

新世纪珍藏版

D 卷

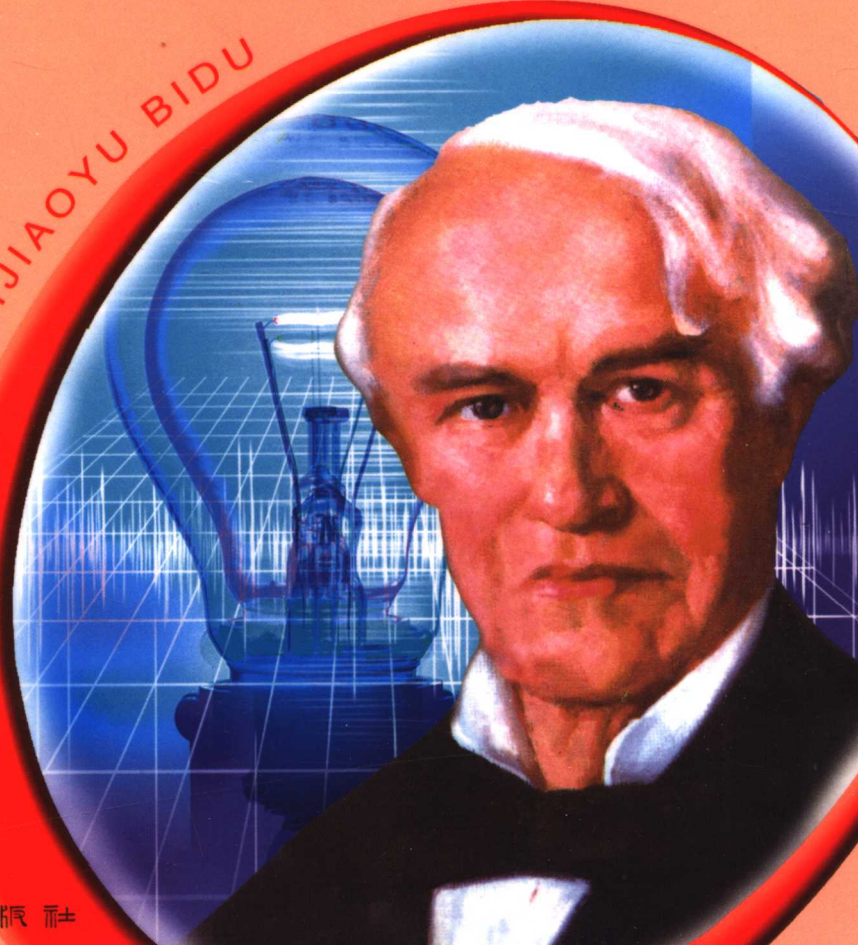
青少年素质教育必读



爱迪生

A idisheng

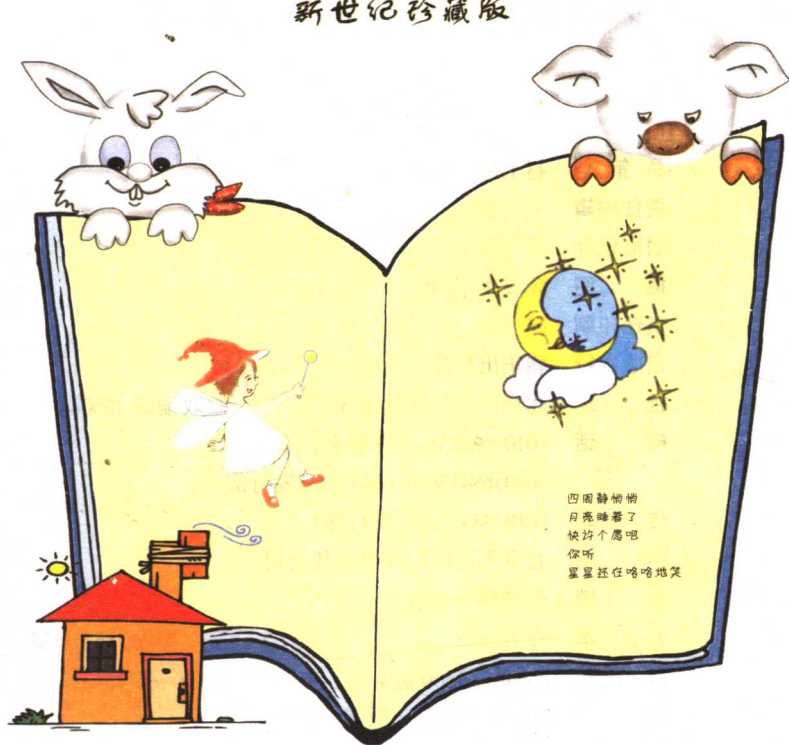
QINGSHAONIAN SUZHIJIAOYU BIDU



青少年素质教育必读 D卷

爱迪生

新世纪珍藏版



四周静悄悄
月亮睡着了
快许个愿吧
你听
星星还在咯咯地笑

图书在版编目(CIP)数据

爱迪生/《青少年素质教育必读》编委会编. —北京:
朝华出版社, 2004. 12

(青少年素质教育必读. D 卷)

