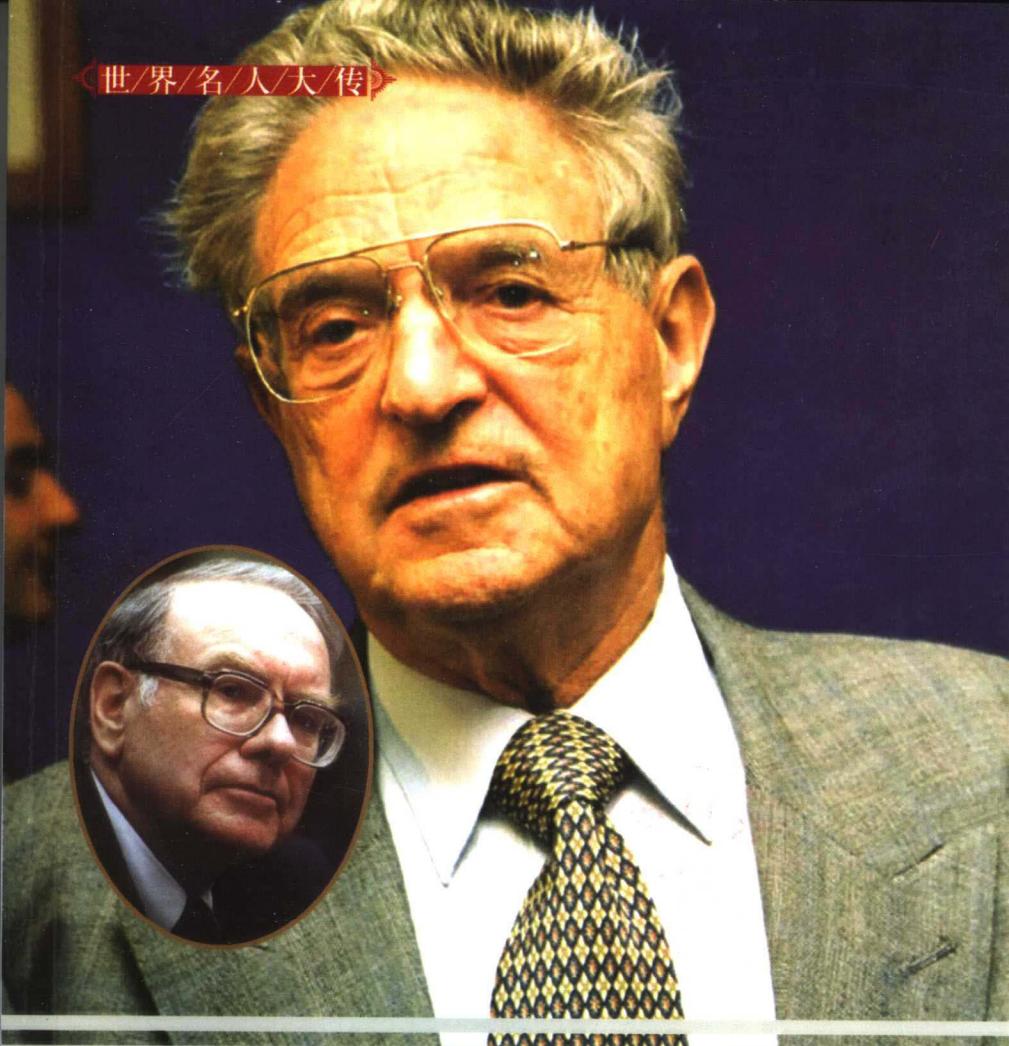


世界名人传



金融大鳄索罗斯 世界股王巴菲特

康德英/主编
中国戏剧出版社

◆ 世界名人大传

金融大鳄索罗斯 世界股王巴菲特

康广声 编著

中国戏剧出版社

图书在版编目(GIP)数据

世界名人大传. 第 2 辑/康德英主编. —北京:中国戏剧出版社,
2005. 11

ISBN 7—104—02312—7

I. 世... II. 康... III. 名人—列传—世界 IV. K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 133760 号

世界名人大传(第二辑)

