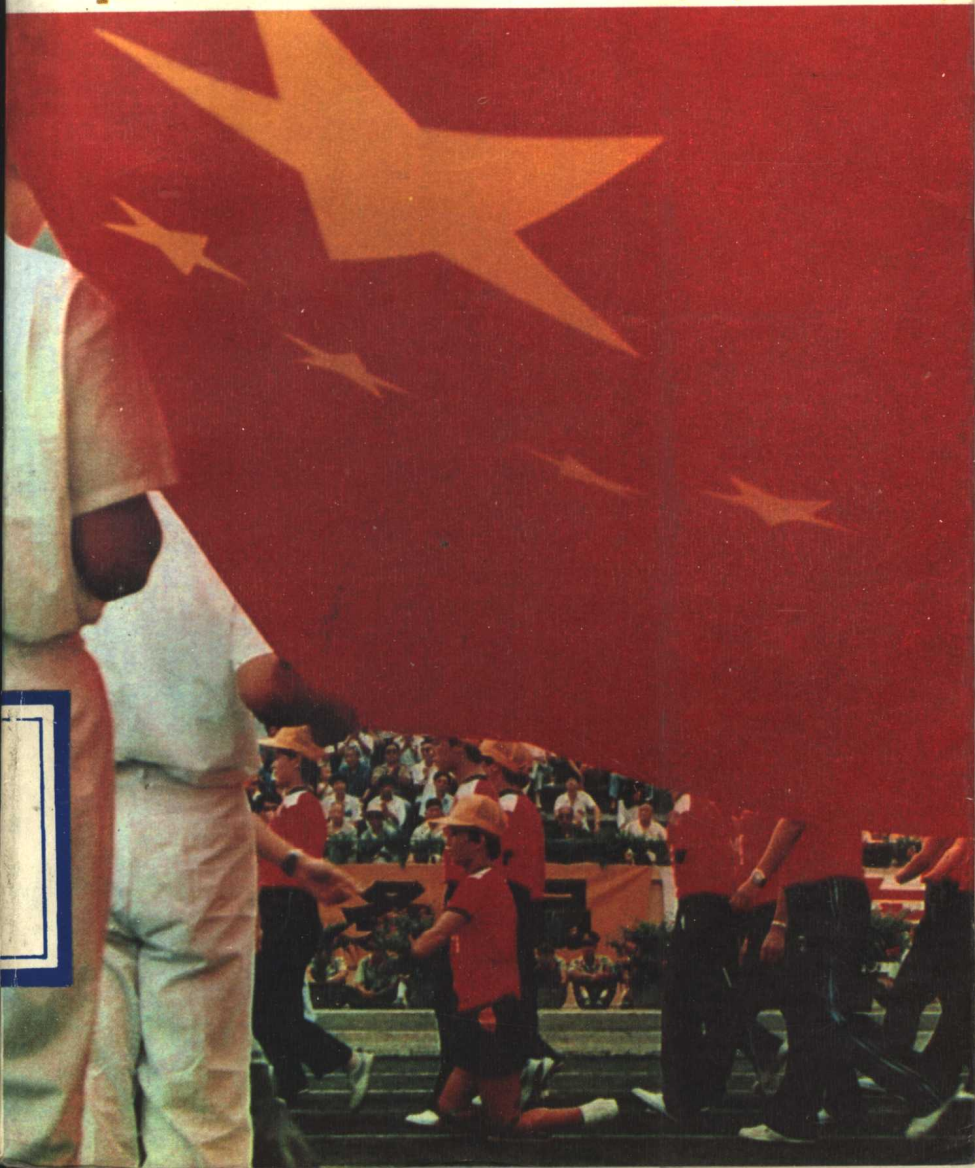


中国残疾人联合会、中央人民广播电台庆祝建国40周年征文选

在五星红旗下



中国残疾人联合会 中央人民广播电台

庆祝建国40周年征文选

在五星红旗下

赵济华 蔡志评 张仲可 主编

华夏出版社

1990年·北京

中国残疾人联合会 中央人民广播电台

庆祝建国40周年征文选

在五星红旗下

赵济华 蔡志评 张仲可 主编

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号)

