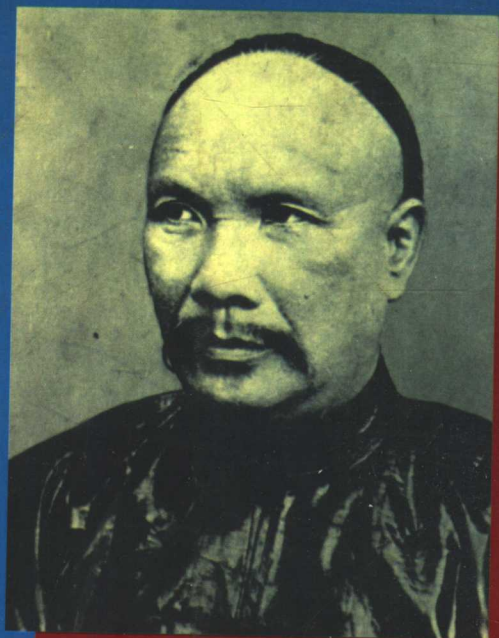




丘逢甲研究

—— 1984年至1996年专集

吴宏聪 李鸿生 主编

广东人民出版社

丘逢甲研究

——1984年至1996年专集

吴宏聪 李鸿生 主编

广东人民出版社

责任编辑：姜玉玲

杨小虹

封面设计：迪 赛

责任技编：黎碧霞

丘逢甲研究

——1984年至1996年专集

吴宏聪 李鸿生 主编

*

广东人民出版社出版发行

广东新世纪电子媒介有限公司排版

广东惠阳印刷厂印刷

(厂址：惠州市南坛西路17号)

850×1168毫米 32开本 17.75印张 3插页 430,000字

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印数1—1000册

ISBN 7-218-02405-X/K·551

定价：20.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。



丘逢甲先生40岁时（1903年）摄于广州。



丘逢甲遺墨，39岁时（1902年）作。

四十年来好弟兄，一回相見一
銷魂。少時文酒東風夢，故國旌
旗夕照痕。黃鵠幾時予我翼，青
山它日訪公墩。茫茫滄海雄心在，夜
半聞雞舞遊魂。癸卯六月
頌公來見再訪予館浦賦此奉政達甲

丘逢甲遺墨，40岁时作。

台湾台中丰原
吕家筱云山庄。



祖国大陆
与台湾学者到
澹定村考察。
(1994年)



广东蕉岭澹定
村丘逢甲故居。



广东省纪念丘逢甲诞辰120周年学术讨论会会场。（1984年）



丘逢甲侄孙女丘秀芷小姐出席广东省纪念丘逢甲诞辰130周年学术研讨会。（1994年）



本专集的作者李鸿生、徐博东、黄志平出席台湾逢甲大学主办的丘逢甲与台湾历史文化学术研讨会时与丘逢甲孙女丘棣华女士合影。（1996年）

前 言

吴宏聪

—

自从1912年丘逢甲辞世迄今80多年间，海峡两岸专家学者对丘逢甲生平业绩、思想实践的研究，虽然起步有迟有早，但都有一个发展过程。大陆方面，由于种种原因，几乎长期处于停滞状态，台湾的景况略好一些。早期问世的专著或较有影响的专论有江山渊、罗香林分别撰写的《丘逢甲传》，嗣后出版的有蒋君章的《丘逢甲的一生》，郭兆华的《丘逢甲先生生平》和丘秀芷的《剖云行日——丘逢甲传》等。发表在报刊上的论文就更多了。但力量不集中，很难成“气候”。作为一位近代中国有影响的历史人物，丘逢甲研究没有得到应有的重视。

1984年12月丘逢甲诞辰120周年之际，国内学术界在广东梅州市举行全国首次丘逢甲学术研讨会，同时在他的家乡蕉岭县举行庆祝丘逢甲诞辰120周年纪念活动。与会专家学者就丘逢甲生平业绩和是非得失，展开热烈讨论，一致认为丘逢甲为近代中国杰出爱国志士，卓越的教育家，著名诗人。这一共识，实际上是为丘逢甲“定位”，意义重大。有的专家本着百家争鸣的精神，

