

泉州晚报丛书●杂文卷●

泉州晚报社

北  
心  
博  
議

鹭江出版社



# 北山博议

泉州晚报丛书

· 杂文卷 ·

泉州晚报社

---

鹭江出版社

**[闽]新登字 08 号**

**《北山博议》编委会**

**主 编:施能泉**

**副主编:蔡其仁**

**编 委:施能泉 蔡其仁 万本培 林英明  
曾 巍 孙源昌 吴瑞聘 叶梓赋**

**鹭江出版社出版·发行**

**(厦门市莲花新村观远里 19 号)**

**邮政编码 361009**

**泉州晚报印刷厂印刷**

**开本 1180×880 毫米 1/32 7.06 印张 162 千字**

**1991 年 12 月第 1 版**

**1991 年 12 月第 1 次印刷**

**ISBN 7-80533-565-6/2.18**

**定价 3.10 元**

## 序

周焜民

收入本书的是刊于 1985 年至 1991 年《泉州晚报》几个言论专栏上的杂文。

杂文，作为战斗的文学的排头兵，常常活跃在新闻阵地上。它可以赋，可以比，可以兴，可以群，可以“述而不作”，令“乱臣贼子惧”，可以婉而多讽，使人感奋起舞。一个新闻刊物能否把握生活的脉搏，能否被读者视为良师益友，有否正确引导舆论的言论是决定因素之一。而杂文，以其短而敏锐，直面人生，“是感应的神经，是攻守的手足”，不仅受到报人器重，也为读者所喜闻乐见。《泉州晚报》创刊以来，每版都辟有言论专栏，其中所登，或谈改革开放，或针砭时弊，或议兴替，就事立论，往往有感而发，虽然也许并无经世之作，但纸上之声，今天仍然铮然可闻。晚报社的同志把这里面一些可称为杂文的篇什，选辑出版，是回顾，也是前瞻。人们从中可以看到新闻对于本源的能动，而且不难窥视闽南沿海开放地区改革开放的轨迹，感受到新旧体制交替时期思想政治的搏动。

这是泉州地区的第一本杂文结集。当朦胧诗作、莺燕文学正在使文学的读者群大面积丧失的时候，它的出版自有其价值在。这里面没有“难得糊涂”的糊涂，只有认真；没有“△”，正气鼓荡；没有呻吟与冷漠，却多呐喊、热情；没有“文坛登龙术”，只有耕耘和社会责任。它又一次扬起：文学是战斗的！

选集付梓，正值《泉州晚报》经过 7 年的跋涉，即将由四开

报扩为对开报。很多同志都寄望扩版能于杂文创作有所推动。也许是投鼠忌器或笔力有所不逮罢，时下一些杂文，大抵是不痛不痒者居多，而援例一股、据典一股、议论一股的“杂三股”则似乎成了杂文界的时装。为战斗，也为繁荣，杂文的“手术刀”不也应指向这种不死不活的文风吗？愿我们的编辑和作者共同努力，摒绝浮文，力弃陈言，扩版后的晚报少一些党八股、杂三股，多一些痛快淋漓的新时代的花边文学，对党、对人民，如火，如歌，对敌人、对邪恶，如匕首，如投枪，若干年后倘结集出版，能比这本集子的份量更重些。

北山，即清源山，泉州北郊名山，唐代四门学士欧阳詹曾构室寓读于此。他开八闽文风，也是一位写杂文的能手。书名《北山博议》，取之《泉州晚报》言论栏目。

1991年12月21日

于象峰记者楼

# 目 录

序..... 周焜民(1)

王仲莘

关于美的发掘..... (1)

听听孩子的声音

——童工问题小议之一..... (3)

重提“禁止招用童工”

——童工问题小议之二..... (5)

童工与初级阶段

——童工问题小议之三..... (6)

周焜民

流言止于智者..... (9)

难忘的木屐声 ..... (10)

