

Ying Yong Han Yu

应用汉语

程明安 郝文华 主编

漢



語



湖北人民出版社
HUBEI PEOPLE'S PRESS

Ying Yong Han Yu

应用汉语

程明安 郝文华 主编

漢

語



湖北人民出版社
HUBEI PEOPLE'S PRESS

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

应用汉语/程明安,郝文华主编.

—武汉:湖北人民出版社,2005.9

ISBN 7—216—04338—3

I. 应…

II. ①程…②郝…

III. 汉语—基本知识

IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 089729 号

应用汉语

程明安 郝文华 主编

出版: 湖北人民出版社
发行:

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:武汉嘉泰印刷包装有限公司

经销:湖北省新华书店

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16

印张:27.5

字数:598 千字

插页:1

版次:2005 年 9 月第 1 版

印次:2005 年 9 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7—216—04338—3/H·108

定价:48.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

目 录

第一章 绪 论	1
第一节 语言的要素和语言学	1
一、语言的要素	1
二、语言学的内容	1
第二节 汉语的形成和方言	2
一、汉民族共同语的形成	2
二、现代汉语的方言	3
第三节 汉语的地位	4
一、汉语在语言谱系中的位置	4
二、汉语的地位	5

第一部分 实 体 篇

第二章 语 音	9
第一节 语音概说	9
一、语音的性质	9
二、语音的基本概念	13
三、语音的记录	17
附录一 《汉语拼音方案》	19
附录二 国际音标简表	21
附录三 汉语拼音字母、注音符号和国际音标对照表	22
第二节 声母及其辨正	23
一、声母的分类	23
二、声母辨正	24
第三节 韵母及其辨正	30
一、韵母的分类	30
二、韵母的发音	32
三、韵母的辨正	34
第四节 声调及其辨正	39
一、声调的性质和特点	39

二、声调的归类、描述与记录	40
第五节 音 节	42
一、普通话音节的结构	42
二、声母、韵母、声调的配合规律	43
附录 《汉语拼音正词法基本规则》	44
第六节 音 变	52
一、变调	52
二、轻声	54
三、儿化	56
四、语气词“啊”的变化	57
第七节 语音表达手段	58
一、声、韵、调的配合	59
二、音节、停顿的配合	66
三、谐音和拟声	73
附录 普通话异读词审音表	77
 第三章 汉 字	 95
第一节 汉字概说	95
一、文字的性质	95
二、汉字的性质	95
第二节 现代汉字的形体	97
一、字的形体	97
二、现代汉字的形体	97
第三节 现代汉字的结构	98
一、结构单位	98
附:偏旁、部首	102
二、构形方式	103
第四节 现代汉字的构字法	104
一、独体表意字	105
二、会意字	105
三、形声字	105
四、半意符半记号字	106
五、半音符半记号字	106
六、独体记号字	106
七、合体记号字	107

第五节 汉字的信息处理	107
一、中文信息处理	107
二、汉字的输入	108
第六节 字位及其突出方式	111
一、字位、字位变体	111
二、字位变体与平面设计	112
三、文学作品中的失协突出	116
四、汉字表达手段	117
附录一 数字的书写	124
附录二 异形词整理表	128
附录三 含有非规范字的异形词	132
 第四章 标点符号及其运用	 133
第一节 标点符号的作用与种类	133
一、标点符号的内涵	133
二、标点符号的作用	133
三、标点符号的种类	134
第二节 标点符号的用法	135
一、点号的用法	135
二、标号的用法	139
三、标点符号的部分特殊用法	143
四、标点符号的非常规用法	145
五、标点符号的位置	147

第二部分 语 义 篇

第五章 语 义	151
第一节 语义概说	151
一、语义和语义学	151
二、语义单位	151
第二节 词义的类型	157
一、词汇意义	158
二、语用意义	163
第三节 意义的分解——义素	182
一、义位	182

二、义素	182
三、语义特征	185
第四节 词义的联系——语义场	186
一、语义场的涵义	186
二、语义场的类型及其运用	186
三、语义场的关系、层次	198
第五节 词义的解释	200
第六节 语义双关、模糊和歧义	202
一、双关	202
二、模糊	203
三、歧义	205
第七节 语义突出和语气轻重	213
一、语义突出——对比焦点的表现手段	213
二、语气的轻重	215

第三部分 形 式 篇

第六章 词 汇	229
第一节 词汇概说	229
一、词汇和词汇学	229
二、词汇的构成	229
第二节 一般词汇	230
一、新造词	230
二、古语词	231
三、方言词	233
四、外来词	234
五、社群词汇	236
六、行业词语的运用	236
第三节 词的构造	238
一、概说	238
二、造词法的类型	238
三、构形法	240
四、构词法的类型	240
第四节 几种特殊的词汇成分	240
一、成语	240

