

神奇的中药——

大黄



徐鞠如 焦东海
梅文坚 张国华

上海书店出版

神奇的中药

—— 大黄

著

焦东海
张国华

徐鞠如
梅文坚

上海书店
出版

神奇的中药——大黄

徐鞠如 焦东海 梅文坚 张国华著

上海书店出版

(上海福州路 401 号)

上海书店上海发行所发行

常熟文化印刷厂印刷

开本 787 × 1092 毫米 1/32 印张 3 字数 58000

1990 年 5 月第一版 1990 年 5 月第一次印刷

印数 0001—5000

ISBN 7-80569-276-9/R·6

定价： 1.80 元

序

大黄，古代亦称黄良，言其疗效良好，性质良好也。始载于《神农本草》，其后历代使用，功效更广，效验更确。明代张景岳喻为四维之一。四维者，言其重要也。明末顾炎武云：“礼义廉耻，国之四维。四维不张，国乃灭亡。”迨至清代，医宗薛立斋主以平稳为贵，自是用大黄者渐少，甚至有大黄杀人之诬。今焦东海等医师，用单味大黄治黄疸型肝炎、胃十二指肠出血、胰腺炎等，效果良好。在疗效基础上，又复从事药理研究，远赴产地，作生药调查，翻阅古书，作历史回顾，备极辛劳。今集为一书，使世界学者知中国为大黄之故乡，历史悠久，钻研大黄方兴未艾也！

姜春华

一九八九年十二月

目 录

序

- | | | |
|---------|---------|----|
| 一、勇揭皇榜 | 孙悟空巧用大黄 | 1 |
| 二、智取大黄 | 耶律楚材荣拜相 | 6 |
| 三、不解之缘 | 历代名医爱大黄 | 11 |
| 四、宫廷恩物 | 大黄进入帝王家 | 26 |
| 五、大黄遭贬 | 世俗偏见须纠正 | 30 |
| 六、神药外传 | 大黄美誉遍全球 | 39 |
| 七、凭借科学 | 华夏大黄再崛起 | 46 |
| 八、初建奇功 | 急腹症中显威风 | 53 |
| 九、再立奇功 | 黄疸肝炎遇克星 | 66 |
| 十、健身防病 | 大黄常在你身边 | 77 |
| 十一、重振雄风 | 神州大黄美名扬 | 86 |

一、勇揭皇榜 孙悟空巧用大黄

我国民间对《西游记》里的孙悟空怀有极大的好感，并当作一个神通广大的偶像来崇拜。孙悟空三打白骨精、孙悟空向铁扇公主借扇……的故事在人民中广为流传，真可谓是老幼皆知，以这些情节改编成的戏剧和电视剧更是脍炙人口。

《西游记》第六十八回《朱紫国唐僧论前世，孙行者施为三折肱》这一节，描述了孙悟空如何巧用中药大黄替朱紫国国王治病的经过。情节虽然不太曲折离奇，但从研究那个时代的医药角度来看，倒是极有价值的，因为它从一个侧面反映了当时我国对中药大黄的药理认识水平以及用大黄治病的情况。

故事的情节是这样的。一天唐僧带了他的徒弟孙悟空等一行离开了小西天来到了朱紫国。只见京城的繁华地段有一鼓楼，鼓楼之下人声喧嚷，行人挤挤挨挨，填街塞路，原来有张皇榜挂在墙上。榜上写着：“我是朱紫国的国王，有重病在身，已拖延了很久，虽经太医院屡次选用良方，奈何都没能治好。现在出此榜文，普招天下贤士，若有精通医药之道能把我的疾病治好者，我愿与他平分国家作为酬谢，决不食言，特此张贴此榜。”老百姓都争着在看这张皇榜。有的担心国王的病情太严重，看来康复是没有希望了；有的懊恼自己没有本事，如果真能把国王的病给治好了，就能分得半个国家，那将富

贵荣华过一生了。正当大家在皇榜面前议论纷纷的时候，那孙悟空挤进人群，一下子就把那张皇榜揭了下来。这下子可把站在一旁的唐僧急坏了。他心想：揭皇榜非同儿戏，国王有病，众多的太医都治不好，你这猴头有多少能耐能把国王的病治好，所以马上喝道：“你怎么这样大胆，闯下了这个大祸！”谁知孙悟空慢悠悠地笑道：“师父，你原来不晓得，我有几个草头方儿，能治大病，保管能医得好国王的病便是。”