许在全

尊师必须重道 ..... (12)

讲究风格 ..... (14)

黄梅雨

“忧患”意识 ..... (16)

漫话“倒挂” ..... (17)

家庭中的“法与德” ..... (18)

“非礼勿动”与胆大妄为 ..... (19)

“小费”随想 ..... (21)

施能泉

从广岛市长辞职说起 ..... (23)

|              |      |
|--------------|------|
| 舶来品和梅毒 ..... | (25) |
| 说真道假 .....   | (26) |
| 读书苦与乐 .....  | (27) |
| 并非纸上谈兵 ..... | (28) |

## 柯建瑞

|                |      |
|----------------|------|
| 从剪老鼠尾巴说起 ..... | (30) |
| 壮哉!“石敢当” ..... | (31) |
| 听到谎言之后 .....   | (32) |
| “市骂”可以休矣 ..... | (34) |
| 无关“风水” .....   | (35) |

## 蔡长溪

|                 |      |
|-----------------|------|
| 要脸与丢脸 .....     | (37) |
| 圆与方 .....       | (38) |
| 学史使人聪明 .....    | (39) |
| 吾师吾友吾贼 .....    | (41) |
| “喻人而不喻”种种 ..... | (42) |

## 万本培

|                |      |
|----------------|------|
| 话说“妻管严” .....  | (44) |
| 当名人的“诀窍” ..... | (45) |
| 初二十六随想 .....   | (46) |
| 闲话“进口菜砧” ..... | (48) |
| “包办婚姻”新议 ..... | (49) |

## 林英明

|               |      |
|---------------|------|
| 职权与职业道德 ..... | (51) |
| 洋烟土烟鸦片烟 ..... | (52) |
| “研究”的研究 ..... | (53) |
| 古城再闻锣鼓响 ..... | (54) |
| 请善自珍重 .....   | (55) |

## 彭新民

- 人生戏剧的高潮——重阳感言 ..... (57)
- 信念 精神 成功 ..... (58)
- 财富与垃圾 ..... (60)
- 勤俭与气派 ..... (61)
- 时间与效益 ..... (63)

## 王仁山

- 辨“忍” ..... (64)

## 郑国权

- 尚书第“联想” ..... (66)
- 改灶想省柴 ..... (68)

## 陈日升

- 泉州海运畅想曲 ..... (70)

## 吴瑞驹

- 理发偶感 ..... (72)
- 某公日记 ..... (73)

## 曾 巍

- 珍惜我们的互助之情 ..... (75)
- 要想到左邻右舍 ..... (76)
- 充“阔气”和“死要面子” ..... (77)

## 周松龄

- 戒烟周年记 ..... (78)
- 又一种“黑心店” ..... (79)
- “半文盲”的感慨 ..... (80)
- 讲“礼” ..... (81)
- 切莫轻信“幸运降临” ..... (83)

## 姜解平

- “公开”之忧 ..... (85)

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| “精英们”的“反思癖” .....          | (86)  |
| 从“软骨病”、阿 Q 那老兄说到地藏菩萨 ..... | (88)  |
| 发牢骚与拍马屁 .....              | (89)  |
| “洁身”亦难“自好” .....           | (91)  |
| <b>吴咏青</b>                 |       |
| 理解与“代沟” .....              | (93)  |
| 乔迁随想录 .....                | (94)  |
| 土地啊, 母亲 .....              | (96)  |
| 警众与自警 .....                | (97)  |
| <b>陈世哲</b>                 |       |
| 八仙神通何其大 .....              | (99)  |
| 救煤炉随想录 .....               | (100) |
| 从电脑失误谈起 .....              | (101) |
| 地上看泉州 .....                | (102) |
| <b>杜成维</b>                 |       |
| 器量与风度 .....                | (105) |
| 也谈嫉妒 .....                 | (106) |
| <b>潘骥淙</b>                 |       |
| 悲剧的启示 .....                | (108) |
| 析“送高帽”的病弱心态 .....          | (109) |
| <b>杨炳华</b>                 |       |
| 阿 Q 新事 .....               | (111) |
| 给子孙留些什么 .....              | (112) |
| <b>黄 强</b>                 |       |
| 青春无悔 .....                 | (114) |
| 生意难做了吗? .....              | (115) |
| <b>傅 彬</b>                 |       |
| 艰苦奋斗 玉汝于成 .....            | (117) |

