



牛虻

The Gadfly

[爱尔兰] 艾·丽·伏尼契 著 庆学先 译

影响三代中国人的外国文学名著

全译彩色插图本

漓江出版社



牛虻

The Gadfly

[爱尔兰] 艾·丽·伏尼契 著 庆学先 译

影响三代中国人的外国文学名著

◆ 漓江出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

牛虻/[爱尔兰]艾·丽·伏尼契(E. L. Voynich)著;庆学先译.
—3版. —桂林:漓江出版社, 2005. 4

ISBN 7-5407-1817-X

I. 牛… II. ①艾…②庆… III. 长篇小说—爱尔兰—近代 IV. I 562. 44
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 027788 号

桂图登字: 20—2000—063

THE GADFLY by E. L. Voynich

©William Heinemann Limited 1897

本书版权由北京版权代理有限公司代理

牛 虻

[爱尔兰]艾·丽·伏尼契 著

庆学先 译

责任编辑:莫雅平 美术编辑:罗 云

责任校对:田 芳 徐 明 责任监印:唐慧群

出版人:李元君

出版发行:漓江出版社

社址:广西桂林市南环路 22 号 邮编:541002

电话:0773-2821573 2863978 (发行部) 2821573 (邮购)

传真:0773-2821268 2802018

E-mail: ljcs@public. glpt. gx. cn

http://www. Lijiang-pub. com

印制:三河市汇鑫印务有限公司

开本:890×1240 1/32

字数:253千字 印张:9.75 彩插:0.5印张

版次:2005年4月第3版 印次:2005年5月第2次印刷

印数:20 001—30 000册

书号:ISBN7-5407-1817-X/I·1146

定价:19.80元

本书同名电视剧已由深圳市委宣传部文艺创作中心、万科影视有限公司、北京青年电视文化传播有限公司、上海新文化广播电视制作有限公司联合摄制完成

漓江版图书:版权所有,侵权必究

漓江版图书:如有印装质量问题,可随时与工厂调换



琼玛



小时候的亚瑟和琼玛



亚瑟和琼玛的快乐时光



琼玛



亚瑟和琼玛的快乐时光



失去母亲之后的亚瑟非常痛苦。图为琼玛在墓地安慰他。



亚瑟在去世的母亲墓碑前十分悲伤。



拒绝弹奏奥地利进行曲的盲人小提琴师遭到奥地利士兵的侮辱，小提琴也被砸烂，愤怒的亚瑟帮助他捡拾碎片。



亚瑟和神父共同出游阿尔卑斯山，这是父子俩最甜蜜的一段时光。但亚瑟并不知道神父就是自己的父亲。



神父和亚瑟出游阿尔卑斯山，神父对寄住家庭的小女孩流露出父亲的情结。好奇的亚瑟道出了神父特别适合当父亲，说者无意，听者有心，神父再次想起了自己和亚瑟母亲的感情。



琼玛和波拉在车站告别，他们的亲密举动使得躲在暗处跟踪他们的亚瑟妒火中烧。



琼玛质问亚瑟是不是他出卖了波拉，年轻的亚瑟承认了自己的鲁莽。



亚瑟没有料到最信任的神父（蒙泰尼里）竟然是自己的生父，遭受着背叛和误会的双重打击，亚瑟在大雨滂沱中离家出走。



神父和琼玛来到亚瑟跳海自杀的地方，两人非常伤心。



牛虻第一次出席琼玛等人安排的所谓上流社会的聚会时，不但带着热情奔放的吉卜赛女郎绮达，还手抱宠物，他的行为遭到了众人的非议。



热情奔放的绮达在大街上欢歌纵舞。



琼玛来到朋友马尔蒂尼家，发现他种有一种名为“琼玛”的花，这才得知马尔蒂尼对自己的情感。



牛虻和绮达一起听蒙泰尼里神父布道。

绮达在得知琼玛是牛虻深爱多年的恋人后毅然离开牛虻，回到自己的部落，牛虻追到此处，二人再次重逢。



假扮老人的牛虻在人群中。

牛虻假扮一个曾经亲手杀死自己儿子的悲伤老人混在人群中，引起神父对亚瑟的悲伤回忆，他邀请牛虻早些时候来找自己。





牛虻作为首领出现在山地游击战中。



为了运送武器的需要,牛虻回到里窝那请求拥有船业的同父异母的兄长的帮助。



牛虻和马尔蒂尼在山地运动战中向敌人开火。



神父的突然出现使得牛虻在游击战中被奥地利兵俘虏。



牛虻在游击队员的秘密安排下正用锉刀锉着牢房钢条，打算从地道逃出监狱。



身患重病的牛虻请求蒙泰尼里神父来帮他忏悔。在狱中，牛虻告诉他自己就是亚瑟，是他的亲生儿子。



神父力图劝服牛虻放弃革命遭到拒绝，黯然离开监狱。



为了遮掩救牛虻所用的酒馆中的地道，绮达被捕了。



为了看牛虻最后一眼，绮达来到刑场，士兵的第一枪射在了绮达身上。这一眼，都成为了彼此的最后。



牛虻的死使得蒙泰尼里主教在最后一次布道时精神错乱。