

小学语文 特级教师 教案

山东教育出版社

XIAOXUE YU WEN TE JI JIAO SHI JIAO AN

9

小 学 语 文
特 級 教 师 教 案

(第九册)

山东省出版总社聊城分社编

山 东 教 育 出 版 社

1 9 8 7 年 8 月

小学语文特级教师教案
(九)

山东省出版总社聊城分社编

※

山东教育出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东聊城地委印刷所印刷

※

787×1092毫米32开本9印张 190千字

1987年8月第1版 1987年8月第1次印刷

印数1—30000

ISBN 7—5328—0208—6

G·146

书号 7275·703 定价 1.50元

前 言

在第三个教师节即将来临之际，我们以十分喜悦的心情向辛勤耕耘在小学教育园地上的广大教师，献上一份珍贵的礼物——《小学语文特级教师教案》。

这套教案，是按新教学大纲的要求，依小学五年制课本编写的，包括了所有课文和读写例话、基础训练的教案，分十册出版。每册均按课本目录顺序，一课一“案”，有较强的针对性和实用性。

参加教案编写的作者，有斯霞、丁有宽、李吉林、吴爱光、胡淑芳、朱淑娟、刘元禧、谢端等近二十个省市的六十多位特级教师。这些教师，大都有三十年以上的教龄和教学实践。他们所撰写的教案，又大都是自己所擅长的篇目，有的是在省或更大范围内进行过观摩教学的优秀教案，一些教学录像还曾在全国电视教学节目中播放过。这套教案，是他们教学经验的结晶，具有很高的示范意义和参考价值。教案在编写体例上力求切合教学实际，对课堂教学的各个环节都有详尽的设计和具体实施意见。在编写中尽量体现教师们不同的教学思想和风格，发挥各自的特长，以便广大教师在使用中扩大视野，开拓思路。

新中国成立已近四十周年，我国的教育事业已经有了很大的发展。广大小学语文教师在长期的教学实践中积累了丰富的经验，并且在教学思想、教学方法上逐渐形成了不同的流派和风格。作为广大小学语文教师的优秀代表特级教师们

所写的这些教案，可以说基本上反映了我国小学语文教学水平，也体现了这一学科的发展风貌。把这么多特级教师的教学经验结晶荟萃于一套书内，在同类书中是少见的。因此，也可以说它是新中国小学语文教育发展史上的一种珍贵资料。特别是这些特级教师大多已经超过五十岁，他们的教学经验的确已经到了应该加以认真总结的时候了。而我国的教育事业又面临着一场新的改革。因此，本书又可以说是一部担负着继往开来的历史任务的书。从这个意义上说，它的编辑出版就更加显得重要和迫切了。

参加本教案编写的特级教师们，正是以一种重大的历史责任感，在极度繁忙的工作之余，甚至在极其艰苦的条件下，努力为本书撰稿的。在本书即将出版之际，我们谨向全体编写者，特别是那些不顾年老体弱，甚至在病榻上还抱病为本书撰稿的特级教师们，表示深切的敬意！

愿此书能为促进和发展我国的小学语文教育事业，贡献一份力量！

高志超

1987年8月于山东聊城

目 录

前言	高志超 (1)
----	---------

看图学文

1 《长城》教案	李 蓉 (1)
2 《桂林山水》教案	李 蓉 (8)

课文

3 《给颜黎民的信》教案	林眉云 (15)
4 《再寄小读者》教案	林眉云 (25)
5 《读书笔记一则》教案	林眉云 (31)
《主要的和次要的》教案	林眉云 (34)
《基础训练1》教案	林眉云 (37)
6 《黄河象》教案	蒋志远 (43)
7 《落花生》教案	蒋志远 (49)
8 《小青石》教案	蒋志远 (55)
《重点突出, 主次分明》教案	蒋志远 (59)
《基础训练2》教案	蒋志远 (61)
9 《古诗三首》教案	丁有宽 (66)
10 《草原》教案	丁有宽 (73)
11 《田寡妇看瓜》教案	丁有宽 (85)
12 《中国人民站起来了》教案	丁有宽 (91)
《事物和环境》教案	丁有宽 (95)
《基础训练3》教案	丁有宽 (98)

