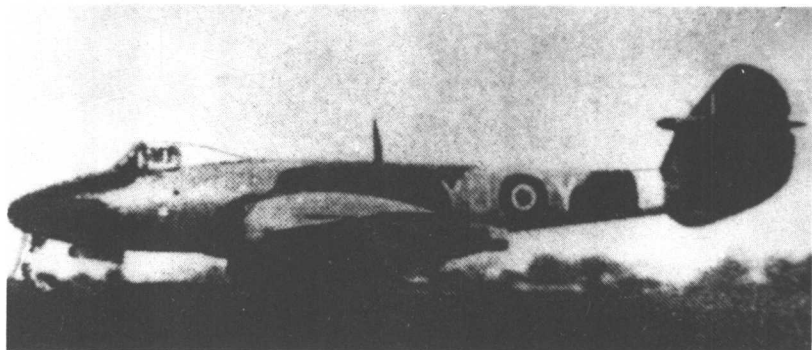
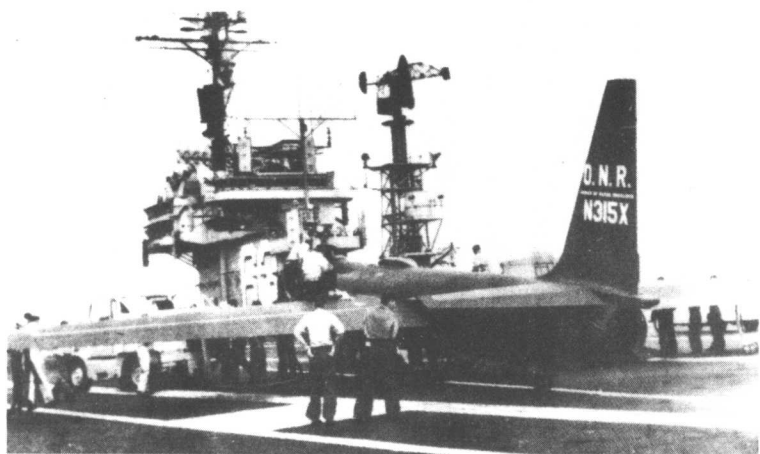
航空母舰上的
美制 F-4 鬼怪式
战斗机舰载型



美制 P-47“雷电”式战斗机



停放
在航空母
舰上的
U-2 高空
侦察机



流星 F·1
在曼斯顿机场
待命出击



美制 F-4 鬼怪
式战斗机舰载型从航
空母舰上起飞

carried out its external weapons pylons. The Phantom proved itself to be the top dogfighter in Southeast Asia.

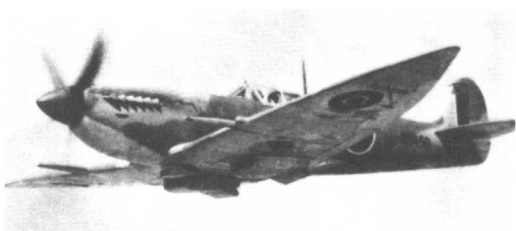
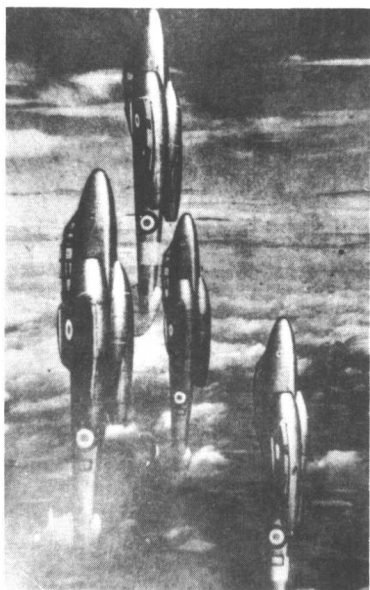
officer commander Colonel Ruben Ojeda returns from his 100th war North Vietnam. Ojeda shot down 14 Germans during World War II and North Vietnamese MIGs.

