

中学语文习题解答

(初中二、四、六册)



明天出版社

· 青少年自学辅导丛书 ·

中学语文习题解答

(初中二、四、六册)

于化龙 叶 川 孙文彬
姜鸿德 钱曾瑛 钱勤米

明天出版社

一九八六·济南

中学语文习题解答

(初中二、四、六册)

于化龙 叶川 孙文彬

姜鸿德 钱曾瑶 钱勤来

*

明天出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东省临沭县印刷厂印刷

•

787×1092毫米32开本 8.625印张 179千字

1986年3月第1版 1986年3月第1次印刷

书号R7333·41 定价 1.35元

前 言

为了向进行自学的广大青少年和电大、业大、夜大、职大、函大等考生提供语文学习资料，我们编写了这套书。

这套书是根据原教育部统一组织编写的六年制中学语文课本（正式本）编写的，共分四册，即：初中单册本，高中单册本，初中双册本，高中双册本。

这套书曾内部多次印刷使用过，反映较好。根据读者的要求，这次修改后正式出版。本书除对每课后面的“思考与练习”的各题都作出答案外，还对各册的“单元练习”一一作了解答，其中作文练习均附范文。同时，根据不同情况，书末还分别附有“容易读错的字简表”、“容易用错的字简表”、“容易写错的字简表”、“常用古文句式简表”、“中学古文通假字简表”，等等。

在编写过程中，我们参阅了能够搜集到的各类资料。山东省出版总社临沂办事处曾给予大力支持，在此一并致谢。

这套书的具体编写者是：初中一、三、五册，分别由临沂教育学院的孙文彬、于化龙、钱勤来编写；高中一册由临沂教育学院的姜鸿德编写，三册由北京外国语学院的钱曾瑶、临沂教育学院的王力合和临沂商校的辛泽芬编写，五册由钱曾瑶和叶川编写。初中二、四、六册，分别由孙文彬、于化龙、钱勤来编写；高中二册由姜鸿德编写，四册由王力合、辛泽芬、昌潍师专的蔡万江和沂水一中的王汇文编写，

六册由钱曾瑤编写。初高中各册，均由姜鸿德、钱勤来通稿，钱勤来校订。各册中的范文，凡未署名的，均系编写者写的。

由于水平所限和时间仓促，错误和不足在所难免，希望能够得到广大读者的批评指正。

编 者

一九八六年一月

目 录

初中语文 第二册

一 《伊索寓言》二则	(1)
二 古代英雄的石像	(3)
三* 美猴王	(5)
四* 两棵奇树	(8)
单元练习	(12)
词和词组(一)	(12)
五 我的老师	(16)
六 卓越的科学家竺可桢	(18)
七* 记任弼时同志二三事	(21)
单元练习	(23)
八 小桔灯	(27)
九 社戏	(30)
一〇 最后一课	(32)
一一* 夜走灵官峡	(35)
单元练习	(37)
一二 梅岭三章	(39)
一三* 回延安	(41)
词和词组(二)	(43)
一四 梁生宝买稻种	(45)

一五	分马	(47)
一六*	求雨	(50)
	单元练习	(53)
一七	继续保持艰苦奋斗的作风	(55)
一八	想和做	(58)
一九	荔枝蜜	(60)
二〇	小麻雀	(61)
二一	猫	(64)
二二*	挖荠菜	(66)
	单元练习	(67)
二三	大自然的语言	(70)
二四*	看云识天气	(72)
二五	《论语》六则	(74)
二六	扁鹊见蔡桓公	(75)
二七	周处	(78)
二八	口技	(80)
二九	观巴黎油画记	(83)
三〇	诗八首	(85)

初中语文 第四册

一	向沙漠进军	(86)
二	死海不死	(88)
三	雄伟的人民大会堂	(90)
四*	故宫博物院	(93)
	单元练习	(94)

