

中学生获奖作文精选

中石题



海洋出版社

中学生获奖作文精选

主编：金 丽

海 洋 出 版 社

1993年·北京

主编： 金丽

编委： （以姓氏笔划）

王大绩 王启秀 王学彦 王铭慈 曲立家

孙成功 李东午 李玉臻 李亚明 陈 华

陈愉修 张莲华 金 丽 孟贵藏 曹立芳

梁美荣 黄曼珍 谢凤兰 魏宗煦

（京）新登字087号

中学生获奖作文精选

主编：金 丽

*

海洋出版社出版（北京市复兴门外大街1号）

新华书店北京发行所发行 海洋出版社印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：9.625 字数：210千字

1993年5月第一版 1993年5月第一次印刷

印数：1—8700

*

ISBN 7-5027-2679-9/G·760 定价：4.70元

序

阅读《中学生获奖作文精选》的每篇习作，都感到非常亲切。小作者们以其真实的内容，稚朴的情感，流畅的笔调向读者展示了新一代青少年的内心世界。他们热爱祖国，热爱集体，热爱生活，向往未来的真情实感告诉我们：这新一代的接班人是才华横溢的一代，充满青春活力的一代，大有希望的一代。

语文课是中学生的基础课，其重要性不言而喻。作文教学如何理论联系实际，学以致用，在见实效上下功夫是语文教师多年来钻研探讨的一个课题。北京三十五中的教师在这方面做了可喜的尝试。他们精心组织课堂教学，循序渐进地提高学生写作能力，给学生创造观察生活，反映生活，表达感情的广阔天地，让他们在游泳中学游泳，体验到学习写作的乐趣。《精选》的出版，不仅是对小作者的鼓励，也是向广大中学生表明：写好文章并不难，只要勤学苦练就会有日新月异进步。

北京三十五中是一所具有70年历史的中学。长期的教学实践，一代代教师的努力，形成了教学严谨、诲人不倦、重视基本功、讲求实效的教风。从这百余篇优秀习作中可以看出这一传统不仅得到继承发扬而且又体现出一些具有时代色彩的特色。教学改革只有顺应时代发展的需要才会获得成功。

借《中学生获奖作文精选》出版的机会，向在语文教学

园地上辛勤耕耘的老师们表示崇高的敬意。衷心希望能不断看到有更多中学生的佳作出版。

陶西平

1992.10.1.

目 录

初 一 年 级

水旋转之谜·····	丁 琦	(1)
一辆没有锁的自行车·····	张 伟	(2)
农贸市场交响乐·····	胡宇舒	(4)
奇妙的回音·····	陆 健	(6)
新鲜事·····	邓丽媛	(8)
观穆桂英点将台有感·····	刘 巍	(10)
奶奶·····	石慕杰	(12)
我的新舅妈·····	刘 巍	(14)
我的邻居·····	刘 睿	(17)
童稚的心·····	马 玲	(19)
我家的老西子·····	陆 地	(21)
我和小狗欢欢·····	朱景莉	(22)
留在照片上的记忆·····	金 研	(24)
祭日·····	王 尧	(27)
迎春·····	王 廉	(29)
春天来了·····	王 廉	(31)
春意满人间·····	郭 悦	(33)
赏菊·····	耿 晨	(35)
初冬·····	詹 颖	(37)
观日落·····	陆 健	(39)

愿和平永驻人间.....	滕利伟	(41)
力量药物.....	赵九江	(43)

初 二 年 级

值得回忆的.....	刘 承	(49)
老师,我告诉您一个小秘密.....	张 颖	(50)
怀念爸爸.....	李 骏	(53)
“3693”上的售票员.....	耿 晨	(55)
我和糖纸.....	辛 涛	(58)
给台湾中学生的一封信.....	王 淼	(60)
稀里糊涂.....	刘 昀	(62)
科迪博士之死.....	刘京涛	(65)
来自初中生的心底.....	高 菁	(67)
让世界充满爱.....	刘 欣	(69)
读《钢铁是怎样炼成的》.....	乔松涛	(71)
访问录音.....	虞 爽	(74)

初 三 年 级

一个苹果.....	张 盈	(79)
榜样.....	刘 睿	(81)
喜看家乡新变化.....	高云朗	(83)
家——我生命之舟.....	杜 鹏	(85)
目光.....	刘 睿	(87)
留在照片上的记忆.....	郝志燕	(89)
新年.....	李 燕	(91)
记忆深处.....	白 芳	(94)