二、谚语	242
三、歇后语	243
四、惯用语	245
第五节 词语形式方面的变格	246
一、词语的仿用	246
二、非别(飞白)	252
三、镶嵌	253
四、拆词	255
五、同素词的运用	256
六、同素逆序词	260
第七章 语法概说和语法单位	262
第一节 语法概说	262
一、语法的定义	262
二、语法的性质	262
三、语法学和语法系统	263
四、语法形式和语法意义	263
第二节 语法单位	265
一、语素	265
二、词	265
三、词组	266
四、句子	266
五、句群	266
第三节 词 类	267
一、词类概说	267
二、各类实词	269
三、各类虚词	293
四、几类词的区别	304
五、兼类	306
六、词性上的锤炼	306
七、词语的词性变格	309
第四节 词 组	311
一、词组的功能类型	311
二、词组与词、单句的区分	314
三、词组的运用	317
第五节 单 句	318

一、句子、单句、复句	318
二、单句的分类	319
三、句子成分	325
四、单句和复句	327
第八章 语法结构(一):词、词组、单句的构造	330
第一节 关系类结构	330
一、成分配对式	330
二、依次排列式	360
第二节 标志类结构	364
一、派生式合成词	364
二、标志类词组	364
三、标志类句子——句式	366
第三节 特殊结构和中间结构	377
一、特殊结构的词	377
二、特殊词组	379
三、句子结构中的特殊成分	379
四、复杂的合成词和词组	381
五、中间结构	384
第九章 语法结构(二):复句和句群的构造	389
第一节 复句和句群的分类	389
一、因果类复句和句群	389
二、并列类复句和句群	395
三、转折类复句和句群	403
第二节 复句的紧缩和扩充	408
一、紧缩句	408
二、多重复句	409
第三节 复句运用中常见的语法错误	410
一、分句次序紊乱,层次不清	410
二、分句之间缺乏必要的逻辑联系	411
三、结构残缺	411
四、关联词语使用不当	411
第四节 复句和句群的运用	413
一、分句易位	413

二、句群的运用	414
第十章 语法结构(三):结构的长短、整散和松紧	416
第一节 长句和短句	416
一、短句的修辞效果	417
二、长句的类型及其作用	418
三、长句化短	420
第二节 整句和散句	421
一、整句和散句	421
二、整句的几种格式	424
第三节 松句和紧句	429

第一章 绪 论

第一节 语言的要素和语言学

一、语言的要素

系统功能语言学认为,言语活动是语言形式(即词汇和语法)在一定情景中,通过语音或文字实体的表现。因此,整个言语活动由三个主层次级成。这三个主层次分别是:情景、形式和实体。

情景指与语言活动相关的环境、事件、人物、交际方式和渠道等。它使语言在交际中发挥其功能,是语言活动产生的动因和环境。

形式把实体成分排列成可辨认的、有意义的模式,包括两个次层次:词汇和语法。词汇指语言的个体项目和个体项目组成的模式;语法则指语言项目的类别和由不同语言项目的类别组成的模式。

实体是语言的“原材料”,指语言的载体:讲话的声音和书写的符号。

在情景、形式和实体三个主层次之间还有两个中介层次:音系层或字系层和语境层。

音系层或字系层是把实体和形式联系起来的层次。音系层联系语音实体与形式;字系层联系文字实体和形式。

语境层指语言运用的环境。作为整个语言系统的社会环境的语境称为“文化语境”,作为某一交际事件的环境的语境称为“情景语境”。情景语境是文化语境的具体体现。反过来讲,文化语境是由无数具体的情景语境来实现的。语境把语言形式与情景联系起来,由此产生语境意义,即语言的词汇语法与情景的关系。语言的功能就是语言在情景中的作用,也称意义。所以,语境层就是语义层。

情景与实体从实质上讲是非语言的。前者是语言运用的环境,后者是语言的载体。

语言系统包括语义、词汇语法和音韵或字系三个层次。

二、语言学的内容

研究语音发生、传输和接收的科学称为实验语音学;研究书写符号的科学称为文字构形学。

研究语音符号与形式的关系的科学称为音韵学,研究文字符号与形式的关系的科学称为字系学。

语言学的主要分支就是语义学、词汇学、语法学,音系学与字系学。

言语活动、语言学各个层次之间的关系可用下表表示。^①

言 语 活 动				
实体	↔	形式	↔	情景 (非言语特征)
声音 字符	音韵 字系	语法 词汇	语境 (语义)	
语 言 学				
实验语音学 文字学	音韵学 字系学	语法学 词汇学	语义学	