五	井冈翠竹	(96)
六	听潮	(97)
七	谁是最可爱的人	(99)
八*	闻一多先生的说和做	(101)
九*	第二次考试	(104)
	单元练习	(105)
一〇	诗三首	(107)
一一	蜘蛛	(110)
一二	统筹方法	(112)
一三*	石油的用途	(115)
一四*	机器人	(117)
	单元练习	(119)
一五	论雷峰塔的倒掉	(121)
一六	最后一次讲演	(126)
	复杂的单句	(130)
一七	新闻两篇	(132)
	词义	(134)
一八	多收了三五斗	(136)
一九	老杨同志	(140)
二〇	变色龙	(144)
二一*	筑路	(145)
二二*	杨修之死	(147)
	词的不同色彩	(149)
二三	核舟记	(151)
二四	活板	(152)
二五	桃花源记	(154)

二六	小石潭记	(156)
二七	马说	(158)
二八	卖柑者言	(160)
二九*	黄生借书说	(161)
三〇	诗词八首	(164)

初中语文 第六册

一	沁园春 雪	(166)
二*	海燕	(168)
三*	幼林	(170)
四	挥手之间	(171)
五	澜沧江边的蝴蝶会	(175)
六	菜园小记	(178)
	单元练习	(180)
	句式的变换	(183)
七*	人类的语言	(187)
八	从甲骨文到口袋图书馆	(188)
九	什么是知识	(191)
一〇	“友邦惊诧”论	(194)
一一	太阳的光辉	(196)
一二*	论各尽所能	(198)
一三*	散文重要	(202)
	单元练习	(203)
一四*	地质之光	(206)
一五*	二六七号牢房	(209)

句与句之间	(211)
一六 《白毛女》选场	(214)
一七* 《龙须沟》选场	(215)
一八 普通劳动者	(216)
一九* 竞选州长	(220)
二〇* 果树园	(221)
二一* 葫芦僧判断葫芦案	(222)
二二 曹刿论战	(224)
二三 陈涉世家	(226)
二四 隆中对	(229)
二五 出师表	(230)
二六 答司马谏议书	(231)
二七* 叔向贺贫	(234)
二八* 唐雎不辱使命	(235)
二九* 登泰山记	(236)
三〇 诗词曲六首	(238)

注：篇前标有“*”的是阅读课文

附表

初中语文课本文言文通假字表	(240)
初中语文课本中名作家简介表	(245)

初中语文 第二册

一 《伊索寓言》二则

一、这两则寓言讽刺的是什么？各用一句简短的话说出来。

《赫耳墨斯和雕像者》讽刺了那种盲目自大、爱慕虚荣的人、指出他们必然碰壁的下场。

《蚊子和狮子》讽刺了那种被胜利冲昏头脑而狂妄自大和得意忘形的人，指出了他们注定是要失败的。

二、用汉语拼音拼写《赫耳墨斯和雕像者》。

赫耳墨斯和雕像者

赫耳墨斯想知道他在人间受到多大的尊重，就化作凡人，来到一个雕像者的店里。他看见宙斯的雕像，问道：“值多少钱？”雕像者说：“一个银元。”赫耳墨斯又笑着问道：“赫拉的雕像值多少钱？”雕像者说：“还要贵一点。”后来，赫耳墨斯看见自己的雕像，心想他身为神使，又是商人的庇护神，人们对他会更尊重些，于是问道：“这个值多少钱？”雕像者回答说：“假如你买了那两个，这个算添头，白送。”

这个故事适用于那些爱慕虚荣而不被人重视的人。

HEERMOSI HE DIAOXIANGZHE

Hè'ěr mò sī xiāng zhī dào tā zài rén jiān shòu dào duō dà de zūn zhòng, jiù huà zuo fán rén, lái dào yī gè diào xiāng zhè de diàn lì. Tā kàn jiàn Zhòusī de diào xiāng, wèn dào: "Zhī duō shǎo qián?" Diào xiāng zhè shuō: "Yī gè yīn yuán." Hè'ěr mò sī yòu xiào zhe wèn dào: "Hè'ěr de diào xiāng zhī duō shǎo qián?" Diào xiāng zhè shuō: "hái yào guì yī diǎn." Hòu lái, Hè'ěr mò sī kàn jiàn zì jǐ de diào xiāng, xīn xiāng tā shén wéi shén shì, yòu shì shàng rén de bǐ hù shén, rén men duì tā huì gèng zūn zhòng xiē, yú shì wèn dào: "zhè gè zhī duō shǎo qián?" Diào xiāng zhè huí dā shuō: "jiā rú nǐ mǎi le nà liǎng gè, zhè gè suàn tiān tóu, bāi sòng."

zhè gè gù shì yòng yú nà xiē ài mù xū róng ér bù bèi rén zhòng shì de rén.