**吴瑞生**

热心 灰心 信心..... (118)

**王家声**

关于“西饼面包”的疑惑..... (120)

**徐 亮**

“德先生”和“赛先生”..... (121)

马的命运与“绝对自由”..... (122)

**弘 川**

$6 < 1$  ..... (124)

**王家缙**

翠鸟移巢的启示..... (126)

命运在自己手中..... (127)

**陆昭环**

从一副对联的来历说起..... (128)

**林中和**

吃“蜍”要长“智”..... (130)

扎根于群众中..... (131)

岂得安居不睦邻..... (132)

**傅绍良**

还是生在中国好..... (134)

钓鱼莫钓“侨家鱼”..... (135)

**陈国华**

“散仙”及其他..... (137)

**潘火庆**

民本思想与群众路线..... (139)

居不忘危可久安..... (140)

读书好好读书读好书..... (141)

## 黄 良

- 新年说新..... (143)  
水·鱼·舟..... (144)  
“老”的杂感..... (145)

## 许金界

- 老一辈华侨的心愿..... (147)

## 尤小波

- 勇敢地说：我行..... (148)  
人情这个东西..... (149)

## 骆源水

- 纳凉闲聊莫粗俗..... (150)

## 蔡湘江

- 等..... (151)  
“土地公”与“石敢当”..... (152)  
“知足常乐”与“人心节节高”..... (154)

## 丁金潮

- 奖金效应..... (156)

## 伍立杨

- 闲话送礼..... (158)  
虚荣心及其他..... (159)  
书籍广告述异..... (160)  
真假之道..... (161)  
拍马扶微..... (162)

## 黄意华

- 答姑奶奶书..... (164)  
田乃福之本..... (165)  
饭后、视保屏及其它..... (166)  
牵纤、交餐票及诸路“好汉”..... (167)

|                  |       |
|------------------|-------|
| 闲话《名人辞典》·····    | (169) |
| <b>李泉佃</b>       |       |
| “马季烟”的启示·····    | (171) |
| 莫做“清谈家”·····     | (172) |
| 从“猪仔贪别人槽说起”····· | (173) |
| “皇帝女”也愁嫁·····    | (174) |
| “名声”乱弹·····      | (175) |
| <b>陈其浩</b>       |       |
| 由“OK”引起的联想·····  | (177) |
| 力量与烦恼·····       | (178) |
| 吃名气·····         | (179) |
| 发型怪想·····        | (180) |
| 模式和开拓——读报随感····· | (181) |
| <b>阿 乡</b>       |       |
| 一粥一饭当爱惜·····     | (183) |
| 有感于卖酒的不卖酒·····   | (184) |
| <b>周 迅</b>       |       |
| “马太效应”随想·····    | (186) |
| 人才三辨·····        | (187) |
| <b>苏少壬</b>       |       |
| 教子成才直须“逼”·····   | (188) |
| “人镜”说·····       | (189) |
| <b>黄后楼</b>       |       |
| “本职”与“有偿”        |       |
| ——一场小争论实录·····   | (190) |
| <b>刘永平</b>       |       |
| 走出怪圈·····        | (193) |
| 排名的学问·····       | (194) |

