

田中芳树传奇动作小说

「目」田中芳树 著 「目」天野喜孝 绘 汪正球 译

创龙传

2

摩天楼的四兄弟



接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA

MOTIANLOU DE SI XIONGDI

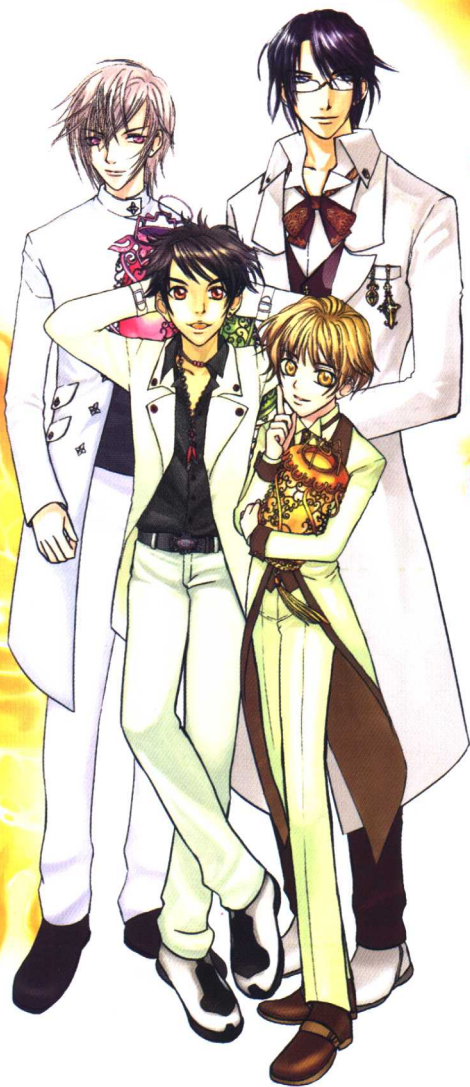
田中芳树传奇动作小说

「巨」田中芳树 著 「巨」天野喜孝 绘 汪正球 译

创龙传

2

摩天楼的四兄弟



接力出版社
Publishing House

《SOURYUDEN MATENROU NO DRAGON》© 田中芳树 1988

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Simplified Chinese character translation rights arranged with KODANSHA LTD.

本作品中文简体版由日本讲谈社授权接力出版社独家出版发行

图书在版编目 (CIP) 数据

摩天楼的四兄弟/(日)田中芳树著;(日)天野喜孝绘;汪正球译.—南宁:接力出版社,2006.1

(创龙传)

ISBN 7-80732-196-2

I.摩… II.①田… ②天… ③汪… III.长篇小说—日本—现代
IV.I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第148515号

责任编辑:钱俊 美术编辑:卢强
责任校对:张莉 责任监印:梁任岭

出版人:李元君

出版发行:接力出版社

社址:广西南宁市园湖南路9号 邮编:530022

电话:0771-5863339 (发行部) 5866644 (总编室)

传真:0771-5863291 (发行部) 5850435 (办公室)

E-mail:jielipub@public.nn.gx.cn

经销:新华书店

印制:北京集惠印刷有限责任公司

开本:850毫米×1168毫米 1/32

印张:7.25 字数:165千字

版次:2006年2月第1版 印次:2006年2月第1次印刷

印数:00 001—20 000册

定价:15.00 元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书,环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸,该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本,本书出版者将予以追究。

质量服务承诺:如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向本社调换。

服务电话:0771-5864694 5863291

主要登场人物

龙堂始（23岁）

龙堂四兄弟的大哥，责任感极强的龙堂家首领。东海青龙王敖广。

龙堂续（19岁）

龙堂四兄弟的老二，气质优雅、容貌英俊的美男子。南海红龙王敖绍。

龙堂终（15岁）

龙堂四兄弟的三弟，一位勇敢好战且稚气未脱的少年。西海白龙王敖闰。

龙堂余（13岁）

龙堂四兄弟的小弟，他的潜在超能力最大。北海黑龙王敖炎。

鸟羽莱理（18岁）

龙堂兄弟的表姐妹，一位活泼开朗的美少女。

鸟羽靖一郎（53岁）

莱理的父亲，龙堂四兄弟的祖父司创办的共和学院的现任院长。

藤木健三（59岁）

日本兵器产业联盟事务局局长，一位冷酷无情的上司。

奈良原昌彦（41岁）

借警备保障公司之名的黑社会暴力组织头目。

田母泽笃（72岁）

医药界的大老板，对活体解剖很是入迷。

L小姐（帕翠茜·圣·兰兹黛尔）（28岁）

美国国际财团参事，四姐妹的走狗。

沃尔特·圣·汤姆森（42岁）

四姐妹财团远东地区的前线总指挥。

目 录

第一章	中规中矩的暑假	001
第二章	都市狂想曲	028
第三章	铁桥垮掉了	050
第四章	全明星登场	070
第五章	巨蛋球场崩塌	089
第六章	四处评头论足	111
第七章	追梦人点滴	133
第八章	在黑夜中缔造历史	153
第九章	摩天楼上的火龙	173
第十章	结局好就万事大吉吗	197
	第一次龙堂兄弟座谈会 (代后记)	220

