

好女 Bad boy & Good Girl 惡男 大解讀

島田一男◆著 吳敏聰◆譯

男女在生活感覺、
行為、慾望、好惡、頭腦
構造上的不同



「我不要！」「為什麼？」
男女之間產生微妙差距的
原因和解決之道



好女惡男大解讀

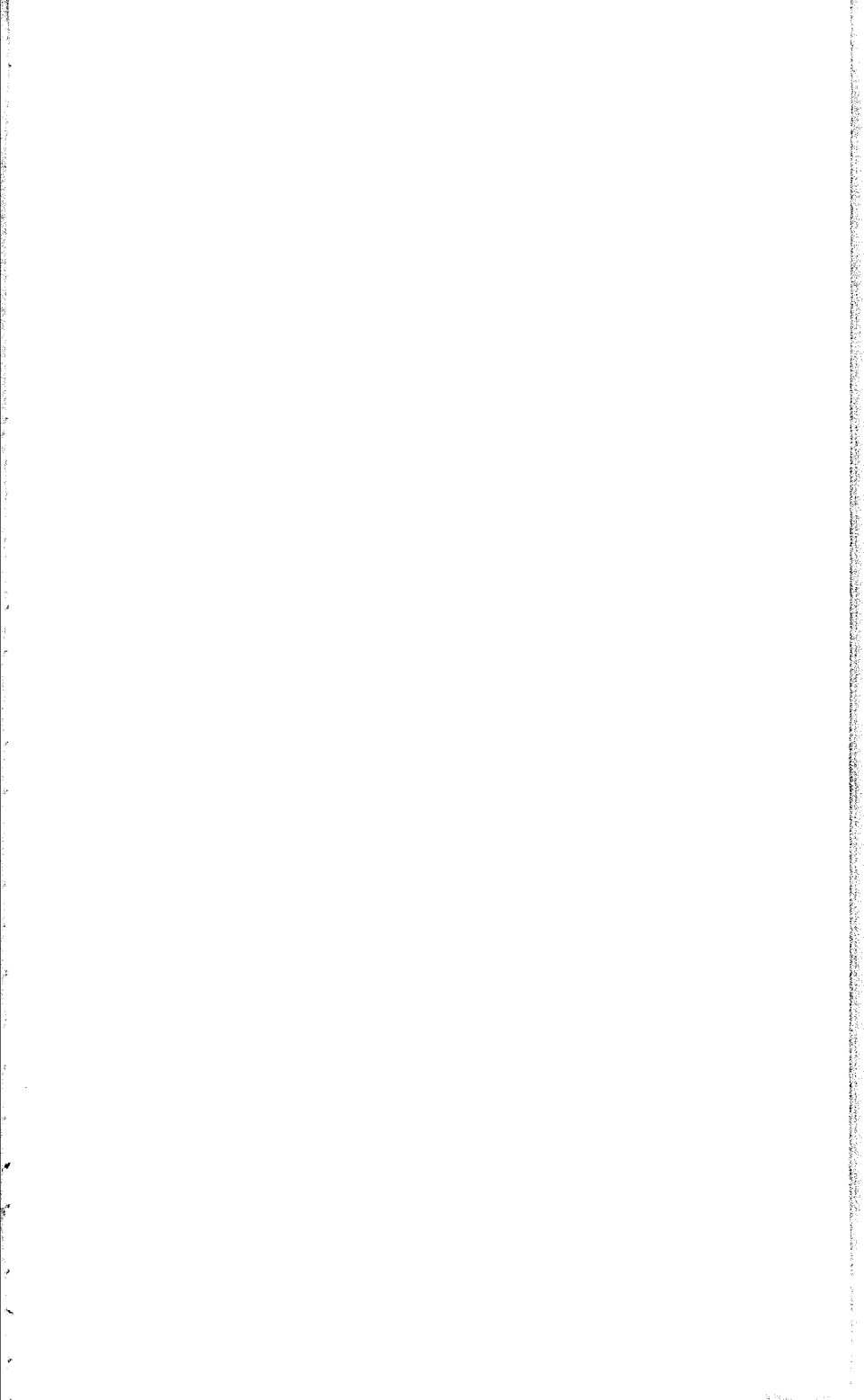
作 者	島田一男
譯 者	吳敏聰
發 行 者	新路出版有限公司
發 行 人	王紹庭
出 版 者	園丁生活房
	台北縣三重市重安街 102 號 8 樓
	電話：(02)2978-9528 · (02)2978-9529
	傳真：(02)2978-9518
郵撥帳號	18939001 新路出版有限公司
出版登記	局版台省業字第 301 號
總 經 銷	旭昇圖書有限公司
	台北縣中和市中山路二段 352 號 2 樓
	電話：(02)2245-1480
	傳真：(02)2245-1479
印 刷	久裕印刷事業股份有限公司
出 版	2001 年 1 月初版
定 價	190 元