责任编辑:李宝云 张榕

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100089

电 话:84042552(发 行 部)

传 真:84002504(发 行 部)

电子信箱:fxb@xj.sina.net(发 行 部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京海德印务有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:195.75

字 数:4398 千

版 次:2005 年 12 月 北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 7—104—02312—7/I·901

定 价:700.00 元

版权所有 违者必究

编写说明

名人，是指某一方面很有成就或很有名气的人。名人是一个宽泛的概念，帝王将相、英雄好汉、文学大师、科学巨将是名人；奸臣罪人、黑道枭雄、风流才女、影视歌星也是名人。

在人类社会发展的历史长河中，古今中外产生过无数的名人。这些名人既有站在时代的风口浪尖上奋力拼搏，以其深邃的思想睿智推动世界文明进步，造福于人类的正面人物。也有保守泥古，枭凶歹毒，为人类社会不耻，阻碍社会发展的反面人物。他们曾经指点江山，显赫无比；或运筹帷幄，叱咤风云；或金戈铁马，威震寰宇；或美艳绝伦，倾城倾国；或点石成金，富可敌国……

笼罩在名人头上的璀璨光环，永远是夺人眼目的一道亮丽风景线；有关名人的不凡经历和传奇故事，始终是人们津津乐道的热门话题。

编写说明



为了满足广大读者迫切需要了解认识名人的渴望，我们精心挑选了在世界历史上产生重大影响的近百位名人，将其置于全新的视角之下，通过充分挖掘史料，查阅大量正史野史，按时间顺序单人立传，推出了这套《世界名人大传》丛书。因本丛书是《中华名人大传》的姊妹篇，为避免重复，不再将中国历史名人选入其中。

名人是特定历史条件下的产物，本丛书收录的世界历史名人由于其所处国家的时代环境不同，所以他们发家成功的经历和采取的手段也各不相同，有光明正大的阳谋，也有黑暗残忍的诡计；有辛勤耕耘的收获，也有投机取巧的掠夺。各有所长，也各有所短，甚至很多名人是正邪兼容并蓄，难说短长，功过是非难下定论。

本丛书对所选历史名人的功过是非不枉下结论，而是将历史事实如实展现在读者面前，详述历史名人的生平事迹，探寻其发家成功的轨迹和奥秘，尽现其神秘内心世界。收历史风云舒卷到眼底，展人杰雄才大略于面前，绘妖娆妩媚之态于纸上，通过描述刻画这些名人命运的跌宕起

编写说明

伏，展示世界各国历史的动荡变迁。

对那些推动社会历史前进的正面人物，我们运用优美流畅的笔调，充分展现他们璀璨闪光夺人眼目的丰功伟绩，诉说他们传奇般的故事，欣赏他们在社会历史舞台上的精彩表演，感受他们创造的物质财富和精神财富带给我们的幸福。在赞美、欣赏、羡慕名人成就的同时，我们特别关注名人为成功而付出的艰辛劳动和心血，把笔锋的触角深入到他们功成名就之前，充分挖掘他们成功背后的东西，用典型而具体的事例展示他们的真实风采，帮助广大读者，特别是青年读者从中汲取有益的营养，以鞭策和激励自己的人生。

对那些给人类造成罪恶的反面人物，我们精略挑选典型事例，描述他们在争权争利、巧取豪夺阴谋中的升降沉浮过程；揭露他们在出卖与被出卖、篡夺与被篡夺、谋杀与被谋杀、欺诈与被欺诈行径中使用的阴谋伎俩和卑鄙手段；鞭挞他们在权欲、利欲、肉欲驱使下贪婪、自私、卑劣、狡诈的龌龊嘴脸。我们在揭露反面人物丑恶行径的同时，对他们的犯罪心理以

编写说明



及思想根源进行了深入的剖析批判，从而使读者认清这些丑类的伎俩，剥去他们的伪装，使读者警醒，从中受到教益。

本丛书详尽描述了世界历史名人发家成功的奥秘和内幕，情节生动，文笔流畅，人物刻画栩栩如生，呼之欲出；读来扣人心弦，时而令人叹息不已，时而令人心惊肉跳，时而令人酣畅淋漓……惊呼不止。

