

银幕歌声

4

人民音乐出版社

YIN MU GE SHENG



银 幕 歌 声

第 四 集

人民音乐出版社编辑部编

人 民 音 乐 出 版 社

一九八一年·北京

封面设计：周建明

银 幕 歌 声

第 四 集

人民音乐出版社编辑部编

*

人 民 音 乐 出 版 社 出 版

(北京朝内大街 166 号)

新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

中 国 青 年 出 版 社 印 刷 厂 印 刷

787×1092 毫米 32 开本 79 面乐谱 3 印张

1980 年 12 月北京第 1 版 1981 年 1 月北京第 2 次印刷

印数：505,001—900,000 册

书号：8026·3776 定价：0.26 元

目 录

- 换来一个艳阳天(故事片《十天》插曲)……………白 沉等词 李延林曲 (1)
- 离别了朋友(故事片《爱情与遗产》插曲)……………雪 抒词 谢提琴曲 (3)
- 鲜花一束情意重(故事片《一个美国飞行员》插曲)……王为一词 车 明曲 (4)
- 丹心一点到春时(故事片《丹心谱》主题歌)……………张小铎词 许镜清曲 (5)
- 花儿朵朵报春来(故事片《刑场上的婚礼》插曲)……张元嵘词 彦 克曲 (6)
- 无情船儿何处漂(故事片《红牡丹》插曲)……乔 羽词 唐 诃、吕 远曲 (7)
- 牡丹之歌(故事片《红牡丹》插曲)……………乔 羽词 唐 诃、吕 远曲 (8)
- 船儿啊, 你将把我载向何方(故事片《红牡丹》插曲)
……………乔 羽词 唐 诃、吕 远曲 (9)
- 童年, 幸福的童年(故事片《第十个弹孔》插曲)……黎 琦词 李耀东曲 (10)
- 冬夜之歌(故事片《第十个弹孔》插曲)……………黎 琦词 李耀东曲 (12)
- 梅竹同心永相爱(故事片《梅花巾》插曲)……王静珠、张 良词 傅庚辰曲 (13)
- 为人作嫁几时休(故事片《梅花巾》插曲)……王静珠、张 良词 傅庚辰曲 (15)
- 飞吧, 足球(故事片《飞吧, 足球》主题歌)……………达式彪词 徐景新曲 (16)
- 静静的黄昏(故事片《飞吧, 足球》插曲)……………梁 桦词 徐景新曲 (18)
- 献给您——祖国啊妈妈(故事片《叛国者》主题歌)
……………金 音、马精武词 魏瑞祥曲 (20)
- 珍惜她(故事片《叛国者》插曲)……………党永庵词 魏瑞祥曲 (22)
- 驼 铃(故事片《戴手铐的旅客》主题歌)……………王立平词曲 (23)
- 枫叶飘(故事片《枫》主题歌)……………傅庚辰词曲 (25)

- 青春之歌(故事片《枫》插曲)..... 张 一 词 傅庚辰曲 (26)
- 我爱静静的洪湖浪(故事片《元帅之死》插曲)
..... 贺兴桐、于 力词 瞿希贤曲 (28)
- 红叶颂(故事片《元帅之死》主题歌)..... 郭兆甄、阙 文词 瞿希贤曲 (29)
- 摘一束玫瑰送与你(故事片《幽灵》插曲)..... 凯 传词 施光南曲 (31)
- 海 誓(故事片《幽灵》插曲)..... 凯 传词 施光南曲 (42)
- 一片深情压心底(故事片《幽灵》插曲)..... 凯 传词 施光南曲 (46)
- 啊! 迷雾(故事片《神女峰的迷雾》插曲)..... 胡 冰词 李延林曲 (47)
- 为什么我露出幸福的笑容(故事片《情天恨海》插曲)
..... 常 彦词 秦咏诚曲 (48)
- 我们相爱在星光下(故事片《苦恋》插曲)..... 白 桦词 施万春曲 (50)
- 在这里留下我美丽的梦(故事片《孔雀公主》插曲)
..... 白 桦词 田联韬曲 (52)
- 得到了幸福得到了他(故事片《白莲花》插曲)..... 王 森词 萧 珩曲 (54)
- 欢乐的友情(美术片《我的朋友小海豚》主题歌)..... 王 森词 蔡 璐曲 (55)
- 天山长虹(纪录片《天山长虹》主题歌)..... 唐光涛词 祝恒谦曲 (57)
- 当我们年轻的时光(纪录片《她们走向世界》插曲)
..... 王哲伟、张景泰词 刘为光曲 (61)
- 飞吧, 鸽子(纪录片《鸽子》主题歌)..... 洪 源词 王立平曲 (63)
- 醒来吧(电视片《美丽姑娘》插曲)..... 何宏业词 欧阳谦叔曲 (64)
- 濛濛的细雨(电视剧《梧桐雨》主题歌)..... 佳 明词 宋 瑛曲 (66)
- 让青春展开理想的翅膀(电视剧《没赶上车的小伙子》插曲)
..... 扶 林、凯 传词 张丕基曲 (67)