第一章 中规中矩的暑假

I

昨天，一向靠不住的气象局竟然发布了梅雨结束的消息。第二天，就赶上暑期的第一个礼拜天。

位于东京湾的大游乐园——“仙境”迎来了八万人之多的游客，一派人声鼎沸。这一声名显赫的游乐园是由美国的经营技术与日本的资金合作建造起来的，每年都有平均二千万以上的游客前来游玩。有不少观光客是远道而来，甚至还有从东南亚各国来的。这块六十万平方米的弹丸之地，每一年都可以赚进二千亿日元以上的真金白银。

这一天是二十世纪末的某一年的七月二十二日。

事实上，在八万个善良的民众当中，有两万分之一的游客是极具危险性的。他们就是有着龙堂这个怪姓的四兄弟，名字分别是始、续、终、余。他们自己很喜欢这个名字，可有很多人大不以为然，甚至生气地抱怨说：“怎么会有这么不正经的名字呢！”对龙堂兄弟而言，这些全都是多余的牢骚。首先，名字又不是他们自己取的，再者，他们也觉得没有必要跟那些



有“我可不喜欢你的名字，所以我不和你交往”观念的人来往。

事后，对仙境游乐园与八万名男女游客而言，这一天就成了一个没齿难忘的日子。可是，在下午六点十分，谁也没有料想即将大祸临头。就连龙堂始和龙堂续也一样，一任眼前人头攒动，人潮如涌，他俩兴味索然、心不在焉地等待着两个弟弟的露面。他们沐浴着夏日夕阳的余晖，无所事事地站在稍稍远离人流的时钟塔下。

如果以比较夸张的方式描述的话，十九岁的龙堂续，实在是一位无人可比的美男子，保守一点地描述，他也足可以说是一位非凡出众的雄辩家。他情绪冲动，性情刚毅，行为举止更是激进。照他弟弟龙堂终的说法，他就是一只“戴着孔雀羽毛的鹰隼”。如果他沉默不语地临风而立，外人所见的则是他那淡淡茶褐色的头发和瞳孔，以及白皙光鲜的俊美面庞。他的身材比例可谓完美无瑕，服饰搭配也找不到一点瑕疵，简直无懈可击。华丽跟优雅之风，点衬着这位年轻人，让他光华四溢。

若续和二十三岁的始并肩而立，其一派玉树临风之势，一定吸引了人们尤其是年轻女性的视线。

当始站在讲台上侃侃而谈的时候，他总是带着一副素雅的眼镜，西装革履，系着领带，一副“书生意气，挥斥方遒”之势。然而，今日此刻，他一副休闲打扮，衬着他接近一米九的匀称的身材，他那轮廓鲜明又端庄齐整的脸庞，越发神采奕奕。如果再挂上中国式或波斯风格的甲冑，俨然便是一尊雕像了。

“大哥跟京剧里的赵子龙好有一比呀！”

续曾经这么说过。赵子龙就是中国三国时代以蜀汉勇将身



份而名扬四海的赵云，在京剧里面，总是由威风凛凛、擅长武打功夫的俊美小生担任这一角色。

而始则认为，如此赞美自己的续，简直堪与兰陵王并肩。这个兰陵王可非同小可，此人乃中国南北朝时期北齐的骁勇战将高长恭。传说为了遮掩自己非凡的美貌，在战场上他总是戴着面具。

龙堂始打一出生就是家族里的长兄。这样叙述或许有些可笑，不过，他却一直拥有长兄的感受与自觉。尤其是在他十岁痛失双亲之后，越发信念坚定。

既然自己身为长兄，就必须振作精神。他这样思考并没有什么悲壮的色彩，仅仅是相当自然地就保护起三个弟弟来，当起了他们的领头人罢了。

“在始的身上，有着中国人常说的长者风范。”