家乡赞·····	李朝	(96)
志在园丁育新园·····	高菁	(98)
心里的朋友·····	周一民	(100)
一个难忘的背影·····	夏长虹	(103)
路以及蛇·····	刘亚晖	(105)
草原纪行·····	林翠	(108)
回来吧,我亲爱的小鸡·····	李默然	(110)
中学生思想一瞥·····	胡晓舟	(112)
震撼人心的不朽之作·····	丁进	(114)
为有牺牲多壮志·····	史晓冬	(118)

高 一 年 级

春姑娘·····	王红玫	(121)
海,月亮和我·····	王红玫	(122)
柜台前的忏悔·····	高菁	(123)
龙年的选择·····	高菁	(125)
失聪以后·····	高菁	(128)
星与心·····	丁琦	(131)
青春不迷航·····	高菁	(134)
我在旅行中长大·····	高菁	(137)
送给海的礼物·····	王红玫	(140)
写《送给海的礼物》的前前后后·····	王红玫	(142)
逛夜市·····	汪奕	(144)
别争这口气·····	高菁	(147)
集体颂·····	倪嘉	(148)
中学生生活剪影·····	王琬	(149)

端木爷爷谈写作·····	朱 明	(151)
初生牛犊不怕虎·····	张志红	(152)
探索之路·····	胡南雁	(156)
扬起风帆·····	丁 琦 张志红	(161)
我的数学老师·····	倪 嘉	(164)
功夫在诗外·····	高 菁	(167)
困惑中的思索		
——北京部分中学共青团状况调查·····	高 菁	(169)
说“友道”·····	孟 彦	(172)
摔倒了，爬起来·····	张颖倩	(174)
读《哨子》有感·····	张志红	(176)
一曲热血谱成的歌——读《红岩》有感·····	宋宝莹	(178)

高 二 年 级

春的颜色·····	虞 爽	(183)
我是冬·····	虞 爽	(184)
雨季的回忆·····	王红玫	(185)
一枚珍贵的扇贝·····	王红玫	(186)
绿地·····	王红玫	(189)
每当我唱起《编花篮》·····	刘亚晖	(191)
喜讯第一个告诉您·····	汪 奕	(195)
冰棍风波·····	汪 奕	(198)
思絮·····	赵莲芳	(202)
伞·····	沈晓薇	(204)
弹球·····	史小冬	(206)
(第五章)爱新觉罗·····	徐建烽	(215)

(第八章) 课堂上的“父与子”	徐建烽	(218)
“中国姑娘”向我招手	林 梅	(220)
闪光的一分钟	王雪莲	(221)
要真实要朴实	王雪莲	(224)
虚实之间	竹 天	(226)
也谈早恋	何 君	(228)
(演讲稿) 青年和祖国	白晓煌	(229)
(演讲稿) 爱, 就要爱的深沉	白晓煌	(232)
(演讲稿) 我面临考试	单小葵	(236)
读书与创造	黄一庶	(239)
我是炎黄子孙的一员	刘 悦	(242)
中学生生活的旋律	赖理理	(244)
漫话“近视”——从一个上联说起	李 烨	(247)
从小皇帝到天之骄子		
——试谈德育教育的片面性	高 菁	(249)

高 三 年 级

高三随感录	杨云青	(253)
流程	孔劲雷	(255)
蒲公英	朱春玲	(256)
不该发生	吴文艳	(258)
追求	胡宇舒	(261)
水的遐思	孙蕴晗	(263)
论“东亚懒汉”	朱 健	(265)
黄山松	宁 宇	(267)
重游陶然亭	冯 蕾	(269)

新公民的回想·····	高 菁	(270)
没有珍惜·····	徐建烽	(273)
(演讲稿) 伟大的母爱·····	贾 捷	(276)
美好的祝愿·····	汪 奕	(279)
痛定思痛·····	杨桂林	(283)

水旋转之谜

初一 丁 琦

在我们日常生活中，常会遇到些天天看见，却无法解释的现象。水，是我们生活中必不可少的东西，可当你拧开水龙头时，是否发现它的奥秘呢？

一次，语文课上，老师说从水龙头注入盆中的水总是顺时针旋转的。真是这样吗？以前我从没有注意过，我有点不信，现在老师这样一说，我产生了浓厚的兴趣。为了弄个水落石出，一回到家，我就迫不及待地冲进了卫生间。

