

水滸後傳

上海古籍出版社

古本小說集成

《古本小說集成》編委會編

水滸後傳

上

〔明〕陳忱著

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

袁世碩

《水滸後傳》，八卷四十回，題「古宋遺民著」，「雁宕山樵評」。首序，末署「萬曆戊申秋杪雁宕山樵撰」；又有《水滸後傳論略》，題「樵餘偶識」。英國博物館藏本，書扉題「元人遺本」，有一段說明，稱「宋遺民不知何許人，大約與施、羅同時，特姓名弗傳，故其書亦湮沒不彰耳……」末題「康熙甲辰（三年，一六六四）仲秋鐫」。當是初刊。雁宕山樵為由明入清之陳忱，實即作者，乃託「宋遺民」刊行，序署「萬曆戊申（三十六年，一六〇八）」，亦係假託。

陳忱字遐心，號雁宕山樵，浙江烏程（今湖州市）人。生於明萬曆四十二年（一六一五）。自幼喜博覽，經史外，稗說野乘，無不涉獵，又好吟咏。自云：「年及冠，潛居野寺，篝燈夜讀，情與境會，輒動吟機，眠餐不廢者三年」，復出遊八閩、兩粵、三湘，「凡四易星霜」。中年逢明清易代，絕意仕進，與吳中諸遺民，優遊文酒，至於垂老。（《東池初集序》）順治間，曾參加葉桓奏、吳炎、顧炎武、歸莊、顧樵等名士組成的驚隱詩社（又名「逃之盟」）。康熙二年（一六六三）莊廷鑑「明史案」發，吳炎等株連受戮，其社始散。（楊鳳苞《秋室集》卷一《書南山草堂遺集後》）生平所著有《雁宕詩集》、《雁宕雜著》、《續二十一史彈詞》、《癡世界》（曲本）等，均佚；今存者惟此《水滸後傳》及《潯溪詩徵》卷五所收遺詩一百六首。

《水滸後傳》是接《水滸全傳》而敷演成書，叙梁山泊英雄幸存者李俊、李應、燕青等三十餘

人，受奸臣之迫害，並有憤於貪官、土豪之害民，再度聚嘯山林，處死蔡京、高俅等。逢金兵南侵，陷汴京，擄徽、欽二帝，於是以報國勤王為己任，最後勢不得已，乃聚集海島，於「暹羅國」建立王業，支持宋高宗建都臨安。全部情節是依傍《水滸全傳》而憑空結撰，其中顯然寄寓作者的亡國之痛和憧憬恢復之心跡。書中寫李俊開拓海島，為暹羅國王，亦係由鄭成功擁兵海上抗清事而生發，不獨見避地之意。順治十六年（一六五九），鄭成功、張煌言由海上入長江，破瓜州、宣城，會師金陵，聲勢大振。事敗後，清廷大興「通海案」之獄，陳忱友人魏耕被指控為主謀者，於康熙元年（一六六二）春被斬。（《全祖望《鮚埼亭集》卷八《雪竇山人墳版文》）此書之託名「宋遺民」刊行，其原因正在於此。

此書有蔡昇（元放）評改本，題「古宋遺民雁宕山樵編輯」，「金陵憨客野云主人評定」，首有乾隆三十五年（一七七〇）蔡元放序及《讀法》。經改訂，析為十卷，卷各四回，回目及文字，均與原本有別。

現據華東師範大學藏紹裕堂刊本影印，原書版匡高一八〇毫米，寬一三〇毫米。

水滸後傳序

嘗論夫水發源之時僅可濫觴漸而爲谿爲澗爲江
爲湖在洋巨漫而放乎四海當其衝決懷山襄陵莫
可禦適真爲至神至勇也及其恬靜浴日沐月澄霞
吹絃鳴鳧浮于上魚龍潛其中漁歌樵樵女采蓮
又爲至文至弱矣文章亦然蘓端明云我文如萬斛
泉是也水滸更似之其序英雄舉事實有排山倒海
之勢曲盡細微亦見安瀾文滸之容故垂四百餘年
耳目常新流覽不廢若近世之稗官野乘黃茅白草

一覽而盡不可咀嚼豈意復有後傳幾是更翻章句
不襲大而圖王定霸小而巷事里談文人之舌慧而
不窮世道之隆替人心之險易靡不各極其致繪畫
漢覺熱圖峨嵋則寒非一味銅將軍鐵綽板提唱梁
山泊人物已也嗟乎我知古來遺民之心矣窮愁潦
倒滿眼牢騷胸中塊磊無酒可澆故借此殘局而著
成之也然肝腸如雪意氣如雲秉志忠貞不甘吾國
倣效高謙和隱諷兼規正名言成由觸處爲奇又非
許伯哭世劉四罵人而已昔人云南華是一

鄧怒書西廂是一部想書楞嚴是一部悟書離騷是
一部哀書今觀後傳之羣雄激變而起是得南華之
怒婦女之含愁歛怨是得西廂之想中原陸沉海外
流放是得離騷之哀仕蠲灘丹露宮之警喻是得楞
嚴之悟不謂是傳而兼四大奇書之長也雖然更爲
古宋遺民惜渾沌世界何用穿鑿使物無遁形寧不
畏爲造化小兒所忌必其垂老奇窮顛連痼疾孤癯
絕後而短褐不完藜藿不繼屢憎于人思沉湘蹈海
而死必非紆青拖紫策堅乘肥左娥右綠阿賭堆塞

