

GAOZHONG YU WEN FUDAO

# 高中语文辅导

安徽教育出版社



## 高中语文辅导

《高中语文辅导》编写组

安徽教育出版社出版

合肥市跃进路1号

安徽省新华书店发行 安徽阜阳印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：14.75 字数：390,000

1985年1月第1版 1985年1月第1次印刷

统一书号：7276·241 定价：2.00元

## 出版说明

为满足高中毕业生系统复习和社会青年报考电大、业大、函大、职大等以及职工文化补习的需要，我们组织了一批具有丰富教学经验的中学教师 and 教学科研人员，编写了这套包括政治、语文、数学、外语、物理、化学、历史、地理、生物等学科的高中辅导读物。

这本《中学语文辅导》包括“语体文基础知识与练习”、“文言文基础知识与练习”、“写作基础知识与练习”三部分。本书的编写，紧扣部颁《中学语文教学大纲》和现行统编中学语文教材。既考虑到知识的系统性和覆盖面，也注意到突出教材的重点和难点。知识介绍尽量做到简明扼要，而练习设计力求丰富多样，目的是想通过多层次、多角度、多形式的练习，开扩学生思路，提高学生的阅读能力和写作能力，并通过练习，订正阅读、写作中语言文字方面的错误。考虑到语法学的发展趋势，本书语法部分，参照了新的教学语法体系。

老师们和同学们使用本书时，可从教学实际或学习实际出发，既可使用全书，也可使用其中的某一部分。使用中有什么意见或建议，殷切地希望及时告诉我们，以便再版时修订。

参加本书编写工作的有邓英达、吴渊、陈友冰、汪希豪、汪济仁、林云荪、高原、陶立安、詹玉鸣、潘家兴等同志。

# 目 录

## 语体文基础知识与练习

第一节 正音正字	( 1 )
一 语音	( 1 )
(一) 念准声母和韵母	( 1 )
(二) 掌握音节拼写规则	( 2 )
(三) 熟读四声	( 2 )
(四) 怎样做汉语拼音练习	( 3 )
练习一	( 3 )
二 汉字	( 5 )
(一) 汉字和语素	( 6 )
练习二	( 8 )
(二) 形声字	( 9 )
练习三	( 11 )
(三) 纠正错别字	( 12 )
练习四	( 13 )
第二节 词语理解	( 15 )
一 词的构成	( 15 )
(一) 单纯词	( 16 )
(二) 合成词	( 17 )
练习五	( 21 )
二 词的分类	( 23 )
练习六	( 27 )

三 多义词、同义词、反义词·····	( 28 )
(一) 多义词·····	( 28 )
练习七·····	( 31 )
(二) 同义词·····	( 31 )
练习八·····	( 38 )
(三) 反义词·····	( 42 )
练习九·····	( 45 )
四 关于词组·····	( 47 )
(一) 词组的类型·····	( 47 )
(二) 成语·····	( 49 )
练习一〇·····	( 54 )
第三节 句子分析·····	( 58 )
一 句子要完整·····	( 58 )
(一) 单句·····	( 58 )
1. 句子的概念·····	( 58 )
2. 单句的结构·····	( 59 )
练习一一·····	( 60 )
3. 单句的成分·····	( 61 )
练习一二·····	( 63 )
练习一三·····	( 67 )
练习一四·····	( 69 )
4. 特殊句式·····	( 70 )
练习一五·····	( 73 )
5. 单句的主干及图解·····	( 74 )
练习一六·····	( 76 )
6. 句子的用途·····	( 77 )
练习一七·····	( 78 )
(二) 复句·····	( 79 )
1. 复句及其与单句的区别·····	( 79 )

练习一八	(82)
2. 复句中分句主语的同异与隐现	(83)
练习一九	(84)
3. 复句中分句间的关系	(85)
练习二〇	(88)
4. 紧缩句	(89)
练习二一	(90)
5. 多重复句	(91)
练习二二	(94)
(三) 常见的语法病句例析	(96)
练习二三	(99)
(四) 常见标点符号用法简表	(101)
练习二四	(103)
二 说话要生动	(105)
(一) 有关几种常用修辞方式的补充说明	(105)
(二) 几种句式变换	(103)
练习二五	(109)
三 意思要周密	(111)
(一) 概念要明确	(111)
练习二六	(112)
(二) 判断要恰当	(114)
练习二七	(116)
(三) 推理要合乎逻辑	(117)
练习二八	(122)
(四) 思维要遵守逻辑基本规律	(123)
练习二九	(124)
四 表达要把握层次与中心	(125)
(一) 中心意思, 贯通整个句群	(125)
(二) 句子排列, 要求合乎情理	(126)

