

毛澤東評點

《智囊》

第八分冊

C9
101

捷智部敏悟卷十五

剪、綵、成、花、青、陽、笑、之、人、工、則、勞、天、巧、自、如、不、卜、不、筮、匪、慮、匪、思、集、敏、悟、

○○司馬適

晉惠帝太子適自幼聰慧官中嘗夜失火武帝登樓望之太子乃牽帝衣入暗中帝問其故對曰暮夜倉卒宜備非常不可令照見人主時適纔五歲耳帝大奇之嘗從帝觀豕牢言于帝曰豕甚肥何不殺以養士而令坐費五穀帝撫其背曰是兒當興吾家後竟

以賈后讒廢死謚愍懷。吁。真可愍可懷也。

此大智識人。何以不祿。噫。斯人而祿也。司馬氏必
昌。而天道僭矣。適謚愍懷。而繼惠世者。一懷一愍。
馬遂革而爲牛。天之巧于示應乎。

○○○李德裕

李德裕神俊。父吉甫每向同列誇之。武相元衡召謂
曰。吾子在家所讀何書。意欲探其志也。德裕不應。翌
日。元衡具告吉甫。吉甫歸責之。德裕曰。武公身爲帝
弼。不問理國調陰陽而問所讀書。書者成均禮部之

職也。其言不當，是以不應。吉甫復告，元衡大慚。
便知是公輔之器。

○洪鍾

崇仁洪鍾，生四歲，隨父朝京，以訓導考滿之京。舟中
朝京與客奕，鍾在旁諦觀久之，悟其行勢，導父累勝。
比至臨清，見牌坊大字題額，索筆書之，遂得字體。至
京師，即設肆鬻字。京師異爲神童。憲宗聞之，召見。
命書，即地連畫數字。又命書聖壽無疆四字。鍾握筆
久之不動。上曰：汝容有不識者乎？鍾叩頭曰：臣非

不識字。第爲此字。不敢于地上書耳。上嘉其言。卽命內侍昇几。復以蹋橈立其上。書之一揮而就。上喜。命翰林給廩讀書。其父陞國子助教。以便其子。按鍾弘治庚戌年十八登進士。策授中書。不幸嬰疾。未三十而歿。豈佛家所謂修慧未修福者邪。

○高定

高定年七歲。讀尚書。至湯誓。問父郢曰。柰何以臣伐君。父曰。應天順人。定曰。用命賞于祖。不用命戮于社。豈是順人。父不能答。

夷○齊○爭○之○千○年○高○童○決○之○一○語○彼○獐○鹿○松○槐○之○對○
徒○齒○牙○得○利○不○足○道○矣○。○賈○嘉○隱○七○歲○以○神○童○召○
見○時○長○孫○無○忌○徐○勣○于○朝○堂○立○語○徐○戲○之○曰○吾○所○
倚○何○樹○曰○松○樹○徐○曰○此○槐○也○何○言○松○賈○云○以○公○配○
木○何○得○非○松○長○孫○亦○如○徐○問○之○答○曰○槐○樹○長○孫○曰○
不○能○復○矯○對○耶○曰○木○傍○加○鬼○何○煩○矯○對○王○雱○數○歲○
時○客○有○以○一○獐○一○鹿○同○器○以○獻○荆○公○者○問○雱○何○者○
是○鹿○何○者○是○獐○雱○實○未○辨○乃○熟○視○曰○獐○邊○者○是○鹿○
鹿○邊○者○是○獐○客○大○奇○之○

○杜鎬

杜鎬侍郎兄仕江南爲法官嘗有子毀父畫像爲近親所證者兄疑其法未能決形于顏色鎬尚幼問知其故輒曰僧道毀天尊佛像可以比也兄甚奇之

○文彥博

司馬光

彥博幼時與羣兒戲擊毬毬入柱穴中不能取公以水灌之毬浮出

司馬光幼與羣兒戲一兒誤墮大水甕中已沒羣兒驚走公取石破甕兒遂得出

二公應變之才濟人之術已露一斑孰謂小時了了者大定不佳耶。

○王戎

王戎年七歲時嘗與諸小兒遊矚見道傍李樹有子
拔折諸小兒競走之唯戎不動人問之答曰樹在道
傍而多子此必苦李試之果然。

許衡少時嘗暑中過河陽其道有梨衆爭取啖之
衡獨危坐樹上自若或問之曰非其有而取之不
可曰人亡世亂此無主矣衡曰梨無主○真○道○學○吾心獨無

主乎。合二事觀戎爲智、衡爲義皆神童也。

○○曹冲

曹冲字倉野自幼聰慧。孫權嘗致巨象于曹公。公欲知

其斤重。以訪羣下。莫能得策。冲曰。置象大船之上。而刻其水痕所至。稱物以載之。一較可知矣。冲時僅五六歲。公大奇之。

○○張翬

張翬知處州時。有人欲造大舟。不能計其所費。問之翬云。可造一小舟。以寸分尺。便可計算。

○○戴顓

自漢世始有佛像形制未工。宋世子鑄丈六銅像于瓦官寺。既成。恨面瘦。工人不能改。迎戴顓。字仲視之顓曰。非面瘦。乃臂胛肥耳。爲減臂胛。遂不覺瘦。用後便覺財匱。官貪便覺民貧。將弱便覺敵強。舉隅善反。所通者大。