|                   |          |
|-------------------|----------|
| <b>陈文振</b>        |          |
| “如”与“不如”.....     | (196)    |
| <b>傅书松</b>        |          |
| “天圆地方”说.....      | (198)    |
| <b>沙树山</b>        |          |
| 幸运的建筑师.....       | (200)    |
| <b>尚  斌</b>       |          |
| 这般选婿.....         | (202)    |
| <b>谢如明</b>        |          |
| “僮儿献酒”有感.....     | (204)    |
| <b>陈添地</b>        |          |
| 睡过地铺之后.....       | (205)    |
| <b>房向东</b>        |          |
| 话说“煮黄金”.....      | (207)    |
| <b>郑廷瑜</b>        |          |
| 赚钱与花钱.....        | (209)    |
| <b>南  然</b>       |          |
| “对酒当歌”辨.....      | (211)    |
| <b>白  丁</b>       |          |
| 正宗与保守.....        | (213)    |
| <b>后  记</b> ..... | 施能来(215) |

●王仲莘

## 关于美的发掘

开展对外文化交流,推动了美的创造,也促进了美的发掘。惠安女扬名海外,便是一例。

最近几年,港台报刊对惠安女作了很多报道,1988年4月,台湾《人间》杂志用8个页码刊登记者钟俊陞的文学图片报道,详细介绍了惠安女的生活情况及服饰特色。今年1月,台湾《大地》杂志发表记者洪文庆“黄金海岸”访问记,对惠安女的服饰尤为赞扬。此外,港台影视界和不少外国记者,也都对惠安女的服饰风情表现了浓厚的兴趣。

惠安女过去鲜为人知,现在随着海外记者的照相机、摄像机跨海渡洋,走向世界,这的确是一件值得高兴的事。不过,我也想到问题的另一方面,即惠安女出在福建,而我们自己的宣传又如何呢?以友为镜来反思一下,我想至少有两点值得考虑。

一是对惠安女的服饰是美或不美,当地风俗是好还是不好,历来有许多争议。一些人不喜欢她们那一身打扮,主张全盘否定。过去流传的顺口溜:“封建头,民主肚,节约衫,浪费裤”,就是对惠安女的嘲笑和鄙夷。另有少数人对当地妇女遭受封建礼教束缚的遭遇也表示同情,但为了猎奇,竟把当地一些陋习当成宝贝欣赏。对于民族的、传统的东西,我们一向主张要取其精华,弃其糟粕,既要继承,又要发展。反对一切肯定或一切否定。拿惠安女民俗来说,不可否认,有其封建落后的

一面，如父母包办婚姻和婚后长住娘家等等，这类陈规陋习，无疑应该摒弃，应该废除。但是，惠安妇女勤奋俭朴、吃苦耐劳的品质，是值得敬佩的；她们对美的追求是执著强烈的，她们的服饰装扮，在全国妇女中独树一帜，很有特色，这是她们对传统文化的继承和发展，也是惠安女民俗的精华所在，绝不可把它们和糟粕混为一谈，过去，在“左”的思想影响下，不是曾经有人以头发的长短和布料的颜色，来区分无产阶级和资产阶级吗？这种可笑的观念和“封建头，民主肚”的说法，有什么两样呢？自然，惠安女的服饰也并非尽善尽美，也需要吸收新的文化成果，精益求精，不断完善。事实上，三十多年来，她们已经作了很大的改进，现在年轻惠安女的服饰和过去老一辈相比，既适用，又美观，色彩更加鲜丽，这是惠安女集体智慧创造的成果。惠安女服饰是民间的瑰宝，是福建民俗中的一绝，一切热爱美和创造美的人，都应当爱惜它，宣传它。

二是传统民俗文化与对外交流的关系。有的人一谈起对外交流，就把眼睛盯在洋家伙上面，而对自己民族的东西，总感到土里土气，低人一等，登不了大雅之堂。因此，要对外宣传它们，就提不起兴趣来。现在惠安女的独特形象已开始走向世界，不晓得对这些人会不会有点触动？为什么石狮镇上那么多“新潮”的服饰在海外引不起人家的注意，而唯独惠安女服饰却受到世人瞩目呢。道理很简单，第一，因为它是我们自己的，不是舶来品，地方色彩浓厚；第二，作为服饰，它具有鲜明的民族特色，又具有普遍的审美价值。越具有民族性的东西、才越具有世界性。我想，从惠安女形象走向世界的事实，完全证明了这个道理。