他们的祖父龙堂司是鼎鼎大名的共和学院的创立人。他曾说过这样的话夸赞自己的长孙：之所以不说他颇具君子之风，是因为在需要保护自己和弟弟们的生命及名誉时，始是会勇敢地做出赤手空拳击倒一个壮汉的事情来的。

就在上个月，始还是共和学院最年轻的理事，也是高中部老师。他们的姑丈、身为学院院长的鸟羽靖一郎觉得这个侄子令人望而生畏，在进行了大大小小的阴谋之后，终于“得体”地将始流放了出去。

听说，在始离开之后，共和学院的高中部学生们曾发起过请求龙堂老师复职的签名请愿活动。

始在当老师的时候，某些方面确实叫学生内心胆怯。不过，他曾经明确表示过“死记硬背是那些没有能力自我思考的人最好的逃避方式”，并且在补考的时候出了一道活题，所谓



“不管什么人都行，只要写出世界史上自己喜欢的人物就可以”。结果，救了所有的学生。

“世界史老师的责任，就是多培育一些喜欢世界史的学生，哪怕是尽量多培养一个也好。将分数压低故意让学生不及格可不是我的爱好。”

话语铿锵有力，着实令人拍案叫绝。可是，他也因为这些话语而获罪，且让姑丈心生惶恐。

总而言之，现在的始是一个失业者了。他没有什么事情可做，只好成天整理祖父遗留下来的一大堆古书。因为两个小弟也已经开始放暑假了，颇富管理才能的老二龙堂续便为他们设计了这次很普通的家庭休闲活动。

说真的，始打心眼里不喜欢仙境乐园所代表的美国人的观念。在美国创建仙境乐园的人士是位大名鼎鼎的卡通制作人，他曾制作了许多在美术方面和技术方面都出类拔萃的优秀作品，不过其中大部分都是把古老的童话和儿童文学卡通化，而不是靠他自己打造出完整的作品。也就是说真正的缔造者应该是像格林兄弟及安徒生等人。灵活运用卡通这种表现形态，固然了不起，可是，始却始终认为美国并没诞生真实意义上的具有独创性内容的卡通。

不过，在经营管理上有条不紊，在技术上精益求精，对此始是由衷佩服的。仙境乐园最有名的“哥特恐怖屋”，其规模便叫人叹为观止，远非日本式的寒酸贫瘠的妖宅鬼城所能比拟。

续用指尖理了理淡茶褐色的丝缎般的头发。有着不怕太阳暴晒体质的老二，把他白皙俊秀的脸庞凑近哥哥：

“喂，老大。”



“嗯？”

“你不觉得脖子附近有点痒痒的吗？从刚才开始，就有一股令人不快的空气流过来！”

“你真敏感呀！”

始只是用嘴角笑了笑。刚才他也感觉到有一股充满了敌意、恶念和杀气的负面精神波，从一部分熙熙攘攘的人群当中，朝着他们两人逼来。

“我确实感受到了，某些人在某个地方窥视着我们。”

始的视线延伸开去，注意到乍看之下悠然飘浮在仙境乐园上空的银色飞艇。

超过半打数量的男人稳坐在飞艇上，用大口径的望远镜扫视着距离不到五百米的地面。这一扫视让男人们心里打了个寒战。因为他们所监视着的对象正从地面上抬起头来望着他们。

不过始本身并不是那么重视自己的直觉或第六感。他立马收回了视线，仔细打量着在他们周围熙熙攘攘的人们，微微地蹙了蹙眉头。

“真叫人心里不舒服啊！”

始闷闷不乐地喃喃道，用白色的亚麻手帕擦着脖子上的汗水。续朝哥哥瞄了一眼，微微地点了点头，继续游移着他的视线。他那炯炯有神、光彩四溢的眼睛，事实上正滴水不漏地观察着周遭的景象。一想起今年春天他们所遭遇到的骚扰，他就无法说服自己相信眼前的和平光景。

十五岁的龙堂终和十三岁的龙堂余走进了哥特恐怖屋。这个游乐节目的特点是，采用最新最先进的技术来操作幽灵和怪物，游客们就坐在蛋形的船舱里，在这些幽灵鬼魅成群结队的



阴沉沉的地下回廊中穿梭行进。这一行程相当受欢迎，哪怕要等上两个钟头，哪怕一次只能玩十分钟，游客们还是趋之若鹜。

嘎吱作响令人不快的物体撞击声，阴惨惨的叫声、狂笑声，各种杂音回响在四周。镭射光忽闪忽灭，机械装置的怪物们反复游荡，如同幽灵般不期然地出现在人的面前。人们对这种把戏乐此不疲。