守着皇榜的几个将士，见有人来揭皇榜，喜出望外。皇榜张贴已有多日，只有看的人，从没有人敢揭的。既然今天孙悟空揭了皇榜，便马上带他进宫去。孙悟空替国王看过脉象，象模象样地高声说道：“陛下左手寸脉强而紧，中虚心痛也；关脉涩而缓，汗出肌麻也；尺脉扎且沉，小便赤而大便带血也。陛下右手寸脉浮而滑，内结经闭也；关脉迟而结，宿食留饮也；尺脉数而牢，烦满虚寒相持也。”国王听得满心喜欢，觉得孙悟空切脉说得准，也就高兴地说：“指下明白！指下明白！请出外用药来也。”在旁相陪的太医们也齐声喝采道：“真是神僧！”

太医们把孙悟空领到侧殿，就悄悄地问：“不知神僧将用何药？”他们佩服孙悟空诊病断得准，但应用什么药可是治病的关键，所以迫切地发问了。谁知孙悟空却说：“不必开方子了，见药就要。”这可使太医们犯疑了，说：“药有八百八十味之多，人有四百四十种病，病不是全犯在一个人身上，药岂有全用之理！如何能见药就要呢？”悟空答道：“药不执方，只是合宜而用。故此把药品全部征来由我随便加减就是了。”太医们心里知道，这

是孙悟空不肯把用药的情况见告，也就不便再问了，遂命令把城内所有的药品每味各办三斤，送到孙悟空住处。其实孙悟空确实用不了那么许多药，他是故弄玄虚，把所有的药都拿来，为的是让那些太医官捉摸不住究竟用的是哪几味药，难识他用药的神妙之方。

孙悟空白天不配方，待到夜深人静，才让猪八戒和沙和尚在他的指挥之下行动起来。悟空发话了，他说：“将大黄取一两来碾为细末。”沙和尚也是懂得一点医药知识的，他听孙悟空说要用大黄，而且用量很多，便问道：“大黄味苦、性寒、无毒；其性沉而不浮，其用走而不守；夺诸郁而无壅滞，定祸乱而致太平，故又称为‘将军’，这是一种行药，但恐国王久病虚弱，忍受不了，不可用此。”孙悟空笑道：“贤弟有所不知，大黄此药利痰顺气，荡涤肚中凝滞之寒热，用得。你莫管我。”接着，孙悟空又要猪八戒取来巴豆一两，碾成细末备用。猪八戒和沙和尚即将这两味药碾细，又问道：“师兄，还有那许多药呢？”孙悟空说：“不用了。”猪八戒不高兴了，说：“总共有八百八十味药，每味三斤，就要二三千斤，而你只用了这么二两，实在是作弄人了。”孙悟空要征用如许之多的药材只是为他的神方打掩护，实际只需用大黄等两味药。那治病用药，药不在多，贵在对症下药，只是猪八戒不懂这个道理。

再说那朱紫国国王服了孙悟空配的药之后，腹中作响，辘辘之声不绝。当即取来净桶，连连解了三五次。有两个妃子将净桶检看，真是说不尽那秽污痰涎，并见内有糯米饭块一团。少顷，国王连着进了两次米汤，渐渐

觉得心胸舒畅起来，气血调和了，又觉得精神抖擞，脚力也强健起来了。他心里说不出地高兴，便关照手下：“快快替我备上请帖，要设盛宴恭请这位神僧和他的师父、师弟们。千万别忘了，请帖上要署我的名，还要写上我‘再拜顿首’这四个字。”一国之君，是只受臣民们叩头礼拜的。如今朱紫国国王甘愿向孙悟空叩拜作揖，实是为孙悟空用药之神所倾倒，佩服得五体投地了。

因为孙悟空巧用大黄治病本事高于一般平庸的太医们，所以《西游记》作者把这一回的回目称之为“孙行者施为三折肱”。“三折肱”的意思是说医生经过一而再、再而三地治疗折臂，丰富了医疗经验，成为良医，也即言其阅历多、治病灵。这个典故的运用，是赞扬孙悟空像有经验的医生那样，在用药治病方面有高超的医术，正如书中所用的引诗：“心有秘方能治国，内藏妙诀论长生。”这“秘方”和“妙诀”，就是指的中药大黄，这也是作者对中药大黄治病药效的颂扬。