新华书店经销

北京市人民文学印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 10.75印张 224千字 插页2

1990年6月北京第1版 1990年6月北京第1次印刷

印数 1—7500册

ISBN7—80053—785—4/I·209

定价：4.95元

自信 自尊

自立 自強

王震



一九八九年九月

“渴书狂韵，意在奉献”，这是
我国钱款人共同的心声。记得八五年
春节联欢活动，刘季生同志以重笔
浓墨书出这几个大字，震撼人心，
永不能忘。这次，为祝贺《五星
红旗下》征文出版，急以这种精神
与全国钱款朋友共勉。

邓北方
一九九〇年一月十日

前 言

本书收录的108篇文章,是中国残疾人联合会和中央人民广播电台《残疾人之友》节目共同举办的庆祝中华人民共和国成立40周年《在五星红旗下》有奖征文优秀作品的荟萃。其中《我身边有一轮太阳》等20篇作品,23名作者分别获1、2、3等奖。国家副主席王震同志亲自挥笔为这次征文活动题词:“自尊、自信、自强、自立。”这不仅体现了党和国家领导人对残疾人事业的亲切关注,也是对全国残疾人朋友的殷切勉励。

征文发起于1989年5月,恰在北京发生动乱的当口。社会上正是资产阶级自由化思想泛滥之际,反对“四个坚持”的政治鼓噪甚嚣尘上。文化艺术界各种“时髦”的征文俯拾即是。面对错综纷繁的形势,我们经过再三酝酿,最终旗帜鲜明地确定了“在五星红旗下”这个最普通、最容易被多数人理解的题目。我们始终确信,每一个人,只要是生活在社会主义新中国的怀抱里,都会感到祖国的温暖和党的关怀。作为在整个社会中最困难的群体——残疾人,他们对中国共产党和社会主义祖国更具有有一种特殊的眷恋之情。在新中国诞生40周年前夕,他们一定有许多话要说,有许多内容可写,有许多情感待抒发。“在五星红旗下”征文,就是要为他们提供机会和园地,让他们把心中最美好的歌唱给祖国母亲听。

征文截止,是在1989年8月,其间经历了春夏之交在北京

发生的动乱和反革命暴乱，经历了共和国历史上一次最严峻的考验。中国残疾人以自己对党、对祖国的赤子之心，交出了一份出色的答卷——这就是在短短的三个月中，从全国29个省、自治区、直辖市寄来的1200多篇应征稿。可以说这本征文集在某种程度上就是历史的见证。

千余名投稿者中有年逾花甲的老人，也有11岁的少先队员；妇女作者占了近五分之一，农村的作者达三分之一之多。残疾人作者有500多人，几乎占应征稿件作者的一半，这是历来各种征文活动中所不多见的。他们之中有的是在平凡的岗位上默默地作着奉献的普通残疾人，有的是为国家建功立业的英雄；有老一辈革命荣誉军人，也有老山前线英勇负伤的新一代伤残战士；有爱好文学的残疾青年，也有历经磨难取得成绩的各条战线中的残疾人先进模范人物。健全人作者中有残疾人的亲友，残疾人事业工作者，也有关心残疾人事业的基层宣传干部，电台、报刊的编辑、记者、通讯员，还有归国华侨和少数民族作者。总之，从来稿数量和投稿人的成份都可以看出，这次征文具有相当的广泛性、群众性和代表性。

同时，征文也具有较高的质量。1200多篇稿件水平固然参差不齐，但几乎每篇都是作者饱含着满腔激情，甚至是含着热泪写出来的。读后令人感动。尤其值得一提的是残疾人作者中的盲人和重残者，他们不用说写字，就连生活自理都要付出极大的努力，但他们硬是克服了种种难以想象的困难，亲自动笔描述自己经历的坎坷和奋斗之路，表达对祖国深沉的爱，对给予自己帮助的人们的感激之情，谱写着生命的壮丽诗篇。

征文作品中有表现残疾人坚韧不拔、顽强拼搏精神的，也

有反映社会理解、尊重、关心、帮助残疾人，带给他们温暖和幸福的，还有把两者结合起来；表现社会关心残疾人、残疾人努力为社会作奉献的。歌颂社会主义制度下逐步形成的“人人为我，我为人人”的新型人际关系，体现残疾人与祖国命运休戚与共、息息相关的血肉联系，是整个征文的最鲜明的主题。