在哥特恐怖屋里约摸过了五分钟后，龙堂余稍稍歪着头说：

“终哥哥，有点不对劲。好像只有我们乘坐的蛋船偏离了航道。”

“不是偏离，是有人把它驶离了。”

终的眼睛顿时光芒四溢。他天性如此，一旦预告危险的信号灯一闪动，整个人就会异常兴奋。龙堂家的三少爷天生就爱跟麻烦打交道。

“好像是只招待我们的特别路线哪！”

“会不会还要我们补交费用呢？”

“开玩笑！应该是我们让他们付钱，我们成了戏中的临时演员啦！”

终话音刚落，蛋形船就咣当咣当摇晃了几下，完全停了下来。四周一片漆黑，伸手不见五指。唯有远处怪物的笑声和游客们兴奋的叫声，微弱地传来。

“下船吧，小鬼们。”

声音与其说是恐怖，不如说是粗鄙且近乎恐吓。终的视力正确地判断出，有大约一打的人影在黑黢黢的暗影中潜伏着。

终的嘴角不由得露出了微笑。就算再怎么讲究技术，融入多么崇高的服务精神，哥特恐怖屋毕竟是人造的。然而，眼前



的场景尽管一时还不太习惯，却是货真价实、千真万确、刺激性极强的惊险场景。

“马上下船！我们的枪可是瞄准你们了。”

很不凑巧，对龙堂终而言，长兄的一个眼神要比枪弹可怕得多！他原本想说出来，可一时之间又找不到恰如其分的台词。他只是挺起胸膛回答道：

“怕枪和情人节的人，还是现在的高中生吗？我不知道你们是谁，不过我从不喜欢听人对我发号施令！”

龙堂终催促弟弟下了船，可是，他却无意停下脚步，准备利索地抽身离开现场。

“小子，站在那里别动！”

“去你的！”

龙堂终一声断喝，还对方的威胁之语以颜色，同时迈出了步伐。就在这当儿，水泥碎片在他脚边弹飞，枪声低沉地响了起来。装上消音器后枪头显得很大的手枪吐出了白色混浊的烟雾。火药的味道在终的鼻尖飘荡着。

“小子，要是这样你还能动的话，就动动看吧！”

“你瞧好了！”

终出手了。他的速度远远超过了对方的反应速度。

男人的右手腕一直握着枪，呈九十度直角往外拐。终的飞毛腿踢中了目标。男人在挣扎两下之后，发出了凄惨的叫声。

在这个狂风暴雨般骚动的日子里，这是第一声惨叫。

II

男人们似乎完全失算了。



用手枪威胁他们，并强行把他们带走，计划是再简单易行不过的了。不料想，“小鬼们”竟然无视手枪的存在，居然还敢反戈一击。

就在他们惊慌失措的那一瞬间，终和余两兄弟沿着蛋形船驶进的路线，朝反方向跑去。他们疾步如飞，以超乎寻常的速度跑到了通道的交叉点。这时，潜伏在那里的人影从一旁朝着终飞扑过来。

在微明的光线下，由机械控制的魔女、狼人和骷髅男人，发出了令人毛骨悚然的笑声。笑声未落，扑向龙堂终的男人笨拙的身体啪的一声掉落了下来。魔女和狼人撞在一起发出了特别刺耳的声音，男人的身体瘫倒在地。糟糕的是这下子引发了电气短路，淡蓝色的火花四散飞溅。

终把骷髅朝从后方追来的男人身上抛去。男人跟骷髅互相撞在一起，滚倒在地。男人骂骂咧咧地把骷髅甩开，想伸手把余抓住，把他扳倒在地上。

余轻轻地甩了甩手臂，男人的身体就飞向了半空，撞在玻璃墙体上。

玻璃四处飞溅，在灯光的映照下闪着五彩的光。男人在地上滚了一圈，抬起上半身，一副无法承受突如其来的冲击的表情，脸上呆若木鸡。毫无疑问，他精神上的冲击一定比肉体上的冲击要大得多。要知道，他身高比余高出二十厘米，体重也重了四十公斤以上。然而，他却像一个枕头或是一个坐垫一样，轻而易举地被抛了出去。

“这小子，他，他到底……”

他似乎认为对方掌握了什么奇招异术。男人重新调整了呼吸，摆开了空手道中马步的姿势。





他所面临的少年们，可谓是武术和擒拿格斗方面的高手，修行与锻炼在他们身上是发挥不了作用的。当然，这层事理，男人到死也没弄明白。

“来吧！小鬼们！”