风雨难灭心中的火花(电视剧《乔厂长上任》主题歌)

..... 李宏林词 雷雨声曲(68)

星星在你眼里闪亮(电视剧《被撕毁的照片》主题歌)

..... 王 森词 刘敦南曲(70)

美丽的阳朔, 可爱的漓江(电视片《阳朔游》插曲)

..... 梁 林、言 炎词 孙善耕曲(71)

在童年时度过好时光(英国影片《水晶鞋与玫瑰花》插曲)

..... 理查德·谢尔曼、罗伯特·谢尔曼词曲 薛 范记谱译配(72)

玛丽亚(墨西哥影片《玛丽亚》主题歌)..... 潘耀华译词 贺锡德记谱配歌(73)

一片丹心(朝鲜影片《血海》插曲)..... 张 琳译词 倪和文配歌(75)

只要妈妈露笑脸(朝鲜影片《血海》插曲)..... 金淑子译词 董文琴配歌(76)

孤独的牧羊人(美国影片《音乐之声》插曲)

..... 奥斯卡·哈默斯坦词 理查德·罗杰斯曲 戈 漪译配(77)

当我们年轻时(美国影片《翠堤春晓》插曲)

..... 约翰·施特劳斯曲 汉默斯顿填词 唯 民译配(78)

影片《红牡丹》插曲介绍..... 唐 珂(80)

影片《第十个弹孔》的两首插曲..... 李耀东(82)

谈谈《梅花巾》中的两首插曲..... 王文和(85)

简介影片《幽灵》插曲三首..... 施光南(87)

关于《孤独的牧羊人》..... 戈 漪(89)

电影乐团介绍..... 莹 声(90)

封面照片(故事片《孔雀公主》中的喃·穆鲁娜——李秀明饰)..... 杜煜庄摄

换来一个艳阳天

——故事片《十天》插曲

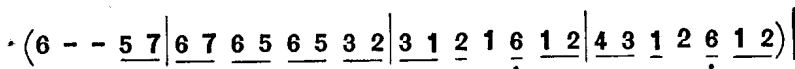
白沉等词

李延林曲

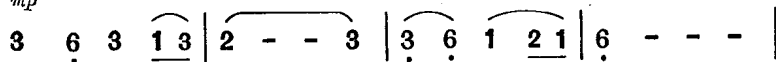
1=A $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

女声独唱

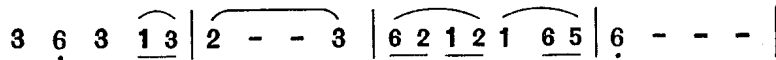
稍慢 深情、侗歌风



mp

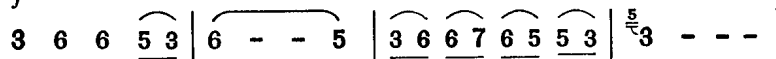


清 清 泉 水 哟 恋 高 山，



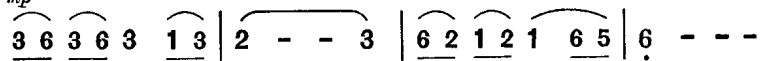
小 小 雏 鹰 哟 爱 蓝 天，

f



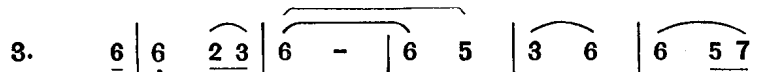
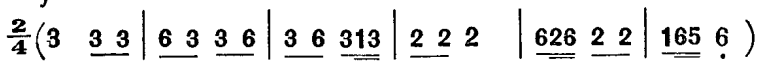
泉 水 百 折 哟 奔 腾 入 大 海，