从应征稿件中，我们听到了许多动人的故事，看到了许多鲜明的形象，感受到浓烈的社会主义人道主义和爱国主义的激情。不论是获奖的，还是未被选中的，不论是精粹的佳作，还是显得粗糙的篇什，都蕴含着一种崇高的信念，那就是对生活的热爱、对祖国的赞美、对人生价值的执著追求。

渴求理解、志在奉献。这就是社会主义制度下中国残疾人的群体形象和精神风貌。

在建党69年之际，我们谨以此书作为向党的生日敬献的一份微薄的礼物。我们深信：随着社会主义精神文明和物质文明建设的深入发展，随着祖国的日益繁荣昌盛，中国残疾人和残疾人事业的未来是无限光明的。五星红旗永远飘扬在残疾人的心中。

编 者

1990年3月

目 录

我身边有一轮太阳·····	周长越(1)
流浪儿的今昔·····	葛栋玉(4)
党培兰和朝阳洞小学的孩子们·····	郑伯田 李淑兰(7)
“我们是一个·····”·····	吴 千(10)
夕阳的馈赠·····	孟祥生(12)
炸不断的琴弦·····	凌锡树(15)
大兵的亲吻·····	边四光(18)
我的哥哥·····	蔡 芸(22)
他为残疾人登门理发31年·····	阎振田(25)
掘路日记·····	卓正道(28)
不是亲娘，胜似亲娘·····	翟汉球(31)
黄河滩上，那绿色小屋·····	祖士常 王 敏(33)
哑女之歌·····	苏旭英 白左英(35)
“王老倔”开店·····	王书敏(38)
纯洁的心灵·····	米军昌(40)
从“不想要”到“三不换”·····	平华玲(43)
为民摆渡32载·····	吴永忠(46)
怀念“大将”·····	黄 韶(49)
残疾人上蓝天·····	范方其(52)
我对一位盲人按摩大夫的印象·····	周葆春(54)

航标，在残疾人心中闪光·····姚连万 朱中华 张黎明	(57)
第一次领工资·····	郑关生(61)
不知名的朋友·····	卜先锋(64)
生命的旋律·····	伍秉衡(67)
孩子们的一片深情·····	孙幼忱(69)
社会主义给了我第二次生命·····	马恒毅(72)
几分耕耘，几分收获·····	田艳林(75)
要靠自己的力量驾驭生活之舟·····	林俊燕(78)
无臂少年·····	明松山(81)
月缺也能放光华·····	戴士森(84)
个体修表户郝锦荣·····	安志坚(87)
我的感谢·····	王志冲(91)
轮椅碾下的辙印·····	孙保山 王东军(94)
身残志坚、勤奋好学的好儿童·····	梁其兴(97)
一个有益于人民的人·····	黎国钜 周 红(100)
盲人的爱心唤来远方姑娘·····	张树生(103)
我们山沟里出了个“张海迪”·····	刘泽峰(106)
独腿冠军·····	李德贵(110)
梁文珊和她的“新潮”服装店·····	王金虎(113)
没有见过面的老师·····	王渊鹏(117)
心底的歌·····	谢 涵(119)
一个残疾青年的人生价值·····	韩继良(124)
歌声充满他的爱·····	鲁业廉(127)
盲姑娘升学·····	王 蝉(130)
一个“编外教师”的心里话·····	关绿飞(133)
生活在召唤·····	张树林(135)