第二节 汉语的形成和方言

一、汉民族共同语的形成

汉民族共同语的形成,主要指标准语音的确立和基础方言的选定。北京语音成为标准音,北方话成为基础方言,可以从两个方面来看:现代书面汉语的形成,现代标准汉语的形成。

封建时代,书面汉语一直以文言为正宗,书面语与口语严重脱节。文言退出历史舞台,由现代书面汉语取而代之,经历了几十年的发展历程。晚清白话文运动,“五四”白话文运动,20世纪30年代的大众语运动,对现代书面汉语的形成具有决定性的作用。

现代标准汉语的确立指基础方言的选定,尤其是标准语音的明确。现代标准汉语,从前叫“官话”、“国语”,现在叫普通话。这些名词,严格说起来,并不完全一样。“官话”有两解,一是指官场上官吏们的用语,一是指京腔。“国语”也有老国音、新国音之别。老国

^① 传统的语言学,将语言的要素分为三个部分:语音、词汇、语法。这种分类法为学界广为接受。但它同时又认为语言是音义结合的符号体系,这又将语言进行了二分。高名凯将语言看成两个极,一个极是语音、语义,词汇、语法构成另一个极的两端:词汇、语法都体现为语音和语义的结合,语音和语义都是表现词汇或语法的。

音指注音字母制定初期,规定综合北京音和南京音为标准语音,后来新国音就完全以北京音为标准音了。这也就是说,现代标准语的确立经历了一个否定之否定的过程:清末“国语统一”运动提倡以北京音为标准。民国初年制定的注音字母采取双重标准,南北兼顾,阴阳上去四声以北京话为准,但也有个第五声(亦即入声)以南京音为准。1926年开始修改,1932年教育部公布的《国音常用字汇》,规定以北京音为标准。

1958年2月,国务院《关于推广普通话的指示》中进一步指出:“汉语统一的基础已经存在了,这就是北京语音为标准音,以北京话为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规则的普通话。”这样,我国语言学界在20世纪50年代给普通话下的定义就是:“普通话是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规则的汉民族共同语。”

1995年10月,中国社会科学院召开的现代汉语规范问题学术会议做出决议,明确提出:“普通话以北方话为基础方言,以北京语音为标准音,是符合汉语的实际情况和历史发展的。”

二、现代汉语的方言

现代汉语大致可分为七大方言区:

1. 北方方言

又称官话方言,使用人口70794万以上,占汉族总人口97727万的72%以上。以北京话为代表。

北方方言区可分为8个次方言区:①东北官话,通行于东北三省、河北东北部、北京地区及新疆北部。②冀鲁官话,通行于河北的石家庄、献县、沧州,山东的济南等地。③胶辽官话,通行于山东的青岛、烟台,辽宁的大连等地。④秦晋官话,通行于山西大部分、陕西北部和内蒙古中部黄河以东地区。⑤中原官话,通行于河南省黄河以南地区、山东西部、山西西南部、陕西中部渭河流域以及甘肃、青海两省和宁夏、新疆两区南部。⑥兰银官话,通行于兰州及甘肃、宁夏北部,新疆乌鲁木齐以西和以东等地。⑦江淮官话,通行于湖北、安徽、江苏三省长江以并沿尖地带,江西沿江地带以及江苏长江南岸的南京、镇江、溧水等地。⑧西南官话,通行于湖北大部分地区,云南、贵州、四川三省汉语地区以及湖南边缘、广西北部。

2. 吴方言

使用人口7287万左右,占总人口7.5%左右,以上海话为代表。

吴方言通行于江苏长江以南、镇江以东地区及南通的小部分,上海,浙江大部分,江西东北部,福建西北角和安徽南部的小部分地区。吴方言可分为8个次方言区:①太湖片,包括常州、苏沪嘉、湖州、杭州、临绍、宁波等小片。②台州片(以临海话为代表)。③瓯江片(以温州话为代表)。④婺州片(以金华话为代表)。⑤处衢片(以丽水话为代表)。⑥

宣州片。⑦严州片。⑧徽州片。

3. 湘方言

又称湖南话,使用人口 3085 万以上,占总人口的 3.2% 左右,以长沙话为代表。

湘方言通行于湖南省的中部和南部地区,广西北部全州等 4 个县。湘语可以分为新湘语和老湘语两个方言片,老湘语以双峰话为代表,新湘语受西南官话影响大,以长沙话为代表。