mp

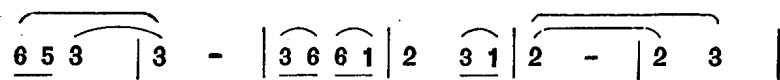


雏 鹰 展 翅 哟 一 往 无 前。

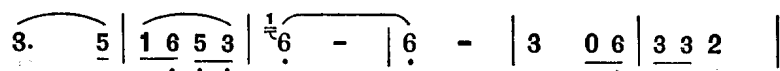
f



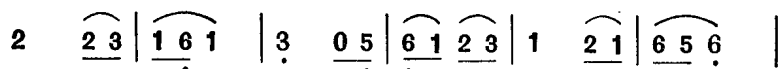
一 颗 红 心 哟 照 征



途， 哪 怕 山 高 哟

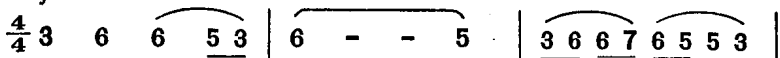


路 遥 远。 冲 破 乌 云 呢

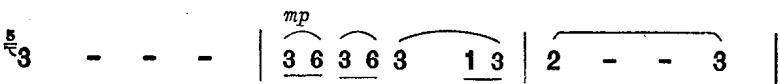


战 风 暴， 换 来 一 片 艳 阳 天，

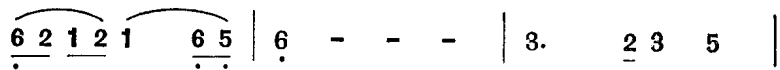
f 稍慢 开阔



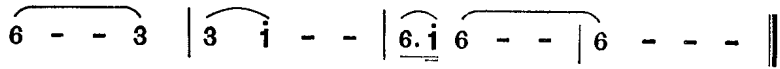
冲 破 乌 云 战 风



暴， 换 来 一 片



艳 阳 天， 换 来 一 片



艳 阳 天 啰。

离 别 了 朋 友

——故事片《爱情与遗产》插曲

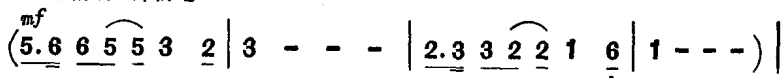
1 = F $\frac{4}{4}$

女声独唱

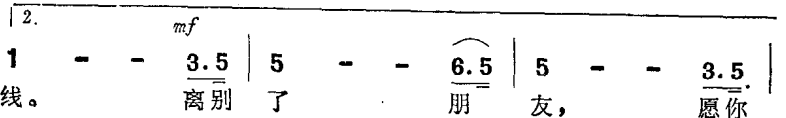
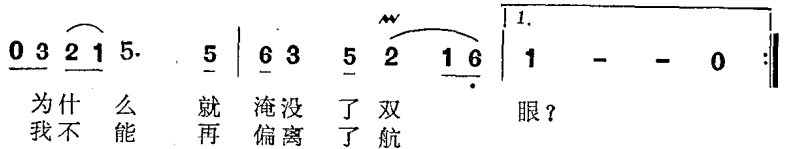
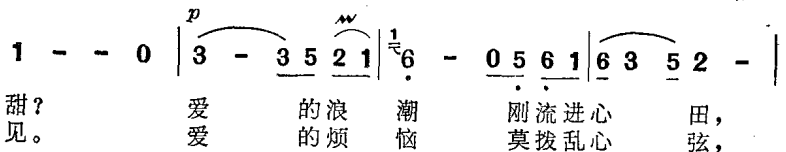
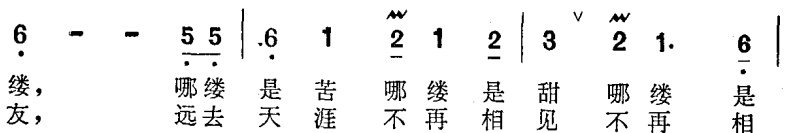
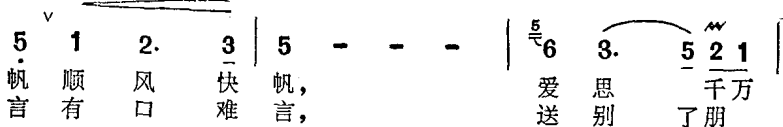
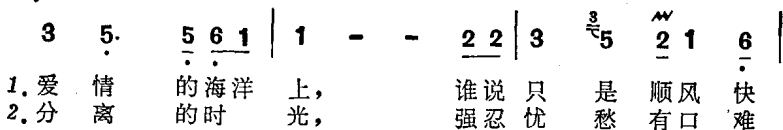
雪 抒词