一躯残身育花朵·····	那耀明 贾汉平 王金帮	(138)
报效祖国志如钢·····	苑 治	(141)
云燕高飞·····	张志善	(144)
残疾工人的知音·····	杨晓威	(146)
吹高粱杆的人·····	边玉堂	(148)
结婚证书·····	金大力	(150)
由盲童到医师·····	孙吉祖	(153)
她把残疾学生当亲人·····	金凤翥	(156)
青春，在织机上闪光·····	龚荣焕 张 伐	(159)
实现“零的突破”的聋人姑娘·····	张集中 张栋山	(161)
酒不醉人人自醉·····	刘映波	(164)
一位给精神病人带来希望的女性·····	刘志清	(167)
山路难行志为杖·····	金 平 张 齐	(170)
情怀与事业·····	赵万新 杨保生	(173)
不幸中的幸福·····	李相东	(176)
稿纸铺向前方·····	黄培民	(179)
村里有了“自选商店”·····	李光耀 孙广文	(182)
手的魅力·····	秦灿欣 聂先平	(184)
闪光的“铺路石”·····	姜凤林 黄新成	(187)
在逆境中奋起·····	郭瑞珊	(190)
锲而不舍，金石可镂·····	万冬青	(193)
无私的奉献·····	刘 俊	(196)
他为残疾人事业鞠躬尽瘁·····	王鹏华	(199)
献给弱智孩子的爱·····	李志清	(202)
当好人民的乡村医生·····	陈书懂	(205)
两位痴呆老人过上了幸福生活·····	张 伟	(208)

唯有一颗慈母心·····	周微知(211)
生命泉·····	刘佳欣(214)
爱的奉献·····	黄松伟(218)
信念,在生命之旅闪光·····	胡白岚(221)
咬定青山不放松·····	陈 辅(224)
为了那些同命运的孩子·····	常国安 梁 林(227)
永恒的瞬间·····	吴 千(230)
盲人失窃之后·····	郭根柱(233)
从扒窃犯到反扒窃能手·····	李元启(236)
这世界充满爱·····	娄自立(239)
获奖后,我流泪了·····	鲁谷峻(242)
天生我才必有用·····	常新成(245)
生命的价值·····	要建军(248)
生命的火花·····	黄传井(253)
他俩共用一双眼睛·····	宋国兴(256)
追求与奉献·····	张淑娟(261)
用双手编织美丽的生活·····	张卫东(264)
我在寻找自己·····	石成仁(267)
清明·····	薛 培(270)
神奇的手,善良的心·····	赛音德力格 金 湖 包 莲(273)
他沿着雷锋的路走来·····	崔贵友(276)
我在五星红旗下成长·····	王 葵(279)
大院有这样一家·····	雷明德(282)
太阳属于我·····	陈 卫(285)
他赢得了光明·····	阎振田(288)
无形双手绘新图·····	曹卫星 徐苗英(293)

充满光明的生活.....	徐 岩(297)
义务做“特鞋”的女民兵.....	陈庆跃 舒国旗(300)
双目失明的孤老太有了“亲孙女”.....	潘伟新(303)
献给姐妹们的爱.....	张谦文(306)
左手只有一个小指的骨髓炎专家.....	冯效良 安新明(309)
假臂乡邮员.....	徐京斌(312)
春晖催我到杭州.....	胡一平(315)
轮椅上的高级工程师.....	张恩平(318)
我们的“家”.....	孙 恂(322)
我的残疾人朋友.....	叶咏梅(327)

我身边有一轮太阳

周长越(盲)

1985年8月,我刚满三十岁,突然双目失明了。有权威的眼科专家全面检查后,认为贻误了时机,已难以治愈。这一诊断结论犹如一张无期徒刑的判决书,我将终生被囚禁在黑暗之中。我痛苦不堪,躺在病床上辗转反侧,彻夜难眠,心底里在声声呼唤:我的太阳,你在哪里?快给我光明、给我温暖吧!

太阳没有换来,却唤来了我那已领了结婚证的法律意义上的妻子。她是从一位探亲的老乡那里闻讯后匆忙赶来的,妻给我带来了许多我平时喜欢吃的东西,带来了她的安慰和炽热真诚的爱。可我却全然无动于衷,因为我不愿意连累她。我对妻采取了冷淡、疏远的态度,甚至故意发脾气,催她快离开我。但是妻根本不理睬,每天除了吃饭、休息,几乎全在病房里陪伴着我,默默地为我做事,找话茬和我交谈、逗趣。以后,还请来“援兵”——我的大哥帮助开导我。妻深情地说:“我们之间的感情是经过五六年时间培养建立起来的,别说你还在治疗,还有复明的希望,就是没有,我也决不会离开你。”就这样,我那颗僵冷的心,渐渐溶化、复苏了。在我右眼做手术时,妻恳求医生特许,守护在我的病床边整整五天,给我喂饭、擦洗、端尿盆,细心照料,从而增强了手术效果,使