我们知道，《西游记》的作者吴承恩是明代的一位著名小说家。他学识渊博，但怀才不遇，在科举中屡遭挫折，一度曾在浙江省长兴县做过县官，宦途并不顺心，所以到了晚年就绝意仕途，专心著书立说。他与明代著名药学家李时珍是同时代人。《西游记》一书既含有作者浪漫主义的想象，又和民间传说相糅合，更是以他的现实生活经历和丰富的学识作为基础的。孙悟空巧用大黄这情节，就反映了他丰富的医药知识。如何正确地认识大黄的药理与药效？在用大黄治病时怎样做到“合宜而用”？作者吴承恩通过沙和尚和孙悟空两人的对话，作了

回答。这段对话既反映了当时人在大黄的应用上有只知其一、不知其二，不敢放手用药的情况，又深入浅出地、态度鲜明地阐明体虚久病者完全可以服用大黄而没有风险的道理，并以朱紫国国王孱弱金贵、久病不治之躯为实例，以他服用大黄有显著效果的详细过程作为验证。在五百多年后的今天，从现代医学实践的例子来看，朱紫国国王由于内有积食，不通则痛（文中所指心痛可能是胃痛或胆囊痛），同时伴有便血（文中所指大便带血可能是痔出血或肛裂）与尿赤（文中所指尿赤可能是尿血，也可能是内热少尿所致）。大黄具有通里攻下、活血止血与清热解毒作用，故用大黄治愈朱紫国国王之上述病症是完全符合大黄的药性理论的，具有充分的科学依据，并非是纯粹的艺术想象。

二、智取大黄 耶律楚材荣拜相

我国元朝的开国皇帝成吉思汗（元太祖）是一位曾震撼世界的历史英雄人物。他从一个小小的蒙古族部落首领开始，先是统一了当时的各部落，接着南征北战，所向披靡，使元帝国成为我国历史上版图最大的一个王朝。所以有的国外历史学家把我国的元朝称为“征服王朝”。

据史料记载，成吉思汗一生没有学过文化，是个目不识丁的文盲。所以毛主席在《沁园春·雪》一词中云：“一代天骄成吉思汗，只识弯弓射大雕。”那么这位只知马上功夫的一介武夫凭什么能屡建战功，开创了如此伟大的业绩呢？马上取天下不易，马上治天下更难。而成吉思汗为人非常练达，知人善任，尤其是有了耶律楚材的以文相辅，才使元朝的基础得以奠定。

耶律楚材与中药大黄的一段因缘，是成吉思汗西征时的一段佳话。尽管由于成吉思汗时代的文化落后，留给后世的史实记载甚少，但是无论正史二十四史中的《元史》或者是野史《元代秘史》、小说《元史演义》，甚至由日本的著名蒙古学家小林高四郎所著的《成吉思汗》一书，都郑重其事地把耶律楚材在西征时收集大黄药材，在一次流行性疫病中用大黄治愈全体将士的史实“载入史册”，由此可见这“大黄事件”在元朝的开国史上是占有一定地位的。

耶律楚材原是辽皇族之后。成吉思汗征服金邦之后，

听说耶律楚材博览群书，对天文、地理、律历、术数和医卜无不精通，颇具才能，便将他收罗进来。当时的战争全靠骑马射箭，所以弓箭匠特别受到成吉思汗的重视和信赖。有一个深受宠爱的弓匠经常夸耀自己的技术高明而看不起耶律楚材这个文臣，甚至肆无忌惮地冲着楚材说：“国家正在打仗，要的是弓箭，把这种学究请来顶个什么用？”楚材淡淡一笑地回答说：“做弓尚且需要弓匠，治理天下难道能没有治天下匠吗？”成吉思汗听说后极为高兴，因为他所缺少的正是能管理国家大事的人才，于是对耶律楚材日见重用。

成吉思汗的大远征前后达7年，一路上攻关占城，直至中亚西亚今阿富汗境内。耶律楚材考虑到离开本土的时间太久，将士们无不身体疲乏，思念故土，盼望与家人团聚，于是婉谏成吉思汗：“我军转战西陲多年，威声已经大震，得休便休。”然而成吉思汗并无退意，还要去平定印度。时方盛夏，往南行军，士兵们气喘神疲，汗流不止，既到印度河，见水蒸气磅礴天空，对面迷濛，看不见什么影子。士兵们纷纷下马饮水，而那水的热度如沸，实难入口。大家都皱着眉，蹙着额，思乡之念更甚，恨不得立刻驰马归去。耶律楚材深知军心思归，于是当夜就有了一个神兽“角端”显身，叮嘱“汝主早还”的传闻出现，果然第二天成吉思汗就下诏班师回朝了。