谢提音曲

中速稍慢 深情地



mf



6 $\dot{1}$ $\underline{\underline{2. \dot{1}}}$ $\underline{\underline{6 \ 5}}$ | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ $\overset{v}{2}$ 1. $\underline{2}$ | 3 - $\underline{\underline{0 \ 2 \ 2 \ 1}}$ |
 永 远 乘 风 破 浪 一 切 如 愿。 离 别

3. $\underline{\underline{5 \ 5 \ 3 \ 2 \ 1}}$ | $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}}$ - $\underline{\underline{5 \ 5}}$ $\underline{\underline{6}}$ | 1 $\underline{\underline{3. \ 5}}$ $\underline{\underline{2 \ 1}}$ $\underline{\underline{6}}$ |
 了 朋 友， 让 我 把 爱 情 埋 在 心

1 - - - | $\overset{p}{\text{渐慢}}$ $\underline{\underline{2 - 3 \ 5}}$ | $\underline{\underline{5 - 6 \ 1}}$ | 1 - - - ||
 间 埋 在 心 间。

鲜花一束情意重

1=D $\frac{4}{4}$

——故事片《一个美国飞行员》插曲

王为一 词
车 明 曲

$\underline{\underline{0 \ 5 \ 3 \ 5 \ 3}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1 \ 2 \ 3 \ 1}}$ $\underline{\underline{3 \ 7 \ 6}}$ | $\underline{\underline{6 \ 7 \ 6 \ 0 \ 5 \ 3 \ 5}}$ |
 1. 玫 瑰 花 呀 玫 瑰 花， 淡 黄 的 花 色
 2. 玫 瑰 花 呀 玫 瑰 花， 淡 黄 的 花 色

$\underline{\underline{5 \ 6 \ 5 \ 4 \ 1 \ 3}}$ | $\underline{\underline{\frac{3}{4} \ 3}}$ - $\underline{\underline{\overset{3}{2 \ 3 \ 2}}}$ | $\underline{\underline{1}}$ - - | $\underline{\underline{2}}$ - $\underline{\underline{\overset{3}{2 \ 3 \ 1}}}$ |
 渐 变 红， 越 过 海 洋 去 东
 渐 变 红， 两 国 人 民 友

6 - - | $\underline{\underline{7 - 6 \ 5 \ 3}}$ | 5 - - | 6 - $\underline{\underline{5 \ 4 \ 1}}$ | 3 - 5 |
 方， 鲜 花 一 束
 谊， 今 日 淡 淡

$\overset{\text{渐慢}}{1.}$ $\underline{\underline{2. \ 3 \ 2 \ 1}}$ | 1 - - : $\overset{2.}{\text{渐慢}}$ $\underline{\underline{2. \ 3 \ 2 \ 1}}$ | $\underline{\underline{1}}$ - - ||
 情 意 重。 他 日 浓。

