

中 国 电 影 百 年
FOR THE 100TH ANNIVERSARY OF CHINESE FILM

海上電影

ORIGIN OF SHANGHAI FILM

溯源

许朋乐 主编

上海文艺出版社

海上電影

ORIGIN OF SHANGHAI FILM

溯源

许朋乐 主编

上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

海上电影溯源/许朋乐主编. - 上海:上海文艺出版社,2006.1

ISBN 7-5321-2962-4

I. 海… II. 许… III. 电影史-上海市 IV. J909.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 000549 号

版权所有 翻印必究

出品人 郑宗培

责任编辑 杨 婷

美术编辑 王志伟

督 印 居致琪

书名

海上电影溯源

编者

许朋乐

出版、发行

上海文艺出版社

地址:上海绍兴路 74 号

电子信箱:csbcm@public1.sta.net.cn

网址:www.sbcm.com

印刷

上海文艺大一印刷有限公司

版次

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

规格

787×1092 1/18 印张 16 插页 2

书号

ISBN 7-5321-2962-4/J·219

定价

50.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系 T:021-54483345



封面题字：许朋乐

编 委 会

主 任：吴贻弓 张元民

副 主 任：迟志刚 许朋乐

委 员：戴中孚 张 伟 朱天纬 夏 瑜 杨展业

孙晓虹 王利峰 葛燕萍 王计生 伊 华

主 编：许朋乐

统 筹：葛燕萍

副 主 编：孙晓虹 万传法 钱峻崖

图片提供：祖忠人 钱峻崖 朱天纬

美术设计：赵 勇 曹 明

编 辑：舒逸虹 刘凤玲 刘 琴 纪伟国 徐 文

编 务：方玉妹 吴桂芬 姚 蔚 黄德明 张美华 章 燕

余伟瑛 寿娅琼 李陵娜 史 珺 俞静晶 俞嘉庆

编 选 说 明

一、本书是上海电影家协会为纪念中国电影诞生一百周年而精心策划、编辑的，旨在对上海电影一百年来所做出的突破性或首创性贡献进行梳理与归纳，突出上海电影在中国电影中的“第一”、“之最”或上海电影自身的“第一”与“之最”，强调条目及内容的“意义性”、“真实性”和“权威性”。

二、本书所选条目的时间跨度突破了中国电影百年的时间（1905—2005），是从1896年中国电影在徐园的第一次放映开始，一直截止到2005年底。我们认为，正是有了从1896至1905这十年的“观摩”和“学习”，上海电影才得以在后来的创作中引领全国之先，这可称之为中国电影最早的源头。

三、本书的编选范围涉及到电影的各个领域，包括：电影机构，团体，电影的不同片种，制作技术，电影管理，发行放映，理论和出版，对外交流，影人以及与电影相关的重大事件等，突出“上海影人、影片、影事”，凡参与上海影片创作的其他人员，也一并收入。

四、本书的条目、资料，均来自于上海影协的广大会员以及浩繁的电影图书。在编辑过程中，除聘请电影史学家作为专职顾问外，还广泛组织电影学者、专家进行论证，力求做到严谨、准确。凡有疑问者，或无法考证者，一律去除。而条目意义性较强而又存在不同说法者，则一并收入。

五、本书除正文外，特设有“专题性”附录，如“上海拍摄的第一部反映少数民族生活题材的电影”、“由上海译制上映的第一部外国故事影片”等等，旨在使附录中的同类条目一目了然；书末添有“条目一览”，方便读者查阅。

上海电影家协会编委会

2005年12月28日



序

上海影协邀我为此书作序，我欣然应允。

原因有二：一是今年恰逢中国电影百年，影坛内外都在赶着庆祝，我这个和电影打了一辈子交道的老人，自然也得为这个生日庆典点上一支亮亮的蜡烛；二是早在2004年底，影协小葛前来看我时，就曾当面向我提起，打算将上海电影在中国电影的各个领域所做出的突破性或首创性贡献编辑成册，作为上海影协献给中国电影百年的一份小小礼物。我认为这是一件好事，是大手笔，我当场就表示赞同和支持。