对过去丘逢甲研究中某些以“传闻”坐实丘逢甲历史功过，失诸偏颇或近乎武断的说法，提出商榷，给予辨正，还历史本来面目。会后广东省社会科学联合会指定专人，从会议论文中选辑出版了《丘逢甲研究》（吴宏聪、张磊主编，1986年11月广东人民出版社出版）一书，徐博东、黄志平合著的《丘逢甲传》和丘铸昌撰写的《丘逢甲评传》也相继在北京、广州公开发行。1994年丘逢甲诞辰130周年时，国内学术界又在广东省梅州市举行“丘逢甲诞辰130周年国际学术研讨会”，1996年3月台湾逢甲大学在台中市举办“丘逢甲与台湾历史文化”国际学术研讨会，这些学术活动对促进学术交流，加强国内外学术界联系，进一步深入进行丘逢甲研究，均起了积极作用。1996年春，广东学术界正式成立第一个以丘逢甲为研究对象的丘逢甲研究会，把丘逢甲研究工作，推上了一个新台阶，情况与从前大不相同了。

二

在现代丘逢甲研究中，人们都把目光集中在丘逢甲拒倭守土、兴学育才和诗歌创作三个方面进行审视。就拒倭守土护台来说，它是台湾人民继鸦片战争时期广州三元里人民反对外敌入侵以来的又一次波澜壮阔，气贯长虹的反帝斗争，影响极其深远。

根据史实记载，中日战争从1894年7月25日，日本不宣而战，首先在牙山口外丰岛海面击沉中国运载军

队的商船开始，到1895年7月丘逢甲离台内渡为止，历时一年。在此期间，为了维护祖国领土的完整，救亡图存，丘逢甲挺身而出，奔走呼号，五次上疏，四次血书，反对割让台湾；毁家纾难，筹组义军，任义军统领，以“拒倭守土”号召乡里。当清廷无视民意，决意放弃台湾后，丘逢甲在“无主可依”，敌军登陆南侵的危难形势下，乃与台湾士绅陈季同等人倡议成立“台湾民主国”，自主守台，在新竹附近与入侵日军血战20余昼夜，因弹尽粮绝，被迫退守台中武峦山。

有关丘逢甲筹组义军抗日护台的经过，收入《丘逢甲文集》（丘晨波主编，花城出版社1994年6月版）中的丘逢甲部署义军抗敌致唐景崧的书信（共12封）、乙未奏疏及函电4件都有记载。丘逢甲四月十八日第一次上疏即明确表示：“和议割台，全民震惊……如日酋来攻台湾，台民惟有开仗。”四月二十一日第二次上疏，再次表明：“台湾属倭，万民不服……惟有死守，据为岛国，遥戴皇灵。”丘逢甲领衔电奏总理衙门：“台湾士民，义不臣倭，愿为岛国，永戴圣清”的16字电报也是在二十一日发出的。四月二十八日第三次上疏重申“万民誓不从日！割亦死，拒亦死，宁愿死于乱民手，不愿死于日人手。”从上述这些奏疏中，反映了丘逢甲“拒倭守土”，维护祖国统一的意志和台湾人民反抗侵略的决心，令人感佩。此外文集中还有丘逢甲致丘菽园信6封，其一云：

承询台湾往事，保台之疏，唐公（按：即

唐景崧）几百上，刘（按：即刘永福）亦屡上，弟亦四疏与血疏五。于时，瞬息万变，当局数人外，同在斯土者，且莫知本末，更无论外间传闻矣。嗣迫为自主，此犹夷然，明知未着，而势不能不拼而出此者……方事之殷也，唐北刘南，民部守中……中部驰援，半道遇敌。旬月之战，虽不大挫，而终莫支，则军火缺也……

这里值得重视的是丘逢甲讲的三点：（1）台湾战局，瞬息万变，局外人根本无从得知事态的发展；（2）台湾自主是势不能不拼而出此者；（3）率部驰援，半道遇敌，与之血战“旬月”。这封复信写于1898年，距台湾成立“台湾民主国”，自主守台不过三年，记忆犹新，以收信人丘菽园与丘逢甲相交之深，相知之厚，当事人写的信，自然是“第一手材料”，应当可信。足征过去有些“传闻”失实。第一、二、三次研讨会都有专家学者撰文提出自己的看法，很有启迪，文章俱在，从略不赘。抗日护台的斗争是中国人民反帝斗争的一个组成部分，丘逢甲是这场斗争的重要组织者和领导人，他以“拒倭守土”的实际行动写下了他一生中光照日月的最为璀璨的一页，功在当代，名留后世。