他有意要让对方见识武术家的实力。

终的右脚跳了起来。对方将两只手交叉成十字状，挡住终的踢腿。表面看上去是一次完美无缺的防御，连职业摔跤选手的踢腿无疑都足可抵挡。然而，终的飞毛腿几乎等同于一个固体炸药。

男人保持着两手交叉的态势，呼的一声被踢撞向墙壁。两手骨头碎裂的声音完全被惨叫声盖住了。他从墙壁上滑落下来，当场昏倒过去。好在阎王还不肯收他，好歹保住了一条小命。

火花在壁面的四处闪动着，机械装置的怪物们离开电脑的控制之后，开始无秩序地乱动起来。鬼船的行驶也乱成一团，有的偏离了线路，有的一下子急速停下来，抑或一下子急速前进。蛋船与蛋船之间互相碰撞，愤怒和惊叫声此起彼伏。

电气系统似乎到处都在发生短路，淡蓝色的闪光时明时灭。

“到这边来，余！”

在呼喊弟弟的同时，终以低低一脚踢碎了堵在面前的巨汉的膝盖。

余跑往哥哥的身旁。一只男人的手伸了过来，想抓住他的衣领，可是却被终挡开了。男人肩膀的骨头脱臼了，可怜这位断手伤臂之主，就像陀螺一样在原地旋转，痛苦万分地把头缩到墙壁和地板的分界线处。



从后方想逮住终的男人，被余给踢开了。肋骨折断的他，飞到半空中，刚好撞在刚刚驶进来的鬼船上。并肩坐在船上的一对情侣被这突如其来的情形吓呆了，慌不择路地滚下游览船。魔女发出了凄厉的笑声。狼男则一边咆哮着一边四处弹跳。现场已是混乱不堪。

极短的时间内，他们就制造了一打以上的轻重伤者。此时，龙堂家排行第三和第四的男孩把混乱和怒吼声抛在身后，朝着附近的通道飞奔而去。在灯火通明的蓝白色的通道上，他们奔跑了将近一百米时，前方出现了一扇门，上书：闲人免进。此处为“尖塔城堡”的字样。

“哥哥，这里不是哥特恐怖屋了。”

“大概吧！不过还是很像嘛。”

地下通道就是由哥特恐怖屋通向尖塔城堡的。

在“城堡”的“地牢”里，一位女向导正对着二十来位游客解说着。她的介绍极其详尽、浅显，连最小的孩子也听得懂，就像幼稚园的老师对小朋友般，态度温和。

“大家好，这里就是秘密地牢。我们不知道会跑出什么东西来哦！被狠毒的魔女囚禁的到底是国王呢，还是公主？大家不妨去确认一下。”

女导游将两只手大大地张开，镶着镜子的门就开启了，龙堂终和龙堂余就在此时跑了出来。兄弟俩如疾风一般从刹那间忘了出声的向导和游客之间穿堂而过。短暂的空白之后，暴怒至极的追踪者们带着斑斑血迹出现了，手上还握着手枪。

顿时惊叫声四起，有几个客人被撞倒在地。小孩子哭闹了起来，老姬跌倒在地。

“大家冷静一下！冷静一下！”女向导以毫无冷静可言的声



音扯开喉咙大叫。

混乱之势越发不可收拾。

穿着人的衣服、戴着巨大兔头的兔人，若无其事地靠近始与续。其中也有小丑和戴着熊头的熊人。他们摇摇晃晃地，一边摇摆着平衡感不大好的上身，一边把龙堂家的长男和次子围了起来。在圈子的外侧，小孩子和他们的父母望着这些极受欢迎的卡通明星而雀跃不已。

“这也是表演的一种吧，大哥。”

“如果真是这样，那么，仙境乐园的企划力还真是深不可测呢！”

始和续极其自然地背靠背站着，准备抵挡不断缩小包围圈的兔人 and 小丑的攻击。

兔人红彤彤的两眼闪着恶毒的光。把动物拟人化或者人的拟动物化，是仙境游乐园所代表的美国文化当中，最令人不快的一个环节。让动物穿上人类的衣服，只用后肢直立以取悦人心，这种心理，说白了实在是不大正常。始思忖道。

“是龙堂始先生吧？还有续先生。我们有些事情麻烦你们……”

兔人从白得过分的齿间挤出了日本话。始一言不发，作答的是续。

“这么大热的天，穿这么厚重的衣服，实在太辛苦了。你正当青春年华吧，真令人佩服啊！”

兔人用红色的眼睛打量了一眼续。可是，他似乎已经打定主意把长兄作为交流对象了，立刻又把视线移回始的身上。

“这里有八万个男女老幼，他们都是一些无辜的善良市民。