大军在返回本土的途中又顺道进攻西夏，占领了灵州（今宁夏灵武县）。这是一个经济比较繁荣、文化比较发达的城市。将士们长期来晓行夜宿，在荒沙之地长途跋涉，待灵州被攻克，大家都乐极了，纷纷开怀畅饮。将

将领们更是有的抢姑娘，有的抢金银财宝，希望回家后可以好好地享乐一番。唯独耶律楚材一不抢金，二不抢银，三不抢漂亮女子，却对那狼藉在地的药材大黄十分感兴趣，忙着要手下的小兵替他收罗起来，不得有遗漏。他还很可惜那些随地散失的书籍，翻了又翻，捡了又捡。当时就有好事的人，把耶律楚材专收大黄和书的“怪”事传了开去。那些正拥着女人喝酒的将领们听了，无不取笑不已。有的说这是耶律楚材在故意装腔作势，有的讲耶律楚材不会享受、不通人情，有的认为这是耶律楚材在发书呆子脾气。他们说：大黄是种药材，滋味又苦，气味又重，饿了不能当饭吃，穷了不能抵钱花，要它何用？更有一些人挖苦地说：“你们没看见那大黄的脸色不是黄灿灿的吗？一定是他看花了眼，错将大黄看作黄金了吧！……”当然这种话很快地又传到了耶律楚材的耳朵里，他只是摇摇头苦笑一下，叹口气，依旧到处去“收刮”大黄，似乎那大黄确实是真的金子似的。

不久，军队又开拔往回走。那些将领们都带着掳来的女子和整箱整箱的金银珍宝，眉开眼笑地骑着马，连那些小兵们也个个是背着、扛着值钱的东西，个个兴高采烈。耶律楚材那装满两驮子的大黄也随军前行，但比较起来，就显得寒酸多了。大家都讨厌那大黄似香又臭的怪味道，人人都离得远远的。几个押运大黄的小兵，也叫苦不迭，只是没法离开，心里暗暗叫倒霉，没精打采地低着头慢吞吞地跟着走。不久，这支队伍的将士们由于长期征战，体质虚弱，再加一路上餐风露宿，既受了南方的暑热，又被西北高原的寒风所侵，在灵州又无

节制地吃喝玩乐，便生起病来。先是有三五人病倒，继而数十成百，得病的越来越多，成批成批地倒下。一场规模很大的瘟疫在军中流行起来了。那些本来精神抖擞、神气活现的人，如今一个个呻吟不已。但奇怪的是原本没精打采押运大黄的那几个小卒子却没有一个病倒的。

怎么办？那些征战沙场的将军们，有的已是气息奄奄，即使还没有传染上的，也都束手无策。在死神面前，再多的金银财宝也如同粪土，救不了他们的命。

怎么办？成吉思汗也着了慌。正在旗开得胜、即将凯旋之时，如果战士大批死亡，那非但六七年的长期大远征将毁于一旦、前功尽弃，而且整个王朝也面临着覆灭的危险。能否及时阻止这场瘟疫病的蔓延，将是涉及到成千上万人的生命、影响到整个王朝生死存亡的关键。

就在这危急的当口，耶律楚材站出来了。他的法宝就是他那随军携带的两驮子药材大黄。他命令手下人，将这些大黄煎煮成汤，要全军将士喝。真是神药！数万名士卒竟然逐渐恢复了健康，重振军容。一场可怕的瘟疫被大黄扑灭了。那些曾经耻笑过耶律楚材的将领们，惭愧当初的眼光短浅和没有知识，他们明白现在全靠这一味大黄救了生命，才能活着回家，便纷纷来到耶律楚材的军帐里，检讨过去的不是，感谢救命之恩，痛斥自己的无知。大家歌颂大黄这味药真是味神药，颂扬耶律楚材的远见卓识。

成吉思汗更是欣喜之极，想到耶律楚材通过一味大黄竟挽救了他遭到厄运的王朝，便对自己的儿子说：“耶律楚材真是老天爷赐给我家的良才啊！”鉴于楚材的丰

功伟绩，他被授于中书令的官职。中书令这个官衔，早在汉朝时就已经设立，当初的职责是传宣诏命，汉代的司马迁就曾担任过这个职务。到了唐代，除非有特殊资望的人，皇帝是不授此职的，实际上任宰相的也都仅授以中书侍郎（副职）的官衔。到了元朝，因为耶律楚材是第一任中书令，所以该朝的中书令这一官衔的权位尤其重要，以后往往是由皇太子兼任这个官衔，实际上是处于“一人之下，万人之上”的地位。