ISBN 7-5054-1098-9

I. 爱… II. 青… III. 爱迪生, T. A. (1847~193
1)—传记—青少年读物 IV. K837.126.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 118028 号

总 策 划 赵玉臣

责任编辑 王 磊

封面设计 吴 萍

插 图 薛成生 高爽

责任印刷 赵 岭

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

电 话 (010)68433166(总编室)
(010)68413840/68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

印 刷 北京飞达印刷有限责任公司

经 销 全国新华书店

开 本 32 开 字 数 1851 千字

印 数 10001—15000 册 印 张 75

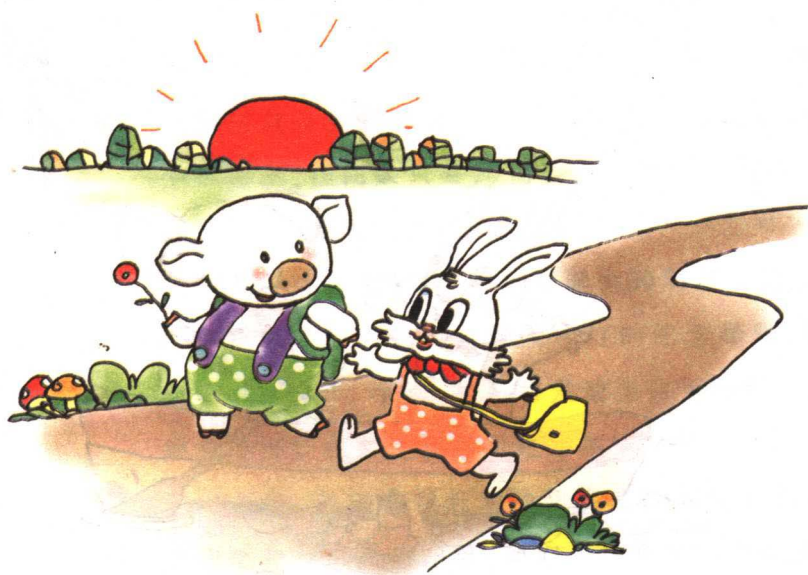
版 次 2005 年 5 月第 1 版第 2 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 7-5054-1098-9/G·0531

定 价 125.00 元(全十册)

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换



清晨的阳光里
弥漫着花朵的芬芳
欢乐回荡在
我们共同走过的小路上



—— 春天里

一个个美妙的故事让我们的心灵变得明净

总序

书籍就像一把开启智慧之门的钥匙，让人们在知识的圣殿里尽情地摄取营养来滋补自己的心田。青少年是祖国的未来，我们时刻关注着他们的成长，因此专门编写了这套《青少年素质教育必读》丛书，以飨正在渴求知识的孩子们。

本套丛书共分为“新世纪珍藏版A卷”、“新世纪珍藏版B卷”、“新世纪珍藏版C卷”、“新世纪珍藏版D卷”、“新世纪珍藏版E卷”五部分，其内容都是基于孩子幻想、求知、探索欲望强的特点选编的，是小读者们正需要去读，也喜欢去读的。其中，我们选编了小朋友们乃至成人朋友们都非常喜欢的世界著名童话集《格林童话》、《安徒生童话》，以及阿拉伯民间故事集《一千零一夜》。一个个耳熟能详的故事，一幕幕感人至深的情节，一个个丰满逼真的人物形象正吸引着我们去读或者再度回味。此外，还特别给小朋友们准备了描写人物冒险游历的《鲁宾逊漂流记》、《格列佛游记》、《汤姆·索亚历险记》、《苦儿流浪记》、《哈克·贝恩历险记》，其中新鲜、惊险、刺激的人物经历会让我们大开眼界，还有不期而至的困难在等着你——够冒险，够刺激！走进《海底两万里》，坐上“鹦鹉螺号”，带你到海底世界走一遭，去看看美丽的珊瑚王国、海底宝藏……真是应有尽有，太过瘾啦！同时，为了使小朋友们树立正确的科学观念，培养坚韧不拔的品质，我们选编了《钢铁是怎样炼成的》、《科学家的故事》。生活中，如何培养孩子正