14. A North Vietnamese MIG-21 photographed by USAF gun during Operation Bolo.



美制 F-4 鬼怪式飞机在越南战场上

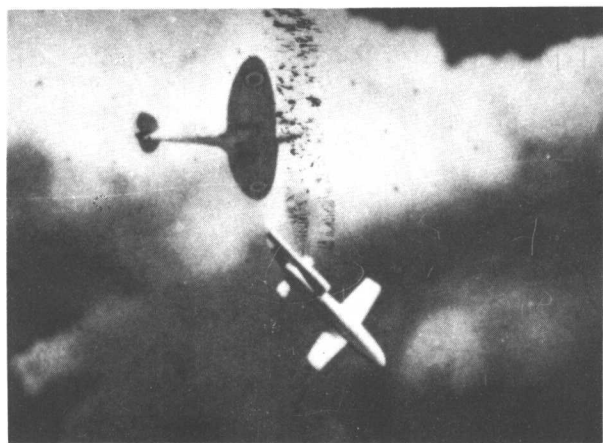
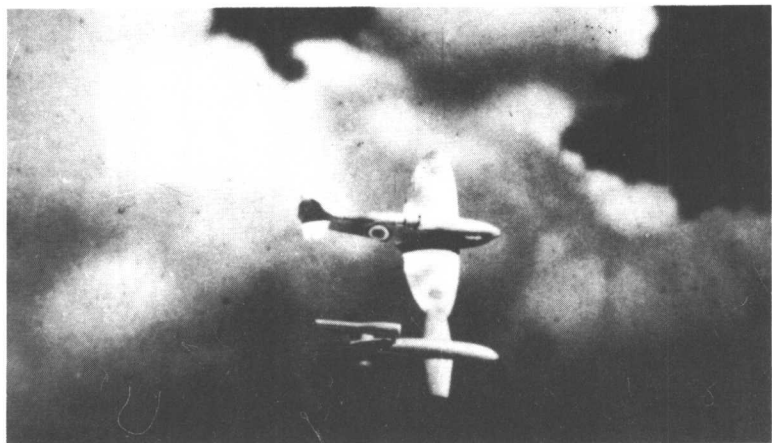
流星 T·7 双座教练机编队垂直上升