生活需要美，人民需要美，对外开放需要美，而现实生活中也蕴藏着无穷无尽的美。让我们从惠安女服饰美的发掘中吸取教益，为发掘一切潜在的美而努力！

# 听听孩子的声音

## ——童工问题小议之一

××同志：

送上9月6日《泉州晚报》发表的女学生文瑶写的《爸爸，我要读书》一文，建议《支部生活》予以转载。

这里要说明的是，文瑶的信公开发表以后，在泉州市引起强烈反响，不少人写信给她，对她的要求表示同情和支持。在当地干部的帮助下，她的父母也改变了态度。现在，文瑶的问题已经解决了。我所以要建议你们转载此文，是因为全省各地类似的问题还不少，目前多数也还没有得到解决，也就是说，还有许许多多的文瑶在期待着我们的帮助。为了使他们也能够象文瑶一样获得读书的权利，我想把这封信推荐给他们的父母看看，应该不会是多余的吧！

文瑶这封信文字不长，但写得很感人，在信中，她谈了自己失学以后的苦痛心情，谈了对读书无用论的看法，以及个人和家庭的关系，等等。一个十几岁的孩子能讲出这样一篇道理，确是令人高兴。但我觉得更可贵的，还是她那种坦诚的态度，讲真情，说真话，使人读后，如见其人，如闻其声。说实在的，我是噙着眼泪读完这封信的。现在，两个月过去了，但她的呼喊仿佛一直在我耳边响着：“爸爸，如果你为了眼前的利益而打破我的理想，我会从心里怨恨你一辈子的。”我不相信，有哪一个做父母的，听到孩子的这种声音，会是无动于衷的。所以说，文瑶的这封信，不只是对读书无用论的否定和批评，而且也给我们许多做父母的上了一课，至少可以帮助他们理解

这新的一代人的心态。

目前,对学校的流生现象,有各种各样的看法,其中有一种意见认为,学校的流生来自“读书无用”,来自“知识贬值”、“脑体倒挂”,因此,要解决这个问题,唯一的办法就是要改变这种不合理的现象。这种意见不能说没有道理,但是,把问题绝对化,似乎除此以外,别无可为,就未免有点偏颇。至于借这类事发牢骚,说怪话,甚或散布悲观消极情绪,那就不仅无益,反而有害。好刮风,是今日舆论之通病,要说文凭值钱,就尽做文凭文章,要说读书无用,又尽在“无用”二字上作文章,对于有用的一面则很少去谈它,这实在有欠公允。

文瑶的复学问题得以顺利解决,向我们党和政府提供了一个有力证据,就是我们党和政府以至整个社会,对教育事业是关心的、重视的,对广大少年儿童的学习热情是保护和支持的。新的读书无用论虽然产生了一些不利的影响,但终究是暂时现象。

我相信,只要大力普及做好义务教育的宣传工作,认真实施义务教育法,坚持依法办学,以法治校,同时又做好家长的工作,取得社会的支持,那么目前发生的流生现象是完全可以改变的。现在的问题是我们的舆论工作做得太少,正面的,积极的声音,盖不过那些消极的议论。这也是我建议《支部生活》发表此文的一个原因,并且希望舆论界就这个问题开展积极的讨论。鲁迅在六十多年以前写过一篇文章,叫做《我们现在怎样做父亲》,今天进入了八十年代,我们仍面临一个“现在”(八十年代的现在)怎样做父亲的问题。倘能联系实际,在这方面作些探讨,我想一定是很有意义的。