三、(略)

四、选择适当的词填入下边句子的空白处。

1. 我国西北的新疆和甘肃, 那儿的高山上终年积着雪。
2. 你叫他明天上午或(或者)下午到我家来一趟。
3. 因为(由于)大家不断地帮助, 所以(因而、因此)他有了很大进步。
4. 他的态度既严肃又诚恳。
5. 困难虽然不少, 但(但是、可是)我们一定能想办法克服。

五、在下边空白处填入适当的量词

一棵 <u>树</u>	一 <u>顶</u> 帽子	一 <u>块</u> 黑板
一 <u>把</u> 刀	一 <u>间</u> 房子	一 <u>根</u> 棍子
一 <u>口</u> 缸	一 <u>艘</u> 轮船	一 <u>挺</u> 机枪
一 <u>幅</u> 画	一 <u>辆</u> 汽车	一 <u>架</u> 飞机
一 <u>头</u> 牛	一 <u>只</u> 老虎	一 <u>部</u> 电影
一 <u>面</u> 国旗	一 <u>幅</u> 对联	一 <u>张</u> 桌子

二 古代英雄的石像

一、下边是《叶圣陶童话选》的《后记》中的一段话。请加上标点符号，然后结合课文内容，说说这课的中心思想。

无论大石块、小石块，彼此结合在一块儿，铺成实实在在的路，让人们在上边走，这是石块的最有意义的生活。在铺路以前，大石块被雕成英雄石像，小石块垫在石像底下做台基，都没有多大意义。至于大石像被雕成英雄石像，就骄傲起来，自以为与众不同，瞧不起人。我这么写，只是揣摩大石块当时的心理而已。这原是一种不太容易抵抗的毛病，过去时代犯这种毛病的挺多，当前时代也得好好地锻炼才能不犯。我写小石块看见大石块骄傲以后怎么想，也无非按照它们当时的心理。

通过分析课文内容，可以把握以下要点：一块普通的石头被雕成雕像之后，变得骄傲自大、脱离群众。客观的原因是雕像人的精心雕刻和市民的崇敬。石像和小石块有两次争论：第一次，小石块批评石像“忘了从前”也“忘了现在”，指出了个人和群众的密切关系；第二次争论着重说明

只有做出切实对人民有益的事，生命才有意义。石像终于觉悟了。

上述要点表明，一个人不能骄傲自满、脱离群众，而要有甘当铺路石子的精神，去做有益于人民的事，这样，自己的生命才有意义。这就是本文的中心思想。

二、这篇课文的故事情节主要是靠对话展开的。试拟一段对话，设想一下石像“失踪”前夕跟小石块说了些什么。

夜里，市中的空场格外寂静，听得见石头焦躁不安的叹息声。

一块小石头忿忿地说：“再这样下去我可受不了啦！我们都有坚实的身体，难道就永远待在这里过空虚无聊的日子？你们都说话呀！”

“是的，”另一块石头接着说，“我们本来可以用来建筑楼房让人们住，或者铺成路供人们行走，可是现在……”

“我们上了当！”许多小石头七嘴八舌地说。

“唉！”上面那石头发出一声沉重的叹息，“我也明白了，先前，我糊涂，对不住大家！我们本是一个整块，谁也不比谁更高贵；我们本来想为人们做些实实在在的有益的事，可是，我现在却成了一个空虚的偶像，我真……”他痛苦得说不下去了。

所有的在他下面的小石块都抬起头望着他，眼神里充满了谅解、同情和鼓励。

上面的石头从伙伴们的眼神里得到了鼓舞和力量，他激动得浑身发抖。终于，他张开了双手，向着自己的伙伴猛地扑了下去……

四、用下边的词造句。

1. 威吓：只要自己的行动符合人民的利益，就要坚持下去，讽刺、嘲笑甚至威吓都不应该动摇自己的信心。

2. 崇敬：他为人民做了许多好事，受到大家的崇敬是应该的。

3. 经受：在前进的道路上，我们不仅要经受失败的考验，还要经受胜利的考验，要做到败不馁，胜不骄。

4. 气概：在攀登科学高峰的征途中，他表现出一种无所畏惧的气概，百折不挠，一往无前。

5. 一丝一毫：对于国家的利益，我们一丝一毫也不要损害。

6. 无精打采：这几天，他病了，整天无精打采。

三 美 猴 王

一、这篇课文主要是叙述“美猴王”的来历，紧紧抓住石猴的特点进行描写，把一个天地生成、智慧灵巧、本领高强、深孚众望的“美猴王”的形象刻画得栩栩如生、仔细阅读课文，划分段落层次，看看是怎样把“美猴王”的来历一步一步交代清楚的。