西征的大军，亏得大黄的救治，终于保全了实力，胜利归去。不久，成吉思汗就去世了。临终前，他一再叮嘱儿子窝阔台（元太宗）：“楚材是老天爷赐给我家的良才，今后军国政务完全可以委托给他。”所以耶律楚材一直辅助元太宗的朝政，屡有建树，直到元太宗驾崩。他在元朝为官30年，辅助了元朝开国之初的两代君王。历史记载都充分肯定其功绩，认为“元朝立国规模多由其奠定”。日本的研究蒙古史的专家小林高四郎则鲜明地指出：“对耶律楚材创建蒙古王朝的功绩和影响而言，在历史上毋宁说还是写得很不够的。”

耶律楚材55岁那年与世长辞，薨于位。朝廷对他的哀悼、赠礼甚厚。不论是蒙古人还是汉人，也不分老幼，无不为之悲痛，尤其是那些被大黄救活了的兵士们，更是怀念他的救命之恩，对他的去世看成失去亲人一样，为此首都“商业停业，音乐绝声达数日之久”。

耶律楚材身为两代宰相，是一个极其廉洁的清官。而他的丰功伟绩，和以一味大黄拯救了整个元朝远征军的史实，就这样世代地流传了下来。

三、不解之缘 历代名医爱大黄

前两章从民间传奇和史书记载方面反映了大黄在治病救人中所起的重大作用。但一味药材的成效只能是经过医生大量临床实践之后得出的结论,这才能信服于人。因此医生不仅要正确判断疾病,而且要知道地道药材之性味归经,这就称做“医知药情”。同样的,药也离不开医,从事药物工作的人也必须要了解药之性能,知道此药治什么病症,这就称为“药知医用”。因此,医和药是一家,是唇齿相依的。只有医生通过大量实践后所作出的对一味药的评价,才是最权威的。翻开我国历代名医的著作,从这些以大量实践经验总结成的医书中,我们可以发现,他们大多很偏爱大黄这一味药材。大黄在他们治病救人中确是起了不可磨灭的作用。

据统计,我国共有中药 8000 味以上(乔梁:《微量元素与中药药效》,载1990年1月5日《中国中医药报》)。其中,大黄在我国应用已有 4600 多年的历史。古代传说,神农氏尝百草,始有医药。后世托名出版的《神农本草经》是我国现存的最早有关药物的书籍。该书共列出了各种草药 365 种,大黄就名列榜上。这说明大黄也是最早被发掘出的药材之一。所以说,在人类应用药物来治疗疾病的历史上,大黄是个老前辈。惜乎那时候文化落后,关于如何应用药物的具体措施,没有能流传下来。直到汉代,以大量用药治病的经验写成的著作就开始多起

来，并流传下来了。那么，我们就从汉代神医华佗开始，将古人应用大黄的情况，作一简单的回顾，从而体会中药大黄对我们人类的健康有着多么重大的贡献。

神医华佗与大黄

华佗生于公元2世纪，是我国广大人民所熟悉、尊敬、怀念的一位历史人物。他以自己高超的医术被当时人称为神医，至今人们还习惯于用“华佗再世”来颂扬某一位医生的高超医术。《三国演义》中华佗为关公刮骨疗毒的故事为大家所熟知。另据传说，曹操因患头痛病求医于华佗，华佗对他说：“丞相的病已不是靠药物和针灸能见效的了，应服用‘麻沸散’（一种中药麻醉剂）后剖开头颅，施行手术，把病根除掉。”曹操是个多疑的人，他以为华佗是有意要谋害他，就把华佗送进牢狱，最后杀了他。华佗在牢中埋头整理他的著作《青囊经》，希望把自己的医术流传下去。无奈狱卒不敢保管他的著作，华佗在极度失望之下，把书掷到火盆里烧了。华佗没有能留下他的著作，真是我国医学史上的一个重大损失。现在流传下来的《中藏经》、《华佗方》，虽被称作是华佗所著，实际上可能是他的弟子或后人对他医治疾病事例的追记，也可能是以此方有神效好似华佗所为，乃被人假托他的名义而写成的。

华佗治病，用药不过几种，针灸取穴也不过几处，但疗效极高，这说明他用药、取穴的针对性、准确性极高，这就是他的高明之处。在《中藏经》一书中，共载方62张，其中应用大黄的就有15张，约占遗方的24%。可见