4. 赣方言

又称江西话,使用人口约 3127 万,占总人口的 3.2% 左右,以南昌话为代表。

赣方言通行于江西中部和北部,湖南东部和福建西北、湖北东南和安徽西南一些县市。

5. 客家方言

又称客话,使用人口约 3500 万,约占总人口的 3.6% 左右,以梅县话为代表。

客家方言主要通行于广东东部和北部、广西南部、福建西部、江西南部、台湾、四川和湖南部分地区。客家人从中原迁徙到南方,虽然居住分散,但客家方言仍自成系统,内部差别不大。

6. 闽方言

又称福佬话,使用人口约 5507 万,约占总人口的 5.6%。

闽方言主要通行于福建大部分地区,广东东部潮汕、雷州半岛地区和海南、台湾部分汉人居住区,浙江南部温州地区的一部分。可分为 8 个次方言区:①闽东片(以福州话为代表);②闽南片(以厦门话为代表),③闽北片(以建瓯话为代表),④闽中片(以永安话为代表);⑤莆仙片(以莆田话为代表);⑥琼文片;⑦雷州片;⑧邵将片(福建西北部富屯流域)。

7. 粤方言

又称广东话,使用人口约 4021 万,约占总人口 4.1%,以广州话为代表。

粤方言通行于广东中部、西南部,澳门,广西东部、南部。

客家方言、闽方言、粤方言还通行于海外华人社区,如南洋群岛、中南半岛上的印尼、马来西亚、新加坡、泰国、越南、菲律宾以及美洲旧金山等地华侨、华裔中,美洲华人社区几乎 90% 以上通用粤语。现代汉语各种方言之间最大的特征是共用一套汉字符号系统。它们之间有一批共同的词汇单位,有大致统一的语法结构和整套关系密切的音系。

方言的历史划分,汉民族共同语的历史区分不太一致。现代汉语可以说是 1919 年五四运动以后汉民族使用的语言。但方言不能以此为界。

第三节 汉语的地位

一、汉语在语言谱系中的位置

具有共同历史来源的、彼此有亲属关系的语言称为亲属语言。根据语言的历史来源,或者按照语言的亲属关系对世界语言的分类,就是语言的谱系分类。

依照语言间的亲属关系的亲疏程度不同的语言可划分为语系、语族、语支等。

语言的亲属关系是用历史比较法来确定的。历史比较法是研究语言的亲属关系和它们的发展规律的一种特殊的方法,就是比较语言中有共同来源的材料,即基础语里(所谓基础语就是形成后来的亲属语言的最初的语言)有过,而在各亲属语言中保留了下来而又有发展变化的语言成分。因此,我们可以把不同语言的材料加以比较,研究它们之间是否存在规则的对应关系。如果有这些对应关系,就能确定它们之间有亲属关系,然后联系使用语言的人民的历史。因为亲属语言的形成是语言分化的结果,而语言的分化是由于语言使用者的社会分裂造成的,因此研究这些语言的相互关系,必须联系使用者的历史,同时结合民族学方面的材料详细地比较它们,追溯其在历史上的发展规律。

根据一般的意见,世界上的语言按照亲属关系可以分为汉藏语系、印欧语系、乌拉尔语系、阿尔泰语系、闪—含语系、伊比利亚—高加索语系、达罗毗荼语系、马来—玻里尼西亚语系、南亚语系以及其他一些语群的语言。汉语属于汉藏语系。

二、汉语的地位

我国从 50 年代就开始大力推广普通话,普通话在全国范围内的影响日益扩大,地位不断提高。如果说上世纪 70 年代以前普通话还是汉民族共同语的话,那么上世纪 80 年代初《中华人民共和国宪法》规定“国家推广全国通用的普通话”后,普通话就已成为中华民族人民之间进行交际的法定共同语了。

同时,由于我国的国际地位不断提高,世界各国人民学习现代汉语普通话的人越来越多,不少国家出现了学习汉语的热潮。1973 年 12 月,联合国大会一致通过:“把已是联合国大会和安全理事会正式语文的中文列为大会和安理会的工作语文”,这就是说,现代汉民族共同语已成为联合国的六种工作语言之一,——还有英语、俄语、法语、西班牙语、阿拉伯语也是联合国的工作语言。

练习:

1. 现代汉语包括_____和_____两个含义。

2. 汉民族共同语是在_____的基础上形成的。它是以_____为标准音,以_____为基础方言,以_____为语法规范的普通话。

3. 现代汉语的七大方言是_____,_____,_____,_____,_____,_____,_____。

本章主要参考文献:

张德禄.《功能文体学》. 济南:山东教育出版社,1998 年

何九盈.《中国现代语言学史》. 广州:广东教育出版社,1995 年

钱乃荣.《现代汉语》. 南京:江苏教育出版社,2001 年

刘兴策.《普通话基础知识》. 武汉:中国地质大学出版社,1989 年

第一部分

实体篇