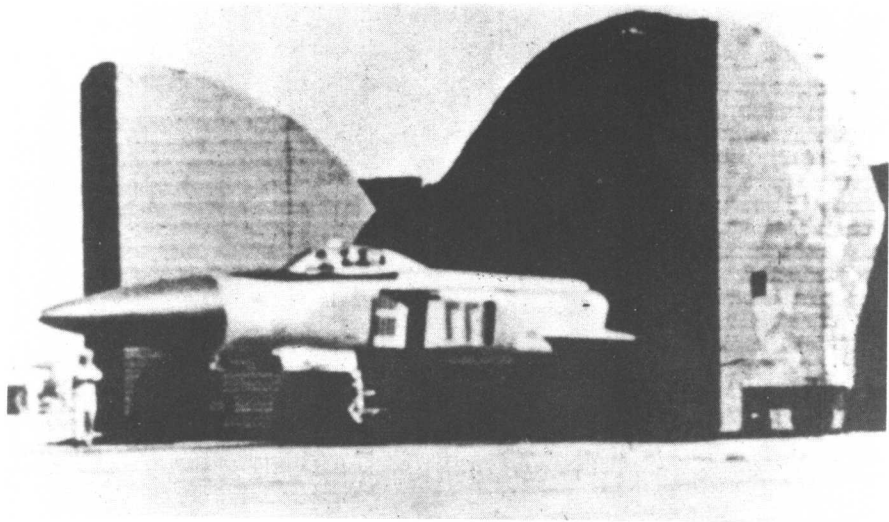
英制“喷火”式战斗机

芬兰空军王牌飞行员阿鲁特·泰尔夫曾驾驶过的德制 Me-109 战斗机





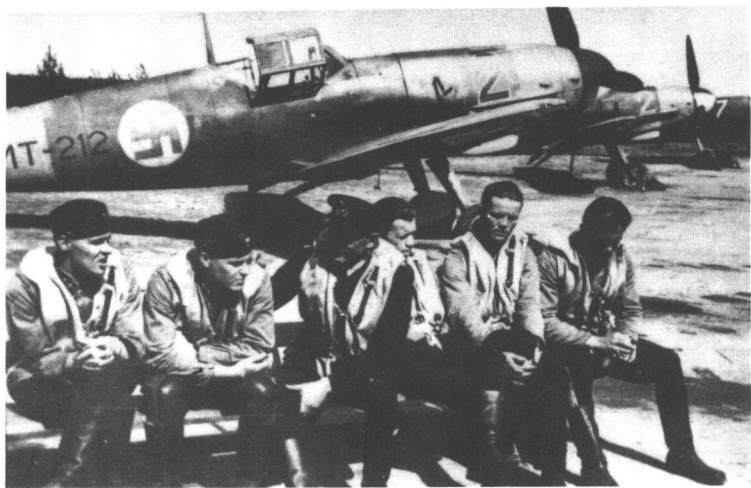
英国“喷火”战斗机攻击德国 V 式导弹
 上:接近目标
 中:用右机翼插到导弹之下
 下:将导弹掀翻