(三) 关联词语, 密切句间关系·····	(127)
(四) 分清层次, 把握句群中心·····	(128)
练习三〇·····	(129)
<b>第四节 文章阅读</b> ·····	<b>(131)</b>
一 划分段落层次·····	(132)
练习三一·····	(136)
练习三二·····	(141)
二 归纳思想内容·····	(143)
练习三三·····	(146)
练习三四·····	(152)
三 分析写作特点·····	(156)
练习三五·····	(161)
<b>附 参考答案</b> ·····	<b>(166)</b>

## 文言文基础知识与练习

<b>第一节 实词</b> ·····	<b>(204)</b>
一 古今词义的变异·····	(204)
练习一·····	(205)
二 词的通假·····	(208)
练习二·····	(209)
三 一词多义·····	(214)
练习三·····	(215)
四 近义词·····	(221)
练习四·····	(222)
五 词类活用·····	(225)
练习五·····	(228)
练习六·····	(232)
练习七·····	(234)

练习八	( 237 )
六 数量表示法	( 239 )
练习九	( 241 )
第二节 代词	( 242 )
一 人称代词	( 242 )
练习一〇	( 243 )
二 指示代词	( 245 )
练习一一	( 245 )
三 疑问代词	( 246 )
练习一二	( 246 )
四 其他代词	( 247 )
练习一三	( 248 )
第三节 虚词	( 249 )
一 副词	( 249 )
(一) 程度副词	( 249 )
练习一四	( 250 )
(二) 范围副词	( 252 )
练习一五	( 252 )
(三) 时间副词	( 255 )
练习一六	( 255 )
(四) 语气副词	( 259 )
练习一七	( 260 )
(五) 表示重复和连续的副词	( 264 )
练习一八	( 264 )
(六) 表敬副词	( 266 )
二 介词	( 268 )
练习一九	( 269 )
练习二〇	( 270 )



	练习二一	(271)
三	连词	(272)
	练习二二	(272)
	练习二三	(274)
	练习二四	(275)
	练习二五	(276)
	练习二六	(277)
	练习二七	(278)
四	助词	(280)
	练习二八	(281)
五	兼词	(287)
六	叹词	(287)
第四节	文言句式	(288)
一	判断句	(288)
	练习二九	(291)
二	被动句	(292)
	练习三〇	(293)
三	宾语前置	(294)
	练习三一	(295)
四	定语后置	(297)
	练习三二	(298)
五	介词结构的位置	(300)
	练习三三	(303)
六	句子成分的省略	(304)
	练习三四	(306)
七	其他特殊句式	(307)
	练习三五	(314)
第五节	文言文的标点与翻译	(316)
一	文言文的标点	(316)

练习三六	( 317 )
二 文言文的翻译	( 323 )
练习三七	( 324 )
附 参考答案	(326)

## 写作基础知识与练习

第一节 作文外的功夫	(352)
一 积累写作材料	( 352 )
(一) 文章材料的来源	( 352 )
(二) 观察是获得写作材料的重要途径	( 353 )
(三) 读书是获得写作材料的又一重要途径	( 358 )
(四) 积累材料的方法	( 364 )
练习一	( 364 )
二 掌握文体知识	( 365 )
(一) 记叙文	( 366 )
练习二	( 367 )
(二) 议论文	( 367 )
练习三	( 371 )
(三) 说明文	( 372 )
练习四	( 375 )
(四) 应用文(实用文)	( 379 )
练习五	( 382 )
第二节 动笔前的思考	( 383 )
一 缜思明辨, 通过审题关	( 383 )
(一) 单一命题的审题	( 384 )
(二) 给材料作文的审题	( 387 )
练习六	( 397 )
二 锤炼主题, 务求立意高	( 402 )

(一) 叙事写人巧用开拓笔墨	(402)
(二) 咏物抒情突出象征意义	(405)
(三) 剖事析理选择最佳角度	(407)
(四) 解说事物显示的社会功能	(410)
练习七	(412)
三 精心构思, 酝酿作文提纲	(416)
练习八	(419)
第三节 落笔时的安排	(421)
一 文章的层次	(422)
二 开头和结尾	(432)
三 过渡和照应	(437)
练习九	(439)
第四节 草拟后的修改	(443)
一 关于作文的评改	(444)
练习一〇	(457)
二 考场上的修改	(459)
练习一一	(464)