一滴墨水可以引发千万人的思考，一本好书可以改变无数人的命运。认真阅读名人的传奇故事，深入了解和剖析名人的成功经历，我们可以找到自己与名人的差距；汲取名人积极向上奋发图强的有益养分，可以为自己增添激情、活力和勇气。同时，我们还要从反面人物身上识别真伪，认清他们的丑恶面目，从而选择自己正确的人生。朋友，请您赶快打开这套《世界名人大传》，到名人的膝上休息一会，感受名人的气息，以名人的高尚情怀对待人生，这样，您的人生将变得更加有意义，您的生活也一定会变得多姿多彩！

本书编委会

《世界名人大传》编委会

主编：康德英

副主编：宋 涛

编 委：

樵 文 博 宇 娟 平 强 奎 泽 林 和 玲 明 志 明 宁
志 小 微 亚 莎 东 潘 森 文 化 玲 林 墨 航 涛 明
何 杜 钱 常 李 谢 程 董 宋 刘 苗 李 张
李 智 琼 静 彬 峰 福 丹 兴 杰 全 德 莉 宇 辉 忠
刘 廉 小 莎 晓 潘 鑫 志 文 佳 志 卢 雨 梅 赵 袁 一
廖 茜 廉 刘 吴 余 严 卢 雨 梅 赵 袁 一
刘 廉 茜 廉 刘 吴 余 严 卢 雨 梅 赵 袁 一
于 庞 容 华 坚 强 奎 泽 林 和 玲 明 志 明 宁
周 金 成 英 军 兵 强 才 斌 勇 辉 宇 明 青
胡 川 晓 周 何 张 王 刘 秦 黄 陈 曹 周 康 肖 付
王 李 邱 宋 文 石 吴 郑 赵 春 韩 陈 冯 崔 广 志
李 邱 宋 文 石 吴 郑 赵 春 韩 陈 冯 崔 广 志
周 金 成 英 军 兵 强 才 斌 勇 辉 宇 明 青
胡 川 晓 周 何 张 王 刘 秦 黄 陈 曹 周 康 肖 付
于 庞 容 华 坚 强 奎 泽 林 和 玲 明 志 明 宁
吴 于 庞 周 何 张 王 刘 秦 黄 陈 曹 周 康 肖 付
周 金 成 英 军 兵 强 才 斌 勇 辉 宇 明 青
胡 川 晓 周 何 张 王 刘 秦 黄 陈 曹 周 康 肖 付
王 李 邱 宋 文 石 吴 郑 赵 春 韩 陈 冯 崔 广 志
李 邱 宋 文 石 吴 郑 赵 春 韩 陈 冯 崔 广 志

目 录

金融大鳄

——索罗斯	1
自命不凡独闯天下	3
历经磨难完成学业	12
分析证券市场初露锋芒	18
设立基金获取暴利	24
狙击英镑创造神话	42
索罗斯飓风横扫东南亚	57
财运不佳深居简出	75
金盆洗手前途难测	80

目 录



世界股王

——沃伦·巴菲特	84
小小年纪就懂生意经	86
拜投名师悟性聪颖	89
理性投资成功转型	93
稳扎稳打进军报业	100
收购企业投资股票	108

思想活跃投资艺术高超	116
深思熟虑果断出击	122
失败的教训终生难忘	132
人才荟萃光芒四射	138
股东大会热闹非凡	161
全球最富的两个人对话	170
股神和金融大鳄投资中国股	201

目 录



金融大鳄

——索罗斯发迹史

点评：

国际炒家索罗斯是个极富传奇色彩的人物，他于1992年挑战英镑一举成名以来，一直在国际金融市场上纵横驰骋，斩获甚丰。但他却在1998年的香港金融市场的炒作中损失惨重，铩羽而归。尽管如此，他的炒作手法仍然值得特别关注，因为它反映了国际游资兴风作浪的新动向，所以是我们防范金融危机的重要参照。