- 13 《飞夺泸定桥》教案.....刘元禧 (106)
- 14 《钓鱼》教案.....刘元禧 (114)
- 15 《在祖国的蓝天上》教案.....刘元禧 (119)
- 《按事情发展的顺序写》教案.....刘元禧 (122)
- 《基础训练 4》教案.....刘元禧 (125)
- 16 《长征》教案.....罗云仙 (129)
- 17 《革命烈士诗二首》教案.....罗云仙 (136)
- 18 《我的战友邱少云》教案.....刘兴国 (143)
- 19 《金色的鱼钩》教案.....刘兴国 (157)
- 20 《我的心事》教案.....刘兴国 (169)
- 《外表和内心》教案.....刘兴国 (174)
- 《基础训练 5》教案.....刘兴国 (177)
- 21 《古诗三首》教案.....姜惠贞 (185)
- 22 《将相和》教案.....姜惠贞 (192)
- 23 《少年闰土》教案.....戴茂彦 (201)
- 24 《一分试验田》教案.....戴茂彦 (207)
- 25 《一张珍贵的照片》教案.....戴茂彦 (212)
- 《抓住人物的特点》教案.....戴茂彦 (214)
- 《基础训练 6》教案.....戴茂彦 (217)
- 26 《卖火柴的小女孩》教案.....叶多嘉 (223)
- 27 《忆铁人》教案.....叶多嘉 (232)
- 28 《大仓老师》教案.....叶多嘉 (237)
- 《体会文章里含着的意思》教案.....叶多嘉 (240)
- 《基础训练 7》教案.....叶多嘉 (242)
- 29 《古诗三首》教案.....陶士荣 (247)
- 30 《别了, 我爱的中国》教案.....陶士荣 (255)

- 31 《第一场雪》教案……………陶士荣 (261)
- 32 《一幅壮锦》教案……………李 蓉 (266)
- 《怎样表达思想感情》教案……………李 蓉 (270)
- 《基础训练 8》教案……………李 蓉 (273)

1 《长城》教案

山东省济南师范附属小学 李蓉

【教学目的要求】

1. 通过指导看图，培养学生根据不同的观察点观察事物的能力；掌握由远及近，由概貌到细处的观察方法。

2. 学会本课五个生字“崇、嘉、峪、摄、魄”；理解“崇山峻岭、蜿蜒盘旋、号称、宇航员、凝结、奇迹”等词语。

3. 理解课文内容。了解长城气势雄伟的外观和高大坚固的构造；体会我国古代劳动人民辛勤的劳动和无穷的智慧和智慧。激发学生的爱国热情和民族自豪感。

4. 学习由观察展开联想，并把所见所想有条理有重点地进行记叙的方法。

【教学重点】

1. 指导学生按顺序、有重点、有层次地观察彩图，使学生懂得观察点不同所观察到的景物也有所不同，并学会如何根据观察目的选择观察点。

2. 图文对照，使学生真切地感受到长城的雄伟壮观和高大坚固，进而体会到长城是我国古代劳动人民血汗和智慧结晶，是世界历史上一个伟大奇迹。

【课时安排】

二课时

第一课时

【课前预习】

1. 查阅有关长城的资料。
2. 自学生字生词。
 - (1) 借助拼音正确地认读生字。
 - (2) 默读课文，划出不理解的词语，借助字典，联系上下文进行理解。
 - (3) 把课文读正确，读通顺。

【教学过程】

(一) 导入新课

1. 学生交流自己所了解的关于长城的情况。(亲眼看到的，在电影电视中看到的或从资料中得知的。)

2. 总结启发性谈话。长城始建于公元前657年，距今已有两千多年了。那是春秋战国时期，各国为了互相防御，分别在形势险要的地方修筑长城，秦始皇统一中国后，为了防御北方匈奴族的入侵，于公元前214年，将秦、赵、燕三国的北边长城予以整修，连贯起来，筑成一道西起临洮（现在甘肃省岷县）东至辽东（现在辽阳西北）北傍阴山的城防，这就是俗称的“万里长城”。此后各代都曾修筑过长城，仅明代就曾修过十八次，全部用整齐的条石和巨大的城

砖修筑，东到山海关，西至嘉峪关，全长一万二千余里。长城是我们祖国的骄傲，是我们中华民族的骄傲。它是我国古代劳动人民勤劳和智慧的象征，是世界历史上的伟大奇迹。因此，它吸引着许多中外的旅游者，大家都想饱览一下长城的壮丽风光，欣赏一下长城的建筑艺术。今天我们要学习的这篇看图学文就向我们具体介绍了长城。