○楊佐

陵州有鹽井。深五十丈。皆石作底。用栢木爲幹。上出井口。垂繩而下。方能得水。歲久幹摧敗。欲易之。而陰

此節
造橋
法

氣騰上入者輒死唯天雨則氣隨以下稍能施工晴則亟止佐官陵州教工人用水盤貯水穴隙灑之如雨滴然謂之水盤如是累月并幹一新利復其舊

○○尹見心

尹見心爲知縣縣近河河中有一樹從水中生有年矣屢屢壞人舟見心命去之民曰根在水中甚固不得去見心遣能入水者一人往量其長短若干爲一杉木大桶較木稍長空其兩頭從樹杪穿下打入水中因以巨瓢盡涸其水使人入而鋸之木遂斷

○○懷丙

宋河中府浮梁用鐵牛八維之一牛且數萬斤。治平中水暴漲絕梁牽牛沒于河募能出之者。其定僧懷丙以二大舟實土夾牛維之用大木爲灌衡狀鉤牛徐去其土舟浮牛出。轉運使張燾以聞賜之紫衣。

○○功德碑

成祖勅 高皇帝功德碑于鍾山。碑旣鉅麗非常而龜趺太高無策致之。一日夢有神人告之曰欲豎此碑當令龜不見人人不見龜。旣寤思而得之遂令人

築土與龜背平而輦碑其上。既定而去土。遂不勞力而畢。

○楊德祖

楊修爲魏武主簿。時作相國門。始構榱桷。魏武自出看題門作活字。便去。楊見即令壞之。曰。門中活。闕字。王正嫌門大也。

人餉魏武一杯酪。魏武噉少許。蓋頭上題合字以示衆。衆莫能解。次至楊修。修便噉之。曰。公教人噉一口也。復何疑。

魏武常過曹娥碑下。楊修從碑背上見題作黃絹幼婦外孫。藿曰：八字。魏武謂修曰：解否？答曰：解。魏武曰：卿未可言，俟我思之。行三十里，魏武乃曰：吾已得。令修別記所知。修曰：黃絹，色絲也。于字爲絕。幼婦，少女也。于字爲妙。外孫，女之子也。于字爲好。藿曰：受五辛之器。于字爲辭。所謂絕妙好辭也。魏武亦記之，與修同。歎曰：吾才去卿乃三十里。

操旣平漢中，欲討劉備而不得進，欲守又難爲功。護軍不知進止，操出教，惟曰：雞肋。外曹莫能曉。楊修曰：

夫雞肋食之則無所得棄之則殊可惜公歸計決矣
乃私語營中戒裝俄操果班師

德祖聰穎太露爲操所忌其能免乎晉宋人主多
與臣下爭勝詩字故鮑昭多累句僧虔用拙筆皆
以避禍也

○劉顯

梁師有沙門訟田武帝大署曰貞有司未辨徧問莫
知劉顯曰貞字文爲與上人

○東方朔

武帝嘗以隱語召東方朔。時上林獻棗，帝以杖擊未
央前殿，曰：叱叱！先生東來。朔至，曰：上林獻棗四十九
枚乎？朔見上以杖擊檻，兩木爲林，上林也。東來，棗也。
叱叱，四十九也。

○開元寺沙彌

乾符末，有客寓廣陵開元寺，不爲僧所禮，題門而去。
題云：龕龍去東淮，時日隱西斜。敬文今不在，碎石入
流沙。僧衆皆不解，有沙彌知爲謗語，是合寺苟卒四字。

○令狐綯

令狐綯鎮淮海日嘗遊大明寺見西壁題云一人堂
堂二曜同光泉深尺一點去冰傍二人相連不欠一
邊三梁四柱烈火燃除却雙鉤兩日全諸賓幕莫辨
有文使班蒙一見知是大明寺水天下無比八字

○丁晉公

廣州押衙崔慶成抵皇華驛夜見美人蓋鬼也擲書
云川中狗百姓眼馬撲兒御廚飯慶成不解述于丁
晉公丁解云川中狗蜀犬也百姓眼民目也馬撲兒