确的人生观、价值观是每一位家长特别关注的问题，而目前这类读物中适合小朋友去读的版本又很少。鉴于此，我们给家长朋友们送上了《雷锋》、《英雄人物》，这是家长朋友送给自己宝贝的最好礼物，亲子时间和孩子读上一段吧！另外，我们还选编了青少年朋友喜欢的名著《母亲》、《在人间》、《童年》、《唐·吉珂德》、《高老头》、《红与黑》以及中国古老文化的瑰宝《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》、《三国演义》。再仔细阅读一下《居里夫人》、《牛虻》、《培根论人生》、《我的生活——海伦·凯勒自传》、《牛顿》、《爱迪生》、《孔子》，从伟大的人物身上得到熏陶、受到教益，我们会对生活有更深刻的认识和理解。最后，为了能在引发读者兴趣的同时又增长读者的知识，我们推出了《中外经典笑话》、《成语故事》、《伊索寓言》、《福尔摩斯探案选》、《三十六计 孙子兵法》，走进来吧，里面的世界，知识纷呈、妙趣盎然，先睹为快哦！

我们在编辑这套丛书时，做到了内容丰富、知识面广、趣味性强，还配上了精彩贴切的插图，让你在轻松愉快中学到知识。

读者朋友们，我们所做的以上种种设计，旨在使这套丛书成为增长你的知识、开拓你视野的经典读物。我们深信，它一定会是提高你综合素质不可或缺的珍藏精品，也必将成为你珍藏书屋里的“新丁”。

编者
2004年11月

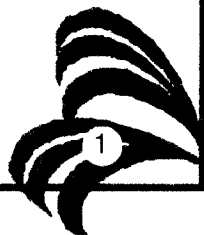




录



* 好奇好学的孩子	1
* 经营天才	17
* 漂泊不定	29
* 初到波士顿	39
* 两项新发明	45
* 事业与婚姻	51
* 不断发明	59
* 电话风波	65
* 留声机故事	76
* 电灯的由来	96
* 普及光明	118
* 为了用户	123
* 电力机车	130





目

录

* 再婚	139
* 生活二三事	148
* 电影的诞生	161
* 耗时十年的蓄电池研究	174
* 电子管	186
* “矿王”	193
* “水泥匠”	199
* 未竟的橡胶研究	205
* 在战争期间	209
* 说不尽的发明	216
* 成功之道	223
* 不朽人生	231





好奇好学的孩子



托马斯·阿尔瓦·爱迪生的祖先是荷兰人，于1729年从荷兰阿姆斯特丹移居美洲。爱迪生的祖父约翰·爱迪生因为在美国独立战争中站到了英王军队的一边，英军战败后，约翰被迫带着全家躲到了加拿大的新斯科舍。他在那里以务农为主业，逐渐安定了下来。而爱迪生的父亲塞缪尔·爱迪生在伊利湖畔的维恩那城开了一家小旅馆，生活过得也不错。在这城里有个名叫南希的女教师，她是苏格兰裔的加拿大人。小塞缪尔追求她。他们于1828年结婚，后来，他们迁徙到了俄亥俄州的米兰。

南希婚后生了七个孩子，爱迪生是家里最小的孩子。

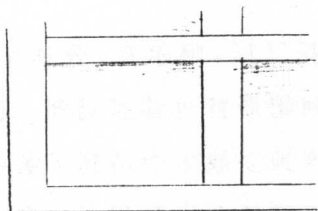
托马斯·阿尔瓦·爱迪生1847年2月11日出生于米兰。对这位新生儿为什么用复式名字？他的家人是这样说的：塞缪尔·爱迪生的哥哥托马斯是在婴儿出世那天来到米兰的。为





表示对客人的尊敬,便以客人的名字来命名新生儿。另外为表示对帮助爱迪生一家在米兰团聚的阿尔瓦·布雷德利的敬意,就给新生儿取了第二个名字即阿尔瓦。

不久爱迪生一家就被迫离开了米兰。铁路的铺设导致了河运的萧条,米兰也就失去了其原来作为粮食经营中心的作用,工商活动中止了。1854年,爱迪生一家搬迁到休伦埠





市,在那里开始经营粮食和木材。

爱迪生的童年,无忧无虑地在欢乐中度过。他在孩提时身体很弱,但求知欲极强,很有进取心。孩子们都喜欢在休伦埠巨大粮仓附近的码头上玩耍,但时常由于不小心而掉到运河里,通常他们总是由一些偶然的过路人救起。爱迪生也没有幸免。他很善于观察,并从小就喜欢画画,而且画得不错。可以想到,他在孩提时曾做出多少与他的年龄极不相称的大胆事来。

他长大一点后成了使家人伤透脑筋的孩子。不管什么事,他总是问长问短,真是麻烦透了。

看见黛妮摔破茶杯,他会问:

“姐姐,茶杯掉到地上,怎么就会破了呢?”

维廉捉到了蜻蜓,他也要问:

“哥哥,蜻蜓的眼睛怎么会长到头顶上呢?”