（二） 指导看图

（观察、思考、讨论）

1. 观察两幅彩图，思考：这两幅图的拍摄点（观察点）分别在什么地方？根据是什么？讨论时着重引导学生明确：

（1） 第一幅图的观察点在远处（长城外）即远看长城。因为从画面上看到的范围很大，可以看到长城的总貌。

（2） 第二幅图的观察点在近处（长城上）即近看长城。因为从画面上看到的范围比较小，可以清楚地看到长城的条石、方砖、游人等。

2. 仔细观察第一幅图，着重引导学生明确两点：

（1） 远看长城给你怎样的印象？（启发学生展开想象，运用恰当的比喻进行形象地描述。）

（2） 图上还有哪些景物？

3. 步上长城，可以看清长城的构造，仔细观察第二幅图，用自己的话有条理地说一说。（引导学生由整体到部分，有条理地叙述。从图中弄明白城墙的内外侧，知道哪是垛口，哪是城台，知道城墙是由条石和城砖筑成，城墙顶上铺着方砖。）

4. 老师归纳总结：由此可见，同是观察长城，由于观

察点不同，所看到的景象也不同。所以我们在观察时，必须根据观察的目的，恰当地选择好观察点。

（三） 检查预习情况

1. 指名接读课文。（着重检查字音是否读得准确，特别注意生字的读音。）

2. 提出多音字：“垛、了、应”，指导学生据词定音。

（四） 指导学习、理出文章层次

（图文对照，理解课文内容；研究课文是怎样表达图意的。）

课文分四段叙述了长城，自己读一读课文，联系两幅图，思考一下这四段分别写的什么？（学生充分讨论后老师归纳总结：第一段写远看长城，概括介绍长城的总貌。板书：远景，总貌。第二段写近看长城，具体介绍构造。板书：近景，构造。第三段写看到长城产生的联想。板书：联想。第四段写长城在世界历史上的地位。板书：评价）

（五） 作业

朗读课文。

第二课时

【教学过程】

（一） 讲读第一段

1. 我们在观察第一幅图时，大家都谈到远看长城给人的印象是非常雄伟壮观（板书：雄伟壮观），课文第一段怎样具体写出长城雄伟壮观的？默读这一段，边读边想边勾划

出有关的语句，读后讨论，着重以下三点：

(1) 结合句子理解“崇山峻岭”、“蜿蜒盘旋”两词，并对照图，想象长城犹如一条巨龙在崇山峻岭间蜿蜒盘旋的样子；体会这样比喻不仅写出了长城的长，而且形象地写出了长城随着山势弯弯曲曲、起起伏伏、盘旋缠绕的样子，给人以动的感觉，更使人感到它是那样雄伟壮观。

(2) 结合句子理解“号称”的意思，联系生活实际使学生真切地体会到“一万二千多里”之长，进而体会到这一万二千多里的长城高高耸立于崇山峻岭之间是何等雄伟壮观。

(3) 引导学生体会飞往月球的宇航员从那样远的距离看地球不过篮球大小，却能清楚地看到我国的长城，可见长城在世界上也可以称得上一个巨大的工程，可见长城是多么雄伟壮观。

2. 老师归纳总结：这一段一共三句话，分别从三个不同的方面写出了长城的雄伟壮观。（样子——运用恰切的比喻，长度——用具体的数字，宇航员拍的照片——有说服力的事例。）

3. 引读全段。

(二) 讲读第二段

1. 这一段中哪里交代了近看长城？（学生读出第一句后，可启发学生进一步找出“来到长城脚下”。然后指出：这里是长城的中段，修筑在八达岭上，此处有个关口叫“居庸关”。这一段长城，城墙高8.5米，厚6.5米，顶厚5.7米。）

2. 细读下面几句，看文章是怎样有条理地向我们介绍

长城构造的？（学生读句子谈看法。老师归纳总结：先整体介绍——用巨大的条石和城砖筑成，高大坚固。然后分部分介绍——顶上，铺着方砖，平而宽；外侧，有垛口、了望口、射口；城台。）

3. 引读全段。

（三） 讲读第三段

1. 指名读第一句。思考讨论：这一句在这里起什么作用？（承上启下。）怎样承上？又怎样启下？（“站在……踏着……扶着……”承接了上文，“很自然地想起……”引出了联想。）

2. 自己读第二句，边读边体会，你有什么感受？（引导学生注意：从“数不清”看出条石数量之多，从“一块有两三千斤”看出条石之重，从“没有……没有……就靠……一步一步抬上陡峭的山岭”看出劳动的艰辛。进而体会到修筑这万里长城不仅需要付出艰苦的劳动，需要付出血汗，而且需要有非凡的智慧和创造力。）

