

麟兒報

上海古籍出版社

古本小說集成

《古本小說集成》編委會編

麟兒報

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周 林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁
侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方
章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

侯忠義

《麟兒報》，十六回，康熙十一年（一六七二）序刻本稱「新編繡像簇新小說麟兒報」，不著撰者。嘯花軒刊本又題「天花藏秘本」，「新編繡像批評小說麟兒報」，「醒世奇聞」。除以上兩種版本外，尚有寶文堂本、鱣飛堂本、經國堂本、丹桂堂本。各本均有康熙壬子（十一年）天花藏主人題於素政堂的序。

另，嘉慶戊辰（一八〇八）集古居刊刻《葛仙翁全傳》，係由諸粵山人改編《麟兒報》而成，文字有所修正，回目整齊劃一，凡原九、十字雙句回目，均改作八字雙句回目，惟第十三回仍為原書七字回目。

據天花藏主人作序時間，及書中所言《麟兒報》係述「前朝」故事，且多次提到清代官職等，大體可定此書著於清順治或康熙年間。

《麟兒報》不同於一般才子佳人小說，它雖不離情愛與離散、團圓情節，但其旨趣却在於宣揚因果報應。書中第十六回末，作者云：「皆因廉小村行善，葛仙翁賜地報他，生出廉清，故書名曰《麟兒報》。」作者強調，行善積德，不在乎「一蔬一飯之小惠」，「孰知德不在大小，貴乎真誠」（《麟兒報·序》）。此書應屬當時流行的「娛目醒心」、「勸善懲惡」之類小說。

今據大連圖書館藏康熙十一年序刊本影印。原書板匡高一九三毫米，寬一一五毫米。

麟兒報序



人之涉世。欲取功名富貴。
莫不貴乎能文。然而劉蕡。
不第。莫不貴乎善武。然而

李廣難封。此中得失。似別。
有主之者。惟其有主。故營。
求百出。攘奪萬端。無論搏。
沙捕影。徒勞智計。卽僥倖。

於始亦必淪喪於終。安能
獲悠久自然之享。若然則
富貴功名。究將誰屬。吾見
香山。發還帶之裴。竺橋付。

渡○蟻○之○宋○埋○枯○骨○開○八○百○
之○基○哀○王○孫○獲○千○金○之○報○
此○俱○不○過○一○念○之○仁○耳○而○
善○念○動○天○早○已○錫○福○於○無○

窮矣。請論之。廉老一窮夫
婦也。推其願。衣食飽煖足
矣。幸生豚犬。免爲獨夫足
矣。何暇作白屋公卿之想。

卽勗之曰。爲善降祥。亦不
敢以一蔬一飯之小惠而
妄思其厚報。孰知德不在
大小。貴乎真誠。真誠則已。

飽而念人之饑已煖而念
人之寒不待來求而先爲
之動縱使無力亦爲之不
倦此其心何心天高地

厚○之○心○也○此○其○量○何○量○民○
包○物○與○之○量○也○有○此○心○量○
雖○對○之○聖○賢○而○不○慙○質○之○
鬼○神○而○無○愧○卽○閭○然○一○室○

而理之所在。必感必通。何
况恰恰逢仙。安有不明承
其指點。暗示其機關。以廣
上天錫善之旨。而不忍令

爲善付之空言也故溝渠
老蚌一旦生明月之珠破
櫪小駒千里逞渥洼之駿
至於幸尙青之巨眼迥異

塵僚幸小姐之幽貞超邁
閨秀忽被斧柯作惡遭逆
命不得已粧男私奔迫窮
途沒奈何就女成婚其中

隱○藏○慧○識○巧○弄○姻○緣○按○之
人○事○無○因○無○依○驚○以○爲○奇○
揆○之○天○理○皆○從○風○雪○中○來○
信○其○不○爽○嗟○嗟○天○心○甚○巧○

功名富貴。不能加於無文。
無武之庸老。乃榮其子。以
榮其父母。所以謂之麟兒。
報也。處世者。必樂覽於茲。