丹心一点到春时

1 = F $\frac{4}{4}$

——故事片《丹心谱》主题歌

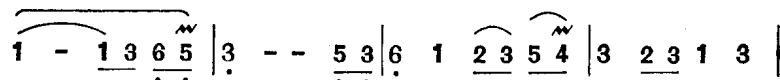
张小恽词

许镜清曲

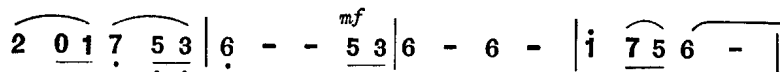
深情地



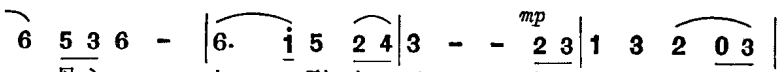
风 风 雨 雨 几



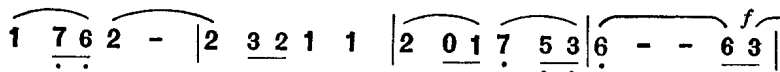
疏 枝， 赖有天公勤护持，赖有天公



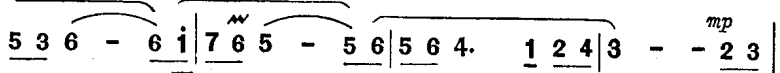
勤 护 持。 莫道梅 花 香 彻 骨，



丹心一 点 到 春 时， 莫道梅 花 香



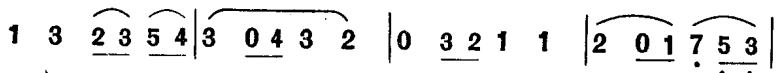
彻 骨， 丹心一 点 到 春 时。 啊



啊

啊

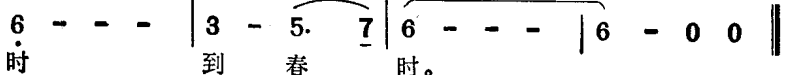
莫道



梅 花 香 彻 骨，

丹心一 点 到 春

慢



时

到

春

时。

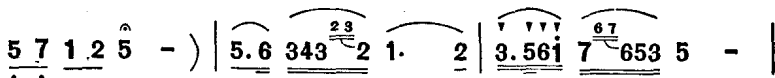
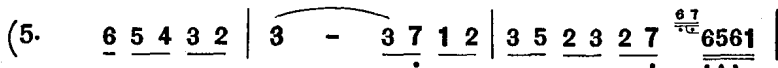
花儿朵朵报春来

1 = F $\frac{4}{4}$ — 故事片《刑场上的婚礼》插曲

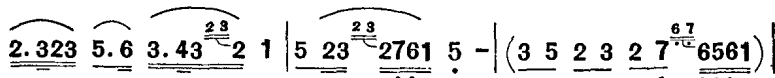
张元 作词

中慢板、节拍自由 纯朴、优美、富有想象地

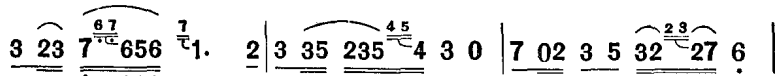
彦 克曲



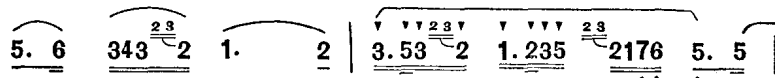
木 棉 树 红 花 开,



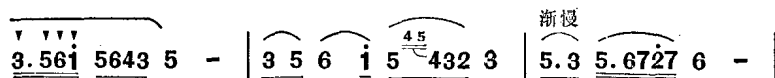
好 像 彩 霞 升 起 来。



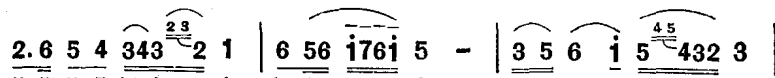
双 手 绣 出 我 心 中 的 花, 针 针 线 线 抒 情 怀



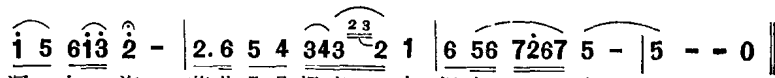
抒 情 怀。 暖 暖



我 爱 红 棉 深 如 海,



花 儿 朵 朵 报 春 来 报 春 来, 我 爱 红 棉



深 如 海, 花 儿 朵 朵 报 春 来 报 春 来。

无情船儿何处漂

——故事片《红牡丹》插曲

乔

羽词

唐

词、吕 远曲

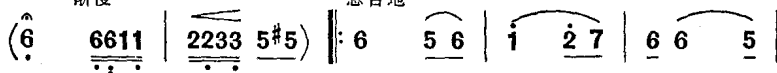
1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