3. 齐读最后一句。理解“凝结”的意思。强调：长城是我国古代劳动人民血汗和智慧的结晶。

引读全段。

（四） 讲读第四段

1. 联系课文理解“气魄雄伟”、“奇迹”的意思。

2. 思考讨论：为什么说“长城”在世界历史上是一个伟大的奇迹？（引导学生联系全文充分认识。突出以下几个要点：规模宏大——万里之长，八米多高，六米多厚，设置巧妙。工程艰巨——全靠人力把那么多那么重的巨石、城砖、方砖运上陡峭的山岭，并在崇山峻岭之间修筑长城。在

两千多年前完成如此宏伟如此艰巨的工程，在世界历史上是罕见的。可以称得上是一个伟大的奇迹。

（五） 总结全文

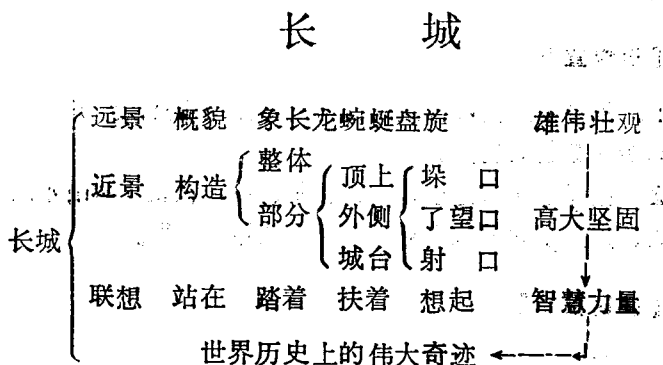
1. 作者观察长城是由远及近，从概貌到细处。文章也是按照这一观察顺序，先介绍了远望长城所看到的总貌，又写了步上长城所看到的长城的构造。

2. 作者在观察长城时，展开丰富的联想，由眼前的长城，想到修筑长城的我国古代劳动人民，想到修筑长城的艰辛。文章在介绍长城时，也写出了自己的联想，抒发了对长城的赞叹，对古代劳动人民的歌颂，对祖国的热爱以及强烈的民族自豪感，这样文章才显得感人。

（六） 作业

练习朗读，背诵三四段。

附板书设计：



2 《桂林山水》教案

山东省济南师范附属小学 李蓉

【教学目的要求】

1. 通过指导看图，学生掌握先整体后局部再整体以及先主后次的观察方法，把握图上景物的特点，培养学生的观察能力和想象能力。

2. 学会本课生字“漓、瑕、翡、筏、鳞、峒”；理解“甲天下、波澜壮阔、无瑕、翡翠、屏障、危峰兀立、怪石嶙峋”等词语；会用“观赏、欣赏”造句。

3. 理解课文内容，认识桂林山水的特点，并通过文章的字里行间体会作者所抒发的赞美桂林山水、热爱祖国秀丽山河的感情，陶冶学生热爱大自然、热爱祖国的思想情趣。

4. 学习本文抓住景物特点，先总写后分写再总写的叙述方法。

【教学重点】

1. 指导学生由整体到局部再到整体地观察图，并准确地把握图上景物的特点。

2. 指导学生通过重点词语、句、段，认识桂林山水所独具的特点，真切地体会到“桂林山水甲天下”。

【课时安排】

二课时

第一课时

【课前预习】

借助拼音自学生字；划出不理解的词语，借助字典联系上下文弄明白；读课文，要求读得正确通顺；查阅有关桂林山水的资料。

【教学过程】

（一） 解题

1. 学生交流自己所了解的桂林山水的情况。

2. 教师归纳：桂林，位于广西壮族自治区东北部，漓江的上游（出示地图），是一座历史悠久、风景秀丽的城市。这里山青、水秀、洞奇、石美。素有“桂林山水甲天下”之誉。

（二） 指导看图

1. 引导学生明确总的观察顺序：你认为观察这幅图应按什么顺序？（先从整体入手，粗略地看一下画面，知道图上画的什么，再分部分仔细看画面上的景物，然后再把这些景物联系起来看，得出对整个画面的认识。）在分部分观察时，又应当先看什么，后看什么？（先看主要的——山水，后看次要的——其它景物。）

2. 引导学生按先主后次的顺序仔细观察，把握桂林山水的特点。

（1）仔细看图，从图中你看出桂林的水（即漓江的水）和山各有什么特点？你是怎样看出这些特点的？（学生