索罗斯无疑是当今世界是最具影响力的投机家，这家伙精于投机之道，有一套自己的投机理论，并把它上升到哲学的高度，在这一点上，远非国际其他金融炒家所能比拟。

求生之术在索罗斯的投机理论中占有重要一席，在他的实践操作中具有重要地位。在实际操作中，索罗斯是如何运用这种战术的呢？首先，他在每一次建

金融大鳄
索罗斯



仓之前，先做投资假设，确定投资的理由；其次，在建仓之后，不断检查投资的理由是否成立，是否与建仓时的期望相符；最后，若发现市场反应与期望一致，投资理由成立，则继续保留这个仓位；若发现市场反应与预期不同，投资理由已不再成立，此时，则毫不拖延，马上认错，在第一时间斩仓离场。

索罗斯的求生术是对变化难测的金融市场的一种适应之道，对于那些想在股市玩下去的人，很有借鉴意义。

金融大鳄 索罗斯



金融大鳄 索罗斯



自命不凡独闯天下

1930年，一个极为普通的夜晚，匈牙利布达佩斯城一户犹太人家庭的主人异常繁忙和紧张，因为他们喜得贵子，这个小孩后来便是乔治·索罗斯。乔治·索罗斯的父亲索罗斯是个聪明但意志消沉、得过且过的犹太律师，母亲则是犹太人富商之女。由于老索罗斯不思进取，一家由富裕沦落到普通人生活，但小索罗斯享受着那干净的生活，得到了良好的教育，这对他未来的生涯十分重要。童年的索罗斯很聪明，他记忆力极好，计算能力很强，可是，这些潜在的东西，在上学时并没有充分表现出来。当时学校对学生的要求不很严格，课程难度也不大，任何智力正常的学生，只要稍加努力，就能取得不坏的成绩。这些简单的课程，无法显示出学生们的智力差异。然而，受父亲影响很深的索罗斯，在骨子里有一种自命不凡的气质，他总觉得自己比别人强，这种自我感觉在与同学相处时，处处都能表现出来。但是，他的那些同学们根本不买他的账。这些不知道什么是谦虚的孩子，个个都充满了自信，人人都觉得自己是天才，在无法

金融大鳄 索罗斯



衡量智力高低的条件下，当然谁也不买谁的账。

尽管当时还无法判断哪个孩子聪明或愚笨，但索罗斯的表现却显示出了精力充沛、发展全面的特点。他喜欢游泳、航海、网球等运动项目。在这些方面，他的同学几乎无人能够与他相比。他在学习文化课程时用不完的精力，就到课外活动中去发泄。一般的孩子除了学习之外，就是干一些不动脑筋的事情。而索罗斯则不然，他的课外生活非常丰富，除了剧烈的体育活动之外，他还喜欢看书，在上中学时，他就开始读一些成年人都未必能看懂的理论著作了。据有的书介绍，他读过马克思的《资本论》，还就书中的一些观点与别人进行讨论。如果这种记载是真实的，那就说明索罗斯在少年阶段确实有超出常人的才智，他自认为是天才并不是瞎吹。

还有一个证明索罗斯聪明过人的例子是，在同龄的孩子们进行玩耍、游戏时，索罗斯从不安分，而是常常搞一些恶作剧，出一些坏点子。总是表现出一种让别的孩子望尘莫及的坏样子。因此，伙伴们把他称做坏孩子。而在这“坏”的行为之中，反映出的恰恰是不同寻常的聪明和灵气。

童年和少年时期的索罗斯精力旺盛，有用不完的力气和精神。他的兴趣特别广泛，孩子们玩的东西，他大都喜欢参加。而且，在玩的过程中，常常别出心

裁，加进一些自己发明的内容。

在童年的游戏活动中，给小伙伴们留下印象最深的事情是，索罗斯喜欢寻找刺激，越是富有挑战性的活动，他越是愿意参加。孩子们玩的传统游戏他玩遍了，而且，凡是对抗性的游戏，索罗斯只要参加，就设法获胜。他似乎仅仅是为了获胜才参加这些游戏的。如果在初次参加这些游戏时，他失败了，那么，他绝不会就此罢休，他还要一次又一次地参加下去。在游戏过程中，如果他输了，他就认真地总结，然后，再找机会与对手较量。直至把对手打败。