苏-15 歼击队从掩蔽部滑出, 紧急起飞

美国飞行员试飞苏制米格-15 歼击机

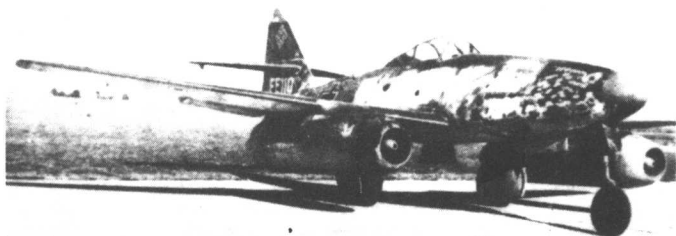




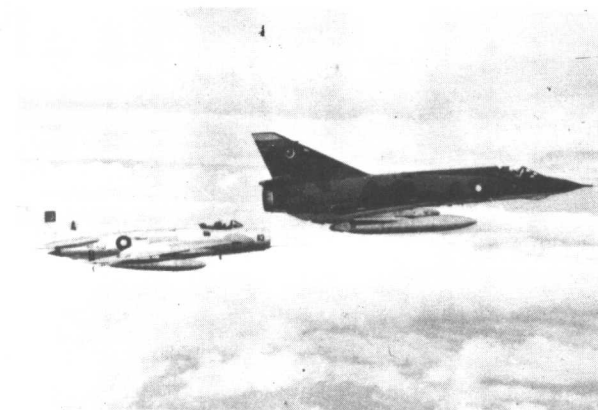
芬兰空军飞行员在德国提供的 Me-109 旁休息



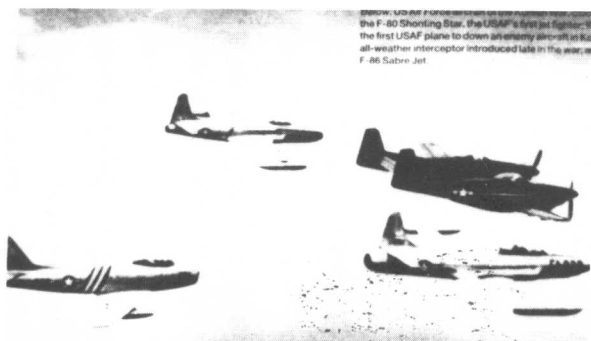
德制战斗轰炸型 Me-262 喷气式战斗机



世界上第
种喷气式战斗
德制梅塞施密
特 Me-262

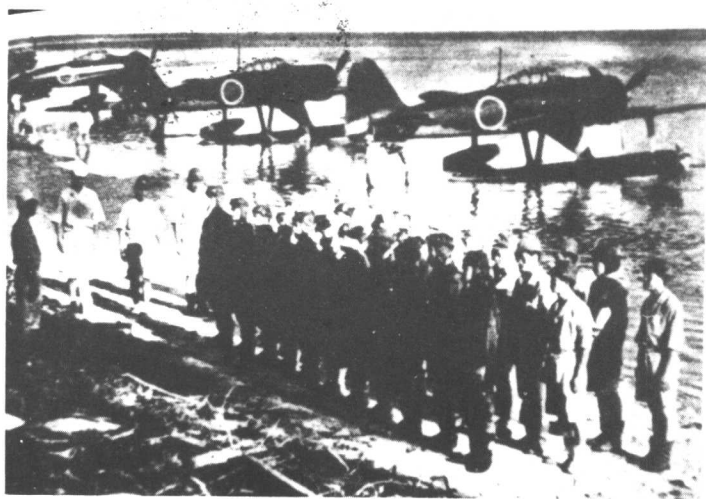


巴基斯坦空军装备的歼-6飞机(后)与法制幻影战斗机(前)编队飞行



参加朝鲜战争的F-82 远程轰炸机(居中的黑色双身飞机)

停泊在南太平洋所罗门群岛的日制零式战斗机水上侦察型



内 容 提 要

本书系国内第一部系统介绍世界主要作战飞机使用历史的著述。本书以严谨的科学态度和生动的文笔介绍了第二次世界大战及战后出现的主要作战飞机的产生背景、性能优长、发展演变及历次运用，以飞机为中心描述了激烈精彩的空战场面，可以视作一部以飞机为主人公的空战史。书中还穿插记述了飞行员驾驶某些飞机飞行时的奇妙感受。本书视角新颖，内容精彩，融知识性、历史性于一体，学术性、可读性兼备。本书与《王牌飞行员》、《王牌飞行队》同为一个系列，在各种空战历史著述中独树一帜。

前 言

飞行员和飞机是一个密不可分的作战单元,世界上一切惊心动魄、精彩纷呈的空战活剧都是由它们共同上演的。但是,在历史学家以往为我们构筑的舞台上,我们看到更多的是人物或事件。如果我们把人物隐去放到背景中,而把飞机突出到前台,那又会看到什么呢?

本书就力图为读者提供这样一幅景观。

打仗离不开武器,这是一个再浅显不过的道理,在空中战场上这个道理尤其显得重要。在陆地上战士失去了武器还可以石块棍棒齐上,甚至拳打脚踢肉搏一番;而在空中,飞行员要没了飞机,战斗就是完全不可想像的。

在陆、海、空三种武器系统中,空战武器系统的资历是最短的,不过百余年,但发展速度却是最迅猛的。这 100 多年中,随着科学技术的进步,作为空战武器系统核心的作战飞机不断地经历着脱胎换骨般的变革:飞机的气动布局从双翼、三翼、单平直翼发展到后掠翼、三角翼;推进方式从螺旋桨拉进发展到喷气推进;动力装置从活塞式发动机发展到涡轮喷气发动机和涡轮风扇发动机;军械系统从单一的活动机枪、固定机枪、普通炸弹发展到机炮、火箭、导弹、精确制导炸弹;火控系统从简单的机械瞄准具、光学瞄准具发展到高度智能化的,以电子计算机为中心的,以雷达、红外线、激光为探测手段的自动化火控系统;机体材料从布匹、木材发展到铝合金、钛合金;飞机机种从单一的战斗机,发展到战斗机、轰炸机、攻击机、侦察机、运输机、武装运输机等多个系列。在此基础上,飞机性能和作战效能突飞猛进地