我将水盆放在离水龙头四十几厘米远的地方，把水龙头拧到最大限度，只见清澈的水柱哗哗地注入盆中，盆中的水轻盈地、飞速地顺时针旋转着。我把水龙头拧小，一股涓涓细流落入盆中，水仍然是顺时针打着转。我不死心，心想：万一有逆时针转的呢。于是，一次又一次地试验着，结果太令人失望了。

我伏在写字台上，凝神思考着。我的脑子里一下子涌出许许多多的问号：怪事！水真是个老顽固，为什么非要顺时针呢？噢，是不是地球的引力、自转或公转在捣鬼？我要是会飞就好了，一下子飞到地球的那一边，或南北极点上，去看看水在那儿是否还这么转。

我望着盆中的水想：水是从水塔流出来，顺着水管流着，又从水龙头流下来的，水的顺时针转会不会跟水龙头、

水塔的结构有着密切的关系呢？想着想着，我突然灵机一动，啊，开窍了！如果从水壶倒入盆中的水是逆时针旋转的话，那么就可以确定水旋转之谜是与水龙头和水塔的结构有关。在妈妈的协助下，我反复试验着，可是一次比一次更失望。顽固的水总是轻快地按照顺时针的方向跳着“华尔兹”。

知识真是等到用时方恨少，这个水旋转之谜，我是解不开了。但我坚信，在不久的将来我一定会揭开它的“面纱”。大自然中还有许多人们至今尚未解开的谜，等待着我们去探索，去发现，让我们发奋读书吧。

该同学系我校1992届高中毕业生。本文曾获西城区教育研究中心作文训练一等奖。并在《说写月刊》杂志上发表。

语文教师 孟贵藏

一辆没有锁的自行车

初一 张伟

“灵活的脑瓜不一定在什么时候都是有用的。”这句话对我这个常骑车去看电影的人来说，印象可就太深太深了。你也许会问看电影与灵活的脑瓜有啥联系呢？嘿！跟你没关系，跟我关系可就大了。怎么？不信？那你就往下瞧吧。

今几个开始上映《血战台儿庄》，我兴冲冲地骑车奔向电影院，径直来到一个“被人遗忘的角落”——一处石阶边的扶手旁。我把车按台阶的坡度立好，又用车蹬子插进扶

手的栅栏中卡住，从车后取出一条绳子，隔着栅栏也不问栅栏那边的车是谁的，三下五除二，就和我的车绑在一起了。看到这儿你一定会奇怪地问：“干嘛这么费事，一锁车不就完了吗？”可问题就在这儿，我车没有锁呀。

怎么样，这一招高不高，反正我是非常得意的。谁知，我还未得意两分钟，就听见一个低沉简短而又不可抗拒的声音：“解开！”我吓了一跳，只见一个须发皆白的老大爷正严肃地瞪着我，那饱经风霜的脸庞绷得紧紧的，眼睛虽然很小却炯炯有神，严厉地看着我，我故作镇定，大声说：“老，老大爷，也不知是哪个不要脸皮的把我的车与那个车捆……捆……不是我……”哎！他的眼睛真厉害，我越说越声小，终于说不下去了。

“解！”

一声令下，我只好照着看车老人说的去做。我是防小偷的，绳子系的结实程度你是可想而知，大冬天儿手都僵了，顾不得了，牙齿也只好上阵了。

坐在电影院里，我的心却在我那辆没有锁的自行车上，你想这场电影我能看好吗？一会我想，要是车丢了，如何臭骂那老头一顿，一会儿又想，车丢了就不能回家了，还是不丢的好。忽然，我想到去拔了别人车的气门芯，卸了他们的铃，让那看车老头受到群众的谴责。

我偷偷溜了出去，准备行动了。谁知，我一出电影院就发现我的自行车没了，我一下子呆住了，狂怒地冲向看车人的小屋，正要推门而入，忽然发现我的车在看车老头的小屋里，这是什么意思。我正犹豫着进不进去，谁知，小屋门开了，我急忙躲起来，只见那老头拎着个气筒出来了，寒风一

