

李秀荣 编著

新编棒针花样

300 种

黑龙江朝鲜民族出版社



新编棒针花样300种

李秀荣 编著

黑龙江朝鲜民族出版社

1990 · 牡丹江

责任编辑：朴在九

摄影：全竹松

封面设计：张弘乙

新编棒针花样 300 种

李秀荣 编著

黑龙江朝鲜民族出版社出版

黑龙江省新华书店发行

牡丹江书刊印刷厂印刷

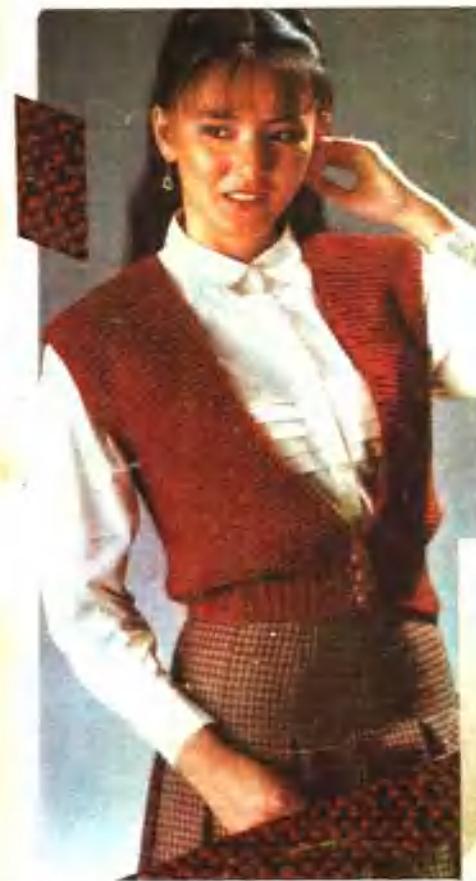
开本：787×1092 毫米 16·印张：7.25·字数：110千字

1987年11月第1版 1990年1月第4次印刷

印数：440,000—463,100册

定价：3.80元





前　　言

毛线编织是世界和国内盛行的手工艺品，深受广大人民的欢迎和重视。毛线服装具有美观、轻柔、保暖、实用耐穿，富有弹性等优点，不但可以御寒、保暖，而且也是一种装饰美的衣着。

本书介绍棒针新花三百种，有实芯花、镂空花、配色花三类。图案别致，风格迥异，变幻无穷。无论织儿童、青年，或老人的服装，都能从中选到称心如意的花样。为了方便读者查阅，书中用简单的符号标明了花样的编织方法，浅显易懂，容易掌握。

照片由全竹松同志拍摄，在此表示衷心的感谢。

由于时间短促，加上水平有限，书中不妥乃至错误之处在所难免，敬希读者指正。

编者

1987年10月

目 录

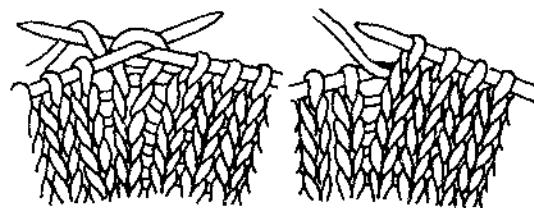
前言

针法说明	(1)
实芯花样133种	(7)
镂空花样84种	(54)
配色花样83种	(83)
绒线服装款式 (封二、封三、封四)	

针 法 说 明

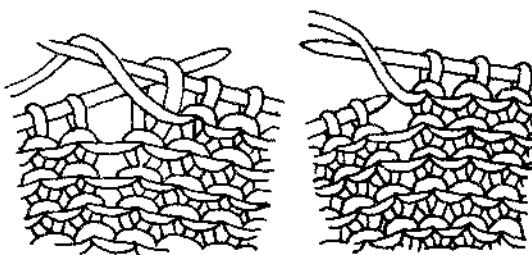
本书介绍棒针新花三百种，应用符号二十种，每个符号代表一种织法，看得懂，记得住。此书所介绍的是用两枚针的织法。如果用四枚针织，可以把二、四、六、八、十等，凡是双数行的正针织成反针，反针织成正针，依次类推，所织出来的花样，便与两枚针织的样式相同。