本書如有缺頁、誤裝，請寄回更換

好女 Bad boy & Good Girl 惡男 大解讀

島田一男◆著 吳敏聰◆譯





序

島田一男

「如今的社會已非是由於身為女人或男人，而得以享受某種待遇的時代了」——曾經看過此種以個人為訴求重點的廣告。不錯，就以工作能力而言，一般皆已不再區分男人可做而女人不行的工作，反之亦然。有關個人時代已經來臨的這個情況，筆者亦曾於拙著《女性心理系列叢書》中提及多次。

尤其近年來，個人時代的趨勢愈發的突顯，影響所及，女性意識也產生了相當明顯的變化，於是，男女之間的觀念溝通亦隨之困難重重。自古以來，夫妻被認為是關係密切的個體，而今，這種關係不僅逐漸在鬆動瓦解，甚至最後導至如同陌路的情形也不斷增加。

例如，「葛藤家庭」、「冷冰家庭」等詞句，皆是用來形容這種夫妻關係不睦的形容詞，而時下最流行的所謂問題青少年也大都出自此種家庭。因此，如何重新建立一個美滿家

庭的「家庭再構築論」與男女之間價值觀念差異的探討，遂成為最新的熱門話題。

根據聯合國的調查報告及新聞社記者的報導指出，美國的單身戶口有急遽增加的趨勢。以一九五〇年來說，單身戶口僅有百分之十點九，如今則多達百分之二十二，餘者為夫妻雙方都有工作的家庭、尚未有子女只有夫妻二人的家庭、夫妻已經離異的單親家庭、以及男女朋友同居和同性戀者組成的家庭。這些不同組合所形成的家庭，就是現今美國社會中家庭組織的形式。此外，有異於傳統由具有血緣者所組成的家庭，完全沒有血緣關係，只因彼此投緣而居住一起的情形也相繼出現了。此種情況即足以顯示現代人，對觀念的溝通較之於血緣更加的重要。

電影「克拉瑪對克拉瑪」可以說就是現在美國家庭普遍的現況呈現，而這些充分顯露個人意識高漲的現象，在在都顯示了這一代女性地位的被解放，也因此，長久以來一直處於弱勢角色的女性，一旦獲得解放，便不再甘於束縛，於是，一向以強者自居的男性，無法適應這瞬間的轉變，男女之間觀念的差異於焉產生。

上述的情形在台灣亦不乏可見，身為先生者即使整天在外奔波勞碌，只為求讓妻小過著舒適的日子，但仍不免換得妻子的一句：「我們雖然一起生活了這麼久，你卻一點

都不瞭解我。」乍聽得太太出此言語，丈夫亦只有感慨萬分了。同樣的，為人妻的女性儘管努力地照顧著家庭，無怨無悔地侍候丈夫，最終也只得到丈夫的無情宣告：「這麼乏味無聊的家庭生活，我再也受不了。」當然，這一句話就是他往外發展的最佳藉口，結果導至家庭的破碎瓦解。

通常，無論男女都會自以為自己一直在為對方設想，但最後結果卻令雙方皆感到受創，這是為什麼呢？究其原因，無非是因為男性心理與女性心理具有相當大的差異，只是一般人往往將其忽略罷了。