课文重点写石猴进入水帘洞，发现“洞天福地”的故事，在课文的开头交代了石猴的出生和石猴在山中的生活。因此，课文可以分为两部分。

第一部分，从开头到“寒尽不知年”。这部分又有两个小层次：一是写石猴的出生，突出他乃仙石所化，天地生成，不同于一般的众猴。二是概括介绍石猴的山中生活，说明他聪明活泼，生活本领高强，生活得自由自在。

第二部分从“一朔天气炎热”到结束，写石猴勇敢进入水帘洞，发现“福地洞天”，众猴悦服，拥石猴为美猴王。

这部分是本课的主体，又可以为三层：

第一层到“我进去”；写石猴艺高胆大，第一个应声进水帘洞。“连呼了三声”，众猴不敢应，而石猴则“应声高叫道：‘我进去！我进去！’”便突出了石猴的胆量和本领都在众猴之上。石猴等呼到第三声方才跳出，是要在众猴不敢应声的情势下显示自己的本领，表现了石猴的机灵、有心计。

第二层到“省得受老天之气”，写石猴探洞成功。这一层通过写石猴进洞、仔细观看、出洞，以及对众猴的有声有色的介绍，形象生动地表现了石猴的高强本领和智慧灵巧。

第三层到结束，写石猴带领众猴进洞，被众猴拥为美猴王。石猴等众猴“力倦神疲”方才“端坐上面”讲话，先引古语，后提出众猴的诺言，再摆事实，有理有据，使得众猴“拱伏无违”，从而进一步显示出石猴才能出众、深孚众望，不亏是个“美猴王”。

二、熟读课文，抓住主要情节，口头讲述“美猴王”的故事。

口述故事应抓住以下主要情节：

1. 傲来国附近海中有一座花果山。山顶一块仙石，化作一个石猴。

2. 石猴样子和真猴一样，他在山中自由自在，生活得很快活。

3. 一个炎热天，石猴和众猴去山涧避暑洗澡。他们顺涧爬山，在水源处发现一股瀑布飞泉。群猴说：谁能钻进瀑布

探出水源拜谁为王。

4.石猴跳进瀑泉中，发现一桥，桥那头是天然的石房，各种用具，应有尽有，石碣上刻着“花果山福地，水帘洞洞天”。

5.石猴回来对群猴讲了，并带领群猴住进水帘洞。群猴拥护石猴当了美猴王。

三、课文写石猴进入水帘洞只用了“他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中”一些话。请你展开想象，着重描写石猴初露头角前的心理活动，将这件事写成二三百字的一个片段。

石猴和众猴顺涧爬山，直至源流之处，只见一股瀑布飞泉在一个山洞前直挂下来，在阳光下晶莹闪耀，恰似一挂水做成的帘子，遮住了洞口。石猴虽说生活在山里，可是象这般美妙奇异的地方还是头一次看见，又欢喜，又惊奇。他想：这水源到这里就不见了，再寻找，就得钻过“水帘”到洞里去，我生来天不怕，地不怕，何不……他正想着，众猴说道：“那一个有本事的，钻进去寻个源头出来，不伤身体者，我等即拜他为王。”石猴一听，刚要应声，忽然又想：

“且慢，待我看看可有比我本领高强的？”只见众猴你看我，我看你，竟没有一个敢站出来。连呼三声，没有回应。石猴再也忍不住了，心想：看我的吧！便一下子跳到前面，高叫道：“我进去！我进去！”瀑布从上面直泻而下，发出巨雷般的轰鸣，他全不放在心上，只是瞑目蹲身，将身一纵，就象一条轻捷的鱼儿一样，直钻进瀑布中去了。