



野生生物寶庫

四川自然保護區

書名題字 吳作人
裝幀設計 鄭家聲 鄭曉笛
責任編輯 鄭鐵志 陳 利

野生生物寶庫

—— 四川自然保護區

四川省林業廳編輯

中國科學院成都生物研究所

中國林業出版社出版

(北京市西城區劉海胡同7號)

新華書店北京發行所發行

承印:深圳新海彩印有限公司

1991年3月第1版 1991年3月第1次印刷

印數1 —4000

ISBN 7-5038-0759-8/S·0365

定價:65.00 元

《野生生物寶庫》編輯委員會

顧問	董智勇	傅道政	于希文	單基夫
	劉照光	高毅		
主編	胡鐵卿			
副主編	印開蒲	蒲濤	鄭家聲	
編委	卿建華	傅道政	孟俊修	馬駒如
	錢或境	張志強	王福興	曹正其
	楊傳邦	柏承印	張桂新	王夢虎
	徐學智	張玉山	李玉銘	曹登宵
	畢鳳州	崔揚韜	鄭家聲	呂榮森
	楊啓修	胡孝紘	魏泰昌	邱發英
	陳慶恒	張家榮	楊蓉	倪炳熾
	陳克明	張萼華	舒宗琳	雷書德
	張藝學	李榮卿	胡錦臺	秦白生
	余志偉	簡堂俊	李峯銘	周寶中
	蒲濤	印開蒲	胡鐵卿	邵開清
撰文	胡鐵卿	印開蒲	方赫	蒲濤
攝影	蒲濤	呂榮森	印開蒲	舒宗琳
	高毅	張藝學	李榮卿	于寧
	楊啓修	胡鐵卿	畢鳳州	鄭家聲
	陳和毅	黃寶康	魯昌麟	張家榮
	楊蓉	周寶中	潘體常	余志偉
	鄧啓濤	楊治林	周槐	彭小岷
	張德重	朱社麟	冷登億	樂進雄
	高英熙	李傑	王順洋	吳生才
	陳錦	董賽	周守德	韓遠華
	劉星華	李益民	邱明江	鍾肇敏
	汪成健	陳根本	約翰·麥金諾	
	彭建商	王大軍	包承立	孫恕
	李桂垣	張萼華	余大江	許金鐸
	鄧德新	周書凡	王曉東	趙忠路
	李隆平	李國康	彭基泰	施澤民
	梁江川	陳紹寬	鍾恕宣	高宏
製圖	印開蒲	閻金秀		



錄

序	2
珍稀野生動物的樂園	16
活“化石”——大熊貓	18
身披漂亮毛衣的金絲猴	48
攀爬峭壁的健將——扭角羚	54
靈巧矯健的四川梅花鹿	58
華貴家族	62
綠色植物寶庫	70
恐龍食物——蕨類	72
遠古孑遺——蘇鐵	78
林海珍珠——銀杉	82
密林稀珍	86
綠海奇葩	90
林莽異菌	94
亞熱帶森林奇觀	96
川東小峨眉——縉雲山	98
碧綠寶石——螺髻山	102
錦綉前程	106

序

人類離不開自然環境，自然環境孕育了人類。然而千百年來人們卻大肆攫取自然資源，無情地毀壞着人類文明的搖籃，使她滿目瘡痍、遍體鱗傷，以致食物鏈不能正常運轉，生態失去平衡。大自然怒吼了！人類遭到了強烈的報復：各種疾病的蔓延，洪澇、乾旱、風沙、泥石流、酸雨等的危害，城市缺水，大氣污染，野生動物的滅絕，以及嚴重的病害、蟲害、鼠害，等等，像惡魔一樣時刻都在危害着人類。在嚴酷的現實面前，許多有識之士，紛紛大聲疾呼：“保護大自然！”但是，也還有些人對保護大自然無動於衷。他們天天生活在搞慢性自殺的環境中卻安然自得。無怪乎“自然環境的保護被列為當今世界亟待解決的四大難題之一”。在浩瀚的

宇宙中，地球是唯一有生命的彈丸之地。她雖得天獨厚，有極其豐富的自然資源，但絕非取之不盡，用之不竭。經過千百萬年形成的每一個物種，一旦滅絕，就永遠不能再生。因此，讓世界各國都關注自然保護事業，讓全人類都行動起來保護大自然，這就是自然保護工作者的當務之急，也是義不容辭的神聖職責。

建立自然保護區是保護大自然的重要措施之一。自然保護區是保護自然環境和自然資源、拯救瀕危物種、開展科學研究的基地；是生物珍藏的基因庫；是進行自然保護教育的課堂。在這恣意摧殘自然資源的緊急關頭，自然保護區就成了珍貴動植物和非生物資源的避難所，成了為未來提供珍貴生物和非生物資源的後備基地。正

是基於這些原因，四川省從1963年開始建立自然保護區，經過不少周折和努力，到1990年已建立自然保護區17個；其中有12個以大熊貓、金絲猴、小熊貓、扭角羚、四川梅花鹿、白唇鹿、綠尾虹雉、藏馬雞、紅腹角雉、白冠長尾雉等珍貴動物及其棲息環境爲主要保護對象；有5個以銀杉、桫欏、珙桐、水青樹、連香樹、獨葉草等珍貴植物及其生長環境爲主要保護對象。保護區分佈在海拔600~6250米之間，囊括寒、溫、熱三個氣候帶的氣候特徵。保護區管理面積達51萬公頃，佔全省土地面積的0.89%。全省已知的201種獸類、615種鳥類和1萬餘種高等植物中的大多數種類在保護區內均有分佈，特別是省內80%以上受重點保護的珍貴動植物種，都

生存在保護區內。由此可見，四川的自然保護區對於保護和保存珍貴動植物資源，在中國具有極爲重要的地位和作用。

四川省地處中國的大西南，面積57萬平方公里，氣候優越，地形複雜，不僅自然資源豐富，自然景觀也巍峨秀麗，素有“天府”之稱。爲了展示大自然的壯觀奇景和四川省自然保護區的建設成就，經過三年多的籌編工作，《野生生物寶庫》——四川自然保護區畫冊終於和廣大讀者見面了。祝願這部畫冊能使讀者在“自然享受”之中爲自然保護出力，以推動自然保護事業的發展，促使自然生態系統向良性循環轉化，重新獲得自調自控的能力，爲人類做出應有的貢獻。

董智勇

1991年10月









大凉山之春





羣峯兀立金佛山