# 语体文基础知识与练习

## 第一节 正音正字

在语文学习和复习过程中，正确地掌握汉语拼音，正确地认识和使用汉字，是两项基本功，必须学好练好。

### 一 语 音

汉语拼音，是帮助我们掌握正确读音，纠正错误读音，辨认生词难字，使用字典词典和推广普通话的有力工具。下面根据《汉语拼音方案》的内容，提供一些材料，让同学们练习。

#### (一) 念准声母和韵母

普通话的声母，是由辅音充当的，共有二十一个。下面这首歌的二十一个字，每个字的声母都不同，凑起来，恰好是二十一个声母。

#### 采 桑 歌

春日起每早， 采桑惊啼鸟，  
风过扑鼻香， 花开落知多少。

#### 声 母 表

b	p	m	f	d	t	n	l	g
k	h	j	q	x	zh	ch	sh	r
z	c	s						

普通话的韵母，除鼻韵尾n、ng外，都由元音充当或合成的，共三十九个，可分为四类。

1. 单韵母，只有一个元音构成的韵母，包括a、o、e、ê、i、u、ü。

2. 复韵母，由两个或三个元音构成的韵母，包括ai、ei、ao、ou、ia、ie、ua、uo、ue、iao、iau、uai、uei。

3. 鼻韵母，带有鼻韵尾的韵母，包括an、en、ang、eng、ong、ian、in、iang、ing、iong、uan、uen、uang、ueng、üan、ün。

4. 特别韵母，包括er、-l(zl)、-l(zhl)。

## (二) 掌握音节拼写规则

在普通话音节拼写形式中，有几项规则最重要，使用的机会最多，必须掌握好。为了便于记忆，把《汉语拼音方案》规定的几项拼写法，试编歌诀如下：

1. ü在j、q、x、y后，不写两点并非ü；

2. iou、uei、uen前拼声母，省去o、e照旧读；

3. 开端i、u改y、w，l、u、in、ing添头母；

4. ü母不能当做头，加y省点要记住；

6. 音节开头a、o、e，加上“隔号”分清楚。

## (三) 熟读四声

声调是汉语语音结构中的一个重要有机组成部分。普通话语音的“四声”是指“阴平声、阳平声、上声、去声”四类声调，它具有区别语义的作用。念单字时必须念准声调，书写音节时必须标出声调。拼音字母的声调符号为— / ∨ \ ，要标在音节的主要元音上。声调符号标写的位置，可用几句口诀来概括：

先找a、o、e，再选i、u、ü；

ao、iao，a上画，iu、ui往后标。

#### (四) 怎样做汉语拼音练习

给汉字注拼音和按拼音写汉字，是语文基本训练常用的方法之一。进行这种练习，有助于我们识字和正音，以提高阅读的能力。

给汉字注上拼音，无论是给单个的字（或词）注上拼音，还是给一段话注上拼音，都要按普通话的读音先把汉字念准，然后才能正确注上拼音。

给单个的字（或词）注上拼音，一般需要注音的是难字、多音字以及不能按声旁读的形声字。例如：

覬觊(jī yú)      居心叵(pǒ)测      传(chuán)说  
自传(zhuàn)      方便(biàn)      便(pián)宜  
草菅(jiān)人命      刚愎(bì)自用

给一段话注上拼音，每一句话的第一个词，开头的字母要大写；人名和专用名词的开头字母要大写，不论它是不是在一句话的开头。一个词的各音节要连写，词和词要分写，如果写在一行的最后，一个词还没写完，就画一条小横线，下一行接着写。轻声之外的音节都要标声调。句号用“。”表示，不用“。”表示，别的标点照常。阿拉伯数字一律不用拼音，保持原样。

按拼音写出汉字，不论是按单音节或双音节的拼音写出汉字，还是按一段拼音写出汉字，都要先反复拼念，明确内容，然后写出汉字。

### 练 习 一

#### (一) 给下边词语中加点的字注音。

1. 繁衍( )      2. 鏖战( )      3. 天堑( )

4. 豢养 ( )    5. 虔诚 ( )    6. 缄默 ( )  
 7. 自戕 ( )    8. 冗长 ( )    9. 隽秀 ( )  
 10. 倏尔 ( )    11. 零晷 ( )    12. 干瘪 ( )  
 13. 绵亘 ( )    14. 感喟 ( )    15. 后裔 ( )  
 16. 酗酒 ( )    17. 凝滞 ( )    18. 玷污 ( )  
 19. 垂涎 ( )    20. 商榷 ( )    21. 骀荡 ( )  
 22. 忏悔 ( )    23. 酒馐 ( )    24. 寒伧 ( )  
 25. 执拗 ( )    26. 惬意 ( )    27. 屠戮 ( )  
 28. 臃杂 ( )    29. 晦涩 ( )    30. 怂恿 ( )