如今一年下来，看到这一摞厚厚的，经辛苦搜集、求证编纂出来的书稿，内心涌动着一种说不出的感动。特别是当我读罢这470余条“上海电影之最”，仿佛又看到了这些原先隐没于历史之中的人和事，活灵活现，栩栩如生地出现在我的面前。是那么熟悉，那么亲切，那么让人魂牵梦萦。我的心头油然生起一种崇高的敬意。我向那些拓荒者、耕耘者和先行者们，向所有为上海电影、中国电影做出贡献的电影人表示深深的谢意！我要“为上海电影、中国电影追求光明、健康、完美而喝彩！”

这是我发自肺腑的一句话，是我为今日中国电影能傲然于世界之林而发自肺腑的一句话。我在上影担任了36年的领导，我深切地体会到，上海电影、中国电影一百年来的发展，一百年来所有成就的取得，都是追求光明、健康、完美的具体体现和结果。试想，中国电影开创之初，若不是及时纠正“为娱乐、滑稽的艺术”的观点而走上“教育救国”的健康发展之路，中国电影会当如何？三十年代，若不是左翼对“软性电影”进行彻底地反击，中国电影又将如何？五六十年代，若不是坚持“百花齐放、百家争鸣”这一健康、光明之路，中国电影又将如何突破？七十年代末八十年代，若不是对“高、大、全”创作观念的全面修正，中国电影还会有今天的全面发展吗？

九十年代，若不是“弘扬主旋律，坚持多样化”，以改革促发展，以发展带繁荣，中国电影能在“与狼共舞”之时仍然生机勃勃吗？光明、健康、完美，是中国电影一百年来默然恪守的原则，是一代代电影人为之不懈努力的精神动力和为之奋斗的艺术境界。正是有了她，中国电影才有今天如此的风采和魅力。

上海电影、中国电影是这么走过来的，上海电影、中国电影的未来，仍需坚守此道；仍需将追求光明、健康、完美，作为我们的创作指南；仍需一如既往地坚持对现实的关注，对人性的挖掘，对表现形式的探讨，用积极的人生态度，健康的人生观，创造出完美的艺术形象和艺术珍品。惟有如此，我们的电影才能受到观众的喜爱，才会满足市场的需求，才能在激烈的竞争中经受风浪、更趋繁荣。

我衷心祝愿上海电影、中国电影在新百年中更加昌盛辉煌！

徐景堃

2005年12月28日

海上电影溯源

电影缘

电影，是一门综合艺术；
电影，更是一门大众艺术；
中国电影，永远植根于民族土壤，
与人民同在，与时代同行……

上 江

一代电影表演艺术家上官云珠的故乡



上官云珠
(1920—1968)

原名丰镐年，又名童君，江苏松江人。
著名电影表演艺术家，先后主演了《一江春
水向东流》、《万家灯火》、《乌鸦与麻雀》
等多部影片。生前系中国电影协会会员、上海影
协常务理事、上海政协第一、二届委员和第三、
四届常务委员，曾受到党和国家领导人的亲切接见。





长江长，长泾长，长长的历史、深厚的积蕴，孕育了长泾无数的名人志士，也注定了上官云珠——中国二十二大明星之一，与中国电影半个世纪的情缘，这个生于长泾的女孩，从长泾一路走来，走进了银幕，走上了舞台，走进了各种各样的角色，走进了千家万户。她的微笑，将永远铭刻在中国电影百年的纪念碑上，也永远珍藏在长泾人的心中，她是长泾的骄傲，是中国电影的骄傲，是中国人的骄傲！

长江长，长泾长，还有我们对她的长长的永远的怀念！



中共江苏省江阴市长泾镇委员会
江苏省江阴市长泾镇人民政府

电话：0510-86301016
传真：0510-86301000

邮编：214411

Http://www.changjing.jy.js.cn



百年和平

1906-2006

世界最著名饭店

遥看和平精致非凡

花岗岩石块的外墙；金字塔式绿色铜瓦尖顶；意大利大理石地面和立柱；装饰讲究的“拉利克”灯饰；独一无二的九国式特别套房……一切都是那么的至臻至美，这就是享有“远东第一楼”美誉的和平饭店。