三

丘逢甲内渡后，深深感到国事危殆，“非开民智，

养人才莫能挽救。”^[1]于是全力投身于兴学育才教育救国的活动。他先后在潮州韩山书院、潮阳东山书院和澄海景韩书院讲学，在汕头创办岭东同文学堂，并在蕉岭创办镇平初级师范传习所、县立中学等。与此同时，还派宗人子弟往闽之武平、上杭，邻之平远、嘉应、兴宁等地为同姓或异姓筹办族学，有力地推动了岭东地区教育事业的发展。岭东同文学堂，全面革新，教学内容、教学方法都与旧式学校迥然不同。当时清朝还没有明令废科举，丘逢甲倡办新学，多少属“忤旨”的行动，但丘逢甲不避时忌，迎难而上，全心办学，培育了不少人才，为社会作出了巨大贡献。辛亥革命前后，不少仁人志士如林修明、罗福星、姚雨平、邹鲁、林震等都出自其门下，丘逢甲不愧为卓越的教育家，他的教育思想和实践值得我们认真研究。

如果从头讲起，丘逢甲兴学育才的教育思想孕育于青少年时代。当时被称为“东宁才子”的丘逢甲1889年殿试中进士，钦点工部虞衡司主事；到署不久，即弃官归里从教，以新知识新思想课士，迈开了教育救国的第一步。

从本质上来说，教育救国是改良的，但当时却是一股时代潮流。鸦片战争失败后，西风东渐，举国上下，在向西方学习，“师夷长技以制夷”的宣传鼓动下，“中学为体，西学为用”成为最时髦的口号。丘逢甲对洋务派张之洞等人提出的这个口号，和维新派提出的“变本之法在育人才，人才之兴在办学校，学校之立在变科举”^[2]等主张，都

是认同的,《创设岭东同文学堂序》便沿用了“中学为体,西学为用”的提法,以昌明孔子之教为主义。但他跟洋务派在中、西、体、用的理解和运用上,各有侧重和选择。洋务派“中学为体,西学为用”目的是维护“三纲五伦”即所谓采西方诸国富强之术,以维护中国伦常名教,这与丘逢甲着眼于“培本荣枝”,把“开启民智”以强国的主张放在首位是大异其趣的。

丘逢甲赞同维新派提倡西学,批判八股,主张废除科举制度。但维新派在政治上采取改良主义的立场,他们变法维新,力图把西方资产阶级政治制度和伦理道德观念输入中国的最终目的又囿于“保皇”,这与丘逢甲抱着“强祖国则可复土雪耻”的信念而矢志兴学育才的举措,大相径庭,可谓“道不相谋”了。

丘逢甲锐意新学,开风气之先,其成绩有目共睹。列宁说:“判断历史的功绩,不是根据历史活动家有没有提供现代所要求的东西,而是根据他们比他们的前辈提供了新的东西。”^[3]我们正不妨从这一角度出发,提升到更高的层面来阐释丘逢甲教育理论和实践的历史意义,使他贯穿在全部兴学育才活动中的爱国主义思想更加发扬光大。

四

丘逢甲的诗文遗产是中国近代文学中值得重视的精神财富,但经过 100 多年的沧桑巨变,散佚颇多。据

《丘逢甲文集》前言所载，在散居在海内外的丘逢甲后人和丘逢甲研究学者的大力支持下也只得丘氏文稿 60 余篇，和收入《柏庄诗草》、《岭云海日楼诗抄》的诗 2000 多首。历来论者对丘诗均给予很高评价。梁启超推崇丘逢甲为“诗界革命一巨子”，“天下健者”^[4]，柳亚子对丘逢甲的诗的评价也很高，有“时人竞说黄公度，英气终输仓海君”^[5]之句。

黄遵宪是清末诗界革命的中坚，与夏穗卿、蒋观云并称清末诗家三杰，为挈领风骚的人物。这里柳亚子并非全面鹭评丘黄两人诗歌的高下，而只是指出其诗歌风格的特点。综观丘逢甲同辈诗人如丘菽园、潘兰史、王晓沧等人对丘逢甲诗歌的评价，一般均兼顾到思想和艺术，强调其忧国忧民，苍凉悲壮的一面。丘菽园有诗云：“吾家仙根工悲歌，铁骑突出挥金戈。短衣日暮南山阿，郁勃谁当醉尉呵。”^[6]他还说丘逢甲的诗歌“苍凉悲壮如暮笳，令人隐然起身世之感，或沉痛至不可卒读”。江山渊也同样认为“其所为诗尽苍凉慷慨，有渔阳参挝之声，又如飞兔骖衰绝足奔放，平日执干戈卫社稷之气概皆腾跃纸上”。^[7]丘菽园和江山渊都联系到丘逢甲国耻未雪，壮志未酬的复杂心态，道出了丘逢甲诗歌苍凉悲壮的真谛，为其诗歌风格作了最好的诠释。丘逢甲离台前夕，百感交集，悲愤欲绝，故乡故土，吾国吾民一古脑儿涌上心头，写下离台诗 6 首，请看其中 3 首：