在对抗性的游戏中，索罗斯不愿意和那些不如自己的人较量，他对于打败比自己弱的对手不感兴趣，认为从弱者那里学不到什么东西。而专门愿意寻找那些强手比赛。越是能战胜他的对手，他越是佩服人家。这样的孩童还是不多见的。

索罗斯把游戏当成了学习的对象，在童年的游戏中，每当一种游戏玩腻了，玩得没有对手了，他就更换一种新的游戏。起初，在游戏中他遵守既定的规则，当玩腻了之后，他就作出些改变，使游戏变得更复杂一些，这样，会给人带来一点新的刺激。

当把所有孩子们知道的游戏都玩遍了的时候，索罗斯就觉得玩游戏没什么意思了。这时，他就开始思考新的玩艺儿。上初中后，他可能是受了父亲的影

金融大鳄 索罗斯





响，竟然把股票交易的内容搬到了游戏活动中来。这是一般的孩子不懂，也想像不到的。当把股票交易内容移植进孩童的游戏后，吸引了许多孩子的兴趣，甚至一些比索罗斯大得多的孩子，也参加到了游戏中来。索罗斯给这种游戏取了个好听的名字，称它为“资本游戏”。使用资本这个词，大概是受了马克思《资本论》书名的影响，因为，在当时，索罗斯已经开始读《资本论》了，至于他能否读懂，无人知道。但他给带有股票交易内容的游戏加上“资本”名称，可能是受了《资本论》的影响。在这种带有赌博性质的游戏中，索罗斯体会到了从来没有过的乐趣，他把这个游戏玩了很长时间，并且对这个游戏留下了终生难忘的印象。

随着时局的变化，干净的生活终于被打破了。1939年二次大战爆发了，对匈牙利犹太人来说，这是一个生与死的重大考验，索罗斯一家凭借着智慧与勇气幸免于难，而小索罗斯更从中学会别人一辈子也学不到的道理。

大难临头之际，老索罗斯镇定自若，由于他曾有过一战中在俄国战俘营生死考验，因此对这种场面已不陌生。

索罗斯跟着父亲回到布达佩斯，他们有家不敢进，有房不敢住，而是偷偷地住进了自己家的地窖

金融大鳄
索罗斯



中。布达佩斯市有上百万犹太人，他们都在东躲西藏地度日。人们不知道德军能够在这里占领多久，也不知道厄运何时降临到自己头上，更不敢想像自己能否活到战争结束的时候。

他们预先设计的藏身之地共有 10 多处，有几个地窖，还有阁楼，以及其他不引人注意的隐蔽物。老索罗斯想得很周到，如果长期躲藏在地窖里，人会生病的，于是，就在地下和地上，多处设置了藏身处。这些确实给他的妻子和孩子们带来了一些安全感。但任何生活在这种环境下的孩子，都不可能没有恐怖感，索罗斯和他的哥哥也一样。为了减轻孩子们的恐惧，老索罗斯就在寂寞难熬时和孩子们一起玩赌博游戏。赌博规则是老索罗斯设计的，赌注就是糖果。索罗斯有喜欢赌博的天性，一旦赌起来，就把生死都忘记了，所以，在死神的鼻子底下，他们过着短暂的快乐。一旦赌赢了，索罗斯就开心地笑着，吃起他赢得的糖果。老索罗斯即使赌赢了，也吃不下赢得的糖果。他不会像孩子一样，把死神的威胁都忘记了。

人们原以为德军的占领仅仅是几天，或几周的事情，因为，盟军和苏军节节胜利，而德军正在败退的消息不断传来。可是，几周过去了，侵略者还稳固地驻扎在这里。长期在地窖里生活是不行的，到处东躲西藏地度日也不是个办法。孩子们要上学，侵略者已