女声独唱

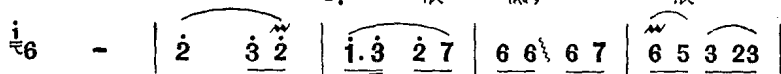
中速

渐慢

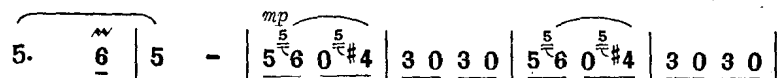
悲苦地



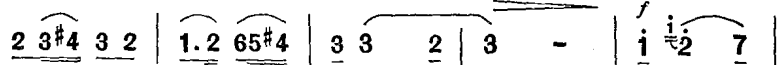
1. 杨 柳 青, 春 来
2. 一 浪 低, 一 浪



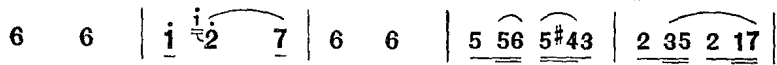
到, 哎 哟 冰 化 雪 消 愁 难
高, 哎 哟 心 潮 滚 滚 起 波



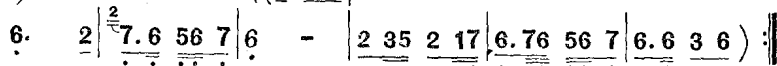
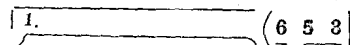
消。 纤 儿 条 条, 步 儿 摇 摇,
涛。 帆 儿 飘 飘, 船 儿 摇 摇,



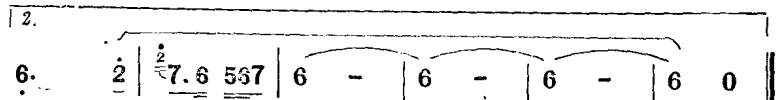
无 情 船 儿 何 处 漂 哟?
水 长 路 远 何 时 到 哟?
波 浪
前 途



滔 滔, 泪 水 滔 滔, 有 情 人 儿 何 处
渺 渺, 日 月 渺 渺, 苦 难 生 活 何 时



找?