宰相有权能割地，孤臣无力可回天。

扁舟去作鸱夷子，回首河山意黯然！

目 录

杰出的爱国者、教育家、诗人

——纪念丘逢甲诞生 120 周年 杨应彬 (1)

纪念丘逢甲诞生 120 周年学术讨论会

开幕词 张江明 (5)

纪念丘逢甲诞生 120 周年学术讨论会

闭幕词 王致远 (10)

试论丘逢甲的爱国思想 张正吾 吴宏聪 (19)

丘逢甲爱国思想的形成与发展 丘铸昌 (34)

顺应历史潮流 紧跟时代步伐

——试论丘逢甲爱国思想的形成及其

影响 刘加洪 (51)

试论丘逢甲诗歌的爱国主义精神 陈华新 (59)

丘逢甲地方史诗的爱国主义情怀 陈新伟 (68)

仓海爱台念台的民族情与爱国心

——丘逢甲诗读后 钟贤培 (76)

论丘逢甲的生平思想与时代潮流 李祖基 (84)

论丘逢甲的伟大历史贡献…………… 李鸿生 (104)

丘逢甲与乙未抗日保台运动…………… 戚其章 (122)

论丘逢甲乙未保台斗争…………… 孙克复 (137)

丘逢甲与义军保台抗日…………… 翟本瑞 (148)

丘逢甲与日本…………… 赵春晨 (164)

丘逢甲在台湾任职考辨…………… 戚其章 (171)

从史迹论丘逢甲在台湾史上的地位…………… 陈哲三 (188)

丘逢甲内渡后与维新派和革命派之交往

…………… 曾一民 (205)

丘逢甲与清末几位著名诗人的交往

…………… 丘晨波 丘应枢 丘应榆 (225)

丘(逢甲)黄(遵宪)交谊论略…………… 李吉奎 (239)

许南英与丘逢甲…………… 李 蹊 丘晨波 (251)

论丘逢甲对辛亥革命的贡献…………… 徐博东 (259)

丘逢甲“挟款以去”质疑…………… 汤国云 黄 杨 (279)

丘逢甲进士内渡与烧红炮考…………… 张明正 (293)

丘逢甲在广东的若干史实考析…………… 贺跃夫 (298)

一宗地方士绅密控丘逢甲重要档案史料

的介绍与考证…………… 徐博东 (316)

时代的强音 历史的纪录

——丘逢甲诗作中反映的中国近代

社会思潮…………… 黄志平 (330)

略论丘逢甲诗歌的美学特征	陈永标 (349)
评丘逢甲的诗论	杨宏海 (364)
丘逢甲诗歌的民族精神和艺术风格	黄展人 徐位发 (377)
剑胆琴心流千古 ——论丘逢甲诗歌理论和创作风格	吴锦润 (389)
心路历程的纪录 民族精神的高扬 ——丘逢甲诗歌论纲	谢飘云 (406)
游览山水情犹在 千秋笔铸爱国心 ——丘逢甲内渡后所写记游诗的特色	古岭新 (414)
托物言志无限情 ——评丘逢甲的咏物诗	李廷锦 (426)
丘逢甲《离台诗》浅析	罗可群 (434)
丘逢甲《台湾竹枝词》作于 20 岁说	李尚行 丘应柏 (444)
死犹遗言望一统 两间长留正气歌 ——纪念丘逢甲诞辰 130 周年	汪松涛 (448)
丘逢甲的教育思想与实践	李鸿生 朱春燕 (454)
“今日树人兼树木 早兴地利起人才” ——纪念近代杰出教育家丘逢甲诞辰 130 周年	何国华 (461)
爱国教育改革家——丘逢甲	叶瑞祥 (479)
丘逢甲与岭东同文学堂	刘健明 (488)