和平饭店北楼的前身是华懋饭店，始建于1926年，芝加哥学派哥特式建筑。楼高77米，以豪华而名噪上海。是各国达官显贵社会名流的云集场所。

和平南楼的历史也颇不寻常，始建于1866年，改建于1906年，前身为汇中饭店，欧洲文艺复兴时期均衡式公寓，是当时外滩最早的一座建筑之一。红白相间的砖墙，对称而又不乏装饰稳重。大堂雕花立柱，彩色玻璃窗和镂空花栅栏楼梯，整个建筑古朴、典雅、精致。

2006年，是和平饭店命名50周年、北楼建造80周年、南楼建造100周年大庆之年，鉴于和平饭店在中国饭店业的独特影响，我们将以各种丰富多彩的形式，反映和平饭店百年文化、历史、建筑等精髓，再现外滩经典建筑的神采。



地址：上海市南京东路20号 邮编：200002

电话：(21)63216888

传真：(21)63290300

网址：www.shanghaipeacehotel.com

E-mail：sales@shanghaipeacehotel.com



电影百年



1905-2005

拍摄影视最多的饭店（之一）

拍摄的剧目：《阮玲玉》、《风月》、《美丽任务》、《情牵一线》、《黑桃皇后》、《摇啊摇，摇到外婆桥》、《T、R、Y》、《偶然》、《金锁记》、《理发师》、《101次求婚》、《伯爵夫人》、《孤岛暗战》、《寻找赵一曼》、《兄弟》、《大城小事》、《她从海上来》、《股风》、《子夜》、《上海风暴》、《大家族》、《大饭店》、《保密局枪声》、《最后的贵族》、《大上海1937》、《太阳帝国》、《像雾像雨又像风》、《走向共和》等等

延
绵
不
尽
电
影
缘





上航

——顾客温馨的家

上海航空公司成立于1985年，是中国第一家多元投资、干线客货运输、商业化运营的航空公司。上航的建立是上海经济发展的需要，是改革开放的需要。





上航拥有各类飞机 42 架，开通了 150 多条国内、地区和国际航线。

2002 年 10 月 11 日，上航 A 股股票在上海成功上市。

上航成立以来，坚持以“安全第一、顾客至上、优质服务、追求卓越”为经营宗旨，以把上航办成国内最好、顾客首选、具有国际水平的航空公司为战略目标，创造了“订座取票省心、候机登机顺心、空中服务舒心、个性服务称心、特殊照顾贴心、货物托运放心”的服务品牌，为中国民航赢得了良好的声誉。



百年家化 精致优雅



上海家化

热烈祝贺
第14届
金鸡百花电影节
中国电影百年庆典
隆重开幕



百年电影 魅力无穷



家化热烈欢迎著名影星张曼玉来访



上海家化

精致优雅 全心以赴
Jahwa
sparing no effort for beauty and elegance

9f 高夫



你自己的选择

your own choice

百年家化 精致优雅

中国的民族电影与民族工业曾经密不可分，二者的通力合作，曾一度创造出中国电影的无数佳作，而今，随着中国电影政策的开放，中国的民族工业再度成为中国电影最强有力的支持者。

上海家化联合股份有限公司一直以来支持中国的电影事业，2005年曾热忱支持在三亚举行的中国电影金鸡百花电影节和中国电影百年诞辰活动。为中国电影百年留下了浓墨重彩的一笔。

作为国内第一家上市的化妆品公司，上海家化以自行开发、生产、销售化妆品、个人保护用品、家庭保护用品以及洗涤类清洁用品为主营业务，拥有六神、美加净、佰草集、清妃、高夫等诸多中国知名品牌，占有很高的市场份额，营销网络遍及全国。上海家化引领并满足了一代又一代的国人对美的追求，奉献了丰富多样、各具特色的品牌产品。

多年来，上海家化自主研发了诸多优质产品，公司技术中心拥有国际水平的研发环境和分析测试仪器。一流的科研人才使家化的科研水平始终居于国内同业领先水平。

“精致优雅、全力以赴”是上海家化永远的承诺。

地址：中国上海保定路527号
邮编：200082
电话：65456400
传真：65458990