了? 噢

牡丹之歌

——故事片《红牡丹》插曲

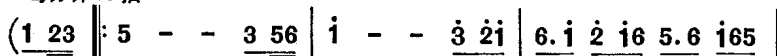
1=G 或 F $\frac{4}{4}$

男声独唱

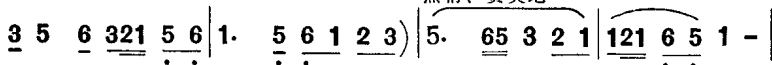
乔 羽词

唐 词、吕 远曲

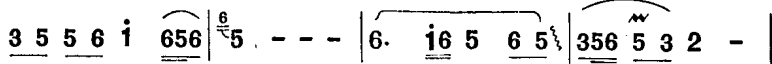
每分钟 96 拍



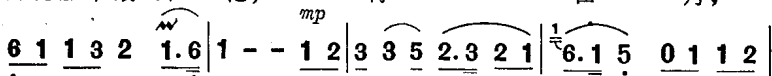
热情、赞美地



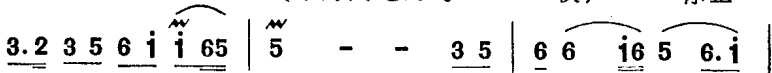
1. 2. 啊 牡 丹，



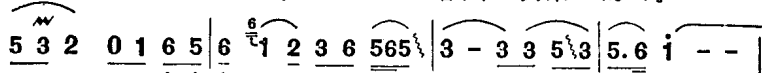
百花丛中最 鲜 艳， 啊 牡 丹，



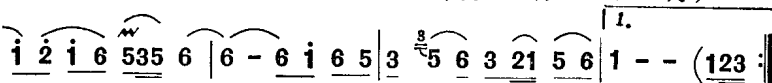
众香国里最 壮 观。 { 有人说你 娇 媚， 娇媚的
冰封大地的时 候， 你正



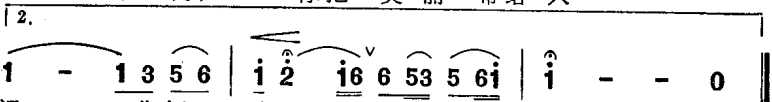
生命哪有这样丰 满？ 有人 说你 富
蕴 育着生机一 片， 春风 吹来 的 时



贵， 哪知道你 曾 历尽贫 寒。 啊 牡 丹，
候， 你把 美 丽 带给人 间。 啊 牡 丹，



啊 牡 丹， 哪知道你 曾 历尽贫 寒。
啊 牡 丹， 你把 美 丽 带给人 间。



间， 你把 美 丽 带给人 间。

船儿啊，你将把我载向何方

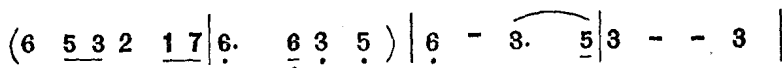
——故事片《红牡丹》插曲

1 = F $\frac{2}{2}$

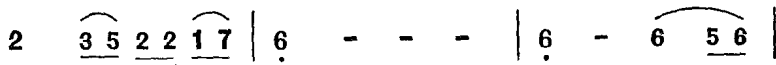
女声独唱

乔羽词
唐诃、吕远曲

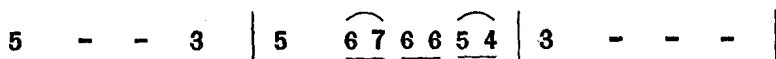
中速



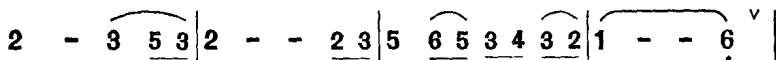
1. 乌 云 啊, 你
2. 大 地 啊, 何



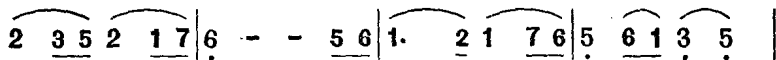
为 何 这样 匆 忙?
处 是 我的 家 乡? 波 涛 阳



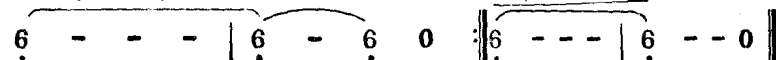
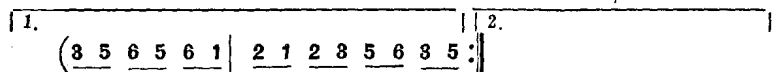
啊, 你 为 何 这样 凶 狂?
啊, 为 何 不 放 出 光 芒? }



船 儿 啊, 你 将 把 我 载 向 何 方?



船 儿 啊, 你 将 把 我 载 向 何



方? 方?

童年，幸福的童年

——故事片《第十个弹孔》插曲

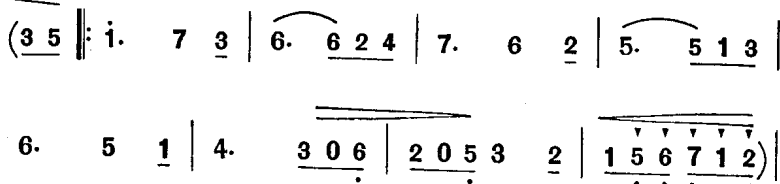
1 = $\flat E$ $\frac{6}{8}$

童声领唱、合唱

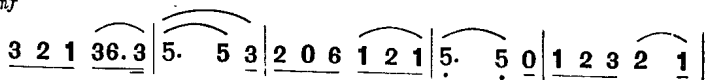
黎 琦词

李耀东曲

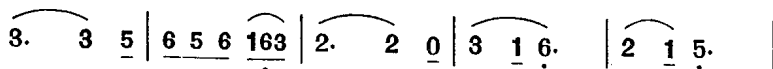
欢快地



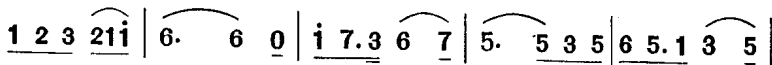
mf



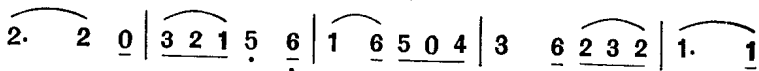
1. (领) 生活象溪水 涓涓流淌， 人人都有
2. (领) 生活象溪流 轻轻歌唱， 谁不珍



过 这 快乐的时 光。 啊 童 年，
惜 这 美好的时 光。 啊 童 年，



幸福的童 年， 幼小的心灵 好象火红的花
幸福的童 年， 纯洁的心灵 插上金色的翅



臂， 沐 浴 着 春 天 的 雨 露 开 放。
膀， 满 载 着 理 想 的 向 未 来 飞 翔。 }