我的视力从只有微弱的光感提高到0.05。这对正常人算不了什么，但对较长时间处于黑暗之中的我来说，却带来了光明和希望。

有人说“女人”是软弱的代名词，其实不然，女人也有男子汉的刚强、勇敢和果断，有时还胜于男子汉。我的妻就是这样的。由于治疗的需要，医生让我暂时出院休养一段时间。我原想回部队去，妻不同意，说那样既给部队添了麻烦，也休养不好，就把我接回了老家。我往年的探家，给妻带来的是幸福和愉快，而这次回来带给她的不仅是生活上的沉重负担，更有社会舆论的强大压力。对于妻的举动，家乡的人们多数是赞许和敬佩的，但也有人理解，冷嘲热讽，说妻跟着我是鲜花栽在了牛粪上。有的说：找上个盲人一世没福享，劝妻早点和我分手。而妻的回答是：“不！我要跟他一辈子。”为了堵住这些人的嘴，妻主动提出结婚的事。我很矛盾：自己过了而立之年，妻也二十又七，相爱几年，感情很深，按理是该珠联璧合了。可是，我的眼病一旦治不好，岂不苦了她？我要妻三思，她很干脆地说：“和自己心爱的人在一起，吃苦受累心也甜。”1986年9月，我们结婚了。新婚之夜，和妻并肩坐在简朴的新房里，我喜忧交加，思绪万千：这一天，三年前就该到来啊，但因我去军校学习、工作调动和生病，被推迟了三次，而每次妻都能体谅和支持，没有一句怨言。正因为妻如此通情达理，我在部队里才安心服役，多次受嘉奖，两次立三等功，一次被破格提拔。我由衷地感激妻，深深地向她鞠了一躬。

为了我的眼病能治好，妻四处访医求药，只要一听说哪里有治眼病的好医生、好办法，路再远，妻也要去问个究竟，

然后带我去看。不为别的，为了妻，我也要顽强地生活下去！我每天自觉地按医嘱服药，坚持学练气功，保持乐观的情绪。我手不能握笔，就口述请人代记，积极为部队建设出主意、提建议，受到部队领导的赞扬。现在，我虽然左眼无明，可右眼已有0.1的视力，并日趋见好，平时能自理部分日常生活，还可以帮妻做些细小的家务。这在同类病例中是不多见的，连医生都说是个奇迹。我想，这个奇迹多半是由妻创造的。

“我的太阳，你在哪里？”我的太阳就在我身边，我的太阳就是我的妻，就是妻对我的爱。身边伴有这轮太阳，即使我这一生都在茫茫黑夜中行走，也决不会迷失方向、退缩不前。哦，忘记说了，我妻名叫仲秀华，是家乡供销社的一个普通职工，我那个小镇上的人们所公认的“第一美人”。

流浪儿的今昔

葛栋玉

田清直今年33岁。他是带着先天性佝偻症来到人世间的。还不到满月，就被父母送给人了。五年以后，养父养母生下一个女儿，从此他在这个家庭里也被看做是多余的人。于是，在他七岁那年，两个家庭几经交涉，他又回到了生身父母的身旁。可是，在这里依然尝不到半点童年的乐趣，整日里挨打挨骂，受冷落遭厌弃。他终于选择了一条离家出走的道路，成了流浪儿。

一个鸡胸大脑、驼背朝天的身影，从此晃动在山西的各个县市，街头巷尾、饭店酒楼都留下了他那蹒跚的足迹。他要过饭，卖过唱，偷过农民地里的红薯，抢过神仙桌上的供品，风餐露宿，四处飘荡。1976年，他流浪到了阳泉一矿。白天在矿工食堂填饱肚子，晚上睡在茶炉房的炉灰洞里，一晃又是好几年过去了。

十一届三中全会的春风，不仅给农村带来了无边的绿色，也使城市泛出了无限的春光。大街小巷逐渐出现了星星点点的个体经济服务摊点。眼看着人家既方便了群众又富了自己，田清直心里不由地犯了嘀咕。他想，虽说我身体有残疾，可脑袋里没有残疾，趁着现在这个好时候，我也应该干点什么呢！