(二) 给下边各组多音多义字注上拼音。

1.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{校} \text{对} ( ) \\ \text{学} \text{校} ( ) \end{array} \right.$     2.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{吓} \text{唬} ( ) \\ \text{恫} \text{吓} ( ) \end{array} \right.$     3.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{屏} \text{弃} ( ) \\ \text{屏} \text{风} ( ) \end{array} \right.$
4.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{伺} \text{候} ( ) \\ \text{伺} \text{机} ( ) \end{array} \right.$     5.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{效} \text{率} ( ) \\ \text{率} \text{领} ( ) \end{array} \right.$     6.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{挑} \text{选} ( ) \\ \text{挑} \text{战} ( ) \end{array} \right.$
7.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{累} \text{赘} ( ) \\ \text{积} \text{累} ( ) \\ \text{劳} \text{累} ( ) \end{array} \right.$     8.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{称} \text{职} ( ) \\ \text{称} \text{号} ( ) \\ \text{称} \text{杆} ( ) \end{array} \right.$     9.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{骨} \text{碌} ( ) \\ \text{骨} \text{头} ( ) \\ \text{骨} \text{胳} ( ) \end{array} \right.$
10.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{折} \text{本} ( ) \\ \text{折} \text{腾} ( ) \\ \text{折} \text{断} ( ) \end{array} \right.$     11.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{宿} \text{舍} ( ) \\ \text{两} \text{宿} ( ) \\ \text{星} \text{宿} ( ) \end{array} \right.$     12.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{着} \text{急} ( ) \\ \text{穿} \text{着} ( ) \\ \text{听} \text{着} ( ) \end{array} \right.$

- |     |   |          |     |   |          |
|-----|---|----------|-----|---|----------|
| 13. | { | 发人深省 ( ) | 14. | { | 无色无臭 ( ) |
|     |   | 多快好省 ( ) |     |   | 遗臭万年 ( ) |
| 15. | { | 不遗余力 ( ) | 16. | { | 怨声载道 ( ) |
|     |   | 遗之千金 ( ) |     |   | 千载难逢 ( ) |

(三) 给下边的话注上拼音。

邓小平同志指出：教育要面向现代化，面向世界，面向未来。

(四) 根据拼音写出汉字。

- 1.文\_\_\_\_(dú)    2.牛\_\_\_\_(dú)    3.\_\_\_\_(dú) 职  
 4.深\_\_\_\_(suǐ)    5.\_\_\_\_(suǐ) 道    6.作\_\_\_\_(suì)  
 7.\_\_\_\_(xí) 思    8.闲\_\_\_\_(xí)    9.\_\_\_\_(xí) 瑜  
 10.羈\_\_\_\_(mí)    11.\_\_\_\_(mí) 烂    12.风\_\_\_\_(mǐ)  
 13.胡\_\_\_\_(zhōu)    14.\_\_\_\_(zhòu) 纹    15.\_\_\_\_(zhòu) 纱  
 16.\_\_\_\_(lìn) 音    17.租\_\_\_\_(lìn)    18.\_\_\_\_(lìn) 相如  
 19.\_\_\_\_(xī) 利    20.晨\_\_\_\_(xī)    21.\_\_\_\_(xí) 文  
 22.羨\_\_\_\_(mù)    23.开\_\_\_\_(mù)    24.\_\_\_\_(mù) 捐

## 二 汉 字

我国人民使用汉字已有约三千年的历史。中华民族的宝贵文化遗产主要是靠汉字记载的，在维护民族团结、国家统一中汉字也发挥了重大的作用。但是，汉字由于没有脱离表意文字的体系，在学习和使用上存在着“三难”，即难认、难写和难记。汉字必须改革，但它是逐步地有计划地实现的，在今后很



长时期内，汉字仍将是边简化边使用。因此，有必要学一点汉字的基本常识，掌握汉字音、形、义方面的规律，以提高识字和用字的能力，避免或减少写错别字。

### （一） 汉字和语素

语素是最小的语言单位，每个语素在口头上都有一定的声音形式，表示一定的意义。汉语的语素大多数是单音节的，在书面上写作一个汉字。字的读音就是语素的声音形式，字的意义也就是语素的意义。

一个语素在书面上用一个字来表示，但是有时一个字也可以表示几个不同的语素，有几个不同的读音。比如“差”这个字，可以表示“差别”的“差”，读chā；也可以表示“差不多”的“差”，读chà；还可以表示“出差”的“差”，读chāi。这种有不止一种意义、不止一个读音的字，叫做多音多义字。在阅读时碰到这种字，要根据上下文来确定它表示哪一个语素，把它的音读准，正确地理解它的意义。

一个语素在口头上用一个音节来表示，但同一个音节在书面上可以写成几个、十几个以至几十个不同的汉字，表示不同的语素。这些字叫做同音字。比如“常、长、肠、场、尝、偿、嫦”等，都读cháng，但表示的是不同的语素，意义不一样。汉语的同音字很多，这是容易写别字的一个重要原因。比如“力”和“利”同音，如果不注意这两个字的意义的区别，就容易把“水力发电”写成“水利发电”，把“权利和义务”写成“权力和义务”。因此，我们学习汉字，不仅要记住它的形体和读音，还要记住每个字的意义，也就是记住每个字表示哪个语素，要注意同音字之间意义的区别，这样使用起来才不至于张冠李戴，写成别字。

汉字作为语素的书面形式，有许多可以单独使用，成为一