他的问题太多了,维廉感到不耐烦,便对他说:

“那我也不知道呀。”

但他就接着问:

“为什么不知道呢?”真是问得使人没法回答。

对于阿尔瓦来说,这个世界到处是数不清的奇异事物。家里面的事物不能满足他的好奇心时,他便到外面去寻找奇





异事。穿过院子,在河边有一个造船厂,木料上面经常散放着锯子、斧头、刨子等各种用具,阿尔瓦就一样一样地拿起来向工人提出各种不同的问题。

因为他所问的都是些很奇特的问题,人们常瞧着阿尔瓦那不大相称的身体说:

“这个孩子一定不太正常,听说头部特别大是白痴的表现。”

阿尔瓦对于大人的答复,感到不能满足的时候,就自己去实验。

他五岁的时候,有一天看见母鸡要孵蛋,便好奇地问妈妈说:

“妈妈,那只母鸡怎么老是趴在那里?”

“它要给那些蛋加温呀!”

“为什么要加温呢?”

“它要孵蛋啊。”

“什么是孵蛋?”

“蛋孵了以后,小鸡就会从蛋里出来,鸡都是这样生出来的。”

“那么,给鸡蛋加温,就会生出小鸡来,是吗?”

“是啊。”





“嗯，真奇怪！”

有一天，父亲见他一动不动地趴在放了好些鸡蛋的草堆里，像一只恪尽职守的母鸡，就不解地问：“你趴在草堆里干什么？”爱迪生回答：“我在学母鸡孵小鸡呀！”原来，他看到母鸡会孵小鸡，觉得很奇怪，总想弄清楚其中的奥秘，所以自己也就亲自试一试。当时，父亲看见他这副滑稽的样子又好气又好笑地将他拉起来，告诉他，人是孵不出小鸡来的。在回家的路上，他仍旧迷惑不解地向父亲追问：“为什么母鸡能孵小鸡，我就不能呢？”





四岁那年,爱迪生看见篱笆上有个野蜂窝,野蜂飞出飞进,就想知道里面有什么秘密,便用一根树枝去捅野蜂窝,结果他的脸被野蜂叮得肿胀起来,眼睛挤得只剩下两道缝,几乎睁不开了。

有一年的春天,阿尔瓦和一个男孩子背对着和煦的阳光,蹲在草地上。

“喂,米卡,是不是有一种奇妙的感觉?”

阿尔瓦瞪着灵活的眼睛发问。

“嗯,真有点奇怪。”那个有点傻里傻气的孩子这样回答。

“是不是身体要浮起来的那种感觉呢?”

“不,我觉得很想吐啊!”

说这话的米卡脸色发青,显得很痛苦的样子。

“哎哟,好疼哟,好疼哟……”

不久,他两手摀着肚子,在地上打滚,并放声大哭。

阿尔瓦的母亲听到喊叫声,立刻从家里跑了出来。

“阿尔瓦,到底是怎么一回事呀?”

阿尔瓦疑惑地站起来,抬起头望着他的母亲,眼睛里仍然充满了好奇的目光。

“我正在做实验呢!是实验人的身体能不能浮到空中去。”





“什么？浮到空中？”

“是啊。沸腾散不是会产生气体吗？体内充满了气体以后，米卡自然就会……”

“什么？沸腾散？你究竟给他喝了多少呀？”

“这么多。”

阿尔瓦伸出双手，翻开手掌，比划着给母亲看。

“哟，那么多呀！……可怜的米卡会死掉的！”

她急忙把在地上打滚哭叫的孩子抱进屋里，并派人去请医生。这一下子，把家里弄得天翻地覆。

“这小东西真使人伤脑筋，老是恶作剧！”

这一天晚上，阿尔瓦被带到曾祖父时留下来的古老大钟下面，挨了一顿鞭子。

阿尔瓦虽然被父亲狠狠地打了一顿，但他并没有哭，却一面数着鞭打的次数，一面心里想着：

“这又不能怪我，都是米卡不好。那个家伙一点也不能忍耐，实验好不容易要成功了，却在中途弄坏了。”

这个沸腾散事件，并非是单纯的少年恶作剧。从这可以看出他的个性，他是无论什么事，不经过亲手实验、亲眼观察，就不能算数。

休伦港的阿尔瓦家里，是一栋殖民地式的红砖建筑，共





有20个房间，客厅装有大火炉，后面有佣人房和马车库，并拥有10英亩大的果树园。每年春天一到，桃花就会含娇地开满树。到了秋天，葡萄架上也都结满一颗颗水晶般剔透的葡萄。塞缪尔就在这个院子里，建立了著名的“爱迪生的巴倍尔塔”（巴倍尔塔是引用圣经里所提及的一个高塔）。这个木造的塔，高约30公尺，走完螺旋型的阶梯到达顶端，可以将休伦湖以及远近的景色尽收眼底。