下针



右棒针向下插入左棒针的第一针针圈内，
再把绒线绕在右棒针的尖端上，然后从针圈内挑出。

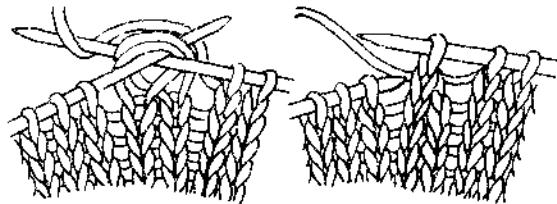
上针



右棒针向上插入左棒针的第一针圈内，再把绒线绕在右棒针的尖端上，
然后从针圈内挑出。



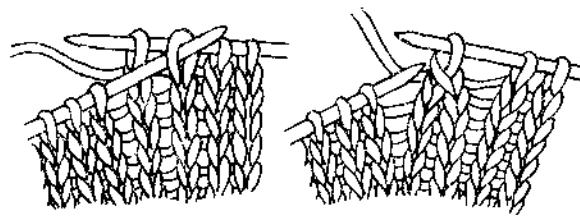
下针
两针



右棒针向下先插入左棒针的第二针，再插入第一针。然后在右棒针的尖端上绕一下，从两针的针圈中挑出，形成两针并一针。



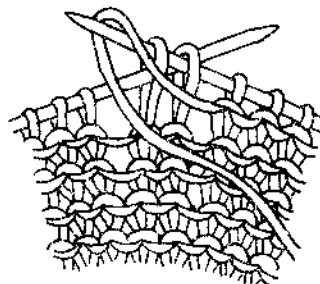
下针
拨收



先将左棒针上的一针拨下，再结一针下针，然后把拨下来的一针翻压在下针的上面。



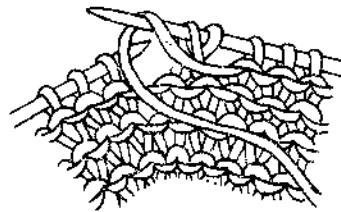
上针
两针



用上针两针并成一针。



上针
拨收

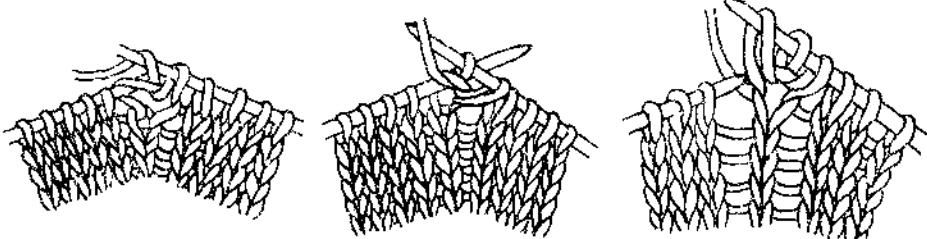


将两针的位置交换，前一针压在后一针上，然后用上针两针并成一针。



放针

(一针放三针)



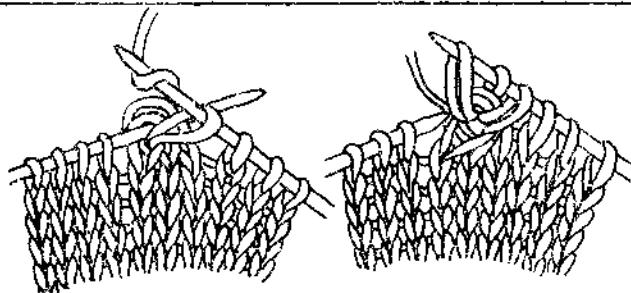
在一个针圈内，结“一针下、一针上、一针下”，就是从一针中放出三针。

以此类推，也可以在一针中放出四、五、六、七针以至更多针。



并放针

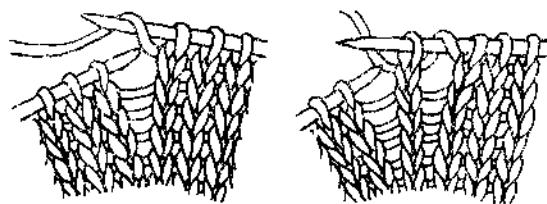
(并三针放三针)



在三针并成一针的同时，再放出三针。按此法可以“并两针放两针”或“并五针放五针”乃至更多针。



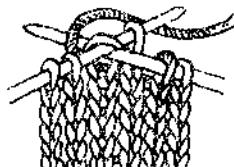
加针



结下针时，将绒线在右棒上绕一下(加一针)再往下织。结上针时绒线在右棒上绕一不(加一针)，继续往下织。



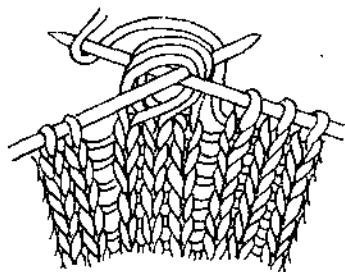
移针



表示先织第二针，再织第一针，或先织第三针，再织第一针、第二针，这种织法称为移针。



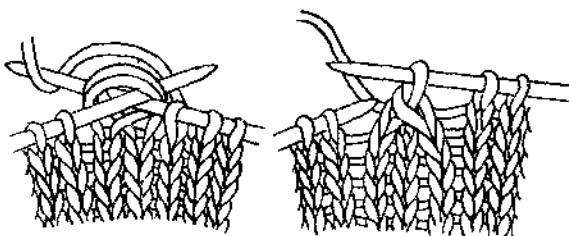
左上
三针并一针



三针下针并结成一针。因为左面这针压在上面，
所以称为“左上三针并一针”。



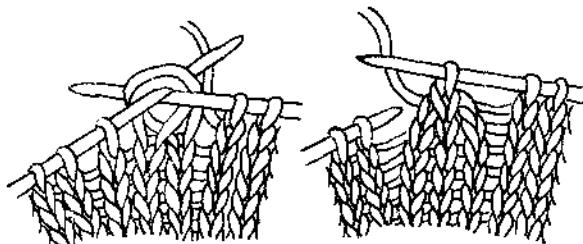
右上
三针并一针



右棒针从左棒针上拨下一针，再将左棒针上的两针，用下针两针并结成一针。
最后将拨下来的一针翻压在上面。这种织法称为右上三针并成一针。



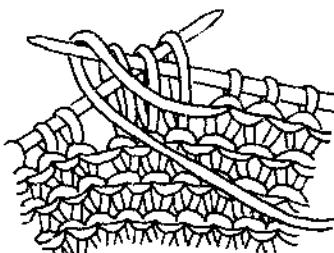
中上
三针并一针



把左棒针上的第一针和第二针，一起拨收到右棒针上，再织一针下针，将拨下来的两针翻压在这针下针的上面。因为中间这针压在上面，故称中间三针并一针。



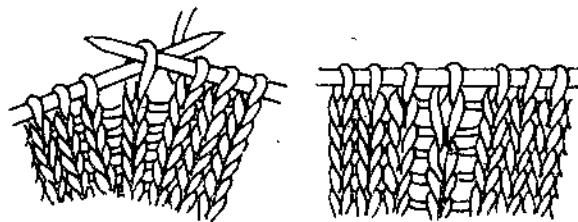
上针
三针并一针



用上针，三针并成一针。



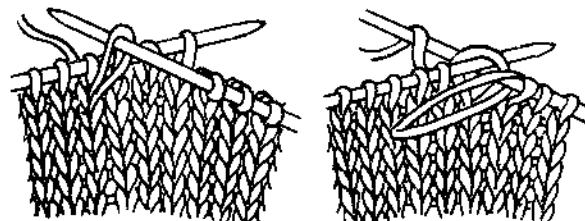
挑针



此针挑去不结，浮线从织物的反面经过。



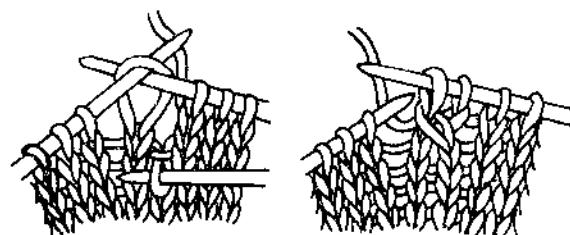
拉针



在织物某行某针中拉出一针与左棒上的第一针并织。以九十一号花样为例。



右上交叉针

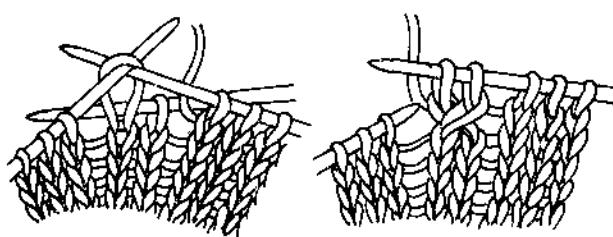


把两针的位置交换，先结第二针后结第一针。因为右面这针压在左针上面，所以称为“右上交叉针”。视花而定，也可以表示更多的交叉针。

如右上三针和三针交叉。



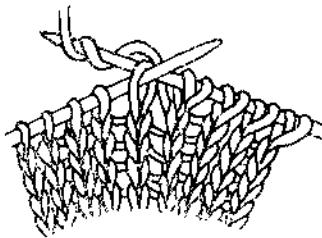
左上交叉针



把两针的位置交换，左面这针压在右面这针的上面，然后再继续往下织，这种织法称为“左上交叉针”。



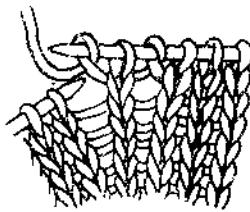
长针



在结下针或上针时，将线在右棒针尖端上绕两绕或三绕、五绕(使针圈变长)，然后再继续往下织，几个圈就表示绕几绕。



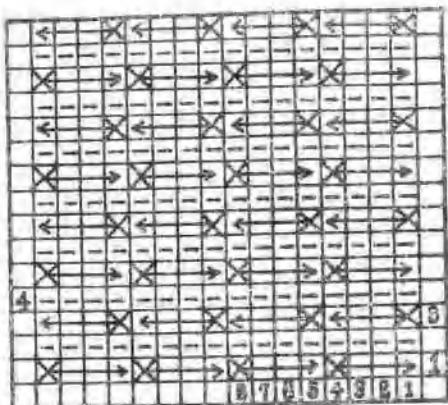
右加针左加针



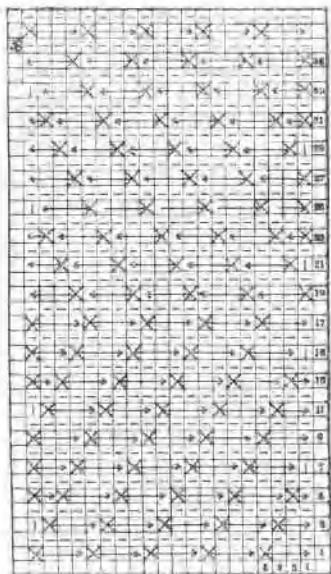
将线在右棒上套一下(加一针)织一针下针，再套一针，然后再继续往下织。或者是套一针织几针后，再套一针。然后再继续往下织，形成右加针，左加针。

实芯花样133种

实芯花样图案别致、新颖、美观大方、保暖性强，是棒针编织中用途最广的花样。



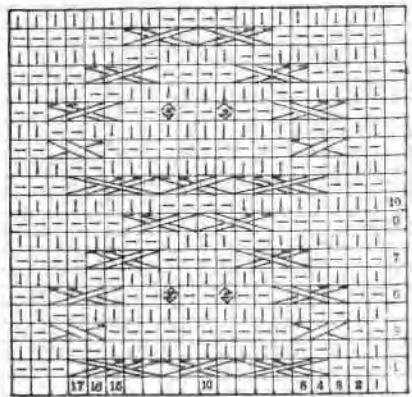
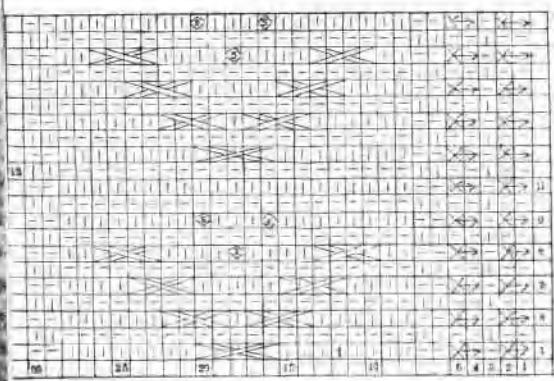
1



2



3



4



5