自古以來，女性即被視為Tender Sex（溫柔的性），而男性則是Tough Sex（強勢的性），但是隨著社會脚步的快速變化，女性男性化，男性女性化的現象正不斷地突顯及逐漸的被人接受，然就筆者個人看來，女性穿得如同男人一般，或說話好似男人，這些都只不過是女性為其生活添加點變化而已，但反觀男性女性化的情形就給予人相當怪異的感覺，這或許又是另一個男女觀念差異的實證吧！

事實上，男性與女性若想和平相處，使社會更加和諧美滿，不論是親密如情人或夫妻，抑或嚴肅如上司與部屬之間，男人都有必要更了解女性心理，反之，女性亦然。

畢竟，男人和女人唯有彼此了解，方能使這個講求個人特色的社會不致產生太大衝突，筆者即為了此項目的而寫這本書，但因我是個男人，難免有較為獨斷和偏見的想法，在女性讀者看來，或許會認為立場有失偏頗，關於這一點，尚請各位讀者見諒是幸！

目錄

序 3

第一章 男、女對生活的感覺為何不同？ 15

- 女性喜愛裝成「好女人」；男性喜歡裝成「壞男人」 16
- 女性是為「住」自己的房子而回家；男性則為「睡覺」而回家 18
- 女性會特別留意與自己擦身而過的一對情侶中的那位女性；男性則會留意那位異性 20
- 女性是由於鄰居買了鋼琴才購買鋼琴；男性因為鄰居沒有鋼琴才買鋼琴 22
- 女性為使自己的話連貫，會在句尾與句首加一句「為什麼」；男人以問「為什麼」為恥 24

- 女性會將謊言信以為真；男性則連真實的事也會產生懷疑 26
- 女性是為看明星而觀賞比賽；男性則為看比賽而觀賞比賽 30
- 女性譏笑別人；男性則譏笑自己 32
- 女性是因覺得抽煙的姿態好看才抽煙；男性是因香煙的味道好才抽煙 34
- 女性是以肯定的眼光看著鏡中的自己；男性則以批評的眼光看自己 36
- 女性行動之前會先想藉口；男性在行動之後會把前後情況加以連貫 38
- 女性要求的是女店員的禮貌；男性則希望女店員提供有益的建議 40
- 女性不輕易投入賭博性強的投資；男性則勇於投身富賭博性的投資 44
- 女性對於自己喜歡的男性感到失望後才會越軌；男性則只要碰到喜歡的女性就會有外遇 46
- 對女性來說，浪費即為浪費；但對男性而言，浪費卻是有益的 48
- 女性對於自己關心的事會假裝「沒興趣」；男性卻會立即採取行動 50
- 女性對別人的失敗事例感到興趣；男性則只想瞭解他人的成功談 52

第二章 男、女的行為模式為何不同？ 55

- 女性把書當作時髦物品帶著走；男性則是因為要閱讀才將書帶著走 56
- 女性經常依靠別人；男性則只依靠自己 58
- 女性和男性成為密友後希望和對方無話不談；男性則希望無須言語對方即明白自己的心意 60
- 女性愛需要自己給予支持的男人；男性則愛支持自己的女人 62
- 女性是為滿足不能得到的滿足而吃；男性是因肚子餓而吃 64
- 女性在人群中才會有安全感；男性則在獨自一人時才會覺得安心 68
- 女性喜愛到人潮洶湧的觀光地區觀光；男性則愛到別人較不願去的觀光地區 70
- 女性擅於在男性面前假裝為「難以了解的女人」；男性則在女性面前強調自己是個正當的人 72
- 女性為下班後要穿著的服飾費心；男性則在上班前為服裝花心思 74
- 女性的友誼產生於排斥他人之時；男性的友誼是由於彼此吸引的力量而產生 76
- 女性會受騙於對方的行動；男性則被對方的稱讚之辭欺騙 78
- 女性成群地聚集在「俊男」身邊；男性對於美女會敬而遠之 82

· 女性會想像未來理想對象的模樣；男性則將一見鍾情的女人視為理想對象 84

· 女性是以模仿模範而成長；男性則受到模範的約束 86

· 女性著眼於眼前的利益；男性則設想未來的利益 88

· 女性的「初次」性經驗也是結束；男性的第一次則只不過是「開始」而已 90

· 女性一旦愛上男性之後就會開始說謊；男性則是不再愛對方時會向女性說謊 92

第三章 男、女的慾望為何不同？ 95

· 女性在性行為之後喜歡把身體靠向男性；男性則喜歡離開女性身體 96

· 女性對於打擊弱者感到快樂；男性則對打擊強者感到快慰 98

· 女性追求不切實際的夢想；男性則只會有實際的夢想 100

· 女性喜歡從情人那裏得到紀念性的東西；男性則較重記憶性的事 102

· 女性喜歡貪小便宜；男性較重實際需要 104

· 女性會將日記隱藏起來；男性則想公開自己的日記 108

· 女性大多是「共犯」；男性卻往往是「主犯」 110

· 女性沈迷於嗜好；男性則活用嗜好 112

· 女性喜愛接受命令；男性則會抗拒別人的命令 114

· 女性喜歡展示自己年輕時候的照片；男性則羞於展示照片 116

· 女性的接吻是追求對方的愛情；男性的接吻則是追求性的刺激 118

· 女性喜歡生為男人；男性則不願生為女人 122

· 女性掩飾「經驗」；男性掩飾「沒有經驗」 124

· 女性會在別人面前哭泣；男性則在無人的地方落淚 126

· 女性希望自己看來年輕；男性希望自己看來成熟 128

· 女性追求偶像；男性崇拜英雄 130

第四章 男、女的愛、惡為何不同？ 133

· 女性是以旋律唱歌；男性則是以歌詞唱歌 134

· 女性懷念失戀；男性不願想起失戀 136

· 女性喜歡在黑暗的房間中做愛；男性則喜歡在明亮的房間中做愛 138

· 女性愛「差勁的男人」；男性愛「秀外慧中」的女人 140

· 女性以氣氛選擇餐廳；男性以味道的好壞選擇餐廳 142

· 女性以身體的接觸表現親密；男性則以言辭作為表達方式 146

· 女性被譏為浪費時常常無話可說；男性若被人批評為小器等於自絕社會關係 148

· 女性會立即對不在場的朋友提出批評；男性藉喝酒的場合抱怨上司與同僚 150

· 女性喜歡撮合別人的姻緣；男性則對此類事情不感興趣 152

· 女性享受會話；男性藉會話來學習 154

· 與女性並坐較易說服；說服男性時，則應面對面 158

· 女性為確認自己的結論而占卜；男性則是為了要下結論而占卜 160

· 女性依車子外型選車；男性則依性能、功能選擇車子 162

· 女性重視原則；男性重視本意 164

· 女性因自己多空閒而感覺自己是菁英份子；男性因自己很忙碌而感覺自己是菁英份子 166

第五章 男、女的頭腦構造為何不同？ 169

- 女性以「心」聽別人說話；男性以「頭腦」聽別人說話 170
- 女性先言後行；男性先行後言 172
- 女性的談話如同打得不好的乒乓球；男性的談話近似接發球 174
- 女性無條件相信電腦；男性不會忘記懷疑 176
- 女性以配戴寶石提高自己的身價；男性則將配戴的寶石視作資產 178
- 女性為了戀情而失去理智；男性為了戀情而運用理智 182
- 女性遇到對自己不利的場面就會意圖藉哭泣來解決；男性則以笑容面對不利的情況 184
- 女性懷念過去；男性活在現在 186
- 女性以會計的感覺經營生意；男性則以經營的感覺從事生意 188
- 女性希望在工作場所有良好的人際關係；男性想追求有意義、待遇佳的工作 190
- 女性以眼淚讓衝動的情緒鎮靜下來；男性用行動使情緒趨於鎮靜 192
- 女性為滿足自我而粧扮自己；男性為證明身為男人的存在而粧扮自己 196

· 女性喜歡分攤費用；男性喜歡請客或受人請 198

· 女性約會極會遲到；男性則會早一點赴約 200

· 女性喜歡向人炫耀自己的情人；男性則會將其與人隔離 202

· 女性覺得酒貴；男性覺得酒便宜 204

· 女性喜歡做筆記；男性則喜歡向人借筆記 206

第一章 男、女對生活的感覺 為何不同？