飽饜酒肉之徒能措一辭也安得一識其人以驗
言之不謬哉萬曆戊申秋杪鴈宕山樵謨

論畧

水許憤書也。宋鼎既遷，高脊遺老，實切于中。假宋江之縱橫而成此書，蓋多寓言也。憤大臣之罔餽，而許宋江之忠憤羣工之陰狡，而許宋江之義憤。世風之貧，而許宋江之疎財；憤人情之悍，而許宋江之謙和；憤強隣之啓疆，而許宋江之征遼；憤漢池之弄兵，而許宋江之滅方臘也。

後傳爲泄憤之書，憤宋江之忠義，而見鴟于好党，故復聚餘人而救駕立功，開基創業，憤六賊之誤。

國而加之以流貶誅戮憤諸貴倖之全身遠害而
特表草野孤臣重圍冒險憤官宦之嚼民飽壑而
故使其傾倒官囊倍償民利憤釋道之淫奢誑誕
而有萬慶寺之燒還道村之斬也

梁山泊先起者王倫也繼起者強晁蓋宋江也
後起者王李俊也

英雄多詐二代而下開國創業者孰不陰施陽詐
何有于宋江盜有道特非君子之大道也不可
與

虞舜之烈風雷雨不迷。光武之渡河冰結。昭烈之
躍檀溪。宋高宗之泥馬渡河。所稱王者不死。宋江
不過綠林之豪。亦有十險關。夢杜至縣前一險也。
朱全揭開地窖。一險也。清風山剗牛子心肝。三險
也。清風寨元宵被捉。四險也。揭陽嶺李立等候火
家五險也。穆家兄弟追至江邊。六險也。船火兒請
晁板刀麵。七險也。江州上法場。八險也。還道村神
廟內九險也。攻大名痘發于背。十險也。
智取生辰槓。巧矣。以晁蓋之掌盤。吳用之運謀。公

孫勝劉唐之探報。阮氏三雄之効力。可謂周密之至矣。而失機于白勝。去年梁中書之生辰。楨亦被劫去。反不敗露。豈去年之豪客更有神謀鬼算。過此七人者哉。蓋不洩漏。則不上梁山。而水滸一傳。何由著成。與後之假蔡京家書。而誤用圖書。同此机局。

宋江不通信。放七人走脫。則劉唐下送金子與書。不拾閻老棺材。則不娶閻婆惜。皆于施惠處便伏禍根。善不可爲。豈不信哉。

吳用運籌帷幄大有過人處。可惜失身小用。如韓
運壽之投奔丹。張元之歸趙元昊也。故資宰相必
度人材爲主。困窮不售。必至他圖。不特夫我良臣
更資敵國。

其說三阮。撞籌圓融。机變鮮不墮其術中。况賄後
如洗之際。于潘金蓮之淫浪。王婆用十研光。似皆
小題大做。文章家如獅王奮搏。不管象兎。俱用全
力。謂當大敵。勇小敵。怯吾不信也。

林冲誤入白虎節堂。冤苦極矣。不有風雪山神庙。

何○以○消○其○免○苦○乎○雪○天○三○限○屈○鬱○甚○矣○不○有○山○亭○
大○併○火○何○以○罄○其○屈○鬱○乎○達○謙○附○勢○忘○友○王○倫○嫉○
功○妬○能○卒○致○殺○身○讀○之○生○氣○勃○

主○倫○之○不○納○晁○蓋○亦○不○可○深○罪○翟○讓○李○密○之○事○可○
鑑○其○失○着○在○不○結○納○林○冲○向○使○林○冲○久○爲○心○腹○縱○
強○賓○壓○主○猶○不○失○絳○灌○爲○伍○何○至○殺○身○

晁○蓋○爲○梁○山○泊○承○上○接○下○之○人○衆○好○漢○皆○宋○江○延○
攬○而○至○惟○一○吳○用○是○晁○蓋○先○交○然○第○一○流○人○物○爲○
其○所○得○如○昭○烈○之○得○臥○龍○也○忠○義○堂○上○靈○位○亦○得○

安少

王倫之分例酒食水亭號箭。宋因之不改。如下。介甫之助役新法。蕪端明。司馬君實存之也。

魯智深三拳打死鎮關西。大醉鬧法堂。火燒瓦棺寺。大鬧野豬林。直是活佛。不須放下屠刀。

武松景陽岡打虎。勇士之常。其大節磊落。在念兄。拒嫂殺嫂。祭兄醉打蔣門神。血濺鴛鴦樓。恩仇見得分明。終遜魯智深一籌者。机警未脫世法。

梁山泊餘人。只有武松一人不肯下海。豈惟餘子。

碑礫高于王進遠矣。

柴進天潢之派。金穴之富。而不折節安分。結交江湖。招納亡命。真是敗家之子。兩番皆受姓高之累。兩番皆得節級之力。後爲丞相。亦藉門第之貴。雅望非常耳。

朱仝是篤于友道人。捕盜而放晁天王。捉兇身而教宋江脫逃。解犯人而釋雷都頭。白夫認罪。後又周旋其母。以致被難。金替。真實無僞。誠哉君子。盧俊義不上梁山。只一北京守錢漢耳。吳用說之。