吹，他打了个寒噤。

“这老头去干嘛？”我好奇地望着他。只见他一辆车一辆车挨个地捏捏车带，气不足的就弯着腰一下一下地打上气。看到这儿我的血液好像凝固了，我怔住了。寒风中，传来了老人的低沉的咳嗽声。虽然是隆冬的季节，我感到脸发烧般的滚烫，我的眼睛被泪水模糊了，我的心里有说不出的滋味。

终于，我跑了出去，一声不吭地帮老大爷干起来。老大爷笑了。

散场了，我推着那辆被擦得干干净净光光亮的自行车，又一次感到了惭愧……

该同学系我校1992届高中毕业学生。本文曾获西城区教育研究中心作文训练一等奖。并在《观察文选》一书上发表。

语文教师 孟贵藏

农贸市场交响乐

初一 胡宇舒

农贸市场，这个名字对我们早已不陌生了。我家附近就有一个，现在就请您把目光对准它吧。

镜头一：这是一个很美丽的傍晚，太阳迈着蹒跚的步履要回家休息了，农贸市场依旧是那么红火，卖锅碗瓢盆的、卖菜的、卖鲜鱼的、卖花生瓜子的，吆喝声一个接一个，汇成了一首天然的交响乐。每个摊前都或多或少地站着

几个人在讨价还价，每个卖主都笑着、说着“推销”着自己的货物，每个顾客都将信将疑地打量着。但这交响乐似乎并不和谐，让我们再放大一下镜头吧……

镜头二：农贸市场的西北角，站着一个30多岁的汉子和一个五六岁的孩子，地上是一捆捆鲜灵灵的韭菜，翠绿的，仿佛掐一下就要滴出水来。旁边的小孩拿着几根狗尾草在编“耗子”。那大汉正与几个顾客争价呢，那几个人望了望那嫩韭菜，一咬牙掏出了钱。小孩这时却走到大汉面前，叫着：“爹，爹，再给我几根草，您看这‘耗子’就编完了。”大汉不耐烦的推了一下：“去，没看我这儿正忙着，我给你什么草不草的……？”“不就在菜捆里面吗，就差几根了。”“啪！”大汉有些慌张：“快一边玩去！”“哇”，小孩哭了，一面用胖乎乎的小手揉着屁股，一面委屈地说：

“明明在里边吗，干吗不给我？”大汉的脸变得酱红了，在夕阳照射下格外难看，那扭曲的眉毛，瞪大的眼珠子，一会张开又闭上的嘴唇。顾客纷纷散了。只听又是“啪”的一声，小孩又哭了，给这交响乐增添了一些音符——并不和谐。

总有这样一些人，他们至今不明白自己为什么而活着，应该怎样活着，是光明磊落，还是把钱当做命根子？这些人在数着大把钞票的时候，在大口大口吃鱼吃肉的时候，在大手大脚花钱的时候，他们洋洋自得，沉浸在自己创造的那个小圈子的所谓“幸福”之中，岂不知自己正是在用他人的瓦造房子，用他人栽的树乘凉，至于其它么……嘿，那不关己事，只要能捞钱，什么往鸡肉里打针注水，往菜里掺草和泥，往牛奶里灌尿素……那就无所谓罗。然而，就在他们获得物质

财富的时候，已经丧失了良心和道德，他们在这“心底无私天地宽”的世界中只是一些井底之蛙罢了。

小孩子说：“他们太坏了。”青年人说：“这帮人真黑。”经济学家说：“他们是拜金主义者。”政治学家说：“他们是利己主义者。”

也许老师还会说：“他们还缺少知识。”……

太阳公公你别走啊！你在叹息什么？是对这农贸市场，还是对这些人？

太阳终于下山了，让我们期待吧，期待明天，农贸市场能奏出美妙的乐曲，是贝多芬的《英雄》，还是《命运》……我相信总有一天会奏出更新更美更和谐乐章。

该同学系我校1992届高中毕业学生。本文曾获西城区教育研究中心作文训练一等奖。并在《观察文选》一书上发表。

语文教师 孟贵藏

奇妙的回音

初一 陆 健

4月，已是春暖花开的时节了。星期日，我们一家来到天坛领略大好春光。

一路游玩，我们不觉走到了引人注意的回音壁。这里一向是游人最多的地方，人们都想听听那奇妙的回音。今天的游人也不少，瞧，他们一个个都趴